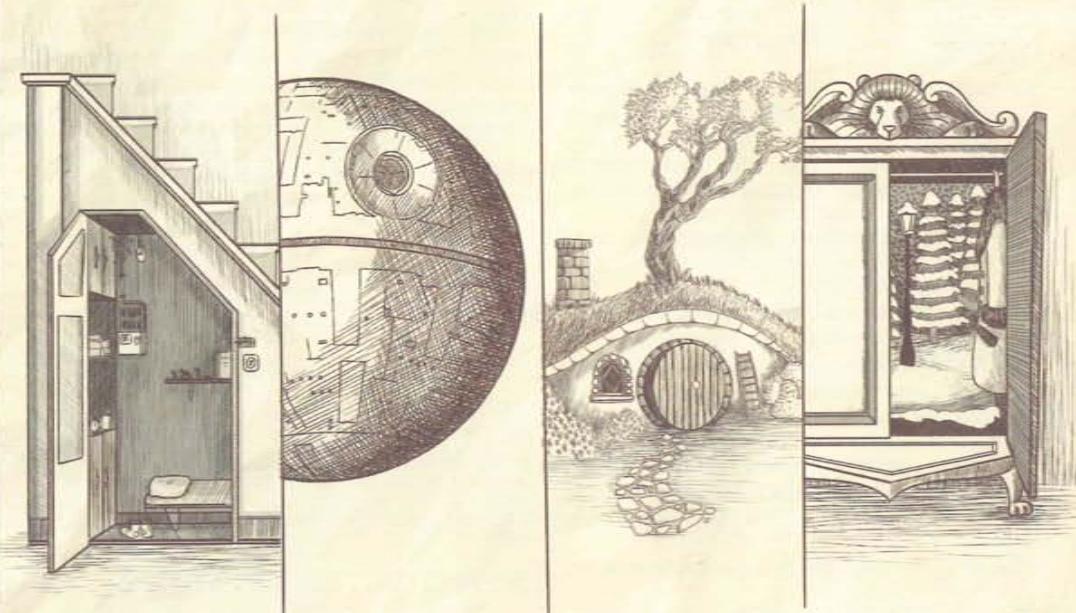


התחלות



עלמות

הכנס השנתי למדע בדיוני ולפנטזיה | 12-13 באפריל 2017
olamot-con.org.il

תוכנית



המרכז הישראלי למדע בדיוני ולפנטזיה

אירועים לילדיים ונוער

כיבים וארכבים לילדיים / חטולן בנדב, סדנה (6-12+), עמוד 7
 מפגש חדשים לצעירים / מיטב מורהחים, מפגש (חינוך), עמוד 7
 סוף הוא רוק התחללה / חנית ונור, סדנה (8-12+), עמוד 7
 אוטומטנים מצריים: מייקריות למתחילה / ד"ר מות נינו, סדנה (+6+), עמוד 10
 כנס עולמות גאה להציג: הפונדק – מתחם פתוח וחופשי באוורור העימה שב אפשר לשבת עם חברים ותיקים או עם אלה שהיכתם לראשונה ממש עכשו בהרצאה, להعبر את הזמן בהאה ובדבר. זה המקום שאלוי באיס הקהל והסגל, טופרים, מרצים ואורחים, ותיק עולמות ומבקרים מודדים, עם משקאות קלים וכובוד בבחור הגעתך.

מקומות מופלאים: מסע בין חמש יישות / חנית יינו, הרצתה (+6-5+), עמוד 12
 החיפוש אחריו התחללה / משתק (10+), עמוד 26
 יצירתי קלפי ספר/or / טל רביב, סדנה (6-12+), עמוד 27
 המסע בעקבות ביצת הדרקון / בר פישביין, משתק (12-7+), עמוד 28
 יוצרים של גני לויום אוחד / שעשוען, עמוד 29
 ראש דשא חייזר / סייליה טמברון, סדנה (10+), עמוד 30
 טבעת הקסמים / ד"ר דפנה קרייש, סדנה (10-5+), עמוד 31
 מתחלים ספר/or / אלמוג חה, סדנה (+6+), עמוד 33

התחלות טובות: רצועת הקראות ויצירה לילדיים

האריה, המכשפה ואறון הבגדים / אירים מזר, (12-7+), עמוד 15
 עלילות ספרידוריק / אודה פפו (+7+), עמוד 24
 פרוסי ג'קסון ונגב הברק / תמר קיס-פסוף (+7+), עמוד 26
 עוגות בחבל / אילת דקל (12-5+), עמוד 28
 גברת פריסבי ועכברושי מבן / עגבנן-שגב-נקדרמן (+5+), עמוד 31
 כל מה שקרה (כמעט) לקרישנו ול/ גלעד רוזנבוים (+6+), עמוד 35

אירועים מומלצים גם לילדיים ונוער

איך נולדת בועת מחשבה? / דורות פיה-גנו, הרצתה (9+), עמוד 6
 איך (לא!) כתובים ספר/or על פורמן ורותם ברוכין, מופע, עמוד 9
 מי אמר אוטואר ולא קובל? / מנחה: מיל-פ-קלפ, חשקה (+7+), עמוד 9
 הצב והארנב/ השקה (+6+), עמוד 10, 14
 הארי פורו וההתחלות השחו / נועה פורר, הרצתה, עמוד 11
 בניית לוך מופסטילינה / הדס סליין, סדנה (10+), עמוד 13
 כתיבת תשבצים / ד"ר דפנה קרייש, סדנה (10+), עמוד 13
 אנט齊יה: התחללה / טל לוטן, הרצתה (+7+), עמוד 16
 אין תחיל מגפת הזומבים / שרינתן, הרצתה (10+), עמוד 24
 הגומורטס: המקום הבטווח בעולם? / תמר אורבן, הרצתה (12+), עמוד 25
 החידון הכהיטופרטי / מאיה אניסמן, שעשוען, עמוד 25
 אינמה אמריקאית: יפן והאנט齐יה בארא"ב / לייאן סלומון, הרצתה (10+), עמוד 32
 אין מתחילה שמעונה / אודה לוטן, הרצתה, עמוד 33

מתחמים

הפונדק

כנס עולמות גאה להציג: הפונדק – מתחם פתוח וחופשי באוורור העימה שב אפשר לשבת עם חברים ותיקים או עם אלה שהיכתם לראשונה ממש עכשו בהרצאה, להعبر את הזמן בהאה ובדבר. זה המקום שאלוי באיס הקהל והסגל, טופרים, מרצים ואורחים, ותיק עולמות ומבקרים מודדים, עם משקאות קלים וכובוד בבחור הגעתך.

הוביטון

ברוכם הבאים להוביטון, המתחם החדשן לדור הבא של קהילת החובבים. החדר מוקם בקומה העליונה של אשכל פיס והוא פתוח לתינוקות ולפעוטות עד גיל שש. כאן תמצאו פינות יצירה, משתקים, בית תחפושות פינית הנאה. הוורים וילדיים מזמינים לשחק יחדין, לספר סיפורים או לנפוש מעט מוקולת הנאה. השימוש בחדר ובמתקני הוא בחינן אך דרוש לויו של מבוגר אחראי. יש להימנע להוואות הסדרן במקום. שעות פעילות: 18:00-10:00.

חדר ילדים

לכבוד החובבים הצעריים פתחו השנה את חדר הילדים: מתחם שמנתק חדש כלו לפלעוליות לילדים בין 4-8 וגם קצת מעבר לזה ריכטן אין את האורחות הטבות. יתרור שיש ל"עלמות" להציג לדור הצעיר: פדאנאות והרצאות, הקראות ומשחקים, והכל עם הפהים לילדים ושבילים. אך בחרו איזהים, קמו כרטיסים בוואו, שם הוהים ואבלעדיהם. החדר נמצא בקומה הראשונה של עירוביה.



איור: טל רזנק

סגל

מנהל: הדס נבנצל
 שעורי מנהלת: הלה הריאל ועפר מותוק

אחריות מנהלה נטיחות: נהמה פרידמן
 שדר מנהלה ובטיחות: חננאל לבנה

תיק: אלה פאניצ'קו (מנהלת), ענת דלאל, רביב אבן-לחץ, טל גולדמן, מיטב מורהחים, נעם לין, עינת סיטון, הדס סליין, בר פישביין, הילה פל, תמי קיס-פסוף, תומר קליה, סיון רدل, דניאל רושילד, אילן רוזנק, רומי שלבתה ולויות. חלק מהחוויה, ורק היא מנסה בין בני אדם מזומנים ולראות חילתה חזקה של עדשה הדידית שיזדעת להתגבר על גורמי שבר.

שיווק: שקד אמיר, שחר בר, חטולן דורי-פרידמן, עומר להב, פודנימן, תומר פאר, דפנה שחר, ספרי שי

מחשוב: דמיאן הופמן (מנהל), גלי אחישוב, גליה בהט, אל' ביום, דניאל הרשקוביץ, מיכל טננברג, אונן קפלן

יעזובות: סיון קויטיק (מנהלת), רותם בלוך, כסם ברקוביץ, אסנת קדרמי

לווייטיקה: נעם שוורץ (מנהלת), מריה אגונcov, ברק איקזון, אייקי אהן, עמית אהן, ליאן גבל, מעין גוטמן, לין גינטלן, תומר גראצמן, אור דולב, אלה דרייה, יהושע שיר, אלון לו, אלה פאלקן, נעם פלאם בר-טוב, עמר פרום, סיון קויטיק, רוני קרונינקי, ענת קריסלישצ'קוב, איתי שטרום, תומר שפיר

സפיפים: לימיור נעמן (מנהל), אור בר-טוב, אילן גבריאלוב, עמרי גורף, דן דאי, אלה הורן, נעם טרפז, חרות שלית, אל' לו, נמר מעין, מנת קלינטמן, טל ורבץ, דניאל שוווץ, מעין שיר

כח אדם: אלעד איין (מנהל), מנת בן-אשר, דורו ריף, ענבר שיפרין

מרקיניסים: ירון איצקון, דשה ביצ'נק, נל בליברג, רועי ברוסמן, תומר דוד, אביב דולב, יובל הרזון, עדי סטב, תומר מיכאל, ענבר נוי, יונתן עמידת-כחן, מורה צליקוב, טל רובין, מעין רתם, אודה שושן

תודה: הילה אלוני, ברק ברהוז ואורי גרון

**כנס עלמות מתיחת בchromera
 רבה להתרדות מיפוי בשטוח.
 הושרדתם? נתקלתם באירוע
 חריג? פנו מיד לדוק המודיעין או
 גשו שירות להגנתה הכנס.**

דבר הנהלת הכנס

שלום ונברשות נברושים הבאים לכנס עלמות!

אנחנו שמחות מאד שzechtophets אלינו לויוים של מדע בדיוני, פנזרו וכל מה שמציאת את הדמיון ואת המחשבה. השקעם מחשבה הרבה במבנה תוכנית עשרה ומלאת איריעים מגוונים ואחנים מקרים שתהנו ממנה.

כנס עולמות גאג פאץ' ומונטיאט את האהבה לא'אנר ואת קהילת החובבים. האהבה המשותפת שלנו מאפשרת לכל אחד להגעה לשווים. והאהבה הזאת מושתת בין בני אדם מזומנים וİZOT קהילה חזקה של רודריה. קלך מהחוויה, ורק היא מנסה בין בני אדם מזומנים ולראות חילתה חזקה של עדשה הדידית שיזדעת להתגבר על גורמי שבר.

קיים של הכנס לא היה מאפשר אללאה הקהילה הזאת, ואללאן כל אהנים שארתו למד מן מושגים וב构思ו: אגש הסקול, המרצים המתודבים ובאשי העמותות. אנחנו רוחים להזdot לכל אתו ואחד שתרטם לכנס בכל צורה שהוא. מי יתין והכנס הזה יהיה התחללה, או המשך, של יידידות מופלאה.

הדים, הלה ועפר

אגודה ישראלית למדע בדיני ולפנטסיה

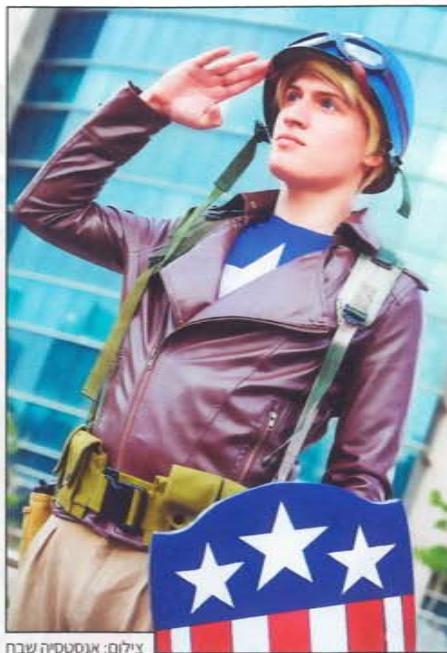
ארגן שמקדמת בתחום המדע הבדיוני והפנטזיה בארץ ושם דגש על טיפול יצירה ישראלי מקורית לכל אורך השנה. האגודה מפעיקה בין פעילות ספרטיבאל איקון, כנס מאות פנטסיה, קון-פנטסיה, בדינו ומכובן עלמות, מחלקה את פרס גן ופרס עינית ויזמתה הרוצאות ומפעשים. ככל כמה היא מזוכה לאירועי שער אסיפות המדיניות והישראלים "היה היה".

אתה: sf-f.org.il

קהילת טולקין הישראלית

קהילת טולקין הישראלית, שפעשת ביצירות של ב.ר. טולקין, קימת מאז 1996. קהילת הקהילה הספרותית מפעילה אטרים ומפגעים מודיעום המוקדשים לטולקין וליצירותיו ובאים להנגיש את המודיעם על עולם. נוסף לכנס "עלמות" הקהילה מארגנת מדי קץ את כנס מופתיה ובוחנאה את עידת רטבנדן בן פונסם, איחעם, טילום והרצאות. מטרת הקהילה היא לעודד ולהפיץ את העיסוק וההמקה בטלולין וועד. נוסף על הדינום ביצירות, הקהילה גם משמשת מסורתם התרבותית וועליה בקטצת הפייסבוק "חובבי טולקין בישראל" ובאתר החברתי "מטא-טלולין".

tolkien.org.il



צילום: אנטסיה שבח



ב-12 באפריל נחגג בחוות הנוער "לייל' יורו", לכבוד יום השנה ליום החשיבות של האדם הראשון בחלל. יורו גאנגרן, טיסת שופקה את הקום האנושי בחלל סמוך לעיר נמל'יאן לבנים "עלמות". נזקן את חנוך עמנון ברץ למשך אלפים בלבד. מרגעם שלם נזקן לא רק את חנוך עמנון, אלא גם את כל האנושות. גאנגרן, קרב חרבנות, קרב חרבנות, נס אחד שרכש באטמאן, ומעל לכל הדבר האחד שבבלדיין אין לחים עם - אהבת אמת.

12:00: מפטואן לווקן דריך אראקיס: עלמות בחלל / פה'ן כי פרץ, עמוד 6

13:00: החומר הגנטי של היינליין / ד"ר גל חיימוביץ', עמוד 8
14:00: 5,000 שנות אסטרונומיה – מהשומרים ועד קפלר / נמרוד רגב, עמוד 9

16:00: עידן חדש בקוסמולוגיה – גלי גלי כבידה / ד"ר בועז קרני-הראל, עמוד 11

17:00: "החלית" מול קלה חי' / פאנל, עמוד 12
19:00: התיסעה לחלל: הצעדים הראשונים / טל ענבר, עמוד 14
22:00: אם נשלח פושעים למאדים, הם יקומו אוטורליה? / ד"ר יקסטר צ'רנוב, עמוד 18



مكان הציר אל הנפהיה – כשטולקין מספר על עצמו

מנחה: ע"ד يولיה גוטניך

"עליה של קפטןנו" ו"הגוף מוואו רבא" הם שני סיפורים מרגשים ואוטוביוגרפיים למחרזה של טולקין, שנכתבו האחד בציירתו והשני בזקתו. בפאנל נציג את שני הספרים, נתמקד בכמה קטעים מפהח ונדון בהם, ביחס ולחד, וודרכם ביצירתו הרחבה יותר של טולקין.

לא נדרשת הרכותה מוקדמת עם היצירות.

ע"ד يولיה גוטניך (מנחה): מרצה, אשת סגל בכנסים, פורסנית וטולקניאית ותיקה.
ד"ר מושי אברנרי: טולקניאן, בוגר ישיבת, רפואי מתמחה ובעל תואר ראשון בהיסטוריה נוביליגו.
ישראל זאג'ר: מהנדס תוכנה, טולקניאן וחובב ספרות.
ד"ר רוזאנוב: טולקניאן וחבר "המחלחת הירושלמית", מזוהולוג ואב לשושלת.
תמייר חוחקיק: מימייסדי עמותת טולקין בישראל.

פאנל | אשכול 5 | 13.4 | 20:00

הנסיכה הקסומה

שלושים שנה לאחר שעלה לראשונה לאקרים, סרתו הנערץ של הבמאי רובי ריבר, שולכם יודיע לצלט בעל פה, מיגע על עולם, אגדה, הרפתקאות, קרבות, קסמים, נס אחד שרכש באטמאן, ומעל לכל הדבר האחד שבבלדיין אין לחים עם – אהבת אמת.

פנדיה
אורה"ב, 1987, דקוט

בימי: רובי ריבר
משחק: קארו אלולוס, כריס סרנדון, פיטר פאלק, מנדי פטינקין,
בילי קריסטל, רובין רייס
אנגלית עם תוביות בערבית
הכינסה בחינם בהצגת כרטיים.

סרט | אשכול 1 | 13.4 | 23:00

פרויקטים מיוחדים

יותר בדיוני ממדע

מנחה: ד"ר בועז קרני-הראל

האנל שapk למוסד מגע לסייעו שבייע – ושוב אנחנו שובלים כדי שאתם תהנו. שוב ארינו וויחוון, חתיכם וקסלנו שפיאות מדעתם ביצירות ד'ארת'ור, שוב נגש לכמ' את התוצר המוגמר בהומו – ובל' לך תחת שביים.

ד"ר בועז קרני-הראל (מנחה): דוקטור לפיזיקה מהאוניברסיטה העברית. סטב בדרכ' הפיזיקן "מדע גובל, בקנינה".

שיאב לדסמן: ייאופיזיקאי והנדס חל. מהנדס מערכת בכיר ב-IL Space. בעל הבלוג "סופה קריטית". מנהה תוכנית החשלה "החלילה".

ד"ר קין לדסמן: רופאה מומחית באפידמיולוגיה, מחרבת הספר "שמים שבורים", בעלת הבלוג "סוף העולם – מבט מהמציע".

עפר מותוק: דוקטורנט לקוסטולוגיה באוניברסיטה העברית, מרצה וחבר סגל בכנסים, בעל הבלוג "היקום הנבואה".
דניאללה קרני-הראל: היעקטיטי, מטפלת בחוית בר. מרצה בכנסים ולשעבר מנהלת כנסי "אבק מוכubits".

פאנל | אשכול 1 | 12.4 | 20:00

עשרים שנה לבאפי: פעם נספת ברגש

מנחה: דיקלה דיזיש

20 שנה עברו מאז ש"באקי קווטל התערפדים" עלתה על מסci הטוליוודה והפכה לתוכעה תרבותית. חברי הפאן, באפסיטם ותיקים וממקימי קהילת המעריצים בארץ, ידומי וווכחו על האבן שב באפי השפעה על תחשיה הלאוונית, עד כמה הייתה פורצת דרך, האם היא עדין רלוונית גם מה הוא עשו בה אחרות רום?

דיקלה דיזיש (מנחה): ספקנית, סקרנית ובביביטות מלידה. וודית גרשטל: שיוונית, קרייניטית וoglobת באפי מושבעת.
לילדאי: חובבת, סותבת, קריית, צופה ובעל תאורים

שי' שושנה: מעצבת גرافית, מרצה ותיקת, יוצרת פודקאסטים ומפיינדרות "שגרירות סאנדי'יל בישראל".
אסף רזין: חובב מדע בדיוני וולוויה. מקימי "שגרירות סאנדי'יל בישראל".

פאנל | אשכול 2 | 13.4 | 20:00

פרויקט צפנת

בבקשות תאונה שהתרחשה באתה סמבדוח השינה בטכניון ניכרבים ייחודיים בחלים מושווה יולדת פר'ת, מסרטוניט טרומטיבית, חולדה מוגברה שלושה גיג'ם. על השישה לאחר בוניה מי מהם הוא החולם, על מנת להעתור ולהחלץ את גופיהם הרודומים שהוחים במכנת שותה. תוך כדי כך הם מבקרים ביפוי, בערפדי חלול שלל ציר חלום אחרים מעל פיסון האנתרופידי. מוחה גקי על נקודות וובר נקודות.

במאי ומחדל: פר' שרון
שור במאן: ריבב' יען
מפיקת תחרן זונדרר
מפיקות משנה: שי דה-ינמר ודריקלה דיזיש
תלבושות, תפאורה וורופס: גומי נוקבוצ'ן, עירית גענון
שחקנים: איינן, דירה הדס, זיבור אדריה, טל מזרחי, של שטיין, רוב יער, מישל רוזנברג, ערן שדה-אהר, שי דה-ינמר, תומר
רשף, תמר זונדרר

מחזה | אשכול 1 | 12.4 | 17:00
מחזה | אשכול 1 | 13.4 | 20:00





פגש חדשים לצעירים מנחה: מיב מורהיים

איך אתה בא ליפה הרבה? פעם ראשוונה שלך... יופי! הציגו אלינו לפגש שבנו נזכיר קצת את הנכם והקטלות נורמן. מי גנד מי, האירוג מעוד בעבר לך לא מושתיכים לאף קהילת, אבל נשמה או שווי בכניםם בעבר לך לא מושתיכים לאף קהילת, האירוג מעוד בעבר לך לא מושתיכים פרצופים מוכרים. המטריה העיקרית: להזכיר אנשים שנגבים שאיהם תוכל להחטבב בכם.

הכינסה החופשית.

על המנחה: מדrica ומורה, "עלמות" היה הכנס הראשון שלו ונשאר הכנס אהוב עליו.

פגש | סדנאות 2 | 12:00



אורן: דודין שורצמן



סוף הוא רק התחלת מנחה: חנית ינור

והם חוו באשור ועשר... מה קורה לנויר האגדות בשבעות ובשיטים שלחטו מאד הסתומים הספר שאמם מוכרים? בסתורנה ליצירת מעשיות נלמד על המרכיבים הנדרשים להקנת מעשיה טובות, שתשאיר את השומעים מרותקם מתחילה ועד סופה. לקנייה נמצאים מעשיות המשך לכמה מסיפוריו האגדות המוכרים: מה קורה לiphopia הנדרמת אורי שהתנורה? איפה סבתחא של כיפה אדומה גרה עכשו? ומה חושבים מושתוי האروم על סינדרלה?

גיל 8-12.

על המנחה: מרצה ותיקה בכנסים, פעילה בקהילה ואמא לשולשיה ילדי.

סדנה | חדר ילדים | 12:00

עבור הארי פוטר, המכטב מהוגוروس התחליל את הכל. אבל רולינג שילבה בסדרה גם דמויות אחרות, שאין שייכות לעולם הקסמים ורוצחות להתקבל אליו. כל אחת נוקעת גישה שונה לדוחיה מהכחשה פילץ' ועד לפג שמצוות לעצמה נשאה שבה תרגיש שיכת לעולם הקסמים בלי יכולת כישוף. הספרת, שהתוודה בעצמה על לא מעש מכובידיה, הראותה "האר" פוטר" מה היא חשוב על החמדוד. דוגמאות מהסדרה יציגו גם לא יכול להיות התחלה חדשה.

על המרצה: חבר בקהילת הארי פוטר לבוגרים.

הרצאה | אשכול 5 | 12:00

וצב הנינג'ה הזה הוא אני מנחה: שירה סלמי

מיוז צב הנינג'ה האהוב עליו? התשובה לשאללה הוא מנגלה בדימוק. מי שמעד לפוך ואיך יראה אחר טרבור שלכם. לחב הדמות שאנחנו בוחרים להזדמנות ולחתובר אליה איננה אלא... אחנן. דרך התמודדות עם טראומות עבר, או פשוט מול עצמן, הדמות האהובה עלינו מולה אונגו בס��נות אינסנימיס ודיםinos במחלה חיינה. בהרצאה נעטוק בדימואות "טיפוסים" של דמויות וקשר בין המערץ לדמות ונראיה אףה nisi מתחילה ודמות נגמרת.

על המרצה: תפיריאת ואנימטור, בוגרת תואר ראשון בקולנוע ואמנות.

הרצאה | אשכול 6 | 12:00

צבים וארנבים לילדים מנחה: חמוץ קבד

לרגל השקתו של המשתק החדש, "הצב והארנב", פרש משחקים מזמינים אתכם לסדנת פיסול-clay, שבה תוכלו להlein צבים וארנבים בעצםם, שעיה של משחק מנהני, עם הדרכה יידידותית בחדר הילדים. המשתתפים יכולים לקבל את תזכירם בסוף הסדנה, כולל הפעעה מיוחדת בדוקן "פרש משחקים"!

גיל 6-12.

על המנחה: שותפה ב"פרש משחקים". דוקטורנטית לבiology באוניברסיטה תל אביב.

סדנה | סדנאות 1 | 12:00

AIRUI DAY 12 באפריל



אין נולדת בoute מחשבה? מנחה: דורית מיה-ג'ג

פילק הוא שיר השנק בד' אינר המדע הבדיוני והפנאייה ובסופם בדרך כלל (אך תמיד) על מנינה או לחן מוכרים. תחרות "פילד לפילק 10" מביאה לכם, זו הפעם העשירות, את מיטב היצירה של כתבי הפילקים בארץ. בואו להנחות מוצעים הרכורה של השירותים המשותפים, ואך להציג ולהשபיע על תוצאות התחרות.

מנהל התחרות: בגין דרנוקן
השופטים: איל ביר יהלום, ורד טוכרמן

מוועג | אשכול 1 | 12:00



מטפואין לוולקן דרך ארקיס: עלמות בחיל מנחה: חוף חגי פרץ

אגחן חיים בעידן של התחלות חדשות במדע. כל יום מתרלים עלמות חדשים מחוץ למערכת השימוש, והם מודרים יותר מכל מה שחשבנו. בהרצאה נספר לכם על מערכות שימוש מודורות שהתגמלו באמת, על ג'ולי סכבי לכת כמו טטיאן הסובבים שתי שמשות ואפיו שלוש, על כוכב הלכת והירח של פנדורה וועלמות מדברים כמו ארקיס, על החיפוש אחר לוולקן ואחרי מבני ענק פלאקרים כמו כוכב הממות. ועם גם סיבות המדיעות לך שהחורף מגע.

על המרצה: אסטרופיזיקאי בטכניון וחובב מדע בדיוני.

הרצאה | אשכול 2 | 12:00

הנשים של ולט: ההמיטבח לפ██גת העולם מנחה: גיל ח' עמידת

שמנונים שנה עברו מכאן הציג לנו ולט דיסני את שלבייה – נסיצת דיסני הראשונה, שידעה לבשל, ל��ות ולחתוך ולסרק המקסים שלה. המהפקה הפמיניסטית שינתה את העולם והואו את "צג מנות" והטיצה בסרטיה הנסיכות של דיסני. כאן נראה איך התקדמוני מנסיכות שיזענות בערך לבשל, לנכות ולחוכות, לשם עצמאיות, דעתנית וזהותן.

על המרצה: בן, 41, בעל תואר ראשון בפסיכולוגיה. אוכל וನושם דיוני מרגע שונד ומחתק את בונותו לפמיניזם.

הרצאה | אשכול 3 | 12:00

הרצאה | אשכול 4 | 12:00

על המרצה: יוצרת קומיקס ותיקה (פאלפל טן), אוצרת ומורה לקומיקס. בוגרת בית הספר לקומיקס של גן קויברט. מגיל 9 ומעלה.

על המרצה: יוצרת קומיקס ותיקה (פאלפל טן), אוצרת ומורה.

לקומיקס. בוגרת בית הספר לקומיקס של גן קויברט.

הרצאה | אשכול 5 | 12:00





מדריך לקרוא הכלכליים המודרני?

מרצה: יעקב סרائيل

העולם המופלא של קריית הכלכלה הוא עולם ומלאו, ולפניהם אין כל התמצאות. בברצצת אגשה להקל על קוראים וקוראות שנסכפו לאחרונה לשدة הפורה זהה. אגשה להסביר איך עבר שערך ההצעה והשיקシリ של הנזירות הכלכליים באך ובשלם, איך הצליחו לעקוף אחריו סדרות ודמיות שאתם אהיבם, וגם לתת המלצות. אם שאלתם ליריכן לשלם המופלא הזה אבל חישתם – אין יותר ממה לפחות.

הכינסה בחינוך בהציגת כריסט.

על המרצה: מבצעי חנות הכלכליים "קומיקדזה". קראן עלילונים מיל צייר.

הרצאה | אשכול 5 | 14:00



5,000 שנים אסטרונומיה – מהשוררים ועד כפל

מרצה: נמרוד רגב

החל מנכסי האסטרטולוגים במופוטמייה, דרך היפיזיקה הארכיטקטונית וכלה במכפה ההליזנטרית הקובינקאות ובתגובהות לה – הדע האסטרונומי הילך וחתפתה לאורך ההיסטוריה. בברצצת אגשה את מפת השמים, נתועה לשאלות שעלו בראשם צופים בשמיים ולהסבירם שלאיהם הגיעו במהלך השנים. הביקורים בוחנת ההיסטוריה אפשרו לנו לשפר או על מושגים מודרניים כמו הומינום וההתוות את הדרך שעבירה הבנתנו האסטרונומית את העולם במלוך הדורות.

על המרצה: מורה לפיזיקה בחמד"ע, בעל תואר ראשון בפיזיקה ותואר שני בהיסטוריה ופילוסופיה של המדע.

הרצאה | אשכול 2 | 14:00



אין (לא) כתבים סייפור על פורמן וחומר בוחין

הudeau הבדיוני והפנטזיה מרכיבים לעסוק באיליות, מיליטריזם ונגרירות, בדרך כלל בספריה מלחמה שכחוב נברים. האם ספרות כובחות על הויאים האלה אחרת? ספרים מלחמיים מודרנים אתכם להציג נשים, ובפרט "ילד מלוחה" של אקרין לואוצי', "דרך ה-Go's War" של קמרון הרל', חותרים מלוחה של נעמי נובקו-"

תחת מוסכות ה'אנר' מציגים תמנות חילופיות של מלחמה מזוויות אחרות.

מגיל 15 ומעלה.

על המרצה: תלמידות תואר שני בסוציולוגיה, כותבת ומבקרת ספרות מודרנית מודה שעשו.

הרצאה | אשכול 6 | 14:00



מי אמר איזוטאר ולא קיבל? ומיל פז-קלף

מנחה: מיל פז-קלף

השקהchgית של הספר הראשון בסדרת הכלכליים "איזוטאר", כשי האוצר האחרון. באירוע נשמע על תהליך העבודה על הגרסה העברית, על האליצים והקשיים שהתגלו במהלך העבודה ועל התוכניות לעתיד.

מגיל 7 ומעלה.

השקה | אשכול 4 | 14:00



פגש חדשים לובוגרים משב מורהחים

מנחה: מיבע מורהחים

איך אתה בא ליפה הרבה? את, פעם ראשונה שלך... יפי! הצלטרו אלינו למפגש שבו ניכר קצר את הכנס והקהלות ובין מנגד מי. היאירע מיעד בעקב לימי שזה הכנס הראשון שלהם, או שהי בכםם בעבר אך לא משיכים לאף קיהלה, אבל נשמע גם לפגושים פרצופים מוכרים. המטרה העיקרית: להזכיר אנשים מגניבים שאיתם תוכל להשתתבב בכם.

מגיל 18 ומעלה.
הכינסה חופשית.

על המרצה: מדריכה ומורה. "עלמות" היה הכנס הראשון שלה ונשאר הכנס האחוב עליו.

פגש | סדראות 2 | 13:00

זה מתחילה בקליק! מרצה: נדב מילר אלמוני

קהילה חובבי הפנטזיה והמדע הבדיוני מקיימת פעילות ערה ברשות, וധשות לבקרים מוקומים עד ועד אחרים, בלבד ובקבוצות המוקדשים ליליאנרג'ר ולחובבי. אך אחרי ההתחלה המרשגת, מרבית הבלתיים והאתרים מסיימים את חייהם בתוך מן קצר ונבלעים במצוות האינטראקטן. מהם האנרגטים הניבטים בפני עצמם תוקן ברישיותם אך אפשר לבלוח אום? כיצד להוכיח ולעצב את האות להזילה?

על המרצה: איש תוקן, עורך וმתרגם, מנהל האתרים "הספרייה הפנטסטית", "מכנת הקתiba" ועוד.

הרצאה | אשכול 1 | 14:00



החומר החדש של היילין מרצה: ד"ר גל חיימוביץ'

במשך שנים רבים שיפר רוברט היילין לכלם שהוא החל אבל הוא "שכח" לציין שלפני כן הוא כתב ספר שלם. את הספר הוא הצין ולרא מסע, עד שעתה ייחד התגלה במקורה לאחר מותה. הספר הזה המכונה לדנ"א שמאמו היילין הצעיר ובו ריבים מופיעו בהמשך. בהרצאה אספר על ראיית חייו וכטיבתו של היילין ועל ספרו הראשון, "לט, הח"ם".

מגיל 14 ומעלה.

על המרצה: חוקר במכון יצמן בתחום הבiology המולקולרית והביולוגיה של התא.

הרצאה | אשכול 2 | 13:00

כל ההתחלות קשה מנחה: דניאל רוזשילד

לא קל לזרחות. לא פשוט לנוכח הרצאה, ובכלל מושך להגיש הרצאה לכיס. אבל לעשות את כל אלה שום הכל בוחר שתי דקוט? זה כבר אנדר על נשא אקרוי ולסתות הכל בוחר שתי דקוט? מהם האנרגטים הניבטים בפני עצמם תוקן ברישיותם אויהם? אפשר לבלוח אום? כיצד יוצרים לכרוב – היא תינתן להם מושך – באקרוא.

משתפים: דניאל רוזשילד (מנחה), ליל דאי, דמיון הופמן, אורי ליפשיץ, הדס סלוני.

עשהוון | אשכול 3 | 13:00

ספיישל מועדון הטרטט המופורע

בחזרה לשנות ה-80/90': מאחור הסדרות, הסרטים והdomoות הנוטלגיות

לרגע 40 שנה ליום שבו מוקן פונש את אמא, הצלטרו אלינו לעבר מיזח ונסטלני שיוקדש לשיפורם האmittים שמאחורי תוכניות הטלוויזיה, התרבות וdomoות הנוטלגיות שגדלו עלייהם. באמצעות הפונזה המונית ייחיזר אלונ גור אריה את הקטל אל תחילת לידותם, יספר את האמת מאחוריו "צער גידול בנות", "הרבותריקט", "פאוור ריג'רס", "הדרדרים", "באנס באני", "אריזה משפחית", "חווב סומסום". אך אם שמות כמו "הספר שאים נגמרו", "הגסיכה הקסומה" ו"גבורת פלפלת" תופסים לכם מקום מיזור בראשיכם!

במסגרת הרצאה תתקיים שירה ביציר של פתיחי תוכניות יידים, ולסיטים יוחזר הקטל למציאות, או שאולי נושאו אתכם בני שעוזה.

בנהנית הבמאי והטוטראיט אלון גור אריה (hypoforum, המוסד הפגור)

יום חמישי, 13.4, 21:00, סינמטק תל אביב

מחיר מלא: 39 ש' | מחיר לבאי כנס עולמות: 25 ש' בהציג כרטיס או-tag | מי שמתפלח – חינם



הכשלון והכשלון של מילון הקהיל – פודקאסט חי

מיון קהיל הפך לדרך פופולרית לנושן הון וראשוני לסתורטיפס וטלפומורפה עברו חברות קיימות שמקשות למכור מוצר. אך לפעמים ספורי ההצלחה של גויס מולונים נגמרים בקהל עונת חלשה ובשורת אפלוי תומכים מאכובים. בפודקאסט בשידור חי נספר שישנה לצדנית משוכלתת שנenschall, הצלחה ושוב נכשלה, שחר שעשן; שורץ WiseBuy, כגב מחשבים לשעבר ב-elauch אודו קין; שורץ האתר נקטרין ויתונאי טכנולוגיה 11 שנה.

הרצאה | אשכול 5 | 16:00

מש לא הדרקון הראשון שלו!

מרצחות: טליה נינו, הילה פלומין ונומה פק

מיון העתיקה ועד ייטנאמם, מטולקן ועד אוטואר, התרבות שלם שופעת דראקונים. אנחנו רואים אותו בכל פינה ובכל מקום, אבל מהו הם שם? הרי אף אחד לא החתים את סופרי הפנטזיה על חזזה... דראקון. כדי למלות למה הם שם, נחשוף את שורשי המיתולוגיים של טפנדראט ונגלת מוקן האלטוניות של לא צלחנו ומה עמד בדרקן.

טליה נינו: סטודנטית למוזיקה, חובבת מדע בדיוני ופנטזיה.
הילה פלומין: סטודנטית לביולוגיה במקבלי לימודי התיכון, חובבת פנטזיה ומדוע בדיוני גנלהבת.
נעמה פק: תלמידת תיכון, חובבת פנטזיה מושבעת. לומדת מדע המחשב באוניברסיטת תל אביב.

הרצאה | אשכול 6 | 16:00



יעידן חדש בקוסמולוגיה – גיל גלי כבידה

מרצה: ד"ר בעז קרני-הראל

בפברואר 2016 התגלו לראשונה גלי כבידה בגלאי ליג"י בארץ, הברית, כמה שהייתה אחת התגלויות המדעיות החשובות ביותר בשנה זו. מעבר לאפשר החשوب שונן לתורת היחסות הכללית של איינשטיין, גלילי זהה פותחเทคโนโลยיה חדשה לאופן התבוננות חדש לחולון על היקום ועשוי להוביל לעידן חדש באסטרונומיה. בהרצאה הבני מונה מה גלי כבידה, איך הם הוגלו מהו מוכל ואילו לעשותו בעודם כדי ללמד עוד על היקום שהוא חיים בו.

על המרצה: דוקטור לפיזיקה מהאוניברסיטה העברית. כתוב בדרך הפיסבוק "מדע גודול, בקטנה".

הרצאה | אשכול 2 | 16:00

האם האוכל החיזרי טעים? בעוד גולדשטיין

מרצה: גולדשטיין

אם ניקח בית מאוכל של חזירין, שביר להנחי שנורעל מיד. אז מושב שתותמך במה שחשוב – האם הביס הזה השגרה אונטוניה טעים? הרו היה בזבוז מוחלט למות מביס מגעל. בהרצאה ניתן למס את הכללים זר, תדוע מה כדי לך להיכנס לפה ומה בבויאו הואם בעולם זר, בזבוז מה כדי לך להיכנס לפה ומה מושב לך להזיר.

על המרצה: בעל תואר שני בביולוגיה, בלון מולקולרי חובבן, חנן של מדע בדיוני ופנטזיה.

הרצאה | אשכול 3 | 16:00



הארי פור וההתחלות השני

מרצה: גונה פורת

את ההשומות הנפוצות כלפי סדרת "הארי פור" נגעה לשמרנות הרבה בעיצובה העולמי. לקרה הספר "חוות הפלא והיכן למצוין אונט" פרסמה רולינג כמה טפוחונים על תולדות הקסם בראצאות הרבירית, וכן שיפור על כל תולדות בית הספר האמוראי לקוסמות אלברטוני. האם המידע החדש-ישן שיוצרה שובר באופן מהותי את השמרנות של עלמה? ואיך משתלב הרטל החדש בעניין?

על המרצה: פוטריסטית, חובבת פנטזיה, הומו וטורייה.

הרצאה | אשכול 4 | 16:00

תולדות המוזיקה במשחקי המחשב

מרצה: אלון קפלן

באו להכיר את עולם המוזיקה למשחקי מחשב דרך סקירה ההיסטורית של התפתחותם: מראשית ימי החבבים, דרך 8-בט, אל עולם ה-mp3, היפטוניידרים והטוריינגן ועוד לאפשרויות המופלאות של ימינו. על הדרכ נציג בדוגמאות היסטוריות ממשחק מחשב ואוסף אלמנטים מוזיקליים שנמצאים בשימוש עד עצם היום הזה.

על המרצה: מלוחן ומעצב פסקל למשחקי מחשב, קלטונג ומדייה. מרצה במכלולות ובכנסים בארץ ובעולם.

הרצאה | אשכול 4 | 15:00



אוטומטים מציריים: מייקריות למתחלים

מנחה: ד"ר מנת ניניו

ב试探נה נבנה רובוטים מופעל סוללה שזהולים ומקפיצים על דף היידי ומציריים צוים מושגים שונים ומשמעות. הסדרה היא סדרת כדי לקבל צוים מושגים שונים ומשמעות. הסדרה היא סדרת מבוא לתנועת "מייקרים" (וירטואולוגיה ביתית), שמיועדת לילדים אך כפיה ומתחילה לכל גיל.

מג'יל 6 ומעלה. מג'יל 6 ומעלה בבלויו מבוגר.

על המנחה: דוקטור, מייקר והאקר, חוקר-B-MBO, הורה לשתי גיבגיות וחובב מדע בדיוני ופנטזיה.

סדרה | סדראות 1 | 14:00

תמונה אחת שווה אלף ליקים

מנחה: דניאללה קרני-הראל

כל אחד יכול לצלם תמונה, אבל מה הופך אותה לתמונה טובה? ב试探נה נבחן את מושג הקומפוזיציה – הדרך שבה חלקי התמונה נפושים יחד ליצור התמונה השלמה. נגלה איך לצלם תמונות טובות גם בצלמה מקצועית ומה מכnis עניין וייחוד לתמונה פשוטה. בדרכ נקבל מהה טיפים מעשיים לצלמים אנסחים, ובכדי קומפליריהם. הסדרה תחולוה בדוגמאות מוזיאון מודפס בצלמים דומים צילום בכינוסים ותכלול לחשיר רקע מקצועני בצלמים.

על המנחה: חובבת מדע בדיוני וצלום. תמונתיה הוצמו בין השאר במכוןן ארכ' ישראל.

סדרה | סדראות 2 | 14:00



הצב והארנב: השקה



הצב הৎים קיבל את דרישתו של הארנב למירוץ חוזה, והחדשות התפשטו בארץ בכהירות. המירוץ הגדול עומד להתחילה, וכל המשתתפים מוכנים לצאת לדרכ. ווזים להצערו? השקה חתמה על המשתק החדש מabit פש שתקים, "הצב והארנב". בואו להתנסות במשחק הראשן מפדרת האגדות ולמשתתפים פזיה הפתעה מגניבת.

מג'יל 6 ומעלה. הכנסה בחינוך בהצעת כרטיס.

השקה | חדר ילדים | 14:00

מאה שנות אנימה – עشر התחלות

מרצה: ד"ר גרבנברג

בשנת 1917 הוקן סרט האנימציה הראשון בתה היולנגו של ייפ. לכבוד תינוגות מאה שנים לתעשיית האנימה הגיע הזמן לבר: האם זה בעצם הוא סרט האנימה הראשון? מה היה הפקת הפקת והduct הבדיוני והראשונה באנימה? מאיו הפקת האנימה נקבעו האיכות ואושובסקי את הרעיון למסטריקס (לא – לא הסרט שאות חוויתים עליין)? סקרה של עשר הפקוות עלilmות בתחום תחולות האנימה, של אחת מנק היות התהלה של משה מוגלא.

מגיל 15 ומעלה.

על המרצה: חוקר קומיקס וגאנימציה, מרצה על מדע בדיוני, פנטזיה ואימה, במיוחד מהשגר האזורי.

הרצאה | אשכול 6 | 17:00



בנה ל'ר מוח מפלסטילינה

מנחה: הדס סלון

מה יותר מלמדו דברים באמצעות ידיים? בסדנה נבנה מוח מפלסטילינה ונלמד על הדרך את האנטומיה הבסיסית של הגוף. בהמשך הבניה ניכר את המוח גדול על שי חצאיו, המוח השוודי והשדרה וכן מודל על תפוקוד וחישובם בזרה מנהה וחיווייתו.

מגיל 10 ומעלה.

על המנחה: דוקטורנית למדעי המוח באוניברסיטת תל אביב, מרצה במגוון מסגרות וחובבת מדע בדיוני מושבעת.

סדנה | סדנאות 1 | 17:00



כתיבת תשbezים

מנחה: ד"ר דפנה קירש

על פעם בעדעתך להפתיע את החבור בתשבץ באפי מושקע? רצחה לך לאחותך תשbez ים הולdot על ד"ר ה? ואולי דוקא ההורם שמו לחשוף אישינו בשאר הטבעות לכבוד ים הנישואין? בסדנה נציגים לילם שיטופים לחיבור תשbezים, נלמד ונתנסה בעקרונות המנחים לכתיבת תשbez בכל ים נשוא שתבחרה. כל משתתף יצא באפשרות עם חשבץ שיחבר בעצמו.

מגיל 10 ומעלה.

על המנחה: חובבת מדע בדיוני ופנטזיה מנוערה, מנהת סדראות ותיקה ומדrichtת חוויא אמונות ומדע.

סדנה | סדנאות 2 | 17:00



האם גיבורי על יכולים לשרוד בישראל?

מרצה: מיכל פוז-קלפ

זה שמנוגנים שנה שקהלת הקומיקס בישראל מנהלת מערכת ייחסים סטטיקה וסוערת טעם שלם גיבורי העל. יש הטוענים שגיבורי העל לעלם לא יכולו "לעשות עלייה", ואלו אחרים מתעקשים לנוטש להביאו אוטם אורצת בכל מחיר. ומה האמת? שילוב מפתיע בין השנויות.

על המרצה: עורכת ספרי קומיקס בהוצאת כנרת-זמורה-ڊביר ואוצרת במוניון הישראלי לקריקטורה ולקומיקס.

הרצאה | אשכול 4 | 17:00

הגבר החדש בבאפי קוולת העופדים

מרצה: טאידיבן

באפי, סדרה פמייניסטית, מנזה להציג מודל חדש של גבריות, בעיקר באמצעות הדמיות של אנדרא, ג'יילס ואוח. היא מציגה גבריות חיובית, לא ממצח'איסטית, רגשית, שמנזה להבק את השווי, אולי רקחת ממנה תכונות בשל שהగברים יהיו פחות "גברי". בהרצאה נבחן את המודל הזה ונשאל אם הוא באמת כה שווה, באמותה מהופכני, והאם באמות מוצעפה מודל חדש.

מגיל 14 ומעלה.

על המרצה: סטודנט לסוציאולוגיה ולספרות אנגלית, פמיניסט, ברוני, אוטאקו ובאיפיסט.

הרצאה | אשכול 5 | 17:00

הוגוורטס, תולדות: היסטריה ב"הארי פור"

מרצה: אמנון הלל

דמותו המוגשת של המורה להיסטוריה בהוגוורטס, פרופסור בינס, לא הצליח לבלב אותנו לנוכח המשקל העצום שלו בין מקצועה לעיסוק בשאלת ההתלה – ההיסטוריה. היזכרן מכך שבלוקס מתקיים וועלם הקסם. ההרצתה תעסוק באופן שב עבר של המדינות ושל עולם הקסם. הרצתה ת עסק בשם העבר בדורותה ותורמתה של הצעירה לשיח המוגלב על ההיסטוריה ופרשותה. דרכםណן בקשר בין ההיסטוריה לאמת, בעולם הקומיקס ובעלמן.

amenון הלל: מרצה המתמחה בספר הארי פור. מורה לספרות ולהיסטוריה בבית הספר הדסוקרטិ בחדרה.

הרצאה | אשכול 2 | 17:00

"החללית" מול קהלה

מנחה: יואב לנדרמן

כל יומ מתרחשים בחיל דברם מדהרים, ואחננו משוחקים לספר לכמ' עליהם! ווות' תחוכית האנתרופוס הדושבניתה "החללית" מנגע לנו עלכט למפגש אינטראקטיב עם הקהלה ולשיחה על האירועים האקטואליים בתחום האסתטונומיה, היטוט והמאישות, הרובים והחלילות – ולבנות חדש על החיין, הקום וכל העאר.

יואב לנדרמן: מפקד החללית.
ד"ר קרן לנדרמן: רופאת החללית הדושבנית על דבריה המוחש.

עפר מותק: קצין אסטרומטוריה וחילוץ בן גלקי.

ד"ר יעל הילמן: קצינת מדעים פלנטריום.

ד"ר זיקו צ'ירוב: מוהנדס ראי"ש ואחרי-מערכת הגענה.

ד"ר בועז קרי-הראל: שגריר מיקום מקובל, קצין חיליקים וחומר שוחרם.

פאנל | אשכול 3 | 17:00



לכל שドני העיר יש קרניזים

מנחה: סילבה עמבר

באו ליצירת טבע אחרים. מומלץ להביא איתכם עליים, פרחים לעיצוב מהטבע, כגון קונגיות ריקות, צדפים וחלקי עצים.

מגיל 10 ומעלה. בסדנה יעשה שימוש באקדח דבק חם. על המנחה: ניקי, כימאית ואמא.

סדנה | סדנאות 1 | 16:00



مكانיות מופלאים: 蹀步 בין חמץ יבשות

מנחה: חנית וינר

דרקונים, פיות ומיעיות פלאים נמצאים לא רק בספר האגדות אלא גם בעולם האמיתי. באו לטיור בבר הדרקון בסין, יחד נצלול אל מעמקם הימי של האלמנטים והטפס אל לונגר געש באפריקה. נא לחתוץ בדמיון, אין צורך בדרכן.

לגיל 5-6.

על המרצה: מרצה ותיקה בכנסים, פעילה בקהילה ואמא של שלושה ילדים.

הרצאה | חדר ילדים | 16:00

פרויקט צפנת

פרטים בעמוד 4.

מחזה | אשכול 1 | 17:00



צלום: אנטסיה שבח

האריה, המכשפה וארון הבגדים

מנחה: איריס מזר

יום רביעי לולות את השער הקדמי הקסום לנרניה, בהקראת הפרק הראשון של "האריה המכשפה וארון הבגדים". מכוסה מתחילה המשע נציג דלות קסומות במינি-סדנה ונדיין ארץ מופלאה משלה. הארוע הוא חלק מרצועת "התחלות טובות", המוקדשת לתקראות לילדיים.

לגיל 7-12.

על המנחה: מרצה ותיקה בכנים, בעלת תואר ראשון בספרות אנגלית והיסטוריה, גימריה, טורקיה, מעריצת "דמדומים" וג'זן.

סדנה | חדר ילדים | 19:00



יוטר בדינוי מדע

פריטים בעמוד 4.

פאנל | אשכול 1 | 20:00

ועידת TED לנוער

מנחה: דניאל שורץ

ארבעה אהובי האריא פוטר, ארבע הרוצחים קצחות על העולמות הקסומים של האריא פוטר. טובי המוחות יתנסכו בשנית כדי לנצח עלונת זה אחר זה כל השאלות שמעולות לא העודם לשאול בקורס רם.

דניאל שורץ (מנחה): איש סגל בכנים, חיל משוחרר. הדס נגנבל: מנהלת "עלמות". קורתא את האריא פוטר מגיל 11. דדור ריף: סטודנט רפואי, ריבנקל'ונצ'ה. מען שיר: מנהלת הקופות בכנס. מכרה לפאניקום על הרמיוני גריינברג.

פאנל | אשכול 2 | 20:00

מעשיות בידל הבמאי

מרצה: אלקנה איזקוביץ'

לאן נלמו ויקק, פיבס וישראל? מהו האריא והרומו לא צריכם לפתור את חותמת הבקבוקים של סנייפ? ובאיו מדינה נמצא דרוםשרונג? כשייבדו את סדרת "האריא פוטר" לקולנוע, הרבה דבריהם השתרע. מבט על ההבדלים בין הספרים לסרטים ואיך המעבר השפיע על העלילה, על הדמויות והמילויים הצופים.

על המרצה: שחון וסנדאפיקט, כותב על קולנוע ומומחה לעיריות האריא פוטר.

הרצאה | אשכול 6 | 19:00

סודות הגליפריאנט

מנחה: תומר אורון

בואו להכיר את השפה הגליפריאנטית, לשונות של אדוני הזמן מגילפר', ולומדו לכתוב בה. אך בונים מלה? אך קואים משפט שבני מעגליים בגדרים שונאים? מה המשמעות של הטקסטים שמופיעים ב"דוקטור הו"? ואיך יש קשר כלשהו בין השפה שמשמעותה בסדרה לו? שיפחו המעריצים? בסדנה ננענה על שאלות וצאת עם כלים בסיסיים לכתבה בשפת אדוני הזמן, ועם משפטים שלך אחד יכתוב בעצמו.

לגיל 10 ומעלה.

על המנחה: קופפלירית סדרתית והוביאנית מושבעת. חובבת קריאה, כתיבה וציור.

סדנה | סדנאות 1 | 19:00



אורו: רותם נביבויץ - ironvoan-art.tumblr.com



הצב והארנב: השקה

פריטים בעמוד 10.

מגיל 6 ומעלה. הכינסה בחינוך בהצגת כרטיסים.

השקה | חדר ילדים | 17:00

הטישה לחיל: הצעדים הראשונים

מרצה: על ענבר



סקירה היסטורית של מיזמי חיל מראשית עידן החיל – קונגספיטים שלא מושע, חכמים מודרים וכיונם שניגשים שאיפר את ראשית דרכם של האדם אל החיל. מודול ווון ועוד לניסיונות הcessils של ברית המועצות להנחתה אדם על הרוח. באו להזכיר את העצדדים הראשונים שפתחו את הדרך לעידן החיל!

על המרצה: ראש המרכז לחקר החיל במכון פישר למחקר אסטרטגי אויר וחלל ווון ליסוכנות החיל הישראלי.

הרצאה | אשכול 2 | 19:00

גופים ונפש

מרצה: אהוד מימן

הרעון של ישות – אדם, חייר ואפיו רבווט – בעלי גופים רבים אבל רק תודעה אחת, צץ שוב ושוב במדעת הבדיוני. אבל מראית העין מטהה לפעים. בהרצאה ננסה לבדוק לאילו מן הישיות האלה אכן יש שישים רבים ומודעות אחת, לאילו מהן אין, ומהן הבדל ביניהן.

על המרצה: מתרגם ווער. עורך אוצר האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטזיה ואסיפות הספרות "היה יהיה".

הרצאה | אשכול 3 | 19:00

איופה היכסים שלי, לעוזאל?

מרצה: ענבל שגב-נקימון

התלבשות ביצירות מדע בדיוני ופנטזיה ובמספריו מסע בזמן מובלות השראה ממלאי העבר. בגדי הדמיות, מניפות דיסני ווד לחומרים, סמכניות ווד מנהגות פרד, מדגרדים אונן – ואת הפאנדזיות שלנו. בהרצאה בוחנן עד כמה הלהבותות לואר השיכות מעשינות מה תפוקתו של המטור? איך בלובשים המונשכים נגינס? האם הקירנילוט הוי רצחנית? ואיפה היכסים בטונה ובסקבי נגינס? ליקנית נחשוב על התלבשות ולמידה שבהן מאפשרות פעולות שונות.

על המרצה: מתרגם, מרצה וטוהר בתארה מופיעים תרגומים, ומארחים והזהה "מדע בדיוני בישראל".

הרצאה | אשכול 4 | 19:00

שיטים שאלות גיקיות

באו לנסות את מזלם בחידון הפהבים הראשון של כנס עולמות – חידון קבוצתי על הגושאים והתביבים על כלנו. אם יש לכם ידע אוטומי על מחרוז כישור הזמן, אם אתם יכולים את כל חוקי "מבוקים ודרכונים" בעל פה ומהם כל שיר מהחומר של באפי לפי הAMILIA השביעית, זה האירוע בשביביכן!

מנחות: נעמה פרידמן והדס גנץ אל

מגיל 18 ומעלה.

שיעורון | המרפפת | 21:00



פגש את הוועד

בולם שב הפלגות דמיון פרעות הן החלתם של מעותם, חברה שעשו לא חת צויאת למשימה נאותה להשחת הדמיון לעלם. כל אחד מהם לחוד בוגר ובר מעליהם. ייחד הם: ועד האגדה באנו למפגש שאלות ותשובות עם הוועד, ובו: מתח קוסטפראיזין! ספירת גופות מסחרת ואולי, רק אול', התשובה לשאלת העתיקה היום: אצל מי נמצאים המפתחות של מכונת הזמן של האגדה? הכנסה חופשית.

פגש | סדנאות 2 | 20:00

ואז... לאן ממשיכים מכאן?

מרצה: הילה בונייביץ'-הופמן

אילו הייתה לכם בחירה, מה הייתם מעדיכים – להציגך זכבר, או להפסיק לסייע? ואילו הייתם משביטים את עצמכם כדי לחזות לנוכח? הגע הדמן לשאול איפה באממת נמצאת העתיד של המין האנושני – בビルוגיה, בڪולנוע או שמא בשלוב בין שניהם? בהרצאה נדבר על האבלוליזה שהביאה אותנו עד הלום ונובון בכמה תcheinושים אפשריים מעולם המדע הבדיוני לצד הבא שלם מכון ביולוג, עם הסדרות "ווסטווולד", "אורפן בלאק" ו-Sense8".

על המרצה: מתרגם ועורכת טכנית, בעלת תואר שני לימודי מגדר וכותבת הבלוג "אין לך אהותך".

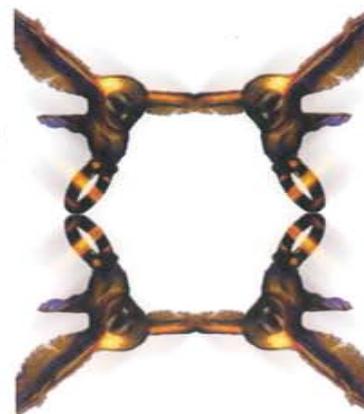
הרצאה | אשכול 2 | 21:00

כנס מיתופיה 2017 כשהמציאות הופכת לדמיון

24 באוגוסט 2017

הספרייה המרכזית, מודיעין
<http://www.mythopla.org>

@mythopla, כנס מיתופיה



הגיקים נגד העולם: הדרך אל המיניסטרים

מרצה: הילה פלג

בשנים האחרונות אנו רואים פריחה תרבותית של כל מה שקיים: בקולנוע, בטלוויזיה ואףלו באופנה. כמעט אפשר לחשוף שיצוחו בקרב נגד המגולמים. אבל בבחינה מודקדקת יותר נראה שאלו קפפני אמריקה בהירה מיניסטרים, אבל אנחנו מיניסטרים שלדון קופר והכנים "גיק" נושא עלבון. בהרצאה נחקור את מערכות החוכות בין תרבות המיניסטרים לתרבות הגיקים, נshall אם מיצגים גיקים במידיה הפופולרית.

על המרצה: דוקטורנית למדעי המחשב, בעלת תואר ראשון בספרות, מרצה בכנסים וヰקי.

הרצאה | אשכול 4 | 20:00

שפטות פנטסטיות וירין למוצא אותן

מרצה: אלעד איין

קונוי, סידרין, קלינגןטי וחות'ראקיות – שפטות בדיזיונים משמשות את יצורי המדע הבדיוני והפנטזיה להעמקת העולם שיצרן. לעומת זאת מענקות תחוישה ריאלית וレスום משוררת תחושה של דורת. בהרצאה נזכיר מאפיינים של שפטות בדיזיונים ומושגים בסיסיים בניתוחם, מוכרות יותר ופחות. בדרך נכיר מושגים חדשים בתחוםם, ואולי גנלה שהעברית היא בכל שפה חירותך.

על המרצה: סטודנט לתואר שני בבלשנות, עוסק בארכיטקטורה חדשה ופעיל ותיק בכנסים.

הרצאה | אשכול 5 | 20:00



animazia: ההתחלתה מרצה: של לוטן

מראסית ימיה האנימציה יצבה תמיד בחוד החנית של הטכנולוגיה. חידושים רבים בקולנוע נסודים כל הבונשא. ולט דיבין הוא אוון השם המכיר ביותר בתחום, אבל לאזים ורבים נספחים לאל את הדרך לתעשיית האנימציה כפי שאנו מכירים אותה יים – ורם מאנטס וממצאים בו ייחד, כגון תומאס אדיסון, בהרצאה נבחן את תחילת דרכו של הפרס המצרי בעדרת אבני דרך מחולות האנימציה.

מגיל 7 ומעלה.

על המרצה: אנימטורית ווזואידית. מנחתת תחום האנימציה הקלאסית וונגנוף דיזיין במכון הירושלמי לאנימציה.

הרצאה | אשכול 6 | 20:00



צילום: פבל זילברמן

למה זוגות חד מיניים? אינם חלק מהחיים?

מנחה: נעמי כרמי

השנה היא 2017, ואפשר היה כבר לצפות שזוגות חד מיניים יהיו פשוט חלק מהחיים. ואד ספר כוכו "חוד הספר", שיש בו דמיות, חרבות ווורכויות, וברקע גם זוגות חד מיניים – סתם כך חקל מועלם של הספר. ופתאום אנחנו מבקרים עד כמה זה נורא. אך זה שבקהילה כל כך מתקבלת ופותחה קשה לנו דלמיין עולמות כאלו, שבהם זה פשוט...כהה? ההצעה של "חוד הספר", אלן קוונר, "תשתחף" גם היא בפאנל באמצעות סרטוני וידאו שהקהל מראש.

מגיל 14 ומעלה.

נעמי כרמי (מנחה): אשת שיווק דיגיטלי ביום, חובבת מדע בדיוני ונדניה ביוםיום.

על אכמן: מתרגמת הספר. בין תרגומיה: "ההובי", "סדרת פרגי'קסון", "משחקי הרובע" ועוד.

רותם ברוחcis: תסריטאית, מחזאית וסופרת פרים גוף. בעלת הבלוג "פתחות ליום המיטה".

רני גראף: מיל' החזאית "גרני".

פאנל | אשכול 3 | 20:00



מהפכה יירטואלית Virtual Revolution

פוי, 2047. רוב הציבור מעבר אט מונברשת, מחובר לעלמות וירטואליות, הרוחק מהמציאות. באש, סוקן צללים המשרת את את החברה הרבת-לאומיות העמדות מתחום התרבות, maar טרוריסטים שמאיפים על שלום המערכת.

מדוע?

צורת, 2016, 92 מדוקט בימי: ג'י-זודר דובאר משקה: פיק' דופו, ג'ין באדרה, יוקן הגל אנגלית ביל כתובות הכינה בחינם בהציגת קריטיס.

סרט | אשכול 5 | 23:00

וליווז: תור והנשים האמזונות

על המפן: רטור גוזען האל הנורדי שמנע לארכץ של אמזונס מפני נקבה (וכי יש סוג אחר?). הפעשנות את גברבי הספרינה על הכמה: שישה אנשים שמשחו חסר אחריות נתן להם פיקרונים, מלויים את הקרינה בבדיחות שכמו מריאש. בקהל: אנשים עם חומו בראיו וראש חוליה.

מגיל 14 ומעלה.

משתפים: אhood קין, אסף שגיא, נעמה זיס, עידן כהן, יוני חזוניין, סבא חתן כתבים: אביעד שמי, אלון רוזניך בן מאייר, חני גלזר

מופע | אשכול 1 | 24:00



טליז Teleios

שנתים עברו מאז שנותק הקשר עם מתן כרייה בשפק החל. החשד הוא שאנשי הגאות שלו רצחו באליפות זה את זה, אך איש אינו יודע מה היה עשו מרחץ הדמים הזה, צוות ההצלה שנשלחה למקום מוגלה ניזולם. מה בדיק קרה שם, ולמה?

מדוע?

רומניה, 2017, 89 מדוקט בימי: יאן טרנור משקה: פאני פיבר, לבנס בודושי, ט' נ' הובאן אנגלית עם כתובות בעברית

הנימה בחינם בהציגת קריטיס:

סרט | אשכול 6 | 22:00



היעוץ ה Zukן להפסיק להכחיש את הפגמים בפנדום שלהם ולהוכיח שהשאר עוד יותר גראעים! באו לשמעו אותנו יודים על הפנדומים של חברינו, בנישן נאש להוכיח שאנחנו ההוננים היותר.

משתפים: הדר גבנצל, עינת שטרון, ענבר שפרון ועמר פרימן

שעשוען | אשכול 5 | 22:00

עלמות בלילה 12 באפריל



אפשר להתחיל איתך?

מורצת: ג'יל גולן

כל ההתחלות קשה – וכי קשות הן התחינות והתחלות הומנניות. בהרצאה אדבר על מה קווה שצורך להתגבר לא רק על מחסומי הבישנות, השפה, ואולי גם המין והמגדר, ולהזמין אחרים... הייז. אך מנסחים שלא ברור איפה השפטים? אך מחרירים אחר פמי שהמשיכה של מחוותת בialogות?

מגיל 16 ומעלה.

על המרצה: היינקיסטיית ומרצה ותיקה, קראה (כמעט) הכל ותמיד מוכנה להתווכח על זה.

הרצאה | אשכול 3 | 22:00

תחילתה של יזידות מופלאה

מורצת: לייבור נערם

ברבה יצירות בספרות ובמדיה, כמו "האריו פוטר" ו"יקום מל'וח", לקשר בין גברים שישקי אפרוחות – חברים גנד אווב משותף או אויבים. רק לעיתים רחוקות נואה החברות בקשר גברים בוגרים שיאינה נשנה על אינטנס הדדי בור או על רקע מושל כמו מלחתה או תחרות. מבעט על רטטיב החברות בין גברים ואיך הוא מושפע שירחות מטע נורומי: גבריות רעליה וחומר היכול של החברה להכיל חברויות שאנק מוגעת מאנתרופים ציניים.

על המרצה: בלשנית, אקטיביסטית-א-מינית וכותבת הבלוג "לצורך העין".

הרצאה | אשכול 4 | 22:00

"שיר בכל הכוח" היא מחות קריוק פרודית עצמאית שעלה בכנסים כבר שנים! האירוע הוללה לוأشונה בכנס עלמות 2007, במלאת שלושה עשורים לפרס "מלחתת הכוכבים": "הגשם הקהה جدا", מזוז האהרבוב ל"טיפורי הקטופה", "הגשם השני", "ממליח השדים", "המתקיק", טויליות "בחורה העתידית". לאחר שרים שנים, 15 איריעים יותר משמון פילוקים שכתבו במ伙וד, אנחנו מזמינים אתכם לשיר איתה בכל הכוח, ולגוגו עשו באירוע מיוחד שיכלול את המuib משתמש האיריעים הקיימים.

תיבה והפקה: שטוליק לוטט, שי אוירבן ושרה ספר-פלואט

ופיע | אשכול 1 | 22:00



אם נשלח הם יקימו אוסטרליה? מרצה: ד"ר יוקטו צירנוב

תוך כמה מאות שנים הרכזו מושבות מבודדות וחלשות של אבניש משולי החבגה, פושעים ועניים. מדיניות משנתה: ארצות הגדה ואוסטרליה האם התקין דומה ויל להתקיים עם מאדימים? בהרצאה הזאת נדבר על נורמים כלכליים ופוליטיים שהביאו להקמתן של המדינות בעולם ונשווה אותם עם הרגנים האזוריים הבלתי-סבירים עתידיים ע"פ מאדימים.

על המרצה: מדען טילם, חובב אש ומדע בדיוני.

הרצאה | אשכול 2 | 22:00

ארון יומת רגילה

לידם	לידם	דרכאות 2	דרכאות 1	דרכאות 3	אשכול 5	אשכול 6	אשכול 7	אשכול 4	אשכול 3	אשכול 2	אשכול 1	שעה / אולם /
סאנס	סאנס	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	12:00
טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	13:00
טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	14:00
טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	15:00
טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	16:00
טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	17:00
טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	18:00
טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	19:00
טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	20:00
טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	21:00
טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	22:00
טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	23:00
טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	טבונין	00:00



מיכלן לילדיים

כראם
דרכון
אקלים
ולדתנו
אקלים ונתן

רשות

כראם
דרכון
אקלים
ולדתנו
אקלים ונתן

התקפה
התקפה
התקפה
התקפה
התקפה

ענין 19
(26 דקות)
התקפה
התקפה
התקפה
התקפה
התקפה



רשות כבאות והצלה	23:00
הרשות הלאומית לבריאות	00:00

רשות כבאות והצלה	20:00
רשות כבאות והצלה	21:00

רשות כבאות והצלה | מושג זה מתייחס לארגוני כבאות והצלה, לרשות כבאות והצלה ולרשות כבאות והצלה.

לילדים ונוער

רשות כבאות והצלה	19:00
רשות כבאות והצלה	20:00

רשות כבאות והצלה	18:00
רשות כבאות והצלה	19:00

רשות כבאות והצלה	17:00
רשות כבאות והצלה	16:00

רשות כבאות והצלה	15:00
רשות כבאות והצלה	14:00

רשות כבאות והצלה	13:00
רשות כבאות והצלה	12:00

רשות כבאות והצלה	11:00
רשות כבאות והצלה	10:00

רשות כבאות והצלה	10:00
רשות כבאות והצלה	09:00

אירועי יOUTH&HEALTH



עלילות ספרידורייק

מנחה: אדוה פפו

בני משפחת גרייס עבורם דירה לבת ויקטוריאני עתיק בלב העיר. כמו כל סיור טוב, יש בו פoit, שדים וועלם. קסום ומדחים. אנחנו נקרא את הפרק והראשון של הספר "עלילות ספרידורייק; מדרך שימושי", ולאחר מכן כל יל' ייזור שעון קtan משולש פולוירן סימנטיס קליל וצבעוני. האירוע הוא חלק מרוצעתה "התחלות טובות", המוקדשת להקראות לילדים.

מגיל 7 ומעלה.

על המנחה: שחנית, מנהה, פאגנירל ופעילה בכנסים.

סדנה | חדר ילדים | 10:00



חידון הפסיכומטר

מנחה: מאייה אינסמן

קראותם את ספרי הארי פופר מספר זו-ספרות של פעמיים? מודלים בעל פה פסקאות שלמות? הגעתם למקום הנכון. בחידון זהה כל הקהל מוזמן להשתתף, כל מה שצער זה לפסיכי בטולון חכם עם חברו לאינטנס. זה ההזדמנות שלכם לזכות בתהילה עולם.

על המנחה: דוקטורנית לפסיכולוגיה חתורתית, גיקית וחובבת הארי פופר.

שיעורון | אשכול 4 | 11:00

cashklera עשתה דוקטורט

מרצה: בר-שינור והלה שץ

כל התהדרות היא התהלה חדשה, וכך בכל התהלה גם הדוקטור ב"דוקטור" צריך ערtha, רוחה והוכנה של דמיות מוחות בחוין. עברו דוקטור ה-12 (פיטר קפלן), המנוחות הזאת היא קלורה. היא מבינה אותו יותר מכך וממלדת אותו על עצם, גם כשהוא גורם לה להתרחק מהאנושות שלו בצורה מסוכנת, שחוצה אותה גבולות הסדרה.

בר-שינור: תלמידת תיאטרון בת 17.

הילה שץ: תלמידת צילום בת 18.

הרצאה | אשכול 5 | 10:00

המיתולוגיות האחרת של טולקין

מרצה: עמוש בן-ישראל

טולקין התרשם בזכות המיתולוגיה שיצר, אבל בשנים האחרונות חחשפים עד ועד עבדים שכabb למיתולוגיות קיימות: סייר קלולו מהמיתולוגיה הפינית, סייגוד וגונדרן מהמיתולוגיה הנורדית, מפללו של אחרות ועוד. בהרצאה אסקור כמה מהutherfordים האלה ואספר לכם טולקין כתם אותם, מה הוא שינה ואיך זה השפיע על המיתולוגיה שלו.

מספקה היכרות שתיחס עם יצירותו של טולקין.

על המרצה: מתקנת, טולקיניא, פוטריסט ומנהל כנס מיתופיה.

הרצאה | אשכול 6 | 10:00

הדפסה על חולצות למתקדמים

מנחים: יעל מיכאלידי'ר ומתן ניני

סדרת הדפסה על חולצות חזורת – והעפם בגרסתה למתקדמים! לאנשים שאוהבים לאתגר את עצם ולא מפחדים מסכן חדה (מאוד) וקט צבע. במהלך הסדרה נדגים טכניקות חיתוך וצביעת מתקדמוני, העבודה עם ניר פריזר ועם ויל' גיבוח. אל תשחו להbieי איתכם את החף שעליו אתכם מעוניינים להדפס. מומלץ להbieי פריש מכב כותנה חלק.

מגיל 15 ומעלה.

יעל מיכאלידי'ר: יצרת וחובבת ותיקה. בעלת הבלוג "cashzira פוגשת חייט".

ד"ר מתן ניני: חוקר במעבדות המחבר של IBM, האקר ומיקר וחובב גדור של טכנולוגיות יצור בתנות מכל הסוגים.

סדנה | סדנאות | 10:00

AIRUI DAY CHAMISHI 30 באפריל



איך תתחיל מגפת הזומבים?

מרצה: שרינתן

בעולם אפקטיבי מטייל אימה מחרץ ירים שהופך את החלים ב-LOWCOMS ואכללו מוחות. איך המנגה מוחות שפהר את החלים היקום מרכיב מעתה חומר שצף במרקחותם ריקם, או מכיסים של אפשר לשועת נגדה? בהרוצח נראEA באיזו קלות יכולת מגפה להדביק את האוכלוסייה וnlamed דרכם לבלום התפשטות של מגפה. הרוצח תכלול פעילות "מגפה" המתאים לילדים ובן-יעש, אך כמובן גם מבוגרים מוחים להצטרף לחגינה.

מגיל 10 ומעלה.

על המרצה: ראש צוות חינוך והרצאות של עמותת "מדעת" וDocumentation בפקולטה לרפואה של אוניברסיטת תל אביב.

הרצאה | אשכול 3 | 10:00



הגורוטס: המקום הבטווח בעולם?

מרצה: תמר אורבן

רבים מכירים את "הרפטקאות אליס בארץ הפלאות", אך מעטים קרואות כתוב הדור הראשוני: "הרפטקאות אליס מתחת לאדמה", שניתן לאליים לדיל מוגנת גור מולד עם אויר המברך. רק שallow העבישה עד כמה בית הספר הזה מסוכן: מהעתקת המורים ושיטות שנים מאוחר יותר יצא לאור הירסה המוכרה, עם אוירם רכבות אקספרום? מי מפרק על חומר ליליום? לולמה משדר וחדושים. כתוב היד הוא עדות לירסתה הרגשית שמלואה שמאפשרת להרפטקאות אליס לשוב לארץ ישראל – מסיפור בעל פה, לטיווח אישית ורב מכך.

אדוה קמח: יעצצת נתנות מתחמה, בעלת תואר שני בגנטיקה ואספנויות סדרתיות של ספרי "אליס בארץ הפלאות".
טיבב כורחים: מדריכת ופורה. למדה כיוה ותולדות האמנויות באוניברסיטה העברית.

הרצאה | אשכול 4 | 10:00



להתחליל ממשום דבר: המדע של הלא-כלום

מרצה: ד"ר יוני טוקר

מaz העת העיקרה התקשו הפלוטונים להאמין עם שאלת הלא-כלום: האם הוא קיים? ואם כן, מדוע יש חומר בעולם? האם היקום מרכיב מעתה חומר שצף במרקחותם ריקם, או מכיסים של אפשר לשועת נגדה? עברו מותמיוקאים הלא-כלום הוא כל-כלום בסחך שוחך של חומר? עברו מותמיוקאים הלא-כלום הוא בהרוצח נסקו כמה מהופעות הלא-כלום ונספר על הפיזיאליות של קונגוי, היפותיה של ריבנרט, המפרטים הפסיכיאליות של פטמג'יק, האמונה של ריבנרט, המפרטים הפסיכיאליות של קונגוי, היפותיה של פלקטואציות ואוקום קוונטיין.

על המרצה: מרצה במחלקה לפיזיקה של אוניברסיטת בר-אילן.

הרצאה | אשכול 1 | 10:00

הרפטקאות אליס בארץ הטיווות

מרצה: אדוה קמח ומייב מוחחים

רבים מכירים את "הרפטקאות אליס בארץ הפלאות", אך מעטים קרואות כתוב הדור הראשוני: "הרפטקאות אליס מתחת לאדמה", שניתן לאליים לדיל מוגנת גור מולד עם אויר המברך. רק שallow העבישה עד כמה בית הספר הזה מסוכן: מהעתקת המורים ושיטות שנים מאוחר יותר יצא לאור הירסה המוכרה, עם אוירם רכבות אקספרום? מי מפרק על חומר ליליום? לולמה משדר וחדושים. כתוב היד הוא עדות לירסתה הרגשית שמלואה שמאפשרת להרפטקאות אליס לשוב לארץ ישראל – מסיפור בעל פה, לטיווח אישית ורב מכך.

אדוה קמח: יעצצת נתנות מתחמה, בעלת תואר שני בגנטיקה ואספנויות סדרתיות של ספרי "אליס בארץ הפלאות".
טיבב כורחים: מדריכת ופורה. למדה כיוה ותולדות האמנויות באוניברסיטה העברית.

הרצאה | אשכול 2 | 10:00

קרמיליה: עורפית נושכת מציאות

מרצה: אורין פוזנר ופניה מולדובנו

סדרת הרשות קרמיליה היא אדפטציה חדשנית לובללה העורפית בת אותו שם של שרידין לה-פאנו מהמאה ה-19. יצירות לסייעים מורכדים נשפים לעין, ולורה המספרת נושא את תפקידי הקוברן והופכת לוכנת שמדקמת את הרעלילה. ההרצאה תחקור את המבנה הנרטיבי המיחודה של הספר, תחשוף לתיאוריים והপטרארליים שהיא ותעדוד על החשגנות שואר מבעה כלפי הסדר הפטריארכלי הקיים, הן בנובלה המקורית והן בתרבותות אחרות.

אורין פוזנר: סטודנטית לתואר שני בספרות אנגלית. פושהדיית ותקה.

פניה מולדובנו: בוגלת תואר שני בבלשנות. פמיניסטית ביקורתית וממייניות קבוצת מוחך יידן באוניברסיטת תל אביב.

הרצאה | אשכול 5 | 12:00

פיליפ ק' דיק פוגש את אלה גולדברג

מרצה: ד"ר רוברביריכט

פיליפ ק' דיק ולא גולדברג שייצים לעלמות שונים מאוד של שפה, יצירה, תרבות ותופעה, ועם זאת שניהם מבטאים ביצירתם רעיון אחד קרובים הנגנים למאבק בסתרף ובעולם שבו יצירות בהרצאה נעסק באופן שוכן חפשו הדרך של שניהם היוצרים, שבוטאו רגש עמוק עזק ומשיכה לשיעון המהלה בפחד פנוי, מאפיינים את שני היוצרים הללו ו מבחנים אותם מסביבתם החלילונית – המד"ב בית או ציוני.

על המרצה: ההורקוטרט של עסוק במדע בדיוני. מלמד בסמינר האיקונים, במכון קי' ובבית הספר הדמוקרטי חרדה.

הרצאה | אשכול 6 | 12:00

יצירת קלפי סיפור

מנחה: על רביבץ

היה היה פעם בארכ' רהוקה... גם אתם אהובים לממציא סיפורים? בצדנה נכין משחק קלפים של קרטייסי סיפור. שבעזרתו נוכל להמציא כל מיני סיפורים. נכר משחק פשוש ונדי, נמציא וככני בעצמינו קלפים לסיפור, כל אחד ואחת יצאו עמו כופה והחלה של חיישת קלפים משליהם.

לג' 6-12.

על המרצה: אהבת לקרא פנודיה ומדע בדיוני, מדריכת סדראות יצירה ופעילה בכנסים כבר שモונה שנים.

סדנה | סדראות 1 | 12:00

יצירות פנטזיה רבות מציגות עולם מיתי עשיר, שכולל גם סיפור ביראה, הספרות האלגנבדלים בינהם בפריטים רבים, אבל דבר אחד ממשיך לככל: אבירו טרואומטי שורר בהם והוא ייחודי לכל סיפור. בחינת ספריו היראה במיתולוגיות המוכרות ובעלמות הפנטזיה פותחת צוהר לבחינה את טיבו של העולם על פי הספר. בוא לבחון את הפוטסט-טרואומה של העמלות השונות והבין למה הם פועלם כפי שהם פועלם.

על המרצה: סטודנטת לתואר שני במקרא, ביבליופיל וחוקר מיתוסים ודתות.

הרצאה | אשכול 3 | 12:00



ארון טילר רינק

אני מסלית'רין

מרצה: אורית עמית

"לא היה תומך אחד של זה שאון לנקוב בשמו שלא יצא מסלית'רין" – האמם? בהרצתה נספה להרב מאיין נובע המכונין הגຽע של בית סילית'רין ונדוע הוא זאת תול'חווי מהמוחוי בשלמותו של הגורוושט. לשם כך נגי'י בקייפה באקאנון הספרותי, נתבון בארבעת היסודות האלכימיים, בארבעה הבנים מההגדה ואיך נהיל'ן בז אורות ואללים. וכן בתבונה איאשית מדוע גם תמיד אשם?

על המרצה: שאמאן, אלכימאי וקורא מקצוע, בעל תשובה ושאלות. מרצה ותיק על ספרות, פסיכולוגיה ודת.

הרצאה | אשכול 4 | 12:00

כל ההתחלות קשה

מרצה: חן קרויז

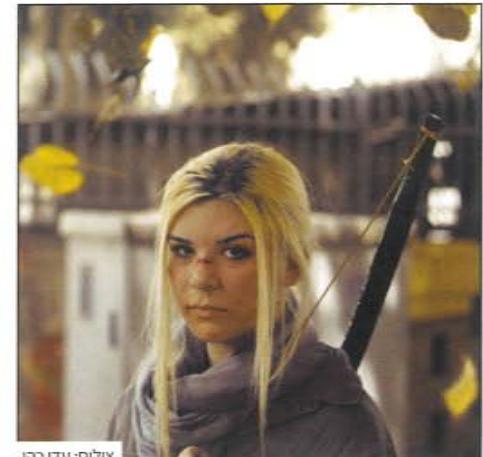


באו להכיר את שלום החיצים של ריק ריידן דרך הקראת הפרק הראשון בסדרת האלים האולימפיים. לאחר מכן, בהשראת עלילות פרט, ניצור מפלצות מהמיתולוגיה היוונית מיפויו סיטתי צבעוניות. האידוע הוא חלקל מוציאת "התחלות טובות", המוקדשת להקראות לילדים.

מגיל 7 ומעלה. צעררים יותר בליש' מבוגר.

על המרצה: חוקרת אבוצ'זונית, גיקית מושבעת, מרצה בכינוסים, אם וצורת.

סדנה | חדר ילדים | 11:00



צלם: עדית סדן

בקבוקת אבן החכמים

מרצה: ראנון פלקובי'

סיפורה של האלכימה שודר בתוכם מערכת רוחנית ויסתית מוכבתת, לצד צירחות ותשישה מדעית פרקטית למד'. במשמעות אחר שיקוי החיים ואבן החכמים דרעו הנכינים להלחות האלכימה – מרים העבריה ועד איין ניון – את דעת מדעי החומרים של ימינו. מה הם ניסו לעשות? ומה הצליחו?

על המרצה: סטודנטת לתואר שני בביולוגיה וחובב ההיסטוריה של המדע.

הרצאה | אשכול 1 | 12:00

אימת הפריקול ונקמת הריבוט

מרצה: מנוח איזנברג

קילת החובבים מנהלת מערכת יצימות מוכבתת עם אתחולים וכיומים ליצירות אהובות. הרצן העז להעמיק את היכרותם עם יצירה כוורת וופולרית, מחנש לא הר' באכבה מה מוצר הספרוי, מ"פריקול" ווד' "פרומתיאס", מ"אנדרופריז" ועד ד"ר ה"ה". – מודיע את מנהלים יצחי אהבה-שנאה עם הפריקולים והריבוטים של יצירות האהובות עליינו ולמה ג'אר-ג'אר בינקס תמיד אשם?

על המרצה: כתוב ומופרטם סיפורים ב'אנר, בעל בלוג והגויי "הכותב המתופטל".

הרצאה | אשכול 2 | 12:00

החיפוש אחרי התחלה

מנחים: שקד פלגי ואדוה פפו

"ברכות לורטנסים הנוחשים שהצלוו לוגע עד הולם ולוכת באוצר הנכסח! בטוח יש לכם כבר מפתח לתיבת? לא? אם כן תיאלו לחזור להתחלה ולהלך אחורנו..."

משחק חפש את המטען לקבוצות של 6-4 משתפים שיעירם במחם הכנס. התחלה סבב כל שעה עגולה. זמני הזמן גמישים, כל שעד תניעו במועד אל הסוף... כלומר להתחלה.

מגיל 10 ומעלה. ילדים צעררים יותר בתיאום מראש.

משחק | סדראות 2 | 11:00

ביקורת חברתית ואישית ב"מראת שחורה"

מרצה: עינת סיירון



גיבורים של גן יום אחד

באו להיותגיבורים ליום אחד!
עשושם מbit "גער קורא" ("ג'רץ צייר"), שבו כלם משתפים. בחלק הראשון תיכל לקובת מכיריה ומכובת חכונות של גברים מתחן ספרי השוואת גן. אומך או חיבה לאוכל חוח? במאה? מופלאה להפוך ביצרות או כשרן ציר נdry? במאה תברוח? בחלק השני התפקיד יגבירים שצרכם וצרכטו להחמוד עם כל הוצאות שנדרוך עלייכם, ותתכן בקבוצות עלילה אדרה רואה בספר. חשבים שאתם יכולים? לטובים יותר מחכים פרסי ספרים!

מנחות: געה דיזדור, נעמי כרמי ומנהלות "גער קורא - כ", יש דבר כהה".

14:00 | אשכול 2 | שעשoon

להתחל מבראשית

מרצה: אהוד מילון

פתחה יכללה גנים לתש��ו בספר או לכבות את הטוויזיה, לשקעו בשלם חדש או להעדר לילכת להדייה כלימ. ארבע מהספורות הטובות ביותר בדיאנ'אנ ועורק אחד ידבר על התחלות אהבות וشنואות, טובות וגורעות.

אהוד מילון (מרצה): מתרגם ווער. עורך את האגדה הישראלית למדע בדיוני ולפנטזיה ואסיפות הספרים "היה ויה".

חומר ברכזון: טפריאוט, מחזאות וסופרת זוכת פרס גפן, בעלת הבלוג "מחזות לדיד מיינט".

חנן גלביש: פופט, מתרגמת ומנתת סדראות כתיבה. מחברת "סיפורי קpun ומלולך" וספר הפנטזיה "אגם הצללים".

ד"ר קין לנדרמן: רופאה מומחית באפידמיולוגיה, מחברת הספר "שים שבורים", בעלת הבלוג "סוף העלים" – מבט מהיציע".

יעל פורמן: סופרת ("ידי בית הזוכוכות") ומתקנת. מפרסמת בקביעות טיפוסים קצריים בכתב יעת ובאינטרנט.

14:00 | אשכול 3 | פאנל

לוק, משה וישו: הגיבור ב"מלחמת הכוכבים" מרצה: ד"ר חיים יוסט

מה משותף ללוק סקייוקר, משה, הארי פוטר, ישו ואדיוס? סיפוריהם חושפים מבניות עליילתיות מסוימות או דומות: פרידה מההורם ביל צייר, מאבקים מול כוחות רשות פnimים וחיצוניים ויצחון במחר איש ייק. חוקרים יינו את התפעעה "תבנית דמות הגיבור". בהרצאה אספר איך יציר ג'ו'ן ל'וקאס את הטרילוגיה הראשונה של "מלחמת הכוכבים" על פי המותconomy ההזונה והיא תרומה להצלחת הטרילוגיה.

על המרצה: מרצה בכיר במכון לפטירתו עברית באוניברסיטת בן גוריון. מתחמה בפולקלור ותרבות עממית.

14:00 | אשכול 4 | הרצאה



אוצר: מאשה ביסקון



שירה מדוברת פנטסטית

הכלאה יצירתיות בין שירה, חיארין והיד פארק בחול. מסורות ומסורת يول בה האור הד על הבמה כי חלקו איחנו קטעים בדינמיים ופנטסטיים, ציטוטים מstories אהובים, תשובות לשאלות של משמעויות החיים, היקום וכיל השאר (42), זיכרונות מספרים נשחים ועם שיוי הלל למלנחי הנסים, מנכבי מוחם הקודה.

מגיל 16 ומעלה.

מנחים: דניאל רותשילד ועדן הר-דן
 משתפים: ברק וירון איישיין, דניאל בהר, גיא בוסקון, מעין גוטמן, זיו הרמלין-shed"ר, ענבר מאירסון, סול'ן, רוני קרופניק

14:00 | אשכול 1 | מופע

הביבה של נורברטה הדרקונית נעלמה! הצערו לתלמידי הפסוף לכשוף ממעל להצלת הביבת. נחקור את התעלומה, נגלה לאו נעלמה הביבת ונעבור חדות וככשלים בדרך להשבה. הרפקה בסוגנון "חפש את המטען" בהשתראת ספר האאר פוטר.

לגיל 7-12.

על המנחה: סטודנטית לספרות אנגלית ומדעי הרוח.

13:15 | חדר ילדים | משחק



הensus בעקבות בצת הדרקה

מרצה: בר פישביין

הביבה של נורברטה הדרקונית נעלמה! הצערו לתלמידי הפסוף לכשוף ממעל להצלת הביבת. נחקור את התעלומה, נגלה לאו נעלמה הביבת ונעבור חדות וככשלים בדרך להשבה. הרפקה בסוגנון "חפש את המטען" בהשתראת ספר האאר פוטר.

לגיל 7-12.



פרס גפן קורא לכם להציג

חברי אגודה! נכנס עולמות הוא האחורה שלכם להכריע את רשות המוציאים הפסופים לפרס גפן 2017. הצביעו במלל הכנס בדוכן האגודה או באתר ובחרו את הספרים והפסופים שעשׂו לכם את השנה. בין המצביעים נחלק חבית פרים מתנה.

חברים חדשים באגודה? שי! אם תצביעו תקבלו ספר במתנה ללא שם הנרגל, עד גמר המלאל.

geffen.sf-f.org.il



עוגות בחול מנחה: איילת דקל

הקראת הפרקים הראשונים מתוך הספר "עוגות בחול". אחריה הדרקאה נמצאיו ונצייר סוגים חדשים של עוגות מרהיבות מהחול החוץן. האירוע האול מלך מרכזoot "התחלות טובות", המכדשת להקראות לילדים.

לגיל 5-12.

על המנחה: זמרת, הייטקיסטית ומما לשניים. חובבת חול וונגונ.

12:00 | סדנה | חדר ילדים | סדנה



గְּרָתָ פִּרְסִבִּי וּכְּבָרְשִׁי מַבֵּן

מנחה: ענבל שגב-נקדמן

הקראת הפרק הראשון מתן הספר "గְּרָתָ פִּרְסִבִּי וּכְּבָרְשִׁי מַבֵּן" מאת דברת איו-יבאיין, שייצא לאור בכרך בחזאתה "עוז", מפי המתרגם ענבל שגב-נקדמן. בסוף הקריאה, הפעלה – היכנת פיננסית, האירוע הוא חלק מרצועת "התחולות טובות", המוקדשת להקראות לילדים.

מגיל 5 ומעלה.

סדנה | חדר ילדים | 15:00



טְבֻעַת הַקְּסָמִים

מנחה: ד"ר רדפנה קירש

מה יותר כיף לשלמו? סיפורו להמציא אותו יחד! נספר בשוחות, סיפור פנzieה סוחף על טבעת כספים ועל המסע להשנה, במהלך הספר יתבקשו המשתתפים לבחור פרט עלייה ולקבוע לאין משך תיפויו, ובסתומו יוכל כל אחד לעצב עצמו טבעת כספים אישי.

.10-5 מגיל

על המרצה: חובבת מדע בדיוני ופנzieה מענוריה, מנחת סדנות ותיקה וודירתית חווית אמנות ומדע.

סדנה | סדנאות 1 | 15:00

מִכְשֹׁחות הַסְּרֶטִים 2016

מרצה: הדס שלזון-יעירה כהן

שנת 2016 לאירומה על אף אחד. אמנים נפטרו, ברינוינה יצאה, טואמאננס... אבל הלה התגמד לעומת הקטגוריפה האמיתית – השריטים הרוגעים. המרוץ ייבחר על סדרת "האלן הגודלים של השנה" – מ"באטמן נגד סופרמן" ועד "דר' סטרינג'", יהפכו, יעירו ויפרקו אוחם לנגרומים הכל בנסיון להבין מה השתבש בדרך. וברגע שמשה שפה עלילית שפה ספרותית רוט סביר, ועל כל מה גורל ב-2016 – ליהות שנה כל כך... גראעה?

הdds שלזון: דוקטורנית למדעי המכוח באוניברסיטת תל אביב, מרצה במגוון מסגרות וחובבת מדע בדיוני מושבעת. יערתה כהן: מתכתנת, סטודנטית לתואר שני בספרות, אנגלירל מעריצת מארוואל.

הרצאה | אשכול 1 | 16:00

מְפַגֵּשׁ חֻבְּבִי טָלוּקִין

קחילן טולקין היישראלי היה הרבה יותר ממאמרים באינטראקט, כנים ורכזאות – היא גם קבוצה חברהית פעילה ועובדת, מפגש הקהילה הנועד לאפשר לחברים חדשניים להתodium לקהילה, ולותיקים לשוב ולהפגש. טולקנאים חדשים, בני כל הגילאים, מודמים בחום להצarraה.

הכינסה חופשית.

מפגש | סדנאות 2 | 15:00



סְטִיבָן יוֹנִיבְּרָס: הַפִּוּזְן שֶׁל טָלוּקִין וְלָה-גּוֹן

מרצה: נבט שחני

במבט וראשון הסדרה המיצנית "סְטִיבָן יוֹנִיבְּרָס" אמרנו גראית קליליה והמורטיטית, אך כבר בפרק הראשון ניכר שיש בה הרבה יותר מזה. שניות מהאלמנטים שהופיעו אותה לתופעה יהודית, ששורשים נסועים עמוק במדוע הבזיזי הקלאלי ובפנזה אפת, הם מואב הטעוב בער ומשמעות בחלל. בברצאה אבחן את הקשר בין הסדרה לאבניה האגריים ואראה איך היא משתמשת בסיסות שענחו כורפים כמו אורוסלה לה-גון וג'ר' טולקן, כדי ליצר אמירה מקורית ומענינה מושלה.

על המרצה: פאנגולטולקינאית עם תואר שני בספרות אנגלית. מהנתה תוך-ב-GetBooks!

הרצאה | אשכול 2 | 16:00

האונגלוין של ניטה: בין אנימה לפוסטמודרניזם

מרצה: טאידון

ニיטה היה אחד הפילוסופים המשפיעים ביותר, אך גם הפלורוצטיביים והמושלמים ביותר שראה העם המערבי. בהרצאה נשאלה מדו-הו זוכת ההחלטה כל-ה-של-ביקורת לצד הערכה כה הרבה, בעוד סדרת האנימה "נאו ג'נסיס אונגליין". נראה שבדוקו כינוי ניטה, גם הסדרה חוצה את הקולן בין הערכה אידיאלית לביקורת קטלנית.

מגיל 14 ומעלה.

על המרצה: סטודנט לפסיכולוגיה ולספרות אנגלית, פמיניסט, ברון, אוטאקו ובאיפיסט.

הרצאה | אשכול 6 | 14:00

רָאשׁ דְּשָׁא חִיזְׂרִי

מרצה: סילביה טמבה

חיזירים נוחתים ב"עולםות" – והם יורים מתחדי כדור קען של חול וזרעים היופיע בדיםים הנאמנת לחבר חיזיר חביב או למפלצת תנומית, בעודו חומר יצירה וකדחת דבר. ביתר, עם קצת מים וסלנות, יצמחו לו שערות נבטים יוקות, והפלא ופלא – הן אפילו אקליהם.

מגיל 10 ומעלה.

על המרצה: ניקת, כימאית וממא.

סדנה | סדנאות 1 | 14:00

פְּלִישַׁת חֻוטְפִּי הַשְּׁלֹטוֹן: הַהְוָה הַחֲלוּפִי שֶׁל מַאֲרוֹול

מרצה: שי גריינברג

פוי של הקומן הקולוני של מארוול מודעות למלחמות אינספור, אבל האיריעים שאחרי "מלחמת האזרחים" בקומיקס פנו לכיוון אחר: טרור, פלייש חיזרים ומהפכה באמצעות תעמלות שקיימות, בturn קשי עלילה ששושיות נטמו שנים קודם לנו. בברצאה נסקור את העלילה מהקומיקס והשווים איך יתכן שהיה תישום – או שמא הוא כבר מישמת – בקיים הקולוני של מארוול ובأمérica של רואטוף.

על המרצה: מנחה מערכות, מנחת סדרות וננהה לעסוק בקומיקס, בטלזיה וב машקי מחשב.

הרצאה | אשכול 5 | 15:00

הַגְּנָן הַפְּנְדוּמִי

מרצה: אודה קמחי

מה ניעץ לזוג קופים שטלד להם ילד סקי? איזו אבחנה גנטית תחאים להוציא? איך נוכל לנצח לאשוח שلن הנושא בזון לדוד? כיצד יושם את היכולת להשתמש בכוכו? כדי לענות על השאלות האלה ורבות אחרות נציג את חי הימים של המרפא לייעץ גנט, תוך שימוש בדוגמאות מפנדומיים שונים של המדע הבדיוני והפנדייה. בונקף נציג טכנולוגיות מתקדמות שמישומות כולם בגנטיקה הקלינית, חילקן על הגבול הכמעט בדוי של המדע.

על המרצה: יועצת גנטית מתחמזה. בעלת תואר שני בגנטיקה של האדם וביעוץ גנטי.

הרצאה | אשכול 1 | 15:00



איך מתחילה שמוועה?

מרצה: אדוה לוטן

שאנו חנו קוראים משמו בתקורת, מאי הגיע המידע הזה ועל מה הוא מבוסס? לפחות, כוחקרים קצת לעמך, מဂלים מה שוווצר בעבודות האות גבעם משוח אחר למגרה. הרזאה על שמוועה, פילופים וסומן אחר גלמר של פנטזיה אוביינית.
על המרצה: ארכיטקטית ייושומים, בוגרת תארים במדעי החיים ובמדעי המידע. מנכ"ל "לית עמותות מדעת".

הרצאה | אשכול 5 | 17:00



ירוע הסיטום

אחר יומיים משלגים הגיע האזמן לשבתה, להירגע ולהזכיר ברגעים ובחוויות בעברינו עליין. באירוע הרים חכלו לבלוט מי הוודאים בתחרות היפויים של נס עולמות ולצפות בשלל אטרקציות אחראינו וגם עד עצוב לכם שתCKER וולדים הביתן, ועוד את רוחכם בהצעה קצרה לנכפים והקרבים שלנו. להתראות בשנה הבאה.

מנחים: ענבר מאירסון ועמרי אסקROLI
כhibaבה והפקה: ליל' דאי
היכסה בחינם בחצגת קריספ.

מופע | אשכול 1 | 18:00



אוצר: דורון שורצמן

קווניה - לשון טולקינאית למתחילהים

מנחה: לביא טלמן שושיצר

אם נפנש אלף בארץ התיכונה, כיצד נברך אותו לשלום? ואיך נדע לשלוא לאן מובילות הדרכים בארץ התיכונה? בסדנה נלמד על קבצה הגדולה קווניה – אחת מלשונות אלפיים של טולקין – למתהילים. נלמד לברך זה את זה שללום, וגם איך לשחק "אבן", ניר ומספריים" בקווניה.

מגיל 12 ומעלה. מתחשים לא יורשו להיכנס.

סדנה | סדנאות 2 | 16:00



מתחילהים סייפור

מנחה: אלמוג כהן

"יצאתי לקטוף את הפרי שלי ואת שאר השישיה. פגשתי ذקן עם מתלהה, נגבלן מכשע ומלכת קרתת נפשעה. הם סייפור על גיבורים שחליטו בלחימה את המשפטם, ועל החברים החזקים שליהם – שהשביטיהם נקבעו אם הגיטו פינון לכלוא את האלים כלם –"

אימחו לניצוחם למצואות, כדי להציג את החשלה".
בסדנה נציג סייפור בהמשכים, נבחר דמויות אהובות, נסיל איזון בעולמות של ספרים מוכרים ואיפלו ונפנעה את הנבואה הדואת.

מגיל 6 ומעלה.

על המנחה: סטודנטית לספרות אנגלית ובלשנות, משתתפת ותיקה בכינפים וחובבת ספרי ילדים.

סדנה | חדר ילדים | 16:00

האבולוציה של תורות האבולוציה: היסטוריה, מציאות ודמיון

מרצה: ד"ר יונתן אשוחר

הנהנה שלם את הצורה שבה התפתחו והשתנה בהדרגה מאזור הווומם הקדום, דרכ' למארכ' ועד צ'ריל' דראון, ומעהה אףו כ'iom, 150 שנה לאחרי "ווצא המינט", עדין קשה לנו לתפוס שניים נדר הרבריה. בעדרת דוגמאות מ"אקס-מן", "סוכני של'ד'" ואחרם נארה עד כמה נפוצות התפישות המוטוועות לבני האבולוציה. בין השמותוניותם הם לא החלב הבא באבולוציה, כי אבולוציה איננה סולם, ושביב האדם מתחפחים כל הזמן ביל' צורך בדרכ' חזרה.

מגיל 12 ומעלה. מתחשים לא יורשו להיכנס.

על המרצה: בעלת דוקטורט בהתנגנות בעלי חיים וכותבת מדע פופולרי באטר מיכון דיזיין.

הרצאה | אשכול 3 | 17:00

אנימה אמריקאית: יפן והאנימציה בארה"ב

מרצה: לייאן שלומון

רבים אהובים אנימציה יפני, אך לא תמיד יודעים שחלקה בכך... מNUMBER לאוקיינום, בברשת אחרת. מחבר שרם בראזות הברית נוצרת אכיפה מצוינת ומצלחת, שמשמעות מודע מהאנימציה הפנית. הכתיבה, ה斯顿 ומנון דברים נספחים הופכים את ההשפעה הפנית על האנימציה האמריקנית לחוויה זאת דופן.

מומלץ מגיל 10 ומעלה.

על המרצה: סטודנט להיסטוריה באוניברסיטה הפתוחה. חובב אנימציה, אנימה, קולנוע וקומיקס.

הרצאה | אשכול 5 | 16:00

כשכיפה אדומה أكلה את שבתא

מרצה: לואי ווד



אוצר: טל רינק

לידתם של שני זיאנים

מרצה: נעם ויס

זו הייתה שנה ללא קץ, וגם המשיך לדמת גם בינו. על שפת אגם צ'ב'ה התאפשרה הקבוצה של איז'רין, וההשומם קראן ואישו שם יונון להיות הבסיס לא רוק של זיאן או ארכ' אנד, אלא של שניים – ושל אחד מצירות הספרות המפורסמת בהיסטוריה: פרברשטיין. באו לשמעו על המקרים של כמה מהנושאים הנוגעים כוון ב'אנר. מפלצות! עופדים! והגנו מל' הולוד בירן!

על המרצה: סטודנט לתואר שני בספרות ספרקולטיבית באוניברסיטת סינסינו.

הרצאה | אשכול 3 | 16:00

שוליותו של אוליבנדנד

מרצה: אורית עמית

בסדנה נלמד להכיר שרבוט אמי – זהה שבחור בקסם. בעדרת ענפים מעץ קם ארכ' ישראליים, דבק חם, צבעים וידע סוד' עתיק שעבור מדור לדור ברטוני יושיב, נבחר יחיד את עץ הרבירין, גלף, נשייף, נצבע ונותלכלך. לא דרוש ידע מוקדם. אין ארחות על פיצעות ואוונאות קסם. סדנה ליצירתם קסומים בלי הבדל מגדר וגבע.

מגיל 16 ומעלה.

על המנחה: שאמאן, אלכמפאקי וקורא מקצוע, בעל תשובה ואלה. מרצה ותיק על ספרות, פסיכולוגיה ודעת.

סדנה | סדנאות 1 | 16:00

על המרצה: בעל תואר שני ביולוגיה.

הרצאה | אשכול 4 | 16:00

מוצא החיים: הביבה והתרנגולות

מרצה: שמוליק פרנק

קיימות הגדרות שונות ל"חיים", ומוקן גדרות אבני היסוד הדומות לקיוםם. בהרצאה עברו על הבוכמיה והבטיחית של החיים כי יש לנו מכך אוטם ועל אפשרות לשונות ולעצב חיים ביצור מלאות. לבסוף אנסה לעת בעידנות בשאלת אם אפשר ליצר חיים ש مكانם וזמן נון עלולות על הדעת צוות חיים שונים מהותית מלאה המוכרות לנו.

על המרצה: בעל תואר שני ביולוגיה.

לעבך את אסימוב למסך – נקודות ההתחלה מרצה: ד"ר רחן גינגרברג



מועדון קריאה: דברים מודרים קוראים מנחות: גלי אחיטוב וווען עידן

במשך שנים רבות נסתה הוליווד לא צלחלה להפיק עיבודים טובים לסייעו של איזיק אסימוב. אבל שום רבתות לפניו, כבר בשנות ה-60, הופקה בבריטניה סדרה של עיבודים עלוויוניים לצירוחו של ספר המגדע הבידור המהולל – סיורי הרובוטים ויפוירומים נספם שלן. מאוחר יותר המאנץ' עמדן' אנסי טוליוויה מחוננים, לצד הקפה על באמנות למקו' נתנו לנו גם אופי מוקמי. יחד נגלה את הקפס של העיבודים הראשוניים של אסימוב למסך.

על המרצה: חוקר קומיקס ואנימציה, מרצה על מדע בדיוני, פנטזיה ואיים, במיוחד מתחם האזורי.

הרצאה | אשכול 3 | 19:00

מיهو אסקיפיט? עלוקין והתנוועה הרומנטית מרצה: שיילן קראבר



כל מה שקרה (כמעט) לקראינדו ולוי מנחה: גלעד חזנובאום

כתיבתו של טולקין רוחה בגנוגים לעבר ומוניקה לימי הביניים Hod והדר. היא גם מניחה שמעבר לשלהן המוכר לנו יש מקום למסתורי, על-טבעי ונשגב. אבל טולקין לא המציא את הסגנון התקראה, בנויות חבלתיות מגיל ניר טואלט. האירוע הוא חלק מרצאות "התחלות טובות", המוקדשת להקראות לילדים. מגל 6 ומעלה.

סדנה | חדר ילדים | 18:00

על המרצה: בעלת תואר שני בעבודה סוציאלית. מחברת המאמרים "סוד הקסם הלכני" ו"בית הנסוכים על פט הפסיכיאטר".

הרצאה | אשכול 4 | 19:00

פרויקט צפנת

פרטים בעמוד 4.

מופע | אשכול 1 | 20:00



בחזרה לאנימה

מكتנים את הום בחופעת פוף, רוק וטאלן יפי' מפתחי סדרות האנימה המוכחות. הרבה קצב ואהבה בקאברים למומיקה האהובה של הסדרות הפיניות, ביצוע להקת הנגער P.R.M.

יוסי יוספי: שירה | מיקה טור: שירה | עידן דברת: גיטרה וכליים | נדב לדאדי: גיטרה | אוריאל בכיר: חפניות | הכנסה חופשית.

מופע | המגרש | 18:00

החיים: מההתחלה ועד עכשו מרצה: איגור (יעדו) ארמיאי'

כלנו אוהבים לקרוא את התוצאה הסופית, אבל איך מתחילה תרגום? מי מחליט מה לתרגם? איך בחרים מי יתרגום ומה עשויה המתרגם כשהיא מושיבת מול המחבר עם ספר חדש? בהרצאה ספר המתרגמת ייעל אכמן על מאחוריו הקלאסי של עבדות המתרגמים, עם שלל דוגמאות מספרי ז'אנר בתרגולמה.

על המרצה: מתרגם חרוצה. בין תרגומייה: ההיסטוריה, פרסי ג'קסון, משחקי הרعب, סדרת הנל החמשי ועוד.

הרצאה | אשכול 5 | 18:00



שעשועון של אש ושל קרח מנחים: יעל פורת וטס בוקביין'

VIDIM מי באמת התחנן בחותונה האדומה? יכולם לנגב בשמותיהם של כל הטורנוגרפים לדורותיהם? בואו לחידון שב לא חשוב מה אתה יודעת על שיר של אש ושל קרח – אלא כמה אתה יודעת. המשתתפים יבחרו מהקהל, אין צורך בירושת מדראש. מראש.

ההידון מוגדר נס קורא את הסדרה עליל' להיות בעמדת נחיתות. מגיל 12 ומעלה.

שעשועון | אשכול 4 | 18:00

התרבות שלנו שופעת תיאורים מופשטים של העולם הקדום: הג' העולה לבשה, האסטרואיד הפגוע בדיםאורם, שורת האדים המזדקפים – אלה רק דוגמאות מעותם לסמלים המעצבים את תפיסתנו על התרבות? אולי מושג'ה מושג'ה? אולי הדברים באמת? בהרצאה נשפה להפריד בין מציאות ובין וונצ'ה. בין תרגומייה, מראשית החיים על כדור הארץ ועד ימיינו אנן. לושאו: חובב מדע בדיוני ופנטזיה, מרצה ותיק ודוקטורנט לԶואולוגיה באוניברסיטה העברית.

הרצאה | אשכול 2 | 18:00

הבלשים וינצ'י סטר ותעלומת הרוצח הבלתי נראה מרצה: נעה שפירין

התרבות שלנו שופעת תיאורים מופשטים של העולם הקדום: הג' העולה לבשה, האסטרואיד הפגוע בדיםאורם, שורת האדים המזדקפים – אלה רק דוגמאות מעותם לסמלים המעצibs את תפיסתנו על התרבות? אולי מושג'ה מושג'ה? אולי הדברים באמת? בהרצאה נשפה להפריד בין מציאות ובין וונצ'ה. בין תרגומייה, מראשית החיים על כדור הארץ ועד ימיינו אנן. על המרצה: סטודנטית למגדר ולספרות וחובבת מדע בדיוני (פנטזיה מגיל צער).

הרצאה | אשכול 3 | 18:00

עולםות בלילה

13 באפריל

רכבת השדים של "פאנטום VOD"

מנחים: תומר שלו ועמר אופיר

צאנו אוחט למסע מפלgel בין רטרו המדע הבדיוני הקצרים והטובים של העת. פרוטל וחידאו "פאנטום VOD" ייש לכם אסופה מופלאה של סרטים, מתובות בסיפורים פנטזיות. שני המנים שנחו על ערכם סרטים קומיים וסוציאליים לשיטוגן. האם מלחכה לכם עיבר יותר מצחיק ואשמא יותר מפחיד? על כל רכבת השדים שלם, ותגלו.

מגיל 16 ומעלה.

תומר שלו: מנהל אחר "פאנטום VOD". ופסטיבל אייקון.
עמר אופיר: שחקן, מנחה ובמאי (2D, פנדורה).

הקרנה | אשכול 4 | 22:00

רקע יידים

מרצה: נטע טרפוף

משמעות קבר באינטנסיבי אפשר לחשב שהבעיה העיקרית שעמדת ביפוי האנטשות כו"ם היא חום היידיות (פרנדזון): כשאחד שעסוקי וומניטית בשני, והשניה מעדר להישאר יידים. בהרצאה נסקוק מקרים בולטים מהמדע הבדיוני והפנטזיה הנונה בaczusums פוזר את העמל סבב התשא האכוב היה. מהו חום היידיות? איך הוא בכלל קיים? איך הדמיות האהובות עלינו הצליחו? (או נכשלו) לצאת מהחצב המליען הזה? מה בכלל למדם מהם כדי להצליח לצאת גם אנחנו מתחום היידיות?

על המרצה: מורה וסטודנטית לפיזיקה.

הרצאה | אשכול 5 | 22:00

לא מקובל עלי! גיל גולן ורותם ברוחין

זוכרים את הפאנטזק הזה? זה שהוא כתוב כל כך גוחן שטאב לכם אפילו להזכיר בו? שהשפה שלו גורמה לכם להחזרו ופסקם שלח אתכם למינור הקרכוב? שעצם קוימו הוא עלボן לספרות, לאינגרנט ולפען אונש? וזה הטעם והמוקם לחולק אונט-ו-ותקן. באירועו ניקח פאנטזקים מעודעים על פי בחרית החרזות והקהל, נצחק על מה שנראה, ממחלל ממנה שמחורי ועשה סכבי תיקונים ונמשך בעדרות אחת מספורות הד'אנר האקיבות ביטור בסביבה.

מגיל 18 ומעלה.

gil golan: הייעקסטיות וומרצה ותיקה, קראאה (כמעט) הכל ותמיד מוכנה להחוותך על זה.
רותם ברוחין: תסלאית, מחזאית וסופרת זוכת פרס גפן. בעלת הבלוג "פתחות לד'המשה".

מופע | אשכול 2 | 22:00

שליחה, אדון, וזאים לך את הפטיש

מרצה: יפתח שליה

ש��אים את רוברת הטעניין או אשור לא לחייטך בנשים ג'יגניות יפהיות, ואצל פירס אנתוני מכבים של סוי סקס ביזיריא ואלם. בהרצאהណן בפטישם המיניים של כתובים בלוסים בד'אנר ורואיאיר המ'תחל' לייצוחיהם. דרכם נחשף את החשיבות של המדע הבדיוני נס ככלי להבעת פטישם אקווטיסים יותר, כגון שמי' צורה ושליטה במחשבות.

מגיל 18 ומעלה.

על המרצה: בן, 31, חובב מדע בדיוני ופנטזיה בחו"ל הפטישים והדראזרי במקצתו.

הרצאה | אשכול 3 | 22:00

היצירה הטולקיניאית: מן הציוויליזציית הנפחיה

פרוטרים בעמוד 5.

פאנל | אשכול 5 | 20:00

בורג קטן ואבן בחומה: בתיה ספר במדוע הבדיוני

מרצה: איריס מזור

המדוע הבדיוני הקלאסי נחשב פוך דורך ושמורנו גם יחד, זה בולט במיוחד ביצוג בתים ספר, חינוך ותרבות למדידה. דרך יצירות מדע בדיוני איקוניות כמו 1984, מסען וכוכבים, המשחק של אנדרו ווуд, נעסק בהבדלים ביצוג למידה בין אונופיות לדיסטופיות. נבדק מדוע מודל בית הספר התעשייתי של המאה ה-18 נושא בעלות היסטוריות עידניות אל כוכבים רחוקים ולמה זו בעיה שצרכיה להתריד את כלנו.

על המרצה: מרצה ותקינה בכנסים, בעל תואר ראשון בספרות אנגלית והיסטוריה, גימריה, טרQUIT, מערצת "דמדומים" וג'וס יידן.

הרצאה | אשכול 6 | 20:00

להתחל מהתחל - ולחזר לאותו מקום?

מרצה: עמרי גנופוף

מול טוב - צוותם בהזדמנות לבנות את הציבורייזציה מההתחלת. אולי כי הקודמת השומדה, או אולי פושט נסתעם בזמן. העיקר הוא שעצשי תוכל ליציר חברה חדשה. אבל איך תבטוחו שלא תחוור שב על טוויות תחבר? תשבות פששרות מצוותן אצל מרק טויזן (ינקי מקונטקט מיטשל (ען אטלם) והורצל (אלטנולד), יולן (אנצ'ה הרצאה תסקור את צירות המדע הבדיוני המקומות, בשיפא להורות את גזקהה של חברה הופiosa לראשונה צירה שראייה למדוע בדיוני, להבדיל מפנטזיה.

על המרצה: שער וmortgram, מייסידי האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטזיה.

הרצאה | אשכול 3 | 21:00



עשרים שנה לבאיי: פעם נוספת ברגש

פרוטרים בעמוד 4.

פאנל | אשכול 2 | 20:00

חלום הבחל והכלבלבים העצוביים - ריאקציה במדוע הבדיוני

מרצה: דמיאן הופמן

בשנת 2013 פרצה לחינוי קבוצה שכינה את עצמה "הכלבלבים העצוביים" בńskiון לשנת החדש סדרי עולם ולהציג תנועת נגד לנצח של הרחובות ריאקצייתם. אלא ממשיכים של זום חשבנים אונם עיוןibus במדוע החוביים. כל להפצת אידיאולוגיה ימנית ריאקציונריות בהרצאה בדבר עול ההיסטורייה של הזרם הזה ועל מבקרים בזרמים פרוגטטיביים שקיים אף הם במדוע הבדיוני על רקע המלחמהקרה, מלחתת ישנאמן ו/oroket מלחתת הוכוכבים. על המרצה: מהנדס ממשה מלאה, מבקר בஸירה חלקת מרצה.

הרצאה | אשכול 3 | 20:00

שורשי המדע הבדיוני

מרצה: ד"ר עמנואל לוטם

אחדים ממקמים את ראשית המדע הבדיוני בלקיאנס סמסופטה, במאה העתיקה לפורתה, אם לא קודם לכן. שי טוננס שואה החריל ב"פרנקנשטיין" של מר שייל ב-1818. שי גם מי שמצביעים דווקא על הומו נטנבק ב-1926. מי צודק? הרחבה תסקור את צירות המדע הבדיוני המקומות, בשיפא להורות את גזקהה של חברה הופiosa לראשונה צירה שראייה למדוע בדיוני, להבדיל מפנטזיה.

על המרצה: שער וmortgram, מייסידי האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטזיה.

הרצאה | אשכול 4 | 20:00

הנחהות במקומות

"עלמות" מציע לכם הנחות מיוחדות במקומות הנסמכות למתחם הכנס. כל הנחות תקפות במהלך הכנס בלבד בהצגת כרטיס לאחד מאירועי "עלמות 2017" או תג.



סודן
קרלינן 20 | כשר

טופט+לימונדה/נטוי בסומס ב-23 שקל



בורגוס בורגר בר
הארבעה 12 | לא כשר

10% הנחה על התפריט בשינה, ללא עסקאות



צ'ופ צ'ופ
אבן גבירול 20 | לא כשר

10% הנחה על כל התפריט



ג'ויה
שפרינצק 2 | לא כשר

10% הנחה על כל התפריטים



לבורטוריו די פסטה
החשמונאים 91 | כשר

10% הנחה על כל התפריט

דיזהוטי לטבענים

עלמות בלילה 13 באפריל



גרסת ניסוי

Beta Test

אלוף הגיימינג מקס טרו מגלת שלائرיהם במשחק יideo חדש יש מקבילה בעולם האמיתי. כתעת עליו לשלב כוחות עם ייבור המשחק אוסטון קריד, כדי לחזור את הקוגנה לפני שעילית המשחק המושעת תכריע את העיר.

מדוע בדיון

ארה'ב, 2016, 88 דקוט

ביפוי: סטולס גני

מashion: מגן בנסן, לרנק טיש, לינדן אשבי

אנגלית עם תחביבות

הכינסה ב חינם | בהצגת כרטיסים.

סרט | אשכול 3 | 00:00

מועדון שנות ה-80

מolute: אבעד שמי

שנות ה-80 היו תקופה רגועה ויחסית בארץ הארץ, kali מלוחמה גדולה או חילופי שלטון דרמטיים. זה היה גם תקופה של ספרי פנטזיה, ספרי קומיקס האפלים וסדרות המצוירות שהשתתפו במספר חינוכי לצופים בית. עם הילדים שבדלו אד מייצרים תוכן בעצמם. אף השפעה ילדות בשנות ה-80 ובתחילת שנות ה-90 על יצרי סדרות כמו "ררוויי פולט", "סוקס" ו"אחותות ולמה רומייקם לסרטיים מהתקופה ההיא נידונים מראש לכישלון?

על המרצה: מחברת תשbezים וטרויה ומבקיר סרטים. בעל הבלוג "בשביל הווה" וממנחי הפודקאסט "שורה שנייה" באמצעות.

הרצאה | אשכול 6 | 22:00

הנסיכה הקסומה

פרטים בעמוד 5.

סרט | אשכול 1 | 23:00



חברי עמותות	מחיר מלא	
20	30	איור של שעה
30	40	איור של שעתיים
40	50	מחזה: פרויקט צפנת
10	20	הקראות: התחלות טובות

מבצע

הנחות

השנה יכולה במיוחד להזמין כרטיסים במגוון: על כל שלושה כרטיסים תקבל הנחה של 10 שקלים מסכום העסקה הכללי. הנחה אינה מוגבלת בכמות, אך לא ניתן לקבל כרטיסים ללקוחות הקיימים בהזמנתו שנעשו במועדים שונים.

חברי האגודה הישראלית למדע בדיון ולפנטזיה וחברי קהילת טולקן הישראלית זכאים לרכישת כרטיסים בהנחה של עד 50 אחוז מהמחיר המלא. ניתן להציגם לאגודה בדוק ההרשמה ולקבל הטבות נוספות.





ולקונטן

היכלולות



הנתן

למלה תמצאו רשותה משלמות, אם עשייתם אוון מלוי לכטש אגנישס להתקביה שלכם. שאליה שעתהיהם נשס למדועם ובעיןיהם בוכנו אחר כל שאליהם אוהה, אם השלמהם עשר' משפטות וועללה תקלוי סיכנה עלמות.

שיטו לב - המשתק בעד יוציא אינטראקטיב ניטוט עט אונשתם. בשום מקרה אין להטריד את מבקי הטעם.

1. הוחיקו חמשים אינשס לעל התקביה שלכם.
2. קבלו בଘבי ד חמיש המלצות למסירם מאונישס שווים.
3. קבלו בଘבי ד חמיש המלצות למסירם מאונישס שווים.
4. מצאו חמשה אונשס שווים שכובנו את הסילה "שלום", צ אוח בשם אורת.
5. הרחמס עשרה אונשס שמעם מתחל באות' א'.
6. כתבו תקצק לאראעו בסכו רעה', וזה עם עדו שני אונשס שאטם לא קפויים.

7. מיאאטו מושב אונשס מהוישב (או המואה) שלכם. שאליה תקצק גוותה אונשס עמל דוד עט שטחו. 8. קלמת תעמם המתו של כטוט זדיי טערוד. 9. הקלקיל שאליה שלכם גוישא דבונר שארשאיהם לא שריטם בת'ה. 10. קומנה קומתפה של עט אונשס לפחוט, גוטקםט. 11. אלטן מלפו שמשתפס בועשר האונשס לפחוט. 12. רהיטם שלשה מודאס על הווכיה שלם'. 13. רהיטם שלשה מודבם על הווכיה שלם'. 14. מיאאטו אונשס שאבבם את אונט ספ' פטה' סדרה שאטם אוובט ואלט עט אוך קומ מהו שורה קשורה לערטם תורה' או קומ מליה אה רוקלא משוה שקסו לעעלם התה'.

15. השט השט העדרו של כבשש מאונישס שונט'. 16. השט השט חותמו של אונשס כבשש מונטס למכת'. 17. השט השט חותמו של אונשס אונשס מקכו'.

כavax

הקראות: התהילות טובות	סוחה: פרוקט אונגט	כחו מליא	חברו עמוות
10	20	20	20
30	40	40	30
40	50	50	40

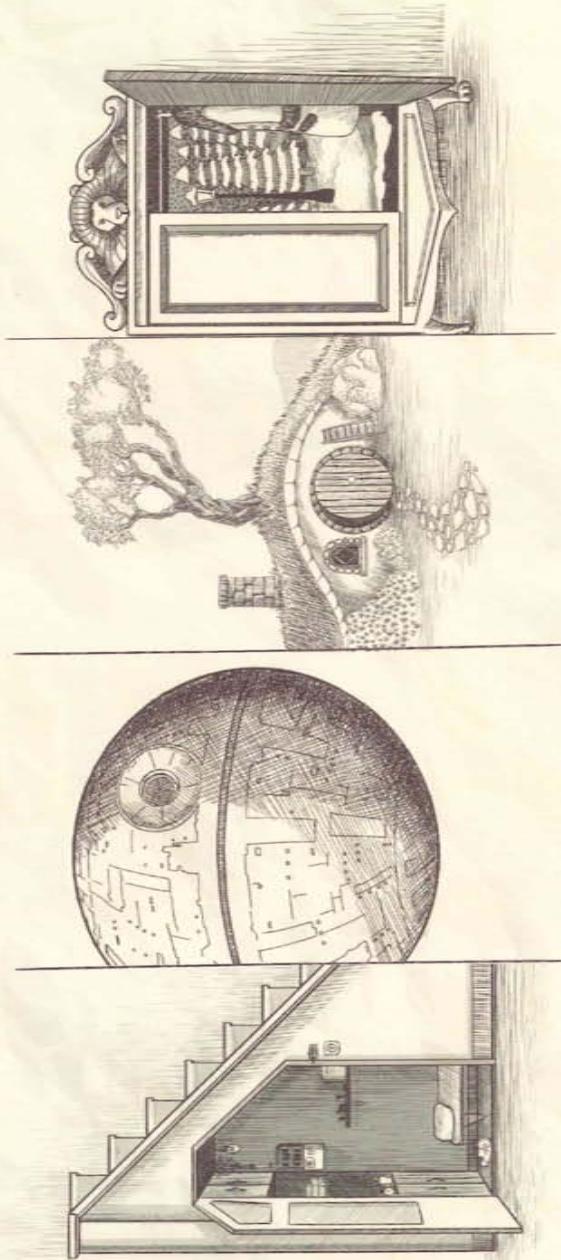


מחנה

הבר' האנדזה השאלילת למדוע בדיגו ולנטסה ותבורי קhilut מטלין השאלילת אונט ליכטש כרטיסים בתרזה. שלשה כרטיסים מטלין המה' של עט שאלטם לא עט עט' 5 אונט מטלין המה' כטובל' כטובל' אונט' אונט' וטאפעס לאדרו' כרטיסים לקובלה ההטבה בהדמעו' בדוק הירושמה וקבר' הטבאות נסטות'. בדוק הירושמה וקבר' הטבאות נסטות'.

למלה קומתפה של עט אונשס לפחוט, גוטקםט. 1. אלטן מלפו שמשתפס בועשר האונשס לפחוט. 2. רהיטם שלשה מודאס על הווכיה שלם'. 3. רהיטם שלשה מודבם על הווכיה שלם'. 4. מיאאטו אונשס שאבבם את אונט ספ' פטה' סדרה שאטם אוובט ואלט עט אוך קומ מהו שורה קשורה לערטם תורה' או קומ מליה אה רוקלא משוה שקסו לעעלם התה'.

5. השט השט העדרו של כבשש מאונישס שונט'. 6. השט השט חותמו של אונשס כבשש מונטס למכת'. 7. השט השט חותמו של אונשס אונשס מקכו'.



+ מילוי טריטוריה וטראנספורט		+ מילוי טריטוריה וטראנספורט		+ מילוי טריטוריה וטראנספורט		+ מילוי טריטוריה וטראנספורט	
00:00	הנחתת וטעינה (88 ליטר)	הנחתת וטעינה (88 ליטר)	הנחתת וטעינה (88 ליטר)	הנחתת וטעינה (88 ליטר)	הנחתת וטעינה (88 ליטר)	הנחתת וטעינה (88 ליטר)	הנחתת וטעינה (88 ליטר)
23:00	+	+	+	+	+	+	+
22:00	+	+	+	+	+	+	+
21:00	+	+	+	+	+	+	+
20:00	+	+	+	+	+	+	+
19:00	+	+	+	+	+	+	+
18:00	+	+	+	+	+	+	+
17:00	+	+	+	+	+	+	+
16:00	+	+	+	+	+	+	+
15:00	+	+	+	+	+	+	+
14:00	+	+	+	+	+	+	+
13:00	+	+	+	+	+	+	+
12:00	+	+	+	+	+	+	+
11:00	+	+	+	+	+	+	+
10:00	+	+	+	+	+	+	+
09:00	+	+	+	+	+	+	+
08:00	+	+	+	+	+	+	+
07:00	+	+	+	+	+	+	+
06:00	+	+	+	+	+	+	+
05:00	+	+	+	+	+	+	+
04:00	+	+	+	+	+	+	+
03:00	+	+	+	+	+	+	+
02:00	+	+	+	+	+	+	+
01:00	+	+	+	+	+	+	+