

# עולמות 2016



## מפגשים



הכנס השנתי למדע  
בדיוני ולפנטזיה  
26-27 באפריל 2016  
[olamot-con.org.il](http://olamot-con.org.il)



קהילת סולקין



אגודה ישראלית  
למדע בדיוני ולפנטסיה



## דבר הנהלת הבנס

שלום!

אנחנו שמחות שאתם כאן איתנו בבנס "עולמות 2016". בין אם זאת הפעם הראשונה שלכם ובין אם אתם חוזרים לכנס כל שנה, אנחנו מתרגשות שאתם כאן. הבנו לכם תוכניה מעניינת ועמוסה אירועים מכל הסוגים. אנחנו מקוות שכל אחד מכם ימצא משהו שמתאים לו ושהוא אוהב.

הנושא של עולמות השנה הוא מפגשים. כבר 12 שנה מתרחשים כאן מפגשים רבים: בין מדע בדיוני לפנטזיה, בין עולמות, וכמובן בין אנשים וקהילות.

בנס עולמות בנוי כולו על עבודתם של מתנדבים ולא היה מצליח בלעדיתם. אנחנו רוצות להודות לכל מי שתרם לכנס: המרצים, אנשי הסגל והמתנדבים. אנחנו רוצות להודות גם לעמותות שמנהלות את הכנס – האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטזיה וקהילת טולקין הישראלית ולחברי הוועד שלהן על התמיכה הרבה.

אנחנו מאחלות לכם כנס מהנה ומפגשים רבים ומעניינים.

הדס הולה

## אגודה ישראלית למדע בדיוני ולפנטזיה

ארגון שמקדם את תחום המדע הבדיוני והפנטזיה בארץ ושם דגש על טיפוח יצירה ישראלית מקורית לכל אורך השנה. האגודה מפיקה בין השאר את פסטיבל אייקון, כנסי מאורות, פנטסיקון, בדיון וכמובן עולמות, מתקלת את פרס גפן ופרס עינת ויוזמת הרצאות ומפגשים. כמו כן היא מוציאה לאור מדי שנה את אסופת הסיפורים הישראלים "היה יהיה".

אתר: sf-f.org.il

בנס "עולמות" מתייחס בחומרה רבה להטרדות מיניות בשטחו. הוטרדתם? נתקלתם באירוע חריג? פנו מיד לדוכן המודיעין או גשו ישירות לנהלת הכנס.

## קהילת טולקין הישראלית

קהילת טולקין הישראלית, שעוסקת ביצירותיו של ג.ר.ר. טולקין, קיימת מאז 1996. הקהילה הספרותית מפעילה אתרים ומאגרי מידע המוקדשים לטולקין וליצירותיו ובאים להנגיש את המידע על עולמו. נוסף לכנס "עולמות" הקהילה מארגנת מדי קיץ את כנס מיתופיה ובחנוכה את ועידת ריבנדל וכן מפגשים, אירועים, טיולים והרצאות. מטרת הקהילה היא לעודד ולהפיץ את העיסוק והמחקר בטולקין וביצירותיו – "ההוביט", "שר הטבעות", "הסילמריליון" ועוד. נוסף על הדיונים ביצירות, הקהילה גם משמשת מסגרת חברתית ופעילה בקבוצת הפייסבוק "חובבי טולקין בישראל" ובאתר החברתי "מטא-טולקין".

אתר: tolkien.org.il

## סגל

מנהלת: הדס נבנצל | סגנית מנהלת: הלה הראל  
אחראית מנהלה: נעמה פרידמן | עוזרת אחראית מנהלה: רוני קרופניק

תוכן: אלה פאיניצקי (מנהלת), ענת גרובין, חן דאי, עדן הר-דגן, חגית יונר, סילביה סמבור, תומר מיכאל, עינת סטרון, בר פישביין, דותן צור, תמי קיס-פפן, ענת קרסילשצ'יקוב, אור רודנבלט, דניאל רז רוטשילד, רמי שלהבת

שיווק: הילה אלוני (מנהלת), שחר בר, מרק גודובסקי, עומר להב, ענבל לוי, חננאל ליבנה, פז ניומן, אמיר דוד ניסן-כהן, אלה פאליק, בנימין שאמא

מחשוב: דמיאן הופמן (מנהל), גליה בהט, אלי בויוס, ערן הרץ, דניאל הרשקוביץ, יוסף ורד, מיכל טנברג, אורן קפלן

עיצוב: ברק ברודר, קסם ברקוביץ, ליאת ואן-דייק, אוסנת קדמי, שלי שחף

לוגיסטיקה: נעם שוורץ (מנהלת), מריה אגפונצב, עמית איתן, מעיין גוטרמן, טל גולדמן, מעין גיל, תומר גרצמן, נגה דיאמנט, ניב חיים, יהושע ישר, אלון לוי, שונית משיח, ניב עקיבא, גיא פלאוט, נעם פלאם, ניב עקיבא, גיא פלאוט, סיון קוטיק, ומעיין קופבלצקי, ברק רוזנפלד, תומר שפיר

כספים: לימור נעמן (מנהלת), ארז בר-טוב, גל ברקאי, אלמוג טרשט, חרות ישלח, מיקה לניר, לימור נעמן, גליה פרנק, מתן קליינמן, גל קפון, טל רביץ, דניאל שוורץ, מעין שיר, רייצ'ל שפרעם

כוח אדם: אלעד אייזן (מנהל), דרור רייף, מעין רכטמן, ענבר שיפריין

מקרינים: ברק איטקין, ירון איטקין, זאב אימבר, דשה ביצ'נקו, גל בליברג, תומר דוד, אביב דולב, יובל הרודק, עדי כתב, כליל ליפשיץ, תומר מיכאל, אלעד נוי, ענבר נוי, רון עזטי, מריה צליקוב, מעין רתם

## הפונדק

בנס "עולמות" גאה להציג: הפונדק – מתחם פתוח וחופשי באווירה נעימה שבו אפשר לשבת עם חברים ותיקים או עם כאלה שהכרתם לראשונה ממש עכשיו בהרצאה, להעביר את הזמן בהנאה ולדבר. זה המקום שאליו באים הקהל והסגל, סופרים, מרצים ואורחים, ותיקי עולמות ומבקרים מזדמנים, עם משקאות קלים וכיבוד במחיר העלות.

## הוביטון

ברוכים הבאים להוביטון, המתחם המיועד לדור הבא של קהילת החובבים. החדר ממוקם בקומה העליונה של אשכול פיס והוא פתוח לתינוקות ולפעוטות עד גיל שש. כאן תמצאו פינות יצירה, משחקים, תיבת תחפושות ופינת הנקה. הורים וילדים מוזמנים לשחק יחדיו, לספר סיפורים או לנפוש מעט מהמולת הכנס.

השימוש בחדר ובמתקניו הוא בחינם אך דורש ליווי של מבוגר אחראי. יש להישמע להוראות הסדרן במקום.

שעות פעילות: 10:00-17:00.

## משחקיה

המשחקיה היא המקום האידיאלי לפתוח בו לוח, חבילת קלפים או מכל הבא ליד, לשבת ולשחק. במתחם תמצאו מקום נוח, שולחנות, כיסאות וחברה טובה. תוכלו לבוא עם חברים או להצטרף למשחקים של אחרים. המשחקיה נמצאת משני צדי הכניסה לאשכול הפיס, לפני הכניסה עצמה. היא תהיה פתוחה כל יום מ-10 בבוקר עד 8 בערב.

קוביות זומבי: תהיתם פעם איך זה להיות זומבים, להסתובב בעיירה, להטיל מורא על בני האדם ולאכול מוחות? עכשיו אתם יכולים, עם הוראות בעברית ובגרסת הקוביות!

הפיכה: משחק קלפים אסטרטגי, מהיר ומהנה. אתם ראשי משפחות אצילים בעיר מדינה איטלקית בעת העתיקה. נצלו את השפעתכם בארמון כדי להרוויח ממון ולפגוע בשאר המשפחות בכל דרך שתוכלו.

נדל"ן בקטן: משחק קלפים לכל המשפחה. קנו נדל"ן בזול ומכרו אותו ביוקר.

חידושים והמצאות: משחק קלפים מבוסס טכנולוגיות. עשרה עידנים בתרבות האנושית הוצעו לנו טכנולוגיות שונות ומשונות כעת אתם יכולים לבנות את הציביליזציה שלכם בעזרתן, לצבור כוח והשפעה, בדרך להפוך לתרבות השלטת.

מלכי ישראל: משחק לוח שיתופי המתרחש בישראל המקראית. עם ישראל הקים עליו את המלך שאול, והעתיד מזמן חורבן. אתם, שושלות הנביאים, צריכים לשחק פעולה כדי לבלום את התפשטות עבודת האלילים ולעצור את החורבן במעוד מועד.

כל המשחקים והפרסים באדיבות "הממלכה".



איור דפנה רוזין



איור אופיר אשכנזי



## אירועים מיוחדים

### שומרים! שומרים!

הצגה | אשכול 1 | 26.4 | 20:00  
הצגה | אשכול 1 | 27.4 | 14:00

שומר – זה התפקיד הטוב ביותר בעולם, או שכך לפחות חשב גזר כשבחר להצטרף למשמר העיר אנק-מורפורק. זה יעשה ממנו גבר, לפחות לפי התוכנית. אבל מתברר שהימים הטובים כבר עברו והמשמר באנק-מורפורק כבר לא עורך מרדפים ליליים על הגגות. איך גזר והמשמר ("חבורת חדלי אישים המונתגים על ידי שתיין") יתמודדו עם הופעתו של דרקון נורא?

עיבוד מקורי של "שומרים! שומרים!", הספר השמיני של "עולם הדיסק" מאת טרי פראצ'ט. היכרות עם הספרים אינה נחוצה.

**הפקה:** דיקלה דויטש ויריב יערי.

**במאים:** תמר זונדינר.

**עיבוד המחזה:** שרי דה-וינטר, דיקלה דויטש, יריב יערי, טל מזרחי, יעל מיכאלוב ומיכאל פטלאן.

**שחקנים:** שרי דה-וינטר, רותם ולצר, יריב יערי, יעל מיכאלוב, יהלום מלר, אמיתי מנדלבאום, תומר עינב, ערן שדה-אור, רן קרויזר, מיטל רוזנבוים, תומר רשף, ניר שרון.

**תפאורה ותלבושות:** הילה אלוני, אביאל טוכטרמן, שרון מלכא, רוני נובקוביץ' וורד קוק.



### יצירות מעריצים

פאנל | אשכול 1 | 26.4 | 12:00

**מנחה:** גלי גולן

מפגש פסגה בין ישראל, לונדון ולוס אנג'לס. ארבעה יוצרים מקצועיים ישוחחו על יצירות מעריצים, איך מגדירים אותן ומה מייחד אותן. מה נחשב פאנפיק ומה אדפטציה? למה בכלל להישען על יצירה של מישהו אחר? והכי חשוב – האם אפשר לעשות מזה קריירה?

**גלי גולן (מנחה):** מרצה ותיקה בכנסים, קראה כל ספר דאנר אפשרי וחובבת סלאשים מובהקת.

**לי להב:** אנימטורית עטורת פרסים. יצירותיה חוצות הפנדומים השונים העניקו לה הכרה עולמית.

**אביב אור:** מאירת מדבקות וקומיקסאית רשת.

**רותם ברוכין:** מחזאית ותסריטאית, כלת פרס גפן. מייצרת תכני מעריצים מאז גיל 12.

**גיב בוסקו:** תסריטאי (משחקי קרוסאובר, הרועה האחרון), כותב יוצר הפקות מקור בכנסים.

### לגולס: אמור בוגד והיבנס

הרצאה | אשכול 1 | 26.4 | 18:00

**מרצה:** "עמרי אסקרלי"

לפני עשור הועברה הרצאת הקאלט על הבוגד הנאלח בפעם האחרונה בהחלט – עד עכשיו.

מעשיו של לגולס ובני עמו ב"שר הטבעות" וב"הוביט"

עלולים, בקריאה קפדנית, להעלות... תהיות. הרצאה

קונספירטיבית-הומוריסטית הסוקרת את עלילותיהם

ומניעיהם האפשריים וחושפת גילויים מזעזעים, שלמרבה

האימה מעוגנים היטב בטקסט. גלו איך הדמות החביבה

עליכם מ"שר הטבעות" הופכת, בקריאה יצירתית של

הטקסט, למשת"פ של סאורון או גרוע מכך. והפעם באמת-

באמת בפעם האחרונה! באמת.

**על המרצה:** חושף קנוניות ומזימות סתר. פרטיו שמורים

במכרת מחשש לשלומם.

### שירה מדוברת פנטסטית

מופע | אשכול 1 | 27.4 | 12:00

**מנחים:** דניאל רז-רוטשילד ועדן הר-דגן

משוררים ומשוררות יעלו בזה אחר זה על הבמה כדי לחלוק איתנו קטעים בדייוניים ופנטסטיים, ציטוטים מסרטים אהובים, תשובות לשאלה של משמעות החיים, היקום וכל השאר (42), זיכרונות מספרים נשכחים ושירי הלל לתומר שלו והדס נבנצל מנכבי מוחם הקודח. כל זה באירוע שהוא הכלאה בין שירה, תיאטרון והייד פארק – אבל בחלל. משתתפים: בר אליעזר, לירי בר, רנן גרוס, ענבר מאירסון, הדס נבנצל, איתמר קריבאן, רוני קרופניק.



איור דפנה רוזין

### למאבאטי לעולמות 2016

מופע | אשכול 1 | 27.4 | 22:00

מה אנחנו מתכננים? כלום! כי ההופעה תהיה מאולתרת לחלוטין. אתם מציעים את מיטב ההצעות הגיקיות ביותר שלכם ואנחנו נעשה איתן משהו מזדר על הבמה, הכל מול עיניכם המשתאות. בעבר הכרטיסים אדלו כמו דמויות של ג'ורג' ר"ר מרטי, אז כדאי למהר ולהזמין!

**מגיל 16 ומעלה.**

**למאבאטי הם:** איתמר קריבאן, אורן כרמי, אורן חנקין, רונן זילברמן, אמיר עצמון, הילה די קאסטרו ואורי ליפשיץ.



איור אריאלה זמן



## נפגשים בעולמות

שלום! הגעתם לדף הכי כיפי בתוכנית.

למטה תמצאו רשימת משימות. אם תשלימו אותן תוכלו לפגוש אנשים חדשים ומעניינים בכנס! אחרי כל משימה שתשלימו גשו למודיעין וקבלו חותמת שאומרת שהשלמתם אותה. אם השלמתם עשר משימות ומעלה תקבלו סיכת עולמות.

1. החתימו חמישים אנשים על התוכנית שלכם.
2. קבלו בכתב יד חמש המלצות לספרים מאנשים שונים.
3. קבלו בכתב יד חמש המלצות לסרטים מאנשים שונים.
4. מצאו חמישה אנשים שונים שיכתבו את המילה "שלום", כל אחד בשפה אחרת.
5. החתימו עשרה אנשים ששםם מתחיל באות א'.
6. כתבו תקציר לאירוע בכנס עתידי, יחד עם עוד שני אנשים שאתם לא מכירים.
7. מצאו חמישה אנשים מהיישוב (או המועצה) שלכם שלא הכרתם קודם והחתימו אותם על דף עם שם היישוב.
8. צלמו חמש תמונות של כפות ידיים של אנשים שאתם לא מכירים (בקשו בנימוס לצלם ואל תטרידו).
9. הקליטו שיחה שלכם עם מישהו שדובר שפה שאתם לא שולטים בה.
10. צלמו תמונה משותפת של 15 אנשים לפחות, בהסכמתם.
11. צלמו סלפי שמתחפים בו עשרה אנשים לפחות.
12. החתימו שלושה מרצים על התוכנית שלכם.
13. החתימו שלושה מתנדבים על התוכנית שלכם.
14. מצאו חמישה אנשים שאוהבים את אותו ספר/סרט/סדרה שאתם אוהבים וצלמו עם כל אחד מהם תמונה שתהיה קשורה לעולם הזה או כתבו מילה או הקליטו משהו שקשור לעולם הזה.
15. השיגו עשרה ציורים של כבשים מאנשים שונים.
16. השיגו חמש חתימות של אנשים מבוגרים מכם.
17. השיגו חמש חתימות של אנשים צעירים מכם.



איור רותם בלון

## מועדון הסרט המופרע - ערב פיקסאר כשדיסני פגש את סטיב ג'ובס

מיוחד לכנס עולמות - 20 שנה וקצת "צעצוע של סיפור"

סיפור האמיתי והלא יאמן של פיקסאר, שנולדה בגלל גירושיו של ג'ורג' לוקאס, שסיים את סרטי "מלחמת הכוכבים" והיה לחץ בכסף. הוא החליט לוותר על המחלקה הכי פחות חשובה בחברת "לוקאספילם", הגרפיקה הממוחשבת. סטיב ג'ובס קנה אותה ומכאן הכל השתנה. את סרטה הקצר הראשון יצרה פיקסאר ב-1984 על מחשב בגודל של שלוש קומות שעולה 150 אלף דולר. את "צעצוע של סיפור" יצרה כעשור אחר כך. מה קרה בין לבין? איך נראה סרט האנימציה הראשון בתלת-ממד? ולמה צריך לשאול שלוש שאלות בשמזמנים אתכם לערב ממש שווה?

הכניסה מותרת גם לחיידים, מפלצות ומכונות שיוצעות לדבר. בהנחיית הבמאי והתסריטאי אלון גור אריה (היפופוטם, המוסד הסגור).

\*\*\*

יום רביעי, 27.4, 21:00, סינמטק תל אביב

הנחה לבאי כנס עולמות בהצגת כרטיס או תג בקופות. | מחיר: 25 שקל (מחיר מלא: 45 שקל)

## קסם שימושי



צילום איילת לבן

לימור דוד הייתה פיה שהאמינה שקסם הוא עניין שימושי. היא כתבה, עיצבה ויצרה בעודה מרחפת בין הבריות כאישה רגילה לגמרי, אבל בכל מקום פיזרה סביבה קסם: סייעה, תמכה, חיברה בין הלבבות ואמרה מילה טובה. לימור הייתה בסגל "עולמות" ולאחר שהתגלתה מחלתה התנדבה לוועד האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה. גם בחודשים האחרונים לחייה המשיכה לתרום ולסייע, כי נתינה לקהילה באהבה גם היא צורה של קסם שימושי. בינואר 2016 הלכה לימור לעולמה. רצועת "קסם שימושי" מוקדשת לזכרה, באהבה.

## "ספיד דייטינג" - סדנת כתיבה

סדנה | חדר סדנאות | 26.7 | 14:00

מנחה: רוני גלבפיש

אין דרך טובה יותר לאמלל דמות מאשר להפגיש אותה עם האויב הכי גרוע שלה; או עם המתחזה הכי גדול; או עם הדודה שצובטת לה בלחי מגיל שלוש. בקיצור, הגיהנום הוא הזולת - ובדיוק זו הסיבה לכך שדיאלוגים הם התענוג הכי גדול בכתיבה. על המנחה: סופרת, מתרגמת ומנחת סדנאות כתיבה. מחברת "סיפור קטן ומלוכלך" וספר הפנטזיה עטור הפרסים "אגם הצללים".



## בנה לך מוח: הרכבת מוח מפלסטלינה

סדנה | חדר סדנאות | 26.4 | 18:00

מנחה: הדס סלון



מה טוב יותר מלמוד דבר באמצעות הידיים? בסדנה נלמד את האנטומיה הבסיסית של המוח תוך כדי בנייתו מפלסטלינה ומחוט צמר. במהלך הבנייה נביר את ארבע אונות המוח הגדול, המוח הקטן וחוט השדרה ונלמד על תפקודם וחשיבותם בצורה מהנה וחוייתית. מגיל 10 ומעלה. על המנחה: בעלת תואר שני במדעי המוח וחובבת מדע בדיוני ופנטזיה.

## חיזור בכל כים

סדנה | חדר סדנאות | 27.4 | 16:00

מנחות: ד"ר תמר קיס-פפ ויערה פפ



אל תישארו לבד, קחו עמכם חיזור ביד! כל אחד והחיזור שלו, להציג בפני העולם כולו. בסדנה ניצור מחומר עיצוב ידידותי חבר על עיפרון, כל אחד על פי הספר החביב עליו. כי יש חיים תבוניים ברחבי היקום, אבל בכדור הארץ... לא ברור. סדנה לצעירים וצעירות בנפשו.

מגיל 7 ומעלה. דרוש ידע בסיסי בעבודות יצירה ובמספרים.

ד"ר תמר קיס-פפ: חוקרת אבולוציונית, גיקית מושבעת, מרצה בכנסים, אם ויוצרת. יערה פפ: תולעת ספרים ויוצרת מוכשרת.

## רישום כפני פיות

סדנה | חדר סדנאות | 27.4 | 20:00

מנחה: גלית איזמירלי

כל אחד מאיתנו חולם לפעמים לעוף, והשאיפה הזאת מחלחלת גם לסיפורים שאנחנו אוהבים. יצורים מיתולוגיים רבים, דמויי אדם ואחרים, מצמחים כנפיים וכמובן גיבורי על רבים פיתחו יכולות תעופה. אך מעבר לגלגלות, בציורים של יצורים מכונפים מופיעים חמישה סוגים שונים של כנפיים. כאן נתמקד ברישום של שני הסוגים המזוהים יותר מכל עם פיות, לזכרה של פיה אחת שאיבדנו. על המנחה: אמא דרקון. חיה בין הדולמנים בדרום רמת הגולן.



ילידים ונוער



מומלץ גם לילדים ונוער



# אירועי יום שלישי, 26 באפריל

**תמונה אחת שווה אלף לייקים**  
סדנה | אשכול 6 | 10:00

**מרצה: דניאלה הראל**  
כל אחד יכול לצלם תמונה. אבל מה הופך תמונה לתמונה טובה? בסדנה נבחן את מושג הקומפוזיציה – הדרך שבה חלקי התמונה נפגשים יחד ליצירת התמונה השלמה. נגלה איך לצלם תמונות טובות גם בלי מצלמה מקצועית ומה הופך תמונה פשוטה לתמונה מיוחדת ומעניינת. נגלה ונגסה טיפים מעשיים לצילום אנשים ובמיוחד קוספליירים בכנסים. הסדנה תלווה בדוגמאות מזוכי תחרויות הצילום של פסטיבל אייקון וכנס עולמות ומיועדת בעיקר לחסרי רקע מקצועי בצילום. הכניסה בחינם לצלמי הכנס ומשתתפי תחרות הצילומים. על המרצה: חובבת מדע בדיוני וצילום. תמונותיה הוצגו בין השאר במוזיאון ארץ ישראל.

**יצירות מעריצים**  
פאנל | אשכול 1 | 12:00

פרטים בעמוד 4

**בואו נשחק בקוביות – הגברים המוקצנים של הד'אנר**  
הרצאה | אשכול 2 | 12:00

**מרצה: איריס מזור**  
ריבועים, קוביות או קרש כביסה – שרירי הבטן הקשיחים הם מאפיין גופני אחד אך בולט בין אלה שמגדירים את הגבר האולטימטיבי במדע הבדיוני ובפנטזיה. לעתים קרובות מדי האידיאל הגברי הזה אינו באמת אנושי. מבט ביקורתי על הייצוג הגברי המוקצן בד'אנר והמסר שמעבירים מאפייני הגוף והנפש הללו ביצירות קולנוע כמו "שליחות קטלנית", סאגת "מדומים", גיבורי על ועוד. וגם: מדוע לשירון יש שרירים?  
נגיל 16 ומעלה.  
על המרצה: בעלת תואר ראשון בהיסטוריה וספרות אנגלית, טרקיט ותיקה ומעריצת "מדומים" נלהבת.

**מפגשים עם המוות**  
הרצאה | אשכול 3 | 12:00

**מרצה: ד"ר סטלה גנגרוביץ'**  
מפגשים עם המוות תמיד היו מסוכנים לבריאות. מעטים הגיבורים המיתולוגיים שניסו להתמודד עם האתגר ומעטים עוד יותר יצאו מהמפגש הזה בחיים. מי הוא מוות במיתולוגיה? איך הצליחו הגיבורים המיתולוגיים להתמודד איתו? איך המוות מיוצג בפנטזיה המודרנית ולמה דווקא הקוסם "סתמרוח" בעולם הדיסק של טרי פראצ'ט קיבל הדמנות שנייה ושלישית במפגשיו עם מוות?  
על המרצה: דוקטור בביוכימיה וחוקרת סרטן. בזמנה הפנוי חוקרת עולמות בדיוניים.

**פילק – המסורת המוזיקלית של חובבי הד'אנר**  
הרצאה | אשכול 4 | 12:00

**מרצה: יגני רזניקוב**  
משחר ימי המדע הבדיוני והפנטזיה היו כנסים. משחר ימי הכנסים היו בהם אנשים שאהבו לשיר. ומרגע שהם התחילו להתכנס ביחד נולדו הפילקים – שירים של הקהילה, למען הקהילה ובנושאים שמעניינים את הקהילה. בהרצאה אדבר על הגדרת הפילק, איך את מקורותיו ואתן דוגמאות לשירים, כותבים ומבצעים מוצלחים. הרצאת מבוא לתחום, לאוהבי מדע בדיוני, פנטזיה, שירה והשילוב שביניהם.  
על המרצה: חובב פילקים ותיק ומנהל תחרויות "נולד פילק".

**למה הוביטים לא הולכים לבית הספר?**  
הרצאה | אשכול 5 | 12:00

**מרצה: רן בר-יעקב**  
חשיפה מרעישה – הוביטים לא הולכים לבית ספר! וזה לא (רק) כי משעמם שם. מה היחס שמביע טולקין לגבי קניית ידע? איך משתקפים בדברים שטולקין הכניס לפי גיבוריו ויכוחים מדעיים ותאולוגיים בני מאות שנים? מדוע הפך סארומן הלבן לסארומן הססגוני? מה ההבדל בין מדע לקסם? קריאה לא שגרתית בשר הטבעות ובסילמיריליון, משולבת במבוא להיסטוריה של המדע.  
על המרצה: חובב טולקין ולומד לתואר שני בהיסטוריה ופילוסופיה של המדע.

**מאחורי הקלעים של "בון"**  
הרצאה | אשכול 6 | 12:00

**מרצה: מיכל פדקלפ**  
מפגש חגיגי לרגל צאתו לאור של הספר השני בסדרה "בון – המסע בעקבות הניצוץ". במפגש נבקר מאחורי הקלעים של סדרת הקומיקס "בון", נראה איך יוצרים קומיקס מתורגם, מהם האתגרים העומדים בדרך ואיך מתגברים עליהם.  
בין המשתתפים יוגרלו עותקים מהספר החדש. לבני 6-12.  
על המרצה: עורכת ספרי ילדים, נוער וקומיקס בהוצאת כנרת זמורה דביר.

**דמויות מגילי נייר טואלט**  
סדנה | חדר סדנאות | 12:00

**מנחה: ד"ר דפנה קירש**  
בואו להכין מכשפות, פיות, גיבורי על וחייזרים מגילי נייר טואלט! היצירה בעזרת גזירה וקיפול בלבד, ללא צורך בהדבקה. סדנה חביבה שמתאימה למבוגרים ולילדים יחד.  
מגיל 7 ומעלה.  
על המנחה: חובבת מדע בדיוני ופנטזיה מנעוריה, מנחת סדנאות ותיקה ומדריכת חוגי אמנות ומדע.

**מפגש חדשים לצעירים**  
מפגש | חדר מפגשים | 12:00

**מנחים: מיטב מורחיים ואורי ליפשיץ**  
אז מה, אתה בא לפה הרבה? אה, פעם ראשונה שלך... יופי!  
הצטרפו אלינו למפגש שבו נכיר קצת את הכנס והקהילות ונבין מי נגד מי. האירוע מיועד בעיקר למי שזה הכנס הראשון שלהם, או שהיו בכנסים בעבר אך לא משתייכים לאף קהילה, אבל נשמח גם לפגוש פרצופים מוכרים. המטרה העיקרית: להכיר אנשים מגיבים שאיתם תוכלו להסתובב בכנס.  
עד גיל 18. הכניסה בחינם.  
מיטב מורחיים: סטודנטית ירושלמית ומדריכה. "עולמות" היה הכנס הראשון שלה ונשאר הכנס האהוב עליה.  
אורי ליפשיץ: מאלתר באנסמבל למאבאטי, איש טכנולוגיה, שחקן, ממגיש על כחפי גמדים, מנחה סדנאות, מרצה ושחקן משחקי תפקידים.

**היזהרו במשאלותיכם**  
הרצאה | אשכול 4 | 13:00

**מרצה: ריקה גרציאני-טייבהולץ**  
מה אנחנו צריכים לדעת כשאנחנו פוגשים ג'יני? איך מבקשים משאלות, וממה צריך להיזהר? הג'יני עבר שינויים רבים מאז אלדין וסיפורי "אלף לילה ולילה" ועד לג'יני הספרותי של המאה ה-21, התבגר והשתכלל, אך לא בטוח עם מי מהם עדיף לנו להיפגש. הכירו את הג'ינים, מהמיתוסים עליהם ועד לסיפורים ולספרים מאז ועד ימינו. על המרצה: בוגרת תואר ראשון בספרות, חובבת מדע בדיוני, פנטזיה וספרים בכלל.



איור אליזב בן ארי

מומלץ גם לילדים ונוער  
לילדים ונוער



## בואו נבנה חדר בריחה סדנה | חדר מפגשים | 14:00

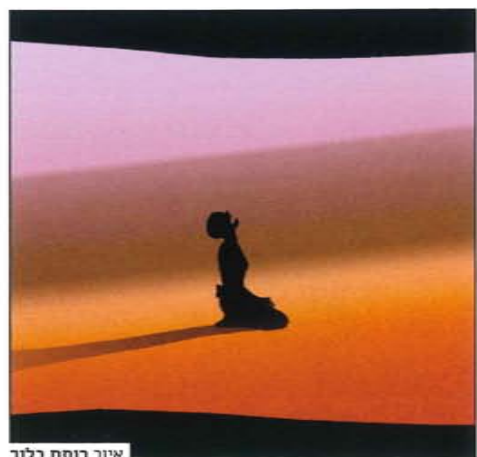
**מנחים:** גיא בוסקו ודניאל דר  
חדרי בריחה, שבהם אנשים ננעלים יחד בחדר וצריכים למצוא איך להימלט ממנו, הם הלהיט החדש בתחום הבילוי, במיוחד בקרב גיקים. במפגש נתכנן יחד חדר בריחה שיוקדש למדע בדיוני ולפנטזיה. נבחר עליה, נחשוב יחד על חידות ועל דרכים להתגבר על מכשולים ולגייס יחד ונסה לתכנן לפרטי פרטים חדר שיהיה ריאלי מבחינה מעשית ותקציבית. התוצאה הסופית תוגש כהצעה לפסטיבל האירוע מיועד למי שכבר מכירים את התחום.

**מגיל 16 ומעלה.** הכניסה חופשית.

## שלטון האימים של משרד הקסמים הרצאה | אשכול 2 | 15:00

**מרצה:** עו"ד מרק לייזרוביץ  
כולם חושבים שהשלטון שקם אחרי נפילתו הלורד וולדמרט היה שלטון נאור ומתקדם שפעל לטובת עולם הקוסמים. במבט דקדקני יותר מתגלות הפנים האמיתיות של שלטון האימים של משרד הקוסמים בעידן שבין שתי תקופות שלטונו של הלורד הי"ד. משפטי ג'ורג' שערך משרד הקוסמים לחסידי אדון האופל היו בעצם משפטים פוליטיים לחלוטין, והרדיפה של הקוסמים המתנגדים הצמיחה את השלטון הרודני של משרד הקסמים.

**על המרצה:** עורך דין ודוקטורנט למשפטים בתחום נזקי הגוף. פוסט-הד, גיק חובב ומרצה בכנסים.



איור רותם בלון

## חיזורים במדע הבדיוני הערבי הרצאה | אשכול 5 | 14:00

**מרצה:** ד"ר עיסאם עסאקלה  
כמו כל סופרי המדע הבדיוני, גם הכותבים במדינות ערב מתארים ביצירותיהם חיזורים. וכצפוי, המגוון רב והסופרים מרבים לעסוק בדומה ובשונה בין החיזורים לבני אנוש. יתרה מכך, החיזורים זוכים לא פעם לתיאורים שונים אפילו ביצירות שונות של אותו סופר, הן מבחינת המבנה החיצוני והן מבחינת המהות והתוכן. לעתים הם מפלצות מרושעות בעלות חזות זרה ועוינת ולפעמים דווקא נעימים וחביבים. חיזורים, הגרסה הערבית.

**על המרצה:** מרצה לשפה וספרות ערבית במכללה האקדמית הערבית לחינוך בחיפה וחבר באקדמיה ללשון הערבית.

## קסמים של אחרים הרצאה | אשכול 6 | 14:00

**מרצה:** מאיה פורת  
אוי, לא! סימתי את כל הארי פוטר בפעם השביעית, וגם את פרסי ג'קסון אני כבר מכירה בעל פה! אין עוד משהו?  
ודאי שיש! בואו להכיר עולמות פנטזיה קסומים ומגוונים, מכשפות רבות עוצמה, קוסמי על ויצורים מסתוריים, בספרי פנטזיה שאולי לא ידעתם כמה רציתם לקרוא. אין צורך בהכרות מוקדמת עם אף ספר.

**לגילאי 6-16.**

**על המרצה:** חובבת פנטזיה מושבעת. מנהלת בקהילת "הצב נוע ינוע - חובבי טרי פראצ'ט בישראל".

## "ספיד דייטינג" - סדנת כתיבה סדנה | חדר סדנאות | 14:00

**פרטים בעמוד 7.**

מומלץ גם לילדים ונוער | לילדים ונוער

## האם סילונים נחשבים שבויי מלחמה? הרצאה | אשכול 3 | 14:00

**מרצה:** ד"ר ויקטור צ'רנוב  
בסדרת הטלוויזיה "באטלסטאר גלקטיקה" האנושות מחוסלת כמעט כולה. השורדים, פחות מחמישים אלף איש, מרוכזים בקבוצה של ספינות חלל שנמצאות במנוסה, ומנסים למרות הכל לנהל חברה תקינה - לקיים בחירות, לנהל מערכת משפט תקינה וכדומה. איך אפשר לנהל חברה תקינה במצב קיצוני כזה? ואיך משלבים בין הרצון לנהל חברה תקינה לבין המצב המיוחד שאליו נקלעה האנושות בסדרה?

**מגיל 16 ומעלה.**

**על המרצה:** מדען טילים ומרצה ותיק.



איור רותם בלון

## עשה מה שלבך חפץ הרצאה | אשכול 4 | 14:00

**מרצה:** אורי נוימן  
ביצירות פנטזיה רבות, ובמיוחד בשר הטבעות, שיר של אש ושל קרח והארי פוטר, חפצים אינם רק קישוט לעלילה אלא גם אחד הגורמים הראשיים שמניעים את העלילה ואת הגיבורים. לחלק מהחפצים יש כוח קסם משל עצמם ואחרים רק מאחסנים כוח של מישהו אחר. מה משמעותם לסיפור? האם הם רק כלי עלילתי או שמא יש בהם משמעות מפתיעה שעליה מתבססות דמויות הגיבורים ואפילו היצירה כולה?

**על המרצה:** סטאוד' לרפואה, חבר בקהילת טולקין ומרצה על טולקין, הארי פוטר ועוד.

## מפגש חדשים לבוגרים מפגש | חדר מפגשים | 13:00

**מנחים:** מיטב מורחיים ואורי ליפשיץ  
אז מה, אתה בא לפה הרבה? אה, פעם האנושה שלך... יופי! הצטרפו אלינו למפגש שבו נביר קצת את הכנס והקהילות ונבין מי נגד מי. האירוע מיועד בעיקר למי שזה הכנס הראשון שלהם, או שהיו בכנסים בעבר אך לא משתייכים לאף קהילה, אבל נשמח גם לפגוש פרצופים מוכרים. המטרה העיקרית: להכיר אנשים מגיבים שאיתם תוכלו להסתובב בכנס.

**מגיל 18 ומעלה.** הכניסה בחינם.

**מיטב מורחיים:** סטודנטית ירושלמית ומדריכה. "עולמות" היה הכנס הראשון שלה ונשאר הכנס האהוב עליה.

**אורי ליפשיץ:** מאלתר באנסמבל למאבאטי, איש טכנולוגיה, שחקן, ממגישי על כתפי גמדים, מנחה סדנאות, מרצה ושחקן משחקי תפקידים.

## נולד לפילק 9 מופע | אשכול 1 | 14:00

פילק הוא שיר שעוסק בז'אנר המדע הבדיוני והפנטזיה ומבוסס בדרך כלל (אך לא תמיד) על מנגינה או לחן מוכרים. תחרות "נולד לפילק 9" אוספת, זו הפעם התשיעית, את מיטב היצירה של כותבי הפילק בארץ ומאפשרת לכם ליהנות מביצועי כבודה של השירים המשתתפים. פרסים יוענקו לכותבים הטובים ביותר.

**מנהל התחרות:** יבגני רזניקוב.

**השופטים:** אלי בר יהלום, גילי כהן ארזי, ורד טוכטרמן.

## והכי קשה זה להיות לבד הרצאה | אשכול 2 | 14:00

**מרצה:** לילי דאי  
בני האדם התפתחו לחיות בחברת אנשים אחרים. מהשפה ועד ניוונו המראה, המוח האנושי הוא מערכת תקשורת מורכבת שמוכוננת כלפי האנושות. אז מה קורה בשאנחנו מוצאים את עצמנו לבד על מאדים, גדלים אצל זאבים ו/או חיזורים, נשלחים לבלות שנה מוקפים רק ביצורים שהתפתחו על כוכב לכת אחר או מנותקים מהזן שלנו בכל דרך שהיא? כמה קשה, בעצם, להיות לבד?

**על המרצה:** חובבת וכותבת מדע בדיוני ופנטזיה, בעלת תואר שני במדעי הקוגניציה.



## מפגש עם הסופרת: "שובו של פי עשר" השקה | אשכול 5 | 15:00



**מנחה: גלית דהן קרליבך**  
לרגל צאתו לאור של הספר השני בסדרת "ערפילאה" אתם מוזמנים למפגש חגיגי וקסום עם הסופרת גלית-דהן קרליבך. במפגש נשמע איך כותבים ספרות פנטסטית ישראלית, איך הופכים מעשיות עם לספרי פנטזיה ועוד אינספור סיפורים מצחיקים מאחורי הקלעים, כמו שרק גלית יודעת לספר.  
לבני 9-15 ולילדים בנפשו.

## מפגשים מהסוג הראשון הרצאה | אשכול 6 | 15:00

**מרצה: דניאל שוורץ**  
האתגר הגדול של כותבי המדע הבדיוני, והנושא המפורסם ביותר שבו עסקו היה מאז ונתמיד המגע הראשון בין האנושות לחוצצים. ספרים ותסריטים רבים מספור נכתבו על הנושא הזה, מקפלו ווולס, ועד סימונס וספילברג. בהרצאה נסקור את סוגי המפגשים הראשונים עם חייזרים ונתוודע דרכם גם לסוגי החייזרים שמוצגים במדע הבדיוני. על המרצה: קורא מדע בדיוני מלידה.

## אל בורות המים הרצאה | אשכול 1 | 16:00

**מרצה: ד"ר יעל עבאדי-רייס**  
משחר ההיסטוריה נפגשו סביב מקורות המים רועי צאן וסוחרים, נוודים וחקלאים, ניאנדרטלים והומו ספיינס, בנות גשרים ודררים, בני אדם וולקנים. המפגשים הללו הובילו לשנוע או קרבות, שיחופי פעולה מפתיעים או התנגשויות בין עולמות. האם אפשר לזהות קווים משותפים למפגשים האלה בין התרבויות? דוגמאות מהעולם האמיתי ומעולמות בדיוניים יעזרו לנו להבין מי מרוויח ומי מפסיד, ולמי כדאי לשבת ליד הבאר ולחכות.  
על המרצה: ארכיאולוגית והמנחה המדעית של מרחב דרום ברוש העתיקות. חופרת בחפידה ובנשמתה.



איור רוני אבנר

## גברים בגרביזונים – מה באמת לבשו בימי הביניים? הרצאה | אשכול 2 | 16:00

**מרצה: שרון מלכא**  
אין תקופה בהיסטוריה שמדוה יותר עם הפנטזיה מאשר ימי הביניים. דימויי האבירים והנסיכות מוכרים לכולנו, אבל הייצוג של ימי הביניים בתרבות הפופולרית שונה לגמרי ממה שהיה במציאות. בהרצאה נעסוק בסגנונות הלבוש בתקופות שונות בימי הביניים ובתפקידיהם החברתיים. במקביל נציץ על התפיסה הקולנועית של הלבוש בתקופה זו בסרטים וסדרות, מהמלכה הלבנה ושר הטבעות ועד ללבוש המדויק במפתיע של מונטי פייתון והגביע הקדוש.  
על המרצה: סטודנטית לעיצוב תלבושות, חובבת פנטזיה, היסטוריה, ואמנות.

## "היה ארו, האחד" – מיתולוגיה בעיניים טולקינאיות פאנל | אשכול 3 | 16:00

**מנחה: עו"ד יוליה גוטניק**  
אור וחושך, טוב ורע, בחירה חופשית וגורל, גן עדן וארץ שנמצאת תחת איום של איתני הטבע. מוטיבים כאלה מופיעים במיתולוגיות מתרבויות ודתות רבות ומגוונות. בפאנל נדון בנושאים מהמיתולוגיה העשירה והמפורסמת של טולקין ונעמת אותם עם מיתולוגיות מוכרות. נדרשת היכרות עם הסילמריליון.  
עו"ד יוליה גוטניק (מנחה): מרצה, אשת סגל בבגנים, פוסטריסטית וטולקינאית ותיקה.  
מוטי אבנר: בוגר ישיבת הסדר, בעל תואר ראשון בהיסטוריה ובביוולוגיה, לקראת התמחות באונקולוגיה. יואל ואינגר: מהנדס תוכנה, טולקינאי וחובב ספרות. ד"ר ראובן נה: מוזיקולוג ואב לשלושה. הרצה במגוון נושאים בארץ ובחו"ל.  
רוני רוחקין: מייסדי קהילת טולקין הישראלית.

## כשרובוטי ענק פגשו בובות על חוט הרצאה | אשכול 6 | 16:00

**מרצה: ד"ר רד גרינברג**  
רובוטי ענק שנשלטים בידי בני אדם, רובוטים משני צורה ורובוטים שמתחברים זה לזה – מאיפה הם הגיעו אל הקומיקס והאנימציה של יפן? תשובה מפתיעה לשאלה הזו מתגלה כשבוחנים את הבונאקו – תיאטרון הבובות המסורתי של יפן – ואת תיאטרון הבובות הטלוויזיוני של המפיק הבריטי ג'יי אנדרסון ("כנפי הרעם"). בואו לגלות איך המפגש הזה הביא לחיבור מפתיע בין היפן לחדש ובין מזרח למערב.  
על המרצה: חוקר ומרצה על קומיקס, אנימציה ותרבות חזותית באוניברסיטה העברית.

## שוליייתו של אוליבנדר סדנה | חדר סדנאות | 16:00

**מנחה: אורי עמית**  
בסדנה נלמד להכין שרביט אמיתי, כזה שבוחר בקוסם. בעזרת ענפים מעצי קסם ארץ-ישראליים, דבק חם, צבעים וידע סודי עתיק שעובר מדור לדור בסרטוני ויטויב. יחד נבחר את עץ השרביט, נגלף, נשייף, נצבע ונתכלך. לא דרוש ידע מוקדם. אין אחריות על פציעות ותאונות קסם. סדנה ליצורים קסומים בלי הבדל מגדר וגזע.  
מגיל 12 ומעלה. כולל שימוש בדבק חם.  
אורי עמית: אלכימאי ושואמן, בעל תשובה ושאלה, מרצה ותיק בבגנים ומנחה בקבוצות.  
מנחם זלינגר (עוזר מנחה): תולעת ספרים ופנטזיה. תלמיד בשעות הפנאי.



איור ניקול לנדא

## אנחנו יודעים מה אנחנו אוהבים פאנל | אשכול 4 | 16:00

**מנחה: ורד טוכטרמן**  
לכולנו יש תענוגות אסורים – אותם פריטים תרבותיים-בוקשי שכן תרבות שמכבד את עצמו לא ייגע בהם במקל. מה לעשות שאנחנו ממש, אבל ממש, נהנים מהם? בפאנל הזה נודה בכל, כולל הכל.  
מגיל 16 ומעלה.  
משתתפים: ורד טוכטרמן, איריס מזור, אודליה ברקין, יעל פורמן, גלי גולן, שירה אבנר

## עשרים שנה של מדע בדיוני ופנטזיה פאנל | אשכול 5 | 16:00

**מנחה: אהוד מימון**  
האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטזיה חוגגת השנה 20, ומה טוב יותר מלפתוח את החגיגות בשיחה על מה שהיה בז'אנר בארץ בעשרים שנה האחרונות, איך הוא השתנה ואילו השפעות הגיעו אלינו מחו"ל.  
אהוד מימון (מנחה): עורך אתר האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטזיה ואסופת הסיפורים "היה יהיה".  
דידי חנוך: עורך, מתרגם ומייסד הוצאת ספרי המדע הבדיוני "נובה".  
אביגיל נוסבאום: מתכנתת ומבקרת, בעיקר בבלוג "Asking the Wrong Questions". לשעבר עורכת מדור הביקורת של "Strange Horizons".  
ענבל שגיב-נקדימון: מתרגמת וחובבת מדע בדיוני. באתר מופיעים תרגומים, מאמרים וסקירות והתזה "מדע בדיוני בישראל".



## מתרגמת מיתולוגית מפגש | חדר מפגשים | 16:00



**מרצה: יעל אכמון**

מפגש עם יעל אכמון, מתרגמת ספריו של ריק ריירדן לעברית. במפגש נשמע על הקשיים הכרוכים בספרות המבוססת על מיתולוגיות, נגלה סודות משולחן המתרגמת ונשמע הסברים מאלפים על בחירות תרגום יוצאות דופן.  
**על המרצה:** מבכירות המתרגמים בארץ. בין הספרים שתרגמה: ההוביט, משחקי הרעב, שבע ממלכות, פרסי ג'קסון, ועוד.  
**הכניסה בחינם.**

## לגולס: אמור בוגד והיכנס הרצאה | אשכול 1 | 18:00

ראו בעמוד 4.

## באטמן נגד הטורף: קרוסאוברים מטורפים בקומיקס הרצאה | אשכול 2 | 18:00

**מרצה: עמרי ולרשטיין**

דמיינכם פעם איך היה נראה קרב בין סופרמן לנוסע השמיני? ומפגש בין הג'וקר למסכה? כל אלה ואחרים כבר קרו – בקומיקס. בהרצאה נעבור על ההיסטוריה של המפגשים הכי מעניינים ומשוגעים בעולמות הקומיקס הנפרדים של מארוול ודי-סי: מהמפגש הראשון של סופרמן עם המתאגרף הכי טוב אי פעם, לאינספור הקרבות של הטורף והנוסע השמיני מול סופרמן ובאטמן, ולבסוף נגלה גם – מיהו האויב הכי גדול של גודזילה!  
**על המרצה:** בן 24, חובב קומיקס ועובד לשעבר בחנות הקומיקס קומיקאזה.

## שיח סופרים פאנל | אשכול 3 | 18:00

**רוני גלבפיש ויואב אבני**

בשיחה פתוחה וקולחת ידברו הסופרים יואב אבני ורוני גלבפיש על כתיבה. כל הכתיבה, רק הכתיבה ושום דבר חוץ מכתיבה – ולקינוח גם יענו על שאלות הקהל.  
**יואב אבני:** סופר ומתרגם. מחבר "שלושה דברים לאי בודד", "החמישיית של צ'ונג לוי" ו"הרצל אמר". ספרו החדש "לחצות נהר פעמיים" יצא לאור לאחרונה.  
**רוני גלבפיש:** סופרת, מתרגמת ומנחת סדנאות כתיבה. מחברת "סיפור קטן ומלוכלך" וספר הפנטזיה עטור הפרסים "אגם הצללים".

## "החללית" מול קהל פאנל | אשכול 4 | 18:00

**מנחה: יואב לנדסמן**

בכל יום מתרחשים בחלל דברים מדהימים – ואנחנו משתוקקים לספר לכם עליהם! צוות חוכנית האינטרנט הדו-שבועית "החללית" חוזר לכנס עולמות למפגש אינטראקטיבי עם הקהל ולשיחה על האירועים האקטואליים בתחום האסטרונאוטיקה, הטיסות המאושות, הרובוטים והחלליות. לא נשכח גם תובנות חדשות על החיים, היקום וכל השאר.

**יואב לנדסמן (מנחה):** מפקד החללית.  
**יעל הילמן:** קצינת מדעים פלנטריים  
**ד"ר קרן לנדסמן:** רופאת החללית וזו שחוזרת על דברי המחשב.  
**עפר מתוקי:** קצין אסטרומטריה וניווט בין גלקטי.  
**ד"ר ויקטור צ'רנוב:** מהנדס ראשי ואחראי מערכות הנעה.  
**ד"ר בועז קרני:** שגריר מיקום מקביל, קצין חלוקים וחורים שחורים.



איור יקיר בן חיים

## מועדון קריאה: אגם הצללים מפגש | חדר מפגשים | 18:00

**מנחות: גלי אחיטוב וד"ר דפנה קירש**

מועדון הקריאה החודשי מתקיים מאז 2007 ביוזמת האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה. מפגשי המועדון פותחים פתח לדיון בספרים ובמה להחלפת דעות ולמציאת נקודות מבט חדשות. ספרה של רוני גלבפיש, "אגם הצללים", פותח במפגש מרתק בין דמויות דומות ושונות כאחד. בהמשך עולות ממנו שאלות מעניינות על זהות, חופש, קהילה, מערכות יחסים ועוד. יחד נדון בספר, נשאל שאלות ונפגוש רעיונות חדשים. רצוי להביא עותק של הספר.  
**הכניסה בחינם.**

## מפגשים מהסוג המוכר – המפגש עם האחר ב"סולאריס" הרצאה | אשכול 2 | 19:00

**מרצה: נועה פז**

אתם פוגשים ישות תבונית כל כך זרה עד שאין שום דרך לדבר איתה. איך תגיבו? ומה תעשו אם תפגשו ישות מוכרת עד כאב – שאתם כמעט בטוחים שאינה תבונית? אלה כמה מהשאלות הגדולות שאיתן מתמודדים גיבורי "סולאריס", ספרו של סטניסלב לם. בהרצאה נדון במפגש עם הזר והמוכר דרך המפגש של כריס קלווין עם האוקיינוס הזר ועם אשתו המנוחה האריי בכוכב הלכת סולאריס.  
**על המרצה:** ספרנית, מסיימת תואר שני בפילוסופיה.



איור ניקול לנדה

## הורות ואל-הורות בבאפי ואנג'ל הרצאה | אשכול 5 | 18:00

**מרצה: דפנה שחר**

אבא של באפי נעלם בתחילת העונה הראשונה, אבל בתו אימצה עד מהרה דמות אב חלופית. ג'יילס, לעומתה, בחר לא להביא ילדים לעולם, ומצא את עצמו פתאום עם "בת" מתבגרת. ואילו הערפדים מציגים מודל שונה של משפחה והורות, שספינק בחר לקטוע בו את השושלת שייסדה דרלה. בהרצאה אדבר על אל-הורות – הרצון לא להיות אמא או אבא, ועל הורות אלטרנטיבית, כפי שהן משתקפות בבאפי וקוטלת הערפדים ובאנג'ל.  
**על המרצה:** בת 33, חובבת מדע בדיוני ופנטזיה, באפיסטית ואל-הורית.

## מפגשים בחלל: הסיפור האמיתי הרצאה | אשכול 6 | 18:00

**מרצה: טל ענבר**

הפעילות האנושית בחלל כרוכה במפגשים רבים: חלליות נפגשות ומתחברות לצורך המשימות שלהן ולא פעם צריכות להתחבר חלליות של מדינות שונות. נראה איך מפגש בחלל אפשר את נחיתת האדם על הירח, נזכור את הפעם הראשונה שבה שתי מדינות נפגשו בחלל ואת האתגרים שהמפגש הזה הציב ונבחנו את מידם תחנת החלל הבינלאומית – מפגש בין תרבויות ומנהגים לא פחות משהוא אתגר טכנולוגי כביר.  
**על המרצה:** ראש המרכז לחקר החלל במכון פישר למחקר אסטרטגי, אוויר וחלל.

## בנה לך מוח: הרבבת מוח מפלסטינה סדנה | חדר סדנאות | 18:00

**פרטים בעמוד 7.**



לילדים ונוער



מומלץ גם לילדים ונוער



## אבנים וצמחים: סדנת גו סדנה | חדר סדנאות | 20:00

מנחה: עופר צבעוני

גו הוא משחק לוח אסטרטגי בן אלפי שנים. חוקי המשחק פשוטים מאוד אבל העומק שלהם עצום. בסדנה תוכלו לשמוע על המשחק, ללמוד את החוקים ואת הטקטיקות הבסיסיות וכמובן גם לשחק. הסדנה מתאימה למתחילים וגם לשחקנים עם קצת ניסיון.

**על המנחה:** דאן 4, יו"ר אגודת הגו הישראלית. ייצג את ישראל בכמה תחרויות בחו"ל.

**מנחים נוספים:** יהל אור (דאן 1), אורון גרסי (קיו 6), ורד חנקין (קיו 8)

## פגוש את הוועד – ונצח אותו! מפגש | חדר מפגשים | 20:00

האנשים שמנהלים את האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה אולי טובים בנהלים ובפרוטוקולים – אבל מה הם באמת יודעים על מדע בדיוני ועל פנטזיה? בואו לפגוש את ועד האגודה, באירוע שהוא גם מפגש פעילים וגם שעשועון נושא פרסים שבו כל אחד בקהל יכול לזכות. הכניסה חופשית, לא רק לחברי אגודה.



איור רותם בלוח

## בשש אחרי האבולוציה הרצאה | אשכול 4 | 20:00

מרצה: ד"ר עמית בן בסט

האבולוציה אחראית למגוון האדיר של היצורים שהתפתחו בכדור הארץ. הם התפתחו ממוצא משותף אחד במגוון שושלות בכל רחבי עולמנו. הגיאוגרפיה הפרידה בין רבות מהשושלות: יבשות נפרדות, איים רחוקים, ופסגות גבוהות ניתקו יצורים מדודניהם הרחוקים. בהרצאה נראה כיצד לעתים, בדרך הטבע או עקב מעשי האדם, נפגשות שושלות שהקיימו בנפרד במשך אלפי שנים, אם לא מיליונים. במקרים רבים תוצאת העימותים האלה קטלנית.

**על המרצה:** מדען מחשב וחוקר קוגניציה. מתמחה באלגוריתמים אבולוציוניים. סקרן, ספקן, חובב מדע בדיוני ומדע.

## מעשה בהאגריד הפיה הסנדקית הרצאה | אשכול 5 | 20:00

מרצה: אורי עמית

אין ילד שלא מכיר את דמותו הצבעונית של רובאוס האגריד, שומר המפתחות והקרקעות של הוגוורטס, נאמנו של דמבלדור וחברם הטוב של הארי, רון והרמיוני. בהרצאה נתבונן בהאגריד כסנדקית הנסתר של הארי פוטר ונבחן את ההשתקפות של סיפור סינדרלה בסאגה. לקינוח נתייחס גם לשאלות של מגדר ונבין סוף סוף את ההבדל בין סנדק לסנדקית, פיי ופיה, סינדרלה וסינדרל. ההרצאה תלווה בפרשנות ויזואלית של פאן-ארטים. מגיל 12 ומעלה.

**על המרצה:** אלכימאי ושאמאן, בעל תשובה ושאלה, מרצה ותיק בכנסים ומנחה קבוצות.

## כוכב זרח על שעת פגישתנו הרצאה | אשכול 6 | 20:00

מרצה: אלי בר-יהלום

בעולמו של טולקין, המפגש הראשון הוא מוטיב חוזר מרכזי: מפגש בין גזעים, בין תרבויות, בין אוהבים ובין תקופות. מה שהופך את המפגשים אלה לאירועים בלתי-נשכחים הוא העירוב המיוחד של המוכר והלא-מוכר לשני הצדדים. כאן נהיה עדים לכמה מהמפגשים האלה – ולמפגש של עצמנו עם עולמו של טולקין, על המוכר והלא-מוכר שבו.

**על המרצה:** הצטרף לאגודת טולקין העולמית ב-1983. הארץ התיכונה היא ביתו השני.

## TED לופין פאנל | אשכול 3 | 19:00

שישה אוהבי הארי פוטר, שש הרצאות של חמש דקות על העולמות הקסומים של הארי פוטר. לראשונה אי פעם יתכנסו טובי המוחות ויעלו בזה אחר זה בניסיון לענות על כל השאלות שמעולם לא העזתם לשאול בקול רם. **הדס נבנצל:** למה להארי אכפת כל כך מסיריוס?

**דרור רייף:** עולם הקסם אינו יציב.

**רוני קרופניק:** הוגוורטס כגוף חינוך.

**מעין שיר:** כסף וערכו בעולם הקסם.

**בני קופצ'יצקי:** "למידה" כמוטיב סדרתי.

**דניאל שוורץ:** מערכת השעות בהוגוורטס.



איור ליה וייסמן

## הגותים: משריון קשקשים עד חולצת רשת הרצאה | אשכול 2 | 20:00

מרצים: איגור ארמיאץ' וואלריה סטיל

גותים: שם שהחליף לא מעט בעלים. הם היו שבט ברברי, הפכו לסגנון בנייה קודר וסיימו כסוגה ספרותית ואף דרך חיים. בהרצאה שלנו תשמעו מהאפל-האפל הזה: הגותים, על כל גווני השחור שלהם – מהופעתם הראשונה על דפי ההיסטוריה ועד היום. נצלול לשעה קלה לעולם אפוף צללים שכולו מחוכים, תחרה, מיסטיקה, מורבידיות ואנכרוניזם, וננסה להבין למה הוא כל כך מושך אותנו? **איגור ארמיאץ':** חוקר עכבישים, גיק וגותי. מרצה בכנסים מאז 2008.

**ואלריה סטיל:** בודקת תוכנה, חובבת חתולים ותחורה, רקדנית וחובבת.

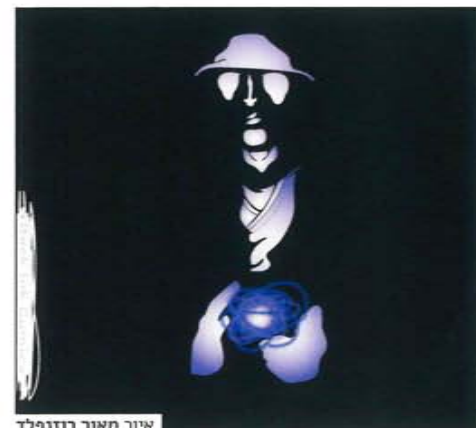
## הארלי קווין על ספת הפסיכולוג הרצאה | אשכול 3 | 20:00

מרצה: יאיר גוטליב

הארלי קווין היא אחת הדמויות המרתקות ביותר בעולם של באטמן: פסיכיאטרית שעברה צד אל אפלט השיגעון. בהרצאה נעמוד על קווי אופיה המפתיעים: יחסיה עם הג'וקר, התברות האמיצה עם אייווי ועוד. נגלה שהשאלות שהיא מעלה חורגות הרבה ממצייאות הקומיקס: מדוע אנחנו מתאהבים באנשים הלא נכונים? האם האהבה מוציאה מתוכנו חלקים שהיו רדומים או שהיא בונה בנו חלקי נפש חדשים? וכמובן, היא מלמדת אותנו על הטוב והרע שבכולנו.

**מגיל 16 ומעלה.**

**על המרצה:** פסיכולוג קליני.



איור מאור רודנפלד



## יום שלישי, 26 באפריל: עולמות בלילה

**חתול וחייזר נכנסים לבר**  
הרצאה | אשכול 2 | 22:00

**מרצה:** עינת סיטרון

המדע הבדיוני הטלוויזיוני מעולם לא אהב הומור. אם מתעלמים לרגע מסדרות על משפחה תיזרית שמתחבאת בין בני האדם, אפשר לספור על אצבעות שתי הידיים את קומדיות המצבים הז'אנריות שהופקו – ורובן בכל מקרה לא שרדו יותר מעונה אחת. בהרצאה נעבור עליהן, נראה מה בהן לא עובד ולמה דווקא "ננס אדום" הצליחה לשרוד כל כך הרבה, בשונה למשל מ"הייפרדרייב" ו"חלל אחר" קצרות הימים?

**על המרצה:** בוגרת תואר ראשון בקולנוע וטלוויזיה, מפיקה ותסריטאית בהתהוות וחברת ועד האגודה.

## אבולוציית האיפור בסרטי ערפדים

הרצאה | אשכול 3 | 22:00

**מרצה:** נטשה ארזתוב

טכנולוגיות האפקטים בקולנוע ובטלוויזיה הולכת ומתפתחת, וכך גם אמנות האיפור והסטיילינג. האיפור היה שם כבר בסרטי הראינוע האלמים ובשחור-לבן, וממשיך למלא תפקיד מרכזי גם כיום בסרטי תלת-ממד. ובסרטי ערפדים הוא בולט במיוחד. בואו לשמוע מאפרת מקצועית מספרת איך איפור הערפד השתנה במשך הדמויות.

**מגיל 16 ומעלה.**

**על המרצה:** מאפרת מקצועית, בוגרת בית הספר לאיפור "ירין שחף".

## כל הגלקסיה במה הרצאה | אשכול 4 | 22:00

**מרצה:** עמרי גרופר

המחזות של ויליאם שייקספיר, כמו יצירות פנטזיה מודרניות יותר, מלאים פיות, רוחות ומכשפים – אבל האם הם ייראו אחרת אם נפגיש אותם עם חיידקים, רובוטים ומכונות זמן? גדולי היוצרים בז'אנר, מאיזק אסימוב ועד ג'ון רודנברי, ניסו את כוחם בעיבודים של גדול מחזאי המערב למדע הבדיוני. בואו לגלות לאן יתגלגל המשורר בהיסטוריות חלופיות, כיצד יסתדרו פרוספרו וקאליבן בחלל החיצון, ואיך יצליח המלט לשמור על הפואטיקה גם בקלינגונית.

**על המרצה:** בן שירות לאומי, שחקן חובב ומתעניין בהשפעות חיצוניות על המדע הבדיוני והפנטזיה.



איור הילה עגמי

## פארסקיפ – בני האדם, החייזרים ואנחנו הרצאה | אשכול 6 | 22:00

**מרצה:** מאיה גרשוביץ

מפגש עם גזעים אחרים הוא יותר מרק הזדמנות ללמוד על תרבות חדשה – הוא מאפשר לנו להבין מחדש צדדים של התרבות שלנו. בסדרה "פארסקיפ" בן אנוש נזרק לגלקסיה לא מוכרת, והתהליך שהוא עובר בניסיון להתמודד עם היקום הזר הסובב אותו מאלץ אותנו לחשוב על הדברים שאנחנו לוקחים כמובנים מאלהים ביחס לעולם מסביבנו ולתפיסה העצמית שלנו. בהרצאה נבחן איך הסדרה משחקת עם תחושת הזהות שלנו כצופים וכבני אדם.

**על המרצה:** מתכנתת וסטודנטית לבלשנות חישובית,

קוראת מדע בדיוני נלהבת ומעריצת אסימוב.



איור רותם בלון

## האזנה Listening סרט | אשכול 3 | 23:00

ארה"ב, 2015, 100 דקות  
בימוי: חליל סולינס

שחקנים: תומס סטרופל, ארטי אר, אמבר מארי בולינגר  
חבורה של סטודנטים גאונים אך חסרי כל מציאות  
טכנולוגיה לקריאת מחשבות שהורסת את חייהם ומאיימת  
על עתיד הרצון החופשי עצמו.

הכניסה בחינם בהצגת כרטיס.

## לקט סרטי מדע בדיוני קצרים 1 סרט | אשכול 4 | 23:00

פרטים באתר הכנס. הכניסה בחינם בהצגת כרטיס.

## כנס מיתופיה 2016 כשהמציאות הופכת לדמיון

25 באוגוסט 2016

בספריה המרכזית במודיעין  
<http://www.mythopia.org>





# אירועי יום שלישי, 26 באפריל

| שעה / אולם | אשכול 1                               | אשכול 2                                                            | אשכול 3                                                | אשכול 4                                    | אשכול 5                                                         | אשכול 6                                               | חדר סדנאות                                                  | חדר מפגשים                                                   |
|------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 10:00      |                                       |                                                                    |                                                        |                                            |                                                                 | תמונה אחת שווה<br>אלף לייקים<br>דביאלה הראל<br>עמוד 8 |                                                             |                                                              |
| 11:00      |                                       |                                                                    |                                                        |                                            |                                                                 |                                                       |                                                             |                                                              |
| 12:00      | גלי גולן (מנחה)<br>עמוד 4             | בואו נשתק<br>במקומות<br>המקובלים<br>המקובלים של<br>ה'אנר<br>עמוד 8 | מפגשים עם<br>המחות<br>ד"ר ססליה<br>גבירוביץ'<br>עמוד 8 | פילק - המסורת<br>יבגני רזניקוב<br>עמוד 8   | למה הביטים<br>הספר?<br>רן בר-יעקב<br>עמוד 9                     | מאחורי הקלעים<br>של "בן"<br>מיכל פל-קלפ<br>עמוד 9     | דמויות מגילוי<br>בני שואלש<br>עמוד 9                        | מפגש חדשים<br>לצעירים<br>עמוד 9                              |
| 13:00      | איריס מזור<br>עמוד 8                  | איריס מזור<br>עמוד 8                                               | עמוד 8                                                 | במסגרת<br>המסורת<br>עמוד 9                 | רן בר-יעקב<br>עמוד 9                                            | מאחורי הקלעים<br>של "בן"<br>מיכל פל-קלפ<br>עמוד 9     | דמויות מגילוי<br>בני שואלש<br>עמוד 9                        | מפגש חדשים<br>לצעירים<br>עמוד 9                              |
| 14:00      | נולד לפילק 9<br>מופע<br>עמוד 10       | והכי קשה זה<br>להיות לבד<br>עמוד 10                                | האם סילונים<br>נחשבים שבויי<br>מלחמה?<br>עמוד 10       | עשה מה שילבך<br>חפץ<br>עמוד 10             | חידודים במדע<br>הבדיוני הערבי<br>ד"ר עיסאם<br>עסאקלה<br>עמוד 11 | קסמים של<br>אחרים<br>מאיה פורח<br>הראאה<br>עמוד 11    | "ספיד דייטש"<br>רונן גלביש<br>עמוד 7                        | בואו נבנה חדר<br>בריתון<br>דביאל דר וגיא<br>בוסקו<br>עמוד 11 |
| 15:00      | אל בורות המים<br>עמוד 12              | גברים בגרבינים<br>מה באמת<br>לבוש בימי<br>הביניים?<br>עמוד 12      | האחד -<br>מיחלוגיה<br>בעיניים<br>עמוד 12               | אנחנו יודעים מה<br>אנחנו אוהבים<br>עמוד 13 | גלית דתן קרליבך<br>עמוד 12                                      | מפגשים מהסוג<br>הראשון<br>דביאל שורץ<br>עמוד 12       | שוליתו של<br>אורי עמית<br>עמוד 13                           | מפגש חדשים<br>לצעירים<br>עמוד 14                             |
| 16:00      | אל בורות המים<br>עמוד 12              | גברים בגרבינים<br>מה באמת<br>לבוש בימי<br>הביניים?<br>עמוד 12      | האחד -<br>מיחלוגיה<br>בעיניים<br>עמוד 12               | אנחנו יודעים מה<br>אנחנו אוהבים<br>עמוד 13 | גלית דתן קרליבך<br>עמוד 12                                      | מפגשים מהסוג<br>הראשון<br>דביאל שורץ<br>עמוד 12       | שוליתו של<br>אורי עמית<br>עמוד 13                           | מפגש חדשים<br>לצעירים<br>עמוד 14                             |
| 17:00      | אל בורות המים<br>עמוד 12              | גברים בגרבינים<br>מה באמת<br>לבוש בימי<br>הביניים?<br>עמוד 12      | האחד -<br>מיחלוגיה<br>בעיניים<br>עמוד 12               | אנחנו יודעים מה<br>אנחנו אוהבים<br>עמוד 13 | גלית דתן קרליבך<br>עמוד 12                                      | מפגשים מהסוג<br>הראשון<br>דביאל שורץ<br>עמוד 12       | שוליתו של<br>אורי עמית<br>עמוד 13                           | מפגש חדשים<br>לצעירים<br>עמוד 14                             |
| 18:00      | לגולס - אמר<br>"בוגד" והכנס<br>עמוד 4 | קורסאנובים<br>מסופים<br>במקומות<br>עמוד 14                         | יחיא אבני רזני<br>עמוד 14                              | "החללית" מול<br>עמוד 14                    | הורות ואל-<br>הורות בבאפי<br>עמוד 15                            | מפגשים מהסוג<br>הראשון<br>דביאל שורץ<br>עמוד 15       | בה לך מוח:<br>הרכבת מוח<br>מפגשים מהסוג<br>הראשון<br>עמוד 7 | מפגש חדשים<br>לצעירים<br>עמוד 15                             |
| 19:00      | לגולס - אמר<br>"בוגד" והכנס<br>עמוד 4 | קורסאנובים<br>מסופים<br>במקומות<br>עמוד 14                         | יחיא אבני רזני<br>עמוד 14                              | "החללית" מול<br>עמוד 14                    | הורות ואל-<br>הורות בבאפי<br>עמוד 15                            | מפגשים מהסוג<br>הראשון<br>דביאל שורץ<br>עמוד 15       | בה לך מוח:<br>הרכבת מוח<br>מפגשים מהסוג<br>הראשון<br>עמוד 7 | מפגש חדשים<br>לצעירים<br>עמוד 15                             |
| 20:00      | לגולס - אמר<br>"בוגד" והכנס<br>עמוד 4 | קורסאנובים<br>מסופים<br>במקומות<br>עמוד 14                         | יחיא אבני רזני<br>עמוד 14                              | "החללית" מול<br>עמוד 14                    | הורות ואל-<br>הורות בבאפי<br>עמוד 15                            | מפגשים מהסוג<br>הראשון<br>דביאל שורץ<br>עמוד 15       | בה לך מוח:<br>הרכבת מוח<br>מפגשים מהסוג<br>הראשון<br>עמוד 7 | מפגש חדשים<br>לצעירים<br>עמוד 15                             |
| 21:00      | לגולס - אמר<br>"בוגד" והכנס<br>עמוד 4 | קורסאנובים<br>מסופים<br>במקומות<br>עמוד 14                         | יחיא אבני רזני<br>עמוד 14                              | "החללית" מול<br>עמוד 14                    | הורות ואל-<br>הורות בבאפי<br>עמוד 15                            | מפגשים מהסוג<br>הראשון<br>דביאל שורץ<br>עמוד 15       | בה לך מוח:<br>הרכבת מוח<br>מפגשים מהסוג<br>הראשון<br>עמוד 7 | מפגש חדשים<br>לצעירים<br>עמוד 15                             |
| 22:00      | לגולס - אמר<br>"בוגד" והכנס<br>עמוד 4 | קורסאנובים<br>מסופים<br>במקומות<br>עמוד 14                         | יחיא אבני רזני<br>עמוד 14                              | "החללית" מול<br>עמוד 14                    | הורות ואל-<br>הורות בבאפי<br>עמוד 15                            | מפגשים מהסוג<br>הראשון<br>דביאל שורץ<br>עמוד 15       | בה לך מוח:<br>הרכבת מוח<br>מפגשים מהסוג<br>הראשון<br>עמוד 7 | מפגש חדשים<br>לצעירים<br>עמוד 15                             |
| 23:00      | לגולס - אמר<br>"בוגד" והכנס<br>עמוד 4 | קורסאנובים<br>מסופים<br>במקומות<br>עמוד 14                         | יחיא אבני רזני<br>עמוד 14                              | "החללית" מול<br>עמוד 14                    | הורות ואל-<br>הורות בבאפי<br>עמוד 15                            | מפגשים מהסוג<br>הראשון<br>דביאל שורץ<br>עמוד 15       | בה לך מוח:<br>הרכבת מוח<br>מפגשים מהסוג<br>הראשון<br>עמוד 7 | מפגש חדשים<br>לצעירים<br>עמוד 15                             |
| 00:00      | לגולס - אמר<br>"בוגד" והכנס<br>עמוד 4 | קורסאנובים<br>מסופים<br>במקומות<br>עמוד 14                         | יחיא אבני רזני<br>עמוד 14                              | "החללית" מול<br>עמוד 14                    | הורות ואל-<br>הורות בבאפי<br>עמוד 15                            | מפגשים מהסוג<br>הראשון<br>דביאל שורץ<br>עמוד 15       | בה לך מוח:<br>הרכבת מוח<br>מפגשים מהסוג<br>הראשון<br>עמוד 7 | מפגש חדשים<br>לצעירים<br>עמוד 15                             |



מומלץ גם לילדים ונוער



לילדים ונוער





# אירועי יום רביעי, 27 באפריל

| שעה / אולם | אשכול 1                                                                | אשכול 2                                                                     | אשכול 3                                                                  | אשכול 4                                                            | אשכול 5                                                                                 | אשכול 6                                                                               | חדר סדנאות                                                                  | חדר מפגשים                                                                            |
|------------|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 10:00      | האיש שחשב<br>שאשתו היא מצומצמת                                         | האבולוציה של<br>דרקונים<br>תמר קיס-199<br>24 עמוד                           | מלחמת האזרחים<br>של מארזלי<br>24 עמוד                                    | מי שמאמין לא<br>מפחד<br>רון קרייזר<br>25 עמוד                      | המדריך לפגשה<br>ראשונה קדומה<br>24 עמוד                                                 | הרפתקאות סחיו<br>בכוכב ארבע<br>25 עמוד                                                | הדפסה על<br>חולצות וחיקים<br>יעל מיכאלי<br>25 עמוד                          | הראצות "פופ-<br>אפ" ליוצר<br>אירוע חוצות<br>(מאתורי העירוני)<br>25 עמוד               |
| 11:00      | המיון<br>הדס סלין<br>24 עמוד                                           | ההחלטה החלשה<br>של "הדור הבא"<br>דמיאן תופמן<br>25 עמוד                     | אילו חושבים יש<br>ליחיד?<br>אסף דקל<br>26 עמוד                           | רון קרייזר<br>25 עמוד                                              | אסנת קדומה<br>24 עמוד                                                                   | שרה אוחן<br>משפחה ובן?<br>26 עמוד                                                     | 25 עמוד                                                                     |                                                                                       |
| 12:00      | שירה מדוברת<br>פנטסטית<br>מופע<br>5 עמוד                               | רובוט פוגש עולם<br>אחוד מימן<br>26 עמוד                                     | אנגליה<br>בארבעים מעלות<br>בצל<br>רון בר-זיק<br>26 עמוד                  | מדע או סתם<br>אדוה לוסן<br>27 עמוד                                 | שבו לא היינו<br>"האם נגיע<br>למקום<br>מעולם?<br>איריס מזור<br>ושמוליק לוסטי<br>עמוד 27" | כתר הרועים:<br>השקה<br>27 עמוד                                                        | מסעוג השלישי<br>לקיר הרביעי:<br>תיאטרון בובות<br>שקד פלג<br>סדנה<br>27 עמוד | מפגש הדגל: גוער<br>קורא וגרף צעיר<br>נעמי כרמי<br>ואור רייף תגרי<br>(מנחת)<br>28 עמוד |
| 13:00      |                                                                        |                                                                             | פוסט-אאוט<br>שעשועון<br>28 עמוד                                          | קונגוס<br>וביולוגיה: האם<br>הם נוגשים?<br>ד"ר יוני שוקר<br>28 עמוד | עיתא אח המומחה<br>(מנחה)<br>29 עמוד                                                     | רובוטס, נעים<br>לחבר<br>עמית ויגר<br>30 עמוד                                          | ד"ר קרן לנדסמן<br>הראצה<br>30 עמוד                                          | שני עולמות<br>ופיצוץ<br>גיא בוסמן ויניב<br>רובבלט<br>משתק<br>30 עמוד                  |
| 14:00      | שומרים! שומרים!<br>הצה<br>4 עמוד                                       | הכוח ואנחנו:<br>לקימון מ"מלומת<br>הכובבים" על עצמו<br>חגי אליקים<br>29 עמוד | "רומן משלה" -<br>פמיניזם והיעדרו<br>ב"רומן אבנת<br>ונבט טחנאי<br>29 עמוד | הילד המאמץ<br>של סולקין<br>רון בר-זיק<br>29 עמוד                   | הבה לא המומחה<br>שעשועון<br>(מנחה)<br>29 עמוד                                           | האדם הקדמון<br>פוגש את איש<br>החיד<br>ד"ר גל<br>30 עמוד                               | ד"ר קרן לנדסמן<br>הראצה<br>30 עמוד                                          | שירת הלהב: מופע<br>מודיקלי<br>אירוע חוצות<br>בחדר (15:30)<br>31 עמוד                  |
| 15:00      |                                                                        |                                                                             | מי צריך ספרי<br>בוער?<br>נעמי כרמי<br>(מנחה)<br>31 עמוד                  | עמוד 30                                                            |                                                                                         | יילחמו<br>המשפטים<br>לפנינו: בין<br>מול"טים<br>לרובוטופיקסה<br>שמואל לוסטי<br>32 עמוד | חידור בכל כנס<br>תמר קיס-199<br>ויצירה פפו<br>סדנה<br>7 עמוד                | מפגש קהילתי<br>האיר פוסט<br>32 עמוד                                                   |
| 16:00      | הבורג שבחובבנו:<br>השמעות ומיוזגים<br>בשבט<br>ד"ר געם לוימן<br>31 עמוד | לאן בעלמך?<br>ראובן פלקוביץ'<br>33 עמוד                                     | עמוד 31                                                                  | עמוד 33                                                            | הזאת לעצא?<br>אורי ליפשיץ<br>(מנחה)<br>31 עמוד                                          | עמוד 32                                                                               |                                                                             |                                                                                       |
| 17:00      | אירוע הסיום<br>32 עמוד                                                 |                                                                             | עמוד 31                                                                  | עמוד 33                                                            | עמוד 33                                                                                 | עמוד 32                                                                               |                                                                             |                                                                                       |
| 18:00      | הדירה הקולנועית<br>שעשועון<br>5 עמוד                                   | איך (לא) כותבים<br>סיפור<br>רותם ברוכין ויעל<br>מופע<br>33 עמוד             | חידון טריוויה<br>סולקין-אי<br>רון בר-זיק<br>(מנחה)<br>33 עמוד            | עמוד 34                                                            | עמוד 34                                                                                 | עמוד 34                                                                               |                                                                             |                                                                                       |
| 19:00      |                                                                        |                                                                             | עמוד 33                                                                  | עמוד 34                                                            | עמוד 34                                                                                 | עמוד 34                                                                               |                                                                             |                                                                                       |
| 20:00      | יותר בדינוי ממדע<br>ד"ר בוער קרני<br>(מנחה)<br>35 עמוד                 | זה לא בקאנו!<br>אבר שחר-קשמן<br>35 עמוד                                     | מדע ומסר<br>ד"ר מופי<br>פרידמן<br>35 עמוד                                | עמוד 36                                                            | עמוד 36                                                                                 | עמוד 36                                                                               |                                                                             |                                                                                       |
| 21:00      |                                                                        |                                                                             | עמוד 35                                                                  | עמוד 36                                                            | עמוד 36                                                                                 | עמוד 36                                                                               |                                                                             |                                                                                       |
| 22:00      | למאבטי לעולמות<br>2016<br>מופע<br>5 עמוד                               | רבת השדים של<br>פאנטום<br>VOD<br>עומיר אופיר וחומר<br>שלי<br>37 עמוד        | עמוד 37                                                                  | עמוד 37                                                            | עמוד 37                                                                                 | עמוד 37                                                                               |                                                                             |                                                                                       |
| 23:00      |                                                                        |                                                                             | עמוד 37                                                                  | עמוד 37                                                            | עמוד 37                                                                                 | עמוד 37                                                                               |                                                                             |                                                                                       |
| 00:00      |                                                                        |                                                                             | עמוד 37                                                                  | עמוד 37                                                            | עמוד 37                                                                                 | עמוד 37                                                                               |                                                                             |                                                                                       |



מומלץ גם לילדים ונוער



לילדים ונוער





# אירועי יום רביעי, 27 באפריל

**האיש שחשב שאשתו היא מצנפת המיון**  
הרצאה | אשכול 1 | 10:00

**מרצה: הדס סליון**

ממה נגרמות פגיעות מוחיות? איך המוח שלנו מתמודד איתן? כיצד הן משנות את המציאות של הסובלים מהן? בהרצאה נסקור דוגמאות לסוגים שונים של פגיעות מוחיות ונסה להבין איך המוח הפגוע תופס את עצמו. ננסה לשאול איך נראית המציאות מבעד לעיניו של פגוע המוח ומה הגבול בינה לבין פנטזיה, תוך כדי התייחסות לדוגמאות מהז'אנר לערפול בין מציאות ודמיון.  
**על המרצה:** בעלת תואר שני במדעי המוח וחובבת מדע בדיוני ופנטזיה.

**אבולוציה של דרקונים**  
הרצאה | אשכול 2 | 10:00

**מרצה: תמר קיס-פפ**

מספרים שפעם הם שלטו בשמיים, ביבשה ובים – זוחלי הענק, הדרקונים. האם באמת היו דרקונים בכדור הארץ? ואם כן, איפה הם היום. בהרצאה נסקור בקצרה מהי אבולוציה, מהם דרקונים ונוכח שהם מלווים אותנו מאז ומתמיד.  
**מגיל 6 ומעלה.**  
**על המרצה:** חוקרת אבולוציונית, גיקת מושבעת, מרצה בבנסים, אם ויוצרת.

**מלחמת האזרחים של מארוול: ממילר ועד לאחים רוס**  
הרצאה | אשכול 3 | 10:00

**מרצה: שירה סלימי**

מלחמת האזרחים הייתה אחד האירועים המפורסמים ביקום הקומיקס של מארוול. מאז שהגיעה לעולם נעשו עליה אדפטציות על גבי אדפטציות. לקראת הסרט המתקרב של האולפן, בעל השם המפתיע "מלחמת האזרחים", נסקור את הגלגולים שעבר הסיפור, את תפקידי הדמויות ואת המבנה העלילתי שלו. מהדמויות ועד לאירועים המחוללים – כל מה שאתם צריכים לדעת על המלחמה הכאוהב ביותר בעולם הקומיקס.  
**על המרצה:** סטודנטית לתואר ראשון בקולנוע ואנימציה. אנימטורית, כותבת וגיקת מושבעת.

**מי שמאמין לא מפחד**  
הרצאה | אשכול 4 | 10:00

**מרצה: רן קרויזר**

"זהו אט'ואין הגדול, שריד לגזע ההולך ונעלם של צבים כוכביים, השייכים ליקום שבו הכל אינו כמו שהוא באמת אלא יותר כמו שהאנשים מדמיינים אותו". בעולם הדיסק, טרי פראצ'ט בחן את התפיסות האנושיות באמצעות סאטירה והומור. בבסיס הצלחתו עמדו כוחם של האמונה והדמיון בעולם הדיסק ליצור את המציאות. אך מה קורה בספרי הסדרה שהנושא הנבחן בהם הוא האמונה עצמה, ואיך זה משקף העיסוק של פילוסופים קלאסיים בדת ובאמונה?  
**על המרצה:** סטודנט לתואר שני במקרא, ביבליופיל וחוקר מיתוסים ודתות.

**המדריך לפגישה ראשונה מוצלחת**  
הרצאה | אשכול 5 | 10:00

**מרצה: אסנת קדמי**

מפגש עם תרבות חדשה הוא תמיד נקודת מפנה חשובה, לשני הצדדים. דמיינו שלפניכם תרבות חייזרית חדשה שלא נתקלה מעולם בבני אדם. האם תמתינו ותצפו בהם בסבלנות מהצד, בלי להתערב, עד שתהיו בטוחים שהם מוכנים למפגש, או שמא תפתחו את הדלת ותציגו את עצמכם? הדרך שתבחרו יכולה לגזור גורלות. שתי הגישות הללו למפגש ראשוני באות לידי ביטוי, לטוב ולרע, ביקום "מסע בין כוכבים" וביקום "סטארגייט".  
**על המרצה:** אמא לשלושה, מעצבת גרפית, מד' בניקית בנשמה, בעבר מנהיגת קהילת "סטארגייט ישראל".

**הרפתקאות סתיו בכוכב ארנב**  
הפעלה | אשכול 6 | 10:00

**מנחים: ענבר מאירסון וגיא בוסקו**

סתיו יוצא לחלל ומגיע לכוכב ארנב. אילו יצורים משונים יפגשו ואיזה הרפתקאות יעברו בדרך? הקראה אינטראקטיבית של סיפור מדע בדיוני ופנטזיה מקורי לילדים, שבו הילדים שותפים לבחירת הדמויות והעלילה ומפליגים עם המספר על כנפי הדמיון.  
**לבני 4-7 בליווי הורים.**  
**משתתפים:** ענבר מאירסון וגיא בוסקו.

**הדפסה על חולצות ותיקים**  
סדנה | חדר סדנאות | 10:00

**מרצה: יעל מיכאלי**

אין לכם עדיין חולצה עם הסמל של באטמן? תיק דארת' ויידר ורוד? טארדים או שניים על המכנסיים? זה הזמן לתקן את המחדל, בסדנת יצירה לילדים ולמבוגרים. אל תשכחו להביא לכנס את החפץ שעליו אתם מעוניינים להדפיס. מומלץ להביא פריט מבד כותנה חלק.  
**מגיל 12 ומעלה.** ילדים צעירים יותר בליווי הורים. בסדנה ייעשה שימוש בסכין חיתוך ובמגהץ.  
**על המרצה:** יוצרת וחובבת ותיקה. בעלת הבלוג "כשיצירה פוגשת חיים".

**הרצאות "פופ-אפ" לנוער**  
אירוע חוצות | מאחורי העירונים | 10:00

**מנחה: איריס מזור**

הצצה קטנה למה שקורה במסחרי אשכול פיס: קניית מלא מרצ'נדייז ונגמר לכם הכסף? רציתם להיכנס להרצאה אבל נגמרו הכרטיסים? אנחנו יוצאים אליכם! הרצאות מבוא קצרצרות, של 15 דקות, במתחם החיצוני ולגמרי בחינם!  
**איריס מזור (מנחה):** כל מה שגיק צעיר חייב להכיר. מסע בין יצירות איקוניות במדע בדיוני, מ"מסע בין כוכבים" ועד התשובה לחיים, היקום וכל השאר.  
**אורי ליפשיץ:** מבוא לפילוסופיה: איך התחלנו להבין את העולם מסביבנו, למה חשבנו שהכל עשוי ממים ולמה חשוב כל כך לטעות.  
**נבט טחנאי:** שר הטבעות – הסרטים מול הספרים. מה פיטר ג'קסון "שכח" לספר לכם על הספרים של טולקין ולמה.  
**אורית סוטה ברנר:** הלב ההופך לקרח: על חולית, כופרים ובנות גשרית.  
**ג'ניה קודלוב:** היסטוריה מקוצרת של ספרות המדע הבדיוני: הגלים השונים של הז'אנר, ממגזיני ההרפתקאות של שנות ה-30 לספרות הנוער של היום.  
**ענבל לוי:** לקחנים ממזרח ומערב: הבדלים בפרשנות של סדרת ה"לקחנים" בתרבויות המערב והמזרח הרחוק.  
**לבני 12-16. הכניסה בחינם.**

**ההתחלה החדשה של "הדור הבא"**  
הרצאה | אשכול 2 | 11:00

**מרצה: דמיאן הופמן**

לפני כמעט שלושים שנה הפציעה הסדרה "מסע בין כוכבים" – הדור הבא – ושינתה את הצורה שבה סיפרו סיפורי מדע בדיוני על מסך הטלוויזיה. בהרצאה נחזור לעונה הראשונה ונסה להתחקות אחרי הניסיון שעשתה הסדרה לספר סיפור חדש בדרך משלה, על בסיס הסדרה המקורית. נחזור לפרקים הישנים, גם הידועים לשמצה מביניהם, ונראה איך הם עושים מחווה לסדרה המקורית ובה בעת מנסים להתנתק ממנה.  
**על המרצה:** מהנדס במשרה מלאה, כותב במשרה חלקית ומרצה.

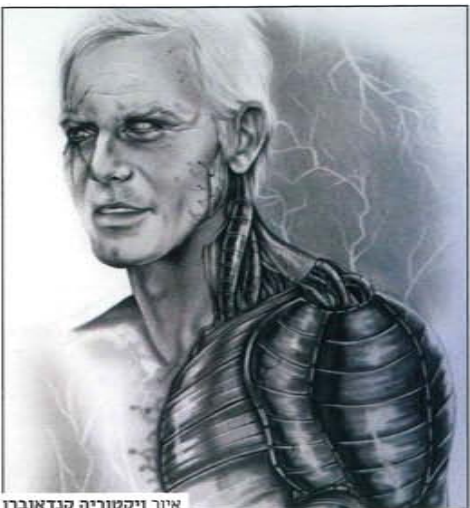


## כתר הרועים: השקה השקה | אשכול 6 | 12:00

עמוק בקירטון, משהו מתעורר. הינשופים והשועלים חשים בזה, וגם טיפני אייקין מרגישה את זה במגפיה. אויב עתיק צובר כוח. ושעה שבני הפיות מתכוננים לפלישה, על טיפני לזמן את כל המכשפות להתייצב לצדה. להגן על האדמה. האדמה שלה. מישהו ישלם על זה...  
"כתר הרועים" הוא ספרו האחרון של טרי פראצ'ט ז"ל, מגדולי סופרי הפנטזיה של כל הזמנים. בהשקה בחסות הוצאת "סיאל" יתארחו דמויות מהספר... אוהו! מה שיש להן לומר על הספר!  
**משתתפות:** נבט טחנאי, יעל פורמן, נועה ומאיה פורת. הכניסה בחינם.

## מהסוג השלישי לקיר הרביעי: סדנת תיאטרון בובות סדנה | חדר סדנאות | 12:00

**מנחה: שקד פלגי**  
האם קיימים חיים מחוץ לכדור הארץ? איש אינו יודע, וגם לא איך ייראה המפגש הראשוני איתם. וזה כמובן אומר שמותר לנו להעלות ניחושים כיד הדמיון הטובה עלינו. בסדנה נבין בובות של חייזרים ואנשים ונעלה הצגה שתספר על הפעם הראשונה שבה הם נפגשו. האם תהיה זו טרגדיה או קומדיה?  
**מגיל 6 ומעלה.**  
**על המנחה:** חובב מדע בדיוני, איכות הסביבה ויצירה.



איור ויקטוריה קנדאובר

## מדע או סתם פנטזיה? הרצאה | אשכול 4 | 12:00

**מרצה: אדוה לוטן**  
טוענים שקינמון, דבש ולימון מרפאים סרטן. מספרים שמרססים אותנו ממטוסים כדי לשלוט בנו. ותמוננים? הם בכלל חייזרים. אפילו המים מסוכנים לבריאותנו, אם רק נקשיב לאנשים הנכונים. אז מדע או שטויות מומצאות? בהרצאה נלמד להפעיל חשיבה ביקורתית, לבחון אמינות ומהימנות של מקורות ולפתח חוש ריח לזיהוי בולשיט שמתחזה למדע.  
**מגיל 12 ומעלה.**  
**על המרצה:** מנב"לית עמותת "מדעת", ספקנית מיטיבה ואלרגית לבולשיט. בוגרת תארים במדעי החיים ובמדעי המידע.

## האם נגיע (שוב) למקום שבו לא היינו מעולם? הרצאה | אשכול 5 | 12:00

**מרצים: איריס מזור ושמוליק לוטטי**  
כבר חמישים שנים אנחנו יוצאים עם צוותי "מסע בין כוכבים" לדורותיהם לחקור עולמות חדשים ומוזרים. בינואר הקרוב נחזור לסדרה בגלגול חדש עם צוות רענן שמעורר סקרנות רבה בקהילת המעריצים הבינלאומית. בהרצאה נספר מה כבר ידוע על הסדרה החדשה ונדון במה שאנו מנבאים שיקרה, מה שצריך להיות בה ומדוע זה חשוב. נציג את ציפיותינו מהסדרה, שאמורה לפרוץ גבולות חדשים, תוך השוואה לתהליכי הבנייה של הסדרות הקודמות.

**איריס מזור:** בעלת תואר ראשון בהיסטוריה וספרות אנגלית, טרקית ותיקה ומעריצת "דמדומים" נלהבת.  
**שמוליק לוטטי:** בעל תואר שני במדעי המדינה, כמעט מהנדס, מרצה מאז 2006 ומפעיל האתר "סטארבייטס97".

מומלץ גם לילדים ונוער | לילדים ונוער

## רובוט פוגש עולם הרצאה | אשכול 2 | 12:00

**מרצה: אהוד מימון**  
פתאום קם רובוט בבוקר, מגלה שהוא ער, ולכל הנקרה בדרכו אומר הוא...?  
המפגש בין רובוטים לבני אדם תואר במדע הבדיוני בשלל צורות – החל באידייליה וכלה בחורבן אפוף אש ועשן. בהרצאה אבחן כמה מהמפגשים האלה בספרות ובקולנוע – מהסיפורים של אסימוב ובסטר לסרטים של ספילברג ורידלי סקוט, ואנסה להבין מדוע תוארו כפי שתוארו.  
**אהוד מימון:** עורך אתר האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטזיה והאסופה "היה יהיה".

## אנגליה בארבעים מעלות בצל הרצאה | אשכול 3 | 12:00

**מרצה: רן בר-דיק**  
האם אפשר לבנות מיתולוגיה מקומית ישראלית משלנו ולהצליח לשחזר את מה שעשה טולקין בהצלחה בה רבה עם יצירת מיתולוגיה אנגלית? איך עושים את זה בכלל? בהרצאה נחקור את האלמנטים המקומיים אצל טולקין (וגם אצל טולקין נוסף שלא הכרתם) ונבחן אלמנטים מקומיים ביצירות פנטזיה ישראליות ובמיוחד ב"אגם הצללים" של רוני גלבפיש. אין צורך בהכרות מוקדמת עם יצירותיו של טולקין או עם "אגם הצללים".  
**על המרצה:** מייסד קהילת טולקין בישראל. אב לארבעה, מתכנת, רץ ושוחה למרחקים ארוכים.



איור דפנה רוזין



איור יותם זמן

## אילו חושים יש לחיזר? הרצאה | אשכול 3 | 11:00

**מרצה: אסף דקל**  
חישת שדות חשמליים או מגנטיים; ניווט באמצעות גלי קול; תקשורת באמצעות חוש הריח; חישת כוח הכבידה – לא צריך להרחיק לעולמות אחרים כדי למצוא חושים שאין לבני האדם. באמצעות דוגמאות מעולם החי ומהחושים האנושיים (ויש הרבה יותר מחמישה כאלו) ננסה לבחון איך חיזורים תבוניים עשויים לתפוס את העולם, ואולי נבין גם איזה צבע יש לכסף.  
**על המרצה:** איש הייטק, בעל תואר במדעי הקוגניציה.

## שרה, אנחנו משפחה, נכון? הרצאה | אשכול 6 | 11:00

**מרצה: מעין שיר**  
הרעיון המרכזי מאחורי הסדרה "אורפן בלאק" הוא העימות בין השפעת הגנטיקה על האדם לעומת ההשפעה של הסביבה עליו. לדמויות המשובטות שבלב הסדרה יש מכנה משותף משמעותי – הגנטיקה שלהן, אך כל אחת מהן שונה מהותית מהאחרות. בהרצאה נסקור את השוני בין הדמויות ונראה איך הוא מתבטא בהתמודדות שלהן עם ההצטרפות ל"מועדון המשובטות", וגם מה קורה כשטיאנה מסלאני אחת פוגשת טטיאנה מסלאני אחרת.  
**על המרצה:** בת שירות בעמותת "רוח טובה" ופאנגירל.

## שירה מדוברת פנטסטית מופע | אשכול 1 | 12:00

ראו בעמוד 5.

מומלץ גם לילדים ונוער | לילדים ונוער



## הסילמריליון: הילד המאתגר של טולקין

הרצאה | אשכול 4 | 14:00

מרצה: רן בר-זיק

הסילמריליון הוא ספר שגם אוהביו הגדולים יודו שהוא מאתגר לקריאה ושונה מקודמיו. ועולה השאלה: למה? בהרצאה אספר על חייו היצירתיים של טולקין ועל תולדות היצירות שלו. נצלול לתוך הקשיים והתסכולים של טולקין והבעיות שאיתן התמודד ובניין את הייחוד של הסילמריליון ולמה טולקין לא הצליח לסיים אותו. לא דרושה הכרות קודמת עם הסילמריליון. על המרצה: מייסד קהילת טולקין בישראל. אב לארבעה, מתכנת, רץ ושוחה למרחקים ארוכים.



איור יקיר בן חיים

## הכוח ואנחנו: ללמוד מ"מלחמת הכוכבים" על עצמנו

הרצאה | אשכול 2 | 14:00

מרצה: חגי אלקיים

ההצלחה ההיסטורית של "מלחמת הכוכבים", מראשית ועד שיאי המכירות של "הכוח מתעורר" אינה מקרית. יש בסדרה משהו שחוצה גבולות של זמנים ותרבויות – החל במבנה המיתולוגי של הסרטים וכלה באמיתות הפסיכולוגיות הטמונות בצדדים השונים של הכוח. בואו לגלות איך עולם מדע בדיוני מצליח ללמד אותנו הרבה על עצמנו ועל העולם שלנו, ומיצאו איתנו את המציאות שמתחבאת בין הרובוטים והחלליות לבין חרבות האור והאפקטים המיוחדים. על המרצה: פסיכולוג חברתי, יועץ פוליטי ושחקן תפקידים.

## "רומח משלה" – פמיניזם והיעדרו ב"רומח הדרקון"

הרצאה | אשכול 3 | 14:00

מרצות: שירה אבנת ונבט טחנאי

סדרת "רומח הדרקון" נחשבת לאבן דרך מרכזית בתרבות הפנטזיה. היא מציגה עולם שבו נשים דומיננטיות ממלאות תפקידים מרכזיים בעלילה: מנהיגות צבאות, נלחמות בחרבות (ובמחבתות), מטילות לחשים, רוכבות על דרקונים וחיות אחרות ומתמודדות בהצלחה עם אימת המלחמה ועם הגברים שסביבן. אבל האם הייצוג שלהן בספרים באמת פמיניסטי יותר מאשר, למשל, בספריו של טולקין?

מגיל 14 ומעלה.

שירה אבנת: משפטנית ועוסקת במדיניות ציבורית. חובבת מדע בדיוני מגיל צעיר.

נבט טחנאי: בעלת תואר שני בספרות אנגלית, עובדת בחנות הספרים הדיגיטליים "גטבוקס", טולקינאית ופופרטיסטית.



איור ניקול לבנה

## תרגום: מבוא פנטסטי

הרצאה | אשכול 6 | 13:00

מרצה: ענבל שגיב־נקדימון

למה לעזאזל לוקח כל כך הרבה זמן לתרגם את הספר הבא בסדרה? כי זה לא פשוט. ספרי מדע בדיוני ופנטזיה מלאים מונחים קשים, לפעמים מומצאים. יש בהם תיאורים ארוכים, משחקי מילים ובדיחות שנוגות, ולא פעם כל דמות מדברת בסגנון ייחודי לה או לגזע שלה. המתרגמת צריכה לדאוג שהספר המתורגם יהיה מוצלח כמו המקור. איך היא עושה את זה? בואו להציץ מאחורי הקלעים.

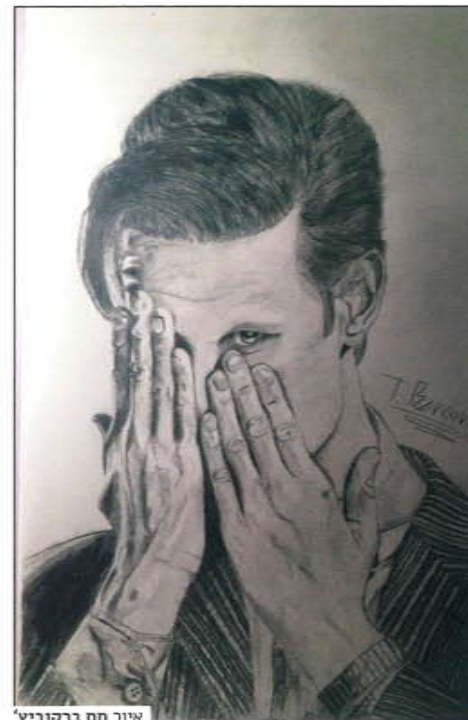
מגיל 7 ומעלה.

על המרצה: מתרגמת וחובבת מדע בדיוני. באתרה מופיעים תרגומים, מאמרים וסקירות והתזה "מדע בדיוני בישראל".

## שומרים! שומרים!

הצגה | אשכול 1 | 14:00

ראו תקציר בעמוד 4.



איור תס ברקוביץ

## מפגש הדגל: נוער קורא וגרף צעיר

מפגש | חדר מפגשים | 12:00

מנחות: נעמי כרמי ואור רייף תגרי

40 בני נוער נבחרים (בהרשמה מראש בלבד!), משחק "תפוס את הדגל" סוער וטוויסט אחד קטן אבל ענק – כל שחקן גם משחק דמות, שיש לה משימה אישית! ויש גם פרסים לקבוצה ולמשימות, מתנת "גרף צעיר" כמובן. ההשתתפות בהרשמה מראש דרך עמוד "גרף צעיר" או עמוד "נוער קורא". מגיל 12 ומעלה. הכניסה בחינם. נעמי כרמי: מנהלת שיווק דיגיטל ב"גרף צעיר" אור רייף תגרי: נציגת מנהלות קהילת "נוער קורא".

## פוסטר-אאוט

שעשועון | אשכול 3 | 13:00

מנחים: נועה, יובל ומאיה פורת

יודעים לנקוב בשמותיהם של תלמידי גריפינדור מכל הזמנים? מכירים את כל שמות הרוחות בהוגוורטס? החידון הזה הוא בשבילכם. בואו לחידון שבו לא חשוב מה אתם יודעים על הארי פוסטר – אלא כמה אתם יודעים. המשתתפים ייבחרו מהקל. אין צורך להירשם מראש.

## קוונטים וביולוגיה: האם העולמות נפגשים?

הרצאה | אשכול 4 | 13:00

מרצה: ד"ר יוני טוקר

תורת הקוונטים מספרת על עולמנו סיפור מטורף ומזוהר, שמדייק להפליא בתיאור גופים קטנים כמו אלקטרונים ואטומים. אבל האם הוא חשוב גם ביחס לעצמים גדולים – למשל יצורים חיים? העיסוק ברלוונטיות שלה לביולוגיה החל כבר בראשית ימיה של תורת הקוונטים וזוכה כיום לעדנה מחודשת, למשל במחקרים על העברת אנרגיה בפרוטוסינתזה. האם הטבע אכן הקדים את האנושות ופיתח טכנולוגיות קוונטיות? האם הן מאפשרות לציפורים למצוא את הצפון ולבני אדם לראות טוב יותר? על המרצה: מרצה לפיזיקה באוניברסיטת בר אילן, ראש המעבדה לספקטרוסקופיית פעולה.



לילדים ונוער



ממלץ גם לילדים ונוער



## רובוטים, נעים להכיר הרצאה | אשכול 6 | 14:00

מרצה: חגית וינר

מאז שקרל צ'אפק טבע את המונח "רובוט" ועד BB-8, הרובוטים היו חלק בלתי נפרד מעולם המדע הבדיוני. בואו להכיר מקרוב כמה מהרובוטים המפורסמים בעולם האמיתי ובספרים והסרטים של הז'אנר והוכיחו שיש לכם די ידע וכישרון לתכנן (על הנייר) רובוט.

הרצאה פעילה לבני 9-12.

על המרצה: מרצה ותיקה בכנסים, בעיקר על סרטי מדע בדיוני ופנטזיה ועל סדרת דוקטור הו.

## נוער מרצה לנוער הרצאה | חדר סדנאות | 14:00

מנחה: ד"ר קרן לנדסמן

מתחת לגיל 15? רוצים להתנסות בהרצאה מול קהל אבל חוששים מהפעם הראשונה? זה האירוע שלכם! בואו להרצות לבני גילכם הרצאות קצרצרות, ובתור בונים קבלו עזרה מד"ר קרן לנדסמן, מרצה ותיקה בכנסים – וטיפים להרצאה מוצלחת!

לאירוע יתקבלו הרצאות של עד חמש דקות, בהרשמה מראש ביום האירוע בלבד.

על המרצה: רופאה וחובבת. בעלת הבלוג "סוף העולם – מבט מהצד", מחברת "שמים שבורים" והמנהלת המקצועית של עמותת "מדעת".

## שני עולמות ופיצוץ משחק | חדר מפגשים | 14:00

מנחים: יניב רוזנבלט וגיא בוסקו

משחק קהילתי לנוער. קיסר האימפריה אוסף את כוחותיו להכות מכה אחת ניצחת את כוחות המורדים. אך המורדים הסתננו למעוז הקיסר ושלו מחבל ערמומי לחסל אותו. רק אתם תוכלו להכריע מי ניצח במאבק הגורלי הזה – המאבק שיכריע סופית אם ידו של האור תהיה על העליונה או שמא האפלה תגבר.

מגיל 12 ומעלה.

## טולקינאים בברית המועצות הרצאה | אשכול 4 | 15:00

מרצה: אלכסנדר פיליפנקו

לתנועה הטולקינאית במדינות ברית המועצות לשעבר יש היסטוריה ארוכה ומרתקת. זה התחיל ב-1976 בתרגום פיראטי של "שר הטבעות" שעותקיו הודפסו בסתר והסתובבו בין אנשי אקדמיה. בהדרגה החלו להיווצר מועדוני ספרות פנטסטית ושירה וקבוצות היפים שהתאחדו בהדרגה לתנועה רחבה ששילבה בתוכה גם משחקי תפקידים. עם השנים הצמיחה מתוכה הקהילה הטולקינאית ספרות ואמנות שממשיכה את טולקין ואף מתקנת את הלגנדריום המקורי, בעולם עשיר ומגוון של יצירות חובבים ומחקר אקדמי.

על המרצה: בן 28, מהנדס, עלה לארץ לפני 15 שנה. חבר בקהילה הטולקינאית הישראלית מאז 2012.

## האדם הקדמון פוגש את איש העתיד הרצאה | אשכול 6 | 15:00

מרצה: ד"ר גל חיימוביץ

בעשור האחרון אירעו כמה קפיצות טכנולוגיות בביולוגיה המולקולרית ובביולוגיה המלאכותית, שהרחיבו עשרות מונים את הידע הגנטי שלנו על העולם ואת יכולתנו לשחק בגנים ואף ליצור חומר גנטי חדש לחלוטין שאינו קיים בטבע. בהרצאה אסקור את הטכנולוגיות הללו ואת הידע שרכשנו ואבדוק עם הקהל אם נוכל בבוא היום להקים לתחייה את האדם הקדמון או לשפר את המין האנושי.

על המרצה: חוקר בתחום הביולוגיה המולקולרית במכון ויצמן למדע.



איור יקיר בן חיים

## שירת הלהב: מופע מוזיקה אירוע חוצות | מגרש | 15:30

פרטים בעמוד 16.

## הבורג שבתוכנו: השמעות ומיזוגים בטבע הרצאה | אשכול 2 | 16:00

מרצה: ד"ר נעם לויטן

בסיפורי מדע בדיוני רבים האיום הגדול ביותר על החיים כפי שאנו מכירים אותם הוא להיטמע ביצור אחר ולהתמזג בו. בדרך כלל אף על פי ש"ההתנגדות לא תועיל", הגיבורים מצליחים לחמוק מהמיזוג. למזלנו, בעולם האמיתי דווקא הפסדנו שוב ושוב בקרב והתמזגנו עם האחר. אלמלא כך אנחנו וכל החיים המורכבים לא היינו קיימים. בואו לשמוע על המיזוג שייצר את כולנו ועל תכונות מיוחדות שאנחנו ואחרים קיבלנו רק בזכות הטמעות ומיזוגים נוספים.

על המרצה: דוקטור בביולוגיה עם חובה עזה לאבולוציה. בעל הבלוג "חיבת נעם" וממנהלי "מדע גדול, בקטנה".

## מי צריך ספרי נוער? פאנל | אשכול 3 | 16:00

מנחה: נעמי כרמי

מי קובע את החלוקה בין ספרי נוער לספרי מבוגרים? למי היא נוחה ואת מי היא משרתת? האם היא יוצרת גבולות לא טבעיים ומגבלות מיותרות, או שכן או כך כל אחד קורא מה שהוא רוצה? ואם כך... מי צריך אותה בכלל? מיועד למבוגרים, נוער, נוער מבוגר, מבוגרים צעירים וכל השאר.

נעמי כרמי (מנחה): מנהלת שיווק דיגיטל ב"גרף צעיר". יואב בלום: סופר, מחבר "מצרפי המקרים" ו"המדריך לימים הקרובים" בהוצאת כתר. רני גרף: המוציא לאור והעורך הראשי של הוצאת גרף. ונציגות של הנוער הקורא: ראשית פרקש: ממנהלות קהילת "נוער קורא – כן, יש דבר כזה". טל רגזאן: ממנהלות קהילת "בני הנפילים".



איור דפנה רוזין

## של מי ההרצאה הזאת לעזאזל? שעשועון | אשכול 4 | 16:00

מנחה: אורי ליפשיץ

מרצים רבים בכנס עולמות חוקרים היטב את נושא ההרצאה שלהם, מכינים מצגת מושקעת ומתכוננים מראש כדי להעביר הרצאה מצוינת. בואו נראה את המרצים המנוסים הללו מאלתרים הרצאה של מרצה אחר מהכנס על נושא שהם לא שמעו עליו מעולם.

מנחה: אורי ליפשיץ

משתתפות: רותם ברוכין, מאיה גרשוביץ ועוד. מגיל 16 ומעלה.

## "זה כבוד גדול לפגוש את בוראך" הרצאה | אשכול 5 | 16:00

מרצה: שרית ברזלי

האם דמויות דמיוניות יודעות שמישהו המציא אותן? ורובוטים – הם יודעים מי בנה אותם ואיך? ומה לגבי דמויות בסרט? ובריאליטי? מסע קולנועי מרתק לאורך הגבולות המטושטשים בין היוצר ליצירה. המקומות שבהם דמויות מבררות מי כתב אותן, רובוטים מחפשים את היצרן שלהם ובני אדם מגלים שחיהם הם מופע בידור מבויס היטב. אבל רגע, גם היוצר הוא דמות! אז מיהו היוצר האמיתי ומה הוא רצה להגיד לנו? על המרצה: חובבת קולנוע, פנטזיה, פילוסופיה, ספרות, סוציולוגיה ובעיקר חיבורים מקוריים ביניהם.



## איך (לא) כותבים סיפור מופע | אשכול 2 | 18:00

**מנחת: רותם ברוכין ועל פורמ**  
במופע אלתור חווייתי, סופרת ותסריטאית מזמינות אתכם להציץ על תהליך הכתיבה שלהן. אחרי שנים של ויכוחים אינסופיים הן ינסו לכתוב סיפור ביחד, מול עיניכם. את הדמויות, העלילה וההתפתחויות בסיפור תבחרו אתם. **יעל פורמן:** סופרת ("ילדי בית הזכוכית") ומתכנתת מפרסמת בקביעות סיפורים קצרים בכתיב עת מקוונים ובאסופות.  
**רותם ברוכין:** תסריטאית, מחזאית וסופרת זוכת פרס גפן. בימים אלה התסריטאית ובמאית המשנה של הסרט "צלילה חופשית".

## חידון טריוויה טולקינאי שעשועון | אשכול 3 | 18:00

**מנחה: רן בר-זיק**  
חידון הטריוויה הטולקינאי חוזר – בפורמט חדש! שני טולקינאים יעלו על הבמה ויתחרו זה מול זה, מאנו אי מאנו, מצ'טה קון מצ'טה, במטרה להוכיח אחת ולתמיד מיהו הטולקינאי הטוב ביותר בישראל. לימינם יתייצבו עוזרים שיוכלו לסייע להם.  
**על המנחה:** מייסד קהילת טולקין בישראל. אב לארבעה, מתכנת, רץ ושוחה למרחקים ארוכים.



איור ויקטוריה קנדאבור

## לאן נעלמת? הרצאה | אשכול 2 | 17:00

**מרצה: ראובן פלקוביץ'**  
גלימה, טבעת או מים סגולים – מה מהם עדיף כשדווקא לא רוצים להפגש? בהרצאה נבחן את שלל הדרכים המגוונות להפוך לרואה-ואינו-נראה, החל ברעיונות המופרכים יותר וכלה בדרכים סבירות במפתיע. וגם – מה יש למדע להציע בעניין?  
**על המרצה:** סטודנט לתואר שני בכימיה, חובב מדע בדיוני וטכנולוגיות מודרות.

## אמור לי מיהם חבריך ואומר לך מי אתה הרצאה | אשכול 4 | 17:00

**מרצה: ד"ר גיא וינר**  
די שאדם יידע רק עם מי אתה נפגש וכבר הוא יידע עליך לא מעט – עובדה מדאגה בעולם המקושר והמתוקשר של ימינו. נגיעה על קצה המזלג בניתוח רישות חברתי – תחום מתמטי שחוקר את רשת הקשרים בין אנשים. בעזרתו ננסה להבין מדוע הנישואין חשובים כל כך לבתי האצולה בווסטרוס, והאם מחתרת לונה של היינליין באמת הייתה בלתי-חדירה.  
ההרצאה דורשת רקע מתמטי ברמת בית ספר תיכון.  
**על המרצה:** מרצה ותיק בכנסי מדע בדיוני וחוקר במעבדה לאנליזת מידע של HPE בטכניון.

## הזירה הקולנועית שעשועון | אשכול 1 | 18:00

פרטים בעמוד 5.



איור יותם זמן

## מפגש קהילת הארי פוטר מפגש | חדר מפגשים | 16:00

גרפינדורים, רייבנקלואים, הפלפאפים וסלית'רינים – כולכם תתקבלו בברכה ובכוס בירצפת. הכניסה בחינם.

## אירוע הסיום מופע | אשכול 1 | 17:00

אחרי יומיים משגעים הגיע הזמן לשבת, להירגע ולהיזכר ברגעים ובחוויית שעברו עלינו. באירוע הסיום תוכלו לגלות מי הזוכים בתחרות הסיפורים של כנס עולמות ולצפות בשלל אטרקציות אחרות! ואם עוד עצוב שתכף הולכים הביתה, נעודד את רוחכם בהצצה קצרה לכנסים הקרובים שלנו. להתראות בשנה הבאה.  
**מנחים:** ענבר מאירסון ומוטי אבנר  
**כתיבה והפקה:** לילי דאי  
**הכניסה בחינם. יש לבקש כרטיס בקופה.**

## יילחמו המחשבים לפנינו: בין מזל"טים לרובופוקליפסה הרצאה | אשכול 6 | 16:00

**מרצה: שמוליק לוטשי**  
המחשבים והרובוטים נמצאים איתנו כבר זמן רב וחודרים ליותר ויותר תחומים של חיינו, כולל שימושים צבאיים. עד כמה עליהם להיות אוטונומיים בפעולותיהם? האם יגרמו יותר נזק מתועלת? ואיך זה משפיע עלינו, העשויים בשר ודם? ננסה לבחון סוגיות אלה ואחרות באמצעות המחשבים, הרובוטים והאנדרואידים שמשמשים ללחימה ב"מסע בין כוכבים", בסיוע של עוד כמה יצירות. יחד נבדוק את הציור שבין עתיד מאיים לתקווה.  
**על המרצה:** בעל תואר שני במדעי המדינה, כמעט מהנדס, מרצה מאז 2006 ומפעיל האתר "סטארבייס972".

## חיזור בכל כיש סדנה | חדר סדנאות | 16:00

פרטים בעמוד 7.



מומלץ גם לילדים ונוער לילדים ונוער

## מיוחד לבאי כנס עולמות!

"הממלכה", חנות משחקים חדשה ונוצצת, מזמינה אתכם לקבל מתנה בקנייה בדוכן או בביקור בחנות. הציגו כרטיס לאירוע ב"עולמות" או תג של הכנס ותקבלו הפתעה.



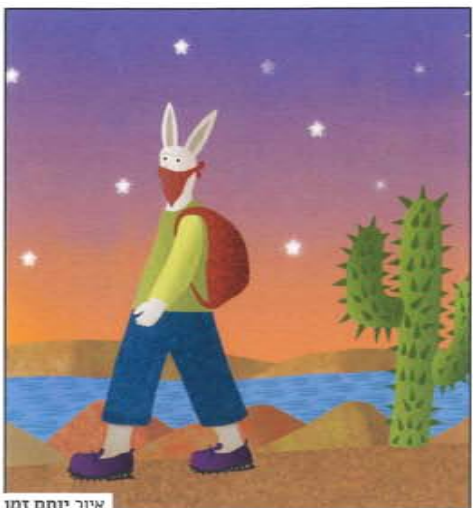


## זה לא בקאנון! הרצאה | אשכול 2 | 20:00

**מרצה:** אבנר שחר-קשתן  
בשנת 2014, בחי יד אחת מחקה לוקאספילם כמעט 40 שנות ספרים, סדרות ומשחקים של מלחמת הכוכבים וקבעה שהקאנון של העולם יכתב מחדש. המעריצים, כמובן, נכנסו להיסטוריה. אבל מה זה בכלל קאנון? איך הוא נקבע? למה אצל לוקאס הוא קדוש, אצל טולקין הוא השתנה עם השנים, וב"דוקטור הו" הוא לא קיים מעצם ההגדרה? על סתירות פנימיות, המשכיות של עולמות דמיוניים, ולמה זה כל כך חשוב למעריצים.  
**על המרצה:** מרצה, קורא, חובב ומתכנת.

## מדע ומוסר הרצאה | אשכול 3 | 20:00

**מרצה:** ד"ר מוטי פרידמן  
למדענים יש אחריות מוסרית, לא רק כלפי האמת המדעית וההגינות המקצועית, אלא גם כלפי החברה שבה הם פועלים. גם החברה, בתורה, משפיעה על התקדמות המדע. בהרצאה נדון בדרישות המוסריות ממדענים ומהבלמים והאיזונים הקיימים בקהילה המדעית. ניתן דוגמאות מחוקרים שבגדו במדע ונסה לחשוב מדוע החשיבה המדעית לא מצליחה לחלחל לציבור הרחב.  
**על המרצה:** חוקר אלקטורואופטיקה וליזרים בפקולטה להנדסה באוניברסיטת בר אילן.



איור יותם זמן



איור יקיר בן חיים

## גמד וטרול נפגשים בעיר הרצאה | אשכול 3 | 19:00

**מרצה:** איתמר אולפין  
בעולם הדיסק של טרי פראצ'ט חיים בשלווה (יחסית) גזעים תבוניים (פחות או יותר). ביניהם גזע הכורים שנקראים גמדים ומולם הטרולים, יצורים תבוניים עשויים סלע. לאורך ההיסטוריה הסלעים והכורים היו שרויים במלחמה מתמדת, אבל בבואם לאנק-מורפורק, העיר הגדולה בעולם הדיסק, הם מגלים שכדי להתקבל בין בני התרבות עליהם להניח בצד את מחלוקות העבר. ההרצאה מתבססת על סדרת ספרי "משמר העיר" של עולם הדיסק, כולל אלה שלא תורגמו לעברית.  
**על המרצה:** בעל תואר ראשון במדעי המחשב, מתכנת וחבר בקהילת "הצב נוע ינוע" של חובבי טרי פראצ'ט בישראל.

## יותר בדיוני ממדע פאנל | אשכול 1 | 20:00

**מנחה:** ד"ר בועז קרני  
הנטפקנים המקצועיים חוזרים, והפעם לספיישל מסע בין כוכבים. מתכנתת, רופאה, מהנדס ושני פיזיקאים יבחנו את הסדרה לדורותיה, יאתרו את השגיאות המדעיות הגסות, ויקטלו אותן ללא רחם לקול תשואות הקהל.  
**ד"ר בועז קרני (מנחה):** פיזיקאי, מרצה ומשתתף בתוכנית האינטרנט "החללית".  
**יואב לנדסמן:** מהנדס חלל וגיאופיזיקאי. מהנדס המערכת של SpaceCell. בעל הבלוג "מסה קריטית" ומנחה "החללית".  
**ד"ר קרן לנדסמן:** רופאה וסופרת. בעלת הבלוג "סוף העולם, מבט מהיצי". מחברת "שמים שבורים".  
**עופר ממוקי:** דוקטורנט לקוסמולוגיה. בעל הבלוג "היקום הנראה".  
**יעל פורמן:** בונת אתרים, מחברת "ילדי בית הזכוכית" ומנהלת יומן הצפייה "יעל רואה TOS ואנטרפרייז" בפייסבוק.

## סולאריס: מפגש עם הלא-מובן הרצאה | אשכול 4 | 18:00

**מנחה:** ד"ר אהרון האופטמן  
"סולאריס" של סטניסלב לם עוסק במפגש עם הלא-מובן האולטימטיבי השוכן בכוכב לכת זר, וגם במפגש עם הלא מובן שבנפשנו ובחתירתנו לידע. ההרצאה תעסוק במפגשים אלה וברבדים מעניינים נוספים של הספר המופלא הזה, שזכה גם לשני עיבודים קולנועיים.  
**על המרצה:** חוקר בכיר ביחידה לחיזוי טכנולוגי וחברתי באוניברסיטת תל אביב ומתרגם "סולאריס" לעברית.

## כשהארי פגש את אנדר הרצאה | אשכול 5 | 18:00

**מרצה:** גל כהן  
סדרת "הארי פוטר" והספר "המשחק של אנדר" מתארים סיפורי חניכה ומלחמה, של גיבור שנחלש ממשפחתו ומתמודד מול כוחות עצומים. בצירוף מקרים מעניין, שני הטקסטים שמים במרכז את הדיון בסוגיית הכוח, ומולו – האהבה. מה העמדה של הספרים האלה כלפי הכוח והשלכותיו, ובמה משמשת לו האהבה משקל נגד?  
**על המרצה:** סטודנט לתואר שני בתקשורת באוניברסיטה העברית, פייטן לעת מצוא ופוטריסט. מרצה ב"עולמות" מאז 2006.



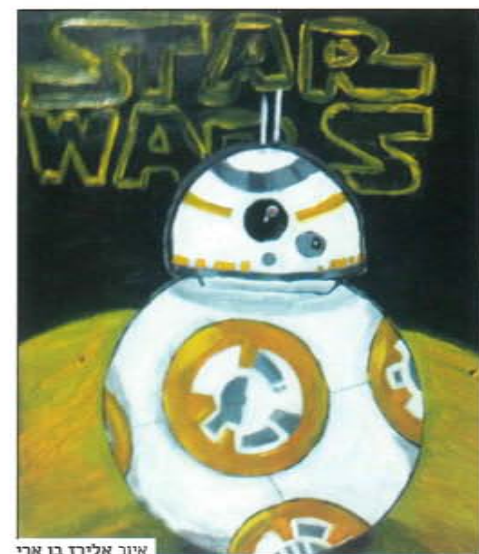
איור רוני נוקוויסקי

## פער הדורות פאנל | אשכול 6 | 18:00

**מנחה:** גיא בוסקו  
דור חדש של חובבי מדע בדיוני ופנטזיה צומח בישראל, לצד הדור הישן של הפעילים. בפאנל ייפגשו ותיקות הקהילה עם בנות הדור החדש, ייזכרו איך פעם הכל היה אחרת וישאלו מתי טוב יותר להיות חובב – בעבר או בעתיד, ואם הדרך שבה אנחנו רואים את העולם ה"אנרי" השתנתה בין הדורות.  
**משתתפים:** ורד טוכטרמן, נעמי כרמי, ראשית פרקש ועדן גבאי.

## המדריך להולכים לאיבוד סדנה | חדר סדנאות | 18:00

**מנחה:** מעין רוגל  
איך הולכים לאיבוד? בבסיסם של מרבית סיפורי הפנטזיה והמדע הבדיוני עומד מסע משמעותי ביותר של הליכה לאיבוד, שנושא בחיקו השפעה משמעותית מאוד על הקורא. בסדנת הכתיבה, המיועדת לאנשים כותבים, נראה איך אפשר להשתמש בחוויות האיבוד שלנו כדי ליצור סיפורים וכיצד ניקח איתנו את הקורא לאיבוד. האם בכלל אפשר לחזור משם? הסדנה תכלול שיחה ותרגילי כתיבה.  
**מגיל 16 ומעלה.**  
**על המנחה:** סופרת, תסריטאית ומנחת סדנאות כתיבה. ספרה השני, "יער" יצא לאור בינואר 2016.



איור אלירז בן ארי





איור דפנה רוזין

## יום רביעי, 27 באפריל: עולמות בלילה

למאבאטי לעולמות 2016  
מופע | אשכול 1 | 22:00

ראו בעמוד 5

לסעוד עם זר – מפגשים  
היסטוריים ומד"ביים על הצלחת  
הרצאה | אשכול 3 | 22:00

מרצה: ברק רובינשטיין

העיסוק במזון, ביסול ואכילה ממלא תפקיד מרכזי בכל מפגש חדש בין תרבויות ועמים. בהרצאה נתלווה לארבעה גברים, ממקומות ומזמנים שונים, במסעם לפגוש את "האחר" ולאכול איתו. נגלה איך פונים בני תרבות למלך הברברי הכי מסוכן בעולם ומדוע חשוב לכבד חיזורים בספינת הקרב שלהם. נשאל גם מה יקרה לנו אם נגלה בוקר אחד שכל מה שחשבנו על אוכל הוא שגוי מיסודו. בתיאבון! על המרצה: בעל תואר שני בהיסטוריה וספקן תמיד.

ההיסטוריה החלופית של  
"המילטון"  
הרצאה | אשכול 5 | 22:00

מרצה: דידי חנוך

במיוזיקל "המילטון" מוצגת הקמת ארצות הברית עם צוות שחקנים שאין בו כמעט שחקנים לבנים. איך השינוי בליהוק משנה את הדרך שבה אנחנו רואים ושומעים את ההיסטוריה, למה המיוזיקל הזה הפך לשיחת היום בקהילת סופרי המדע הבדיוני ואיך הוא משפיע על הא'נר, ועוד ישפיע עליו בעתיד? על המרצה: עורך ומתרגם ומייסד הוצאת ספרי המדע הבדיוני "נובה".



איור דפנה רוזין

רכבת השדים של פאנטום VOD  
הקרנה | אשכול 2 | 22:00

מנחים: עומר אופיר ותומר שלו

פורטל הווידאו "פאנטום VOD" חוגג שנתיים באוויר, ואנחנו מזמינים אתכם לחגיגת סרטוני מדע בדיוני ראשונה מסוגה. באירוע נקריין לכם סרטים שיפילו אתכם מצחוק, לצד סרטונים מצמררים ומסמרי שיער! לפניכם ואחריהם נחשוף עובדות פיקנטיות על מאחורי הקלעים של הפקתם. [www.vod.sf-f.org.il](http://www.vod.sf-f.org.il)

מומלץ מגיל 16 ומעלה.

עומר אופיר: שחקן, מנחה ובמאי. השתתף במחזמר "פנדורה" והנחה את טקס הסיום של אייקון 2015.

תומר שלו: מנהל פאנטום VOD ומנהל פסטיבל אייקון.



איור אליהו בן ארי

רישום בנפי פיות  
סדנה | חדר סדנאות | 20:00

פרטים בעמוד 7.



איור לי פינטו

מפגש חובבי טולקין  
מפגש | חדר מפגשים | 20:00

קהילת טולקין הישראלית היא הרבה יותר ממאמרים באינטרנט, כנסים והרצאות – היא גם קבוצה חברתית פעילה ומגובשת. מפגש הקהילה נועד לאפשר לחברים חדשים להתוודע לקהילה, ולוותיקים לשוב ולהיפגש. טולקיאנים חדשים, בני כל הגילים, מוזמנים בחום להצטרף.

הכניסה חופשית.

איך כותבים רומן בתשעים דקות  
סדנה | אשכול 4 | 20:00

מנחה: אורי פרץ-שרון

כתיבה של רומן היא מלאכה מורכבת ומייגעת. מגוון הדמויות, העלילות ועלילות המשנה הופך את תוכנית הרומן למפת דרכים מסועפת שקשה לעקוב אחריה. ב-90 דקות של סדנה ננסה לעבור יחד תהליך מובנה ושיטתי לתכנון הרומן החדש שלכם. אם תקשיבו היטב תגלו שיש לכם ביד מפה חדשה של הרומן שלכם, שתשמש שלד יציב לכתיבה.

מגיל 16 ומעלה.

על המנחה: חוקר תורת הכתיבה, מנחה סדנאות, מחבר רב המכר "איך כותבים סיפור" ומנהל האתר [ktiva.org.il](http://ktiva.org.il).

הידידים והאויבים של הדוקטור  
הרצאה | אשכול 5 | 20:00

מרצה: חגי יודן

גבולות הטוב והרע ביקום של "דוקטור הו" נוטים להיות נזילים – ידידים נראים לא פעם כאויבים ואויבים מתגלים כידידי אמת. בהרצאה אנבחן את הקו הדק שמפריד בין שלום ומלחמה במרחבי הזמן והחלל של הדוקטור – מתחילת המסע ב-1963 ועד לימינו.

על המרצה: מוזיקאי וסטייליסט. חוקר "דוקטור הו" מהסדרה הקלאסית ועד היום.

לפעמים צריך יקום כדי לגדל  
אדם  
הרצאה | אשכול 6 | 20:00

מרצה: שיר בן-אור

אף גיבור אינו אי בודד, ומאחורי לא מעט מהדמויות המצליחות במדע הבדיוני והפנטזיה נמצא משפחה וקהילה שעיצבו אותן במפגשים רבים מספור. ההרצאה תבחן את תפקיד הקהילות האנושיות והלא-אנושיות שהצמיחו גיבורים ביצירה הספקולטיבית ב-150 השנים האחרונות. בעזרת גישות ומחקרים בסוציולוגיה, אנתרופולוגיה, היסטוריה ופסיכולוגיה נראה איך השתייכות לקהילה מסוימת ותברות פעילה בה משפיעות על העלילה ועל חיי הגיבורים והחלטותיהם – בעיר, בכפר, בעולם אחר או בספינת חלל.

מגיל 14 ומעלה.

על המרצה: ספרנית טכנית, בוגרת לימודי היסטוריה, סוציולוגיה ואנתרופולוגיה...



## הנחות במסעדות

"עולמות" מציע לכם הנחות מיוחדות במסעדות הסמוכות למתחם הכנס. כל ההנחות תקפות במהלך הכנס בלבד בצהגת כרטיס לאחד מאירועי "עולמות 2016" או תג.



ידידותי לטבעונים

## מפגש מיני עם הנוסע השמיני

הרצאה | אשכול 6 | 22:00

סרט

סרט | אשכול 5 | 23:00

פרטים באתר הכנס. הכניסה בחינם בהצגת כרטיס.

מרצה: עינב בר

"הנוסע השמיני" קבע סטנדרטים מגדריים חדשים במדע הבדיוני הקולנועי ובאימה. סדרת הסרטים מהפכת המעיים, ולא פחות מזה מהפכת תפקידי מגדר, שינתה את העולם ויצרה מציאות שבה גברים יולדים נגד רצונם ואישה מצילה את העולם. בואו להביר היכרות אינטימית, תרתי משמע, עם גופו של החיידר המפלצתי ועם מה שהוא מסמל, בגלוי ובמרומו.

מגיל 16 ומעלה.

על המרצה: דוקטורנטית ומרצה למיניות ומגדר בקולנוע הפופולרי, מוכרת גם כע' קווירית.

סרט

סרט | אשכול 6 | 23:00

פרטים באתר הכנס. הכניסה בחינם בהצגת כרטיס.



איור רותם בלון





## מחירון

| חברי עמותות | מחיר מלא |                              |
|-------------|----------|------------------------------|
| 20 ₪        | 30 ₪     | אירוע של שעה                 |
| 30 ₪        | 40 ₪     | אירוע של שעותיים             |
| 40 ₪        | 50 ₪     | שומרים! שומרים!              |
| 10 ₪        | 20 ₪     | עולמות בלילה (מ-22:00 והלאה) |

## הנחות

חברי האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטזיה וחברי קהילת טולקין הישראלית זכאים לרכוש כרטיסים בהנחה של עד 33 אחוז מהמחיר המלא. ניתן להצטרף לאגודה בדוכן ההרשמה ולקבל הטבות נוספות.

## מבצע

השנה כדאי במיוחד להזמין כרטיסים במרוכז: על כל שלושה כרטיסים תקבלו הנחה של 10 שקלים מסכום העסקה הכולל. ההנחה אינה מוגבלת בכמות, אך לא יתאפשר לצבור כרטיסים לקבלת ההטבה בהזמנות שנעשו במועדים שונים.





אגודה ישראלית  
למדע בדיוני ולפנטזיה

קהילת טולקין

פרטי האירועים נמצאים בתוכנית הכנס המלאה

**לוח זמנים**

**olamot-con.org.il**

2016 באפריל 27-26

# הכנס השנתי למדע בדיוני ולפנטזיה

# ବିକାଶ

אגודה



## הנחות

חברי האגודה הישראלית לזיווג ברייט ולפניויה וחברי קהילה שולחן הישראלית זכאים לרכוש כרטיסים בהנחה של עד 35 אחוז מהמחיר המלא. ניתן להצטרף לאגודה בדיון ההרשמה ולקבל הטבות נוספות.

**מחירון**

|                |          |                 |
|----------------|----------|-----------------|
| חברי<br>עמותות | מחיר מלא | אירוע של<br>שעה |
| 20 ש"ח         | 30 ש"ח   | אירוע של<br>שעה |
| 30 ש"ח         | 40 ש"ח   | אירוע של<br>שעה |
| 40 ש"ח         | 50 ש"ח   | אירוע של<br>שעה |
| 10 ש"ח         | 20 ש"ח   | אירוע של<br>שעה |

**מכאן**

התורה כדא' במיוחד להזמין כריסים במדוכי: על כל שלושה כריסים ומגיל הנחה של 150 שקלים מסכום הנסקה הנולד. הנחה אנה מוגלת בבחמ, אך לא תאפשר לצבור כריסים קלבלת ההטבה בהנחות שנגש במיוחדים שונים.

## הנחות במסעדות

"עולמות" מציע לכם הנחות מיוחדות במסעדות הסמוכות למתחם הכנס. כל ההנחות תקפות במהלך הכנס בלבד בצהריים כריטיס לאחד מאירועי "עולמות 2016" או תת.

ידידותי לטבעונים



קולות  
קלידים

קרליב' 20 | לא בשאר  
10% הנחה על כל  
התפריט. לימודי/קמפ  
תחב' בקניית בריי/סלס



**להגדירה מרייל**  
קרילב 39  
כשרות בית יוסף  
10% הנחה על התמרים  
בשיבה, ללא עסקאות

CHOPCHOP

צ'אט צ'אט  
בירלי 20 | לא נש  
101 הנחה על  
כל הממדים



מחירים  
מחירים  
מחירים  
מחירים

המחלקה  
לפיתוח  
אזורי  
המפרץ

מבואר  
ר' פסטה  
חונאים ופ' | כשר  
אס הנחה על  
לל התפרס



**סודור**  
ליל 20 | כשר  
לימודי חשבון/גמטי  
חג 22-1 שקל



BIBB

**בורגוס**  
**בורג'ר בר**  
בעת 12 | לא נשר  
החזקה על התפריט  
גבר, ללא עסקיות



| שעה/אולם | אשכול 1                                       | אשכול 2                                                    | אשכול 3                                                                     | אשכול 4                                                          | אשכול 5                                                       | אשכול 6                                                    | חזר סוגרות                          | חזר מופעים |
|----------|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-------------------------------------|------------|
| 10:00    |                                               |                                                            |                                                                             |                                                                  |                                                               | תמונה אחת שורה אחת לייקום<br>דגימאלה תראל   עמוד 8         |                                     |            |
| 11:00    |                                               |                                                            |                                                                             |                                                                  |                                                               |                                                            |                                     |            |
| 12:00    | יציאת משייפים<br>גלי גולן (מתחם)<br>עמוד 4    | בזמן שעות בקורות<br>המגורים של<br>אירוס מתוך   עמוד 8      | מפגשים עם תחנות<br>ד"ר חסדק גוגרינגר<br>עמוד 8                              | פילקס - המסורת<br>היחידה במשפחה<br>ריקה גורביטס-שיינגר<br>עמוד 9 | למה הובשבים לא חילבים<br>לבינת הספיק<br>ד"ר בר-עסוק   עמוד 9  | מחזורי מקליפים של "בר"<br>מיוכל 19- קליפ   עמוד 9          | מופעים חושים<br>לעצירים<br>עמוד 9   |            |
| 13:00    |                                               |                                                            |                                                                             |                                                                  |                                                               |                                                            |                                     |            |
| 14:00    |                                               | הכר קטנה זה לירות<br>לילי דמי   עמוד 10                    | האם סטילונים נחשבים שבויי<br>מלחמה?<br>ד"ר וקסוק צורנג   עמוד 10            | עשרה מה שלבן חפץ<br>אורי נתון   עמוד 10                          | חזירים בזמן מדינות<br>המלבי חסדק<br>ד"ר עסוק עסוקה<br>עמוד 11 | קסמים של אחרים<br>מתוך פורט<br>המחל   עמוד 11              | בזמן גוגרינגר<br>דגימאלה<br>עמוד 11 |            |
| 15:00    |                                               | עו"ד חסדק לייצוב<br>עמוד 11                                |                                                                             |                                                                  | "שובו של פי עש"<br>גליים דמן קלינגר<br>מפגש   עמוד 12         | נשורים חסדק<br>דגימאלה   עמוד 12                           | שולייט של<br>אולינגר<br>עמוד 13     |            |
| 16:00    |                                               | גבירים גוגרינגר - מה<br>בזמנו לבשן יוק<br>המיוכל   עמוד 12 | "החל מן החסד"<br>מחשבות מדיניות<br>סמולנסקי<br>יורק אולמן (מתחם)<br>עמוד 12 | אמנות יודעים מה אמנות<br>אחרים<br>ורד סולנסקי (מתחם)<br>עמוד 13  | סם שבה של חסדק<br>אמנות<br>עמוד 13                            | נשורים עש משן גוגרינגר<br>על חסדק<br>ד"ר דגימאלה   עמוד 13 | מחשבות<br>מיוכל<br>עמוד 14          |            |
| 17:00    |                                               |                                                            |                                                                             |                                                                  |                                                               |                                                            |                                     |            |
| 18:00    | לוגים: אחר גוגרינגר<br>"עמית אסוקה"<br>עמוד 4 | קוסמופוליס: מוסרנים<br>במיוכל<br>עמוד 14                   | שית מוסרנים<br>יורק אולמן דגימאלה<br>עמוד 14                                | "מקלינג" חסדק קלינגר<br>יורק אולמן (מתחם)<br>עמוד 14             | חורות ואלי-חורות גוגרינגר<br>דגימאלה   עמוד 15                | מפגשים גוגרינגר: חסדק חסדק<br>עמוד 15                      | מיוכל חסדק<br>עמוד 15               |            |
| 19:00    |                                               |                                                            |                                                                             |                                                                  |                                                               |                                                            |                                     |            |
| 20:00    |                                               |                                                            |                                                                             |                                                                  |                                                               |                                                            |                                     |            |
| 21:00    | שוקרנים: שוקרנים<br>המחל   עמוד 4             | המחל: חסדק חסדק<br>עמוד 16                                 | אבולוציה: אולמן חסדק<br>עמוד 16                                             | בשן אחר המיוכל<br>עמית גוגרינגר   עמוד 17                        | מקשה במחל<br>עמוד 17                                          | גוגרינגר עש משן מיוכל<br>עמוד 17                           | מיוכל חסדק<br>עמוד 17               |            |
| 22:00    |                                               |                                                            |                                                                             |                                                                  |                                                               |                                                            |                                     |            |
| 23:00    | לשיר גלי חסדק<br>מיוכל   עמוד 19              | עמית מיוכל חסדק<br>עמוד 18                                 | המחל: חסדק חסדק<br>עמוד 19                                                  | לקט חסדק חסדק<br>קלינגר   עמוד 19                                |                                                               |                                                            |                                     |            |
| 00:00    |                                               |                                                            |                                                                             |                                                                  |                                                               |                                                            |                                     |            |

יום שלישי, 26 באפריל

שעה/אולם

יום שלישי, 26 באפריל



מחמל'ץ גם לילדים ונוער



לילדים ונוער

תומלץ גם לילדים ונוער

[illegible]