



קהילת טולקין



אגודה ישראלית
למדע בדיוני ולפנטסיה

עולמות 2015

הכנס השנתי למדע
בדיוני ולפנטסיה
8-6 באפריל 2015
olamot-con.org.il

עולמות

עיצוב חובבייה
שלי שחף
איורי שער קדמי ואחורי
אור ליבנה
איורים Aviva Bubis
פיני יוסוב ומיקה לגיר

הנחות במסעדות



בורגוס בורגר בר
הארבעה 12 | לא כשר
10 אחוז הנחה על כל
התפריט בישיבה, לא
כולל לילה ועסקיות



סודוך
קרליבן 20 | כשר
22 שקל לכריך ולימונדה
או נסטי בכוס.



דבר הנהלת הכנס

ברוכים הבאים לכנס עולמות! כבר עשר שנים שכנס עולמות מפגיש אתכם עם עולמות אחרים - עולמות מוכרים ואהובים בצד עולמות חדשים ומרתקים. לכבוד כל העולמות האלה קבענו את נושא הכנס השנה: עולמות - עולמות בדיוניים, עולמות פנטסטיים, עולמות אפוקליפטיים, עולם החובבים וכל העולמות שעולים בדמיונכם. בכנס תוכלו ללא ספק למצוא את העולם המתאים לכם, בתוך שלל הפאנלים, ההרצאות, הסדנאות והמופעים. כל אחת ואחד והעולם שלה או שלו. בהפקת הכנס הושקעה עבודה רבה ומאומצת של מתנדבים רבים. אנחנו רוצות להודות לכל מי שבלעדי הכנס הזה לא היה קיים: לעמותות המארגנות, האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה וקהילת טולקין הישראלית; לסגל הכנס, שעשה לילות כימים למען כנס מוצלח; למרצים הרבים, שהשקיעו מזמנם ומרצם; ולעשרות המתנדבים שמאפשרים לכנס לפעול. אנחנו מקוות שתהנו מהכנס, ושנמשיך להיפגש כל שנה בפסח גם בשנים הבאות.

הדס והלה

אגודה ישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה

ארגון שמקדם את תחום המדע הבדיוני והפנטסיה בארץ ושם דגש על טיפוח יצירה ישראלית מקורית לכל אורך השנה. האגודה מפיקה בין השאר את פסטיבל אייקון, כנסי מאורות, פנטסיקון, בדיון וכמובן עולמות, מחלקת את פרס גפן ופרס עינת ויוזמת הרצאות ומפגשים. כמו כן היא מוציאה לאור מדי שנה את אסופת הסיפורים הישראליים "היה יהיה".
אתר: sf-f.org.il

סגל

מנהלת: הדס נבנצל | **סגנית מנהלת:** הלה הראל
אחראית מנהלה: עינת סיטרון
תוכן: אור רוזנבלט (מנהלת), לימור דוד, חגית וינר, לין לבנון, מיטב מורחיים, תומר מיכאל, גיא נבון, הדס סלון, אלה פאיניצקי, דותן צור, ליה קנת, ענת קרסילשצ'יקוב, דניאל רז-רוטשילד, בנימין שאמא, רמי שלהבת
שיווק: נצר מצליח (מנהל), אופירה אלקלעי, קסם ברקוביץ', מרק גודובסקי, חננאל ליבנה, טל סוטו
מחשוב: דמיאן הופמן (מנהל), גליה בהט, אלי בויס, ערן הרץ, דניאל הרשקוביץ', יוסף ורד, מיכל טננברג, אורן קפלן
עיצוב: שלי שחף (מנהלת), עמית אל-עד, ברק ברודו
לוגיסטיקה: סיון קושיק (מנהלת), עמית איתן, מעיין גוטרמן, מעין גיל, נגה דיאמנט, ליבנה פאר-אביב, עמר פריס, בני קופצ'ניצקי, רוני קרופניק, נעם שוורץ, תומר שפיר
כספים: הדס משגב (מנהלת), חרות ישלח, תמי פפו
כוח אדם: אלעד איזון (מנהל), דרור רייף, מעיין רכטמן, ענבר שיפריין
צוות לילה: ארז בר-טוב (מנהל), נעם פלאס, שונית משיח
תודה ל: עדי אבנית, גיא בוסקו, עדי גלבוש, לילי דאי, אורי ליפשיץ, קרן לנדסמן, רועי צזנה, ליאת שחר-קשתן

הפונדק

כנס "עולמות" גאה להציג: הפונדק - מתחם פתוח וחופשי באווירה נעימה שבו אפשר לשבת עם חברים ותיקים או עם כאלה שהכרתם לראשונה ממש עכשיו בהרצאה, להעביר את הזמן בהנאה ולדבר. זה המקום שאליו באים הקהל והסגל, סופרים, מרצים ואורחים, ותיקי עולמות ומבקרים מזדמנים, עם משקאות קלים וכיבוד במחיר העלות. הכניסה לכל האירועים בחינם.

השקה: "סיכוי שני לעדן" - אירוע השקה לאוסף הסיפורים החדש של פיטר המילטון, הוצאת סיאל.

17:00 | 6.4

השקה: הצביעו לפרס גפן - בואו להצביע לשלב א' של פרס גפן. אנחנו נביא כיבוד, טפסים ועטים - אתם תביאו את עצמכם.

13:00 | 7.4

השקה: המענק להפקות מקור - אירוע לרגל השקת מענק הפקות המקור לקידום יצירה ז'אנרית בתחומי הקולנוע, התיאטרון והאמנות של האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה.

18:00 | 7.4

מועדון קריאה: האלף בית של השטן - מפגש ודיון פתוח על ספרו זוכה פרס גפן של דריל גרגורי. מנחות: ד"ר דפנה קירש ושלי שחק.

12:00 | 8.4

מופע: הגזע הנבחר - השירים שאלי בר-יהלום כותב, מלחין ושר לוקחים את הקהל לעולמות רחוקים. רבים מהם הפכו להיטים בקהיליית חובבי המדע הבדיוני, הפנטזיה ומשחקי התפקידים, ואף הופעה שלו אינה חוזרת על עצמה.

18:00 | 8.4

הוביטון

ברוכים הבאים להוביטון, המתחם המיועד לדור הבא של קהילת החובבים. החדר נמצא בבניין עירוני א' והוא פתוח לתינוקות ולפעוטות עד גיל שש. כאן תמצאו פינות יצירה, משחקים, תיבת תחפושות ופינת הנקה. הורים וילדים מזדמנים לשחק יחדיו, לספר סיפורים או לנפוש מעט מהמולת הכנס.

השימוש בחדר ובמתקניו הוא בתשלום ודורש ליווי של מבוגר אחראי. יש להישמע להוראות הסדרן במקום.

שעות פעילות: 10:00-17:00.

מחיר: 20 שקל לכל היום. 10 שקלים לחברי עמותות.

משחקייה

המשחקייה היא המקום האידיאלי לפתוח בו לוח, חבילת קלפים או מכל הבא ליד, לשבת ולשחק. בחדר תמצאו מקום נוח, שולחנות וכיסאות וגם תוכלו לקנות קצת אוכל ושתייה אם תגלו שמרוב חדות המשחק שכחתם לאכול. תוכלו לבוא עם חברים או להצטרף למשחקים של אחרים. החדר פתוח כל יום מ-10 בבוקר עד 8 בערב. הוא נמצא מימין לקופות, אחרי דלת הכניסה לאולם 1.

חדר קוספליי

מחופשים? באתם לכנס עם תלבושות מורכבות? השנה העמדנו לרשותכם בעולמות חדר קוספליי, החדר מיועד בעיקר לארגון התלבושות ולתיקונים ופתוח לכל הקוספליירים בכנס.



מפגש חדשים

מפגש לבוגרים | עירוני | 6.4 | 16:00

מפגש לצעירים | עירוני | 7.4 | 11:00

מנחה: מיטב מורחיים

אז מה, אתה בא לפה הרבה? אה, פעם ראשונה... יופי! הצטרפו אלינו למפגש שבו נכיר קצת את הכנס ואת הקהילות ובנין מי נגד מי. האירוע מיועד בעיקר למי שזה הכנס הראשון שלהם, או למי שכבר היו בכנסים בעבר אך לא משתייכים לאף קהילה, אבל נשמח כמובן לפגוש גם פרצופים מוכרים. המטרה העיקרית: להכיר אנשים מגיבים שאיתם תוכלו להסתובב בכנס.

יש להירשם מראש.

על המנחה: סטודנטית ירושלמית ומדריכה. "עולמות"

היה הכנס הראשון שלה, ונשאר הכנס האהוב עליה.

מפגשי קהילות

מפגש קהילת הארי פוטר לבוגרים: כולכם מוזמנים בברכה ובכנס בירצפת.

14:00 | 7.4

קאסט הארי פוטר: משחקים ופעילויות עם חברי קאסט מחופשים.

16:00 | 7.4

מפגש קהילות מעריצי משחקי הרעב, פרסי ג'קסון ובני הנפילים בישראל: אירוע בשיתוף הוצאת גרף.

10:00 | 8.4

מפגש קהילת HPortal: מפגש קהילת חובבי הארי פוטר.

12:00 | 8.4

קאסט "פרסי ג'קסון": פגשו את הדמויות האהובות מהסדרה.

14:00 | 8.4

מפגש חובבי טולקין

מפגש | עירוני | 7.4 | 18:00

קהילת טולקין הישראלית היא הרבה יותר מפורומים באינטרנט, כנסים והרצאות - היא גם קבוצה חברתית פעילה ומגובשת. מפגש הקהילה נועד לאפשר לחברים חדשים להתוודע לקהילה, ולוותיקים לשוב ולהיפגש. טולקינאים חדשים, בני כל הגילים, מוזמנים בחום להצטרף. הכניסה חופשית.



פגוש את הוועד

מפגש | עירוני | 6.4 | 18:00

בעולם שבו הפלגות דמיון פרוצות הן נחלתם של מעטים, חבורה עשויה ללא חת יוצאת למשימה נואשת להשבת הדמיון לעולם. כל אחד מהם לחוד נועד ורב מעללים. יחד הם: ועד האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה! בואו למפגש שאלות ותשובות עם הוועד ובו מתח! קונספירציות! ספירת גופות מסחררת! ואולי, רק אולי, גם התשובה לשאלה עתיקת היום: אצל מי נמצאים המפתחות של מכונת הזמן של האגודה?

אירועים מיוחדים

אחיות הגורל

מופע | אשכול 1 | 7.4 | 20:00

מופע | אשכול 1 | 8.4 | 20:00

"בשביל מלך, רצח הוא מוות בנסיבות טבעיות". - נני אוג. ורנס, מלך לנקר, מת בנסיבות טבעיות לגמרי. הדוכס פלמט, שבשום-אופן-לא-רצח-את-המלך, ירש את הכס בעוד בנו התינוק של המלך יורשו החוקי הוברח ליער, לידיהן של שלוש מבשפות מוזרות. מה קורה כשמבשפות מתחילות להתערב בענייני הממלכה? בואו ותראו בעצמכם על במת כנס עולמות, בעיבוד מקורי של "אחיות הגורל" (Wyrd Sisters), הספר השישי בסדרת "עולם הדיסק" של טרי פראצ'ט. מחזאי: מוטי פרידמן, מחזאי משנה: יוני טוקר, איתי קפלן, תמר זונדינר במאי: איתי קפלן עוזרת במאי: שרי דה-ווינטר מפיקה ראשית: תמר זונדינר מפיק משנה: מוטי פרידמן תפאורה ואביזרים: רד קוק, טלי כהן תלבושות: יובל בוקר, טל אלן מוזיקה מקורית: אבישי לביא שחקנים: איתי קפלן, אמיתי מנדלבאום, ג'ניה קודלוב, דיקלה דויטש, טל אלן, טל מזרחי, טל עמיצור, יובל בוקר, יעל מיכאלוב, יריב יערי, מוטי פרידמן, מיכאל פטלן, נועה יחימוביץ', ניר שרון, עליזה בן מוחה, רן קרויזר, שרי דה-ווינטר, תמר זונדינר.

מוזי.קון 2015

מופע | אשכול 1 | 6.4 | 20:00

הקשיבו, הקשיבו! באי כנס עולמות, הטו לנו את אוזניכם! עת האביב הגיעה, והשנה "הטרובדורים" מגיעים לכיכר העיר ויצגו שם לפניכם מופע מהפנט! חברי הלהקה יעלו בפניכם את מיטב הקלאסיקות של הפאנדום - מד"ר הוריבל ועד טים ברטון, מרוקי ועד דיסני. הזמרים הנודדים יבואו חמושים בקולות ערבים ופסנתר בלי כנף - והם לא מפחדים להשתמש באף אחד מהם בנפרד... או בכלום יחד.

סופרן: איילת דקל

בריטון: ינאי גונצ'רובסקי

פסנתר: רוני גורן

מפיקה: טלי כהן



צילום בת' מדיסון

חייו הארוכים ושגשוגו של לאונרד נימוי

הרצאה | אשכול 5 | 6.4 | 18:00

תומס גודמן

בסוף חודש פברואר הלך לעולמו השחקן לאונרד נימוי, שהיה מעמודי התווך של סדרת "מסע בין כוכבים" ושל המדע הבדיוני והתרבות הפופולרית בכלל. דמותו של ספוק, שאותה גילם, היתה מוכרת גם למי שלא צפו בסדרה באדיקות וההספדים זרמו מכל עבר. כולם, החל בנשיא אובמה וכלה בנאס"א, הזכירו גם את אישיותו המיוחדת של השחקן היהודי. אנו נספר מעט על האדם שהשפיע על אנשים כה רבים, כיוון ש"הוא לא באמת מת כל עוד אנו זוכרים אותו".

על המרצה: יזם פרויקט Far Star, חוקר אסטרונומיה פלנטרית ומרצה באוניברסיטת תל אביב ובמכון ויצמן.



קסם המוזיקה האירית

מופע | אשכול 6 | 6.4 | 18:00

להקת הבלומרס

עצמו עינינו לרגע וחשבו על מוזיקה אירית. מה ראיתם? על מה חשבתם? פיות? לפרקונים? מרחבים ירוקים? ואולי טירות, יערות ומרחבים ירוקים? יש מי שמתחברים מיד למוזיקה האירית ויש מי שפחות, אבל דבר אחד ברור - יש לה קסם בלתי מוסבר. מהו סוד המשיכה של הז'אנר הזה, שבאמצעות חיבור ייחודי של מלודיות ומקצבים נושא אותנו ללא תיווך אל עולמות הדמיון והפנטזיה? המופע ישלב הסברים וקטעי ניגנה חיים של להקת הבלומרס.

פיליפ חריפקוב: חליל

אורי שליפר: כינור

דניאל מנור: גיטרה ושירה

רועי בקר (אמן אורח): חמת חלילים אירית

פואטרי סלאם פנטסטי

מופע | אשכול 2 | 7.4 | 18:00

מנחה: גלעד רוזנבאום

אנו רגילים לצרור יצירות בספרים, סיפורים קצרים, סרטים, קומיקס וכדומה. קבוצת משוררים ינסו להרשים את קהל השומעים בכישורונם, בתחרות שירה ספקולטיבית שבה כולם זוכים, על בסיס יצירות מעולמות תוכן קיימים במדע הבדיוני והפנטזיה ומעולמות אישיים.

איך (לא) כותבים סיפור

מופע | אשכול 4 | 8.4 | 16:00

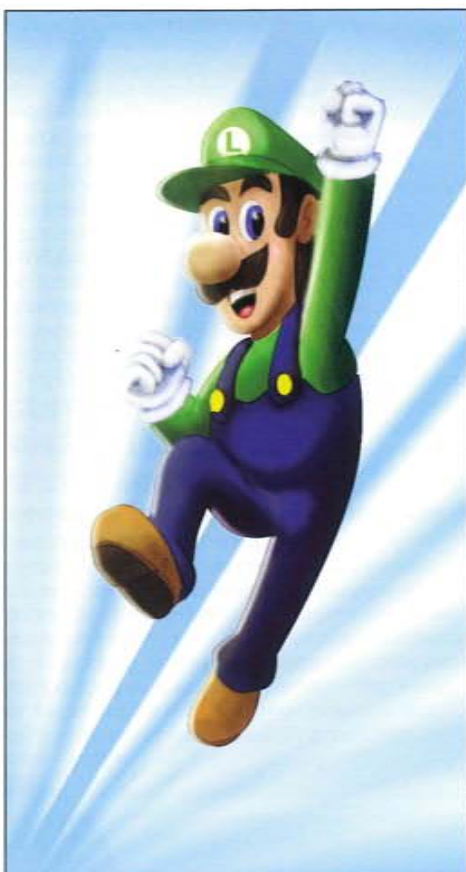
יעל פורמן ורותם ברוכין

במופע אלתור חוויתי, סופרת ותסריטאית מזמינות אתכם להציץ על תהליך הכתיבה שלהן. אחרי שנים של ויכוחים אינסופיים הן יתיימרו לכתוב סיפור ביחד, מול עיניכם המשתאות. את הדמויות, העלילה וההתפתחויות בסיפור תבחרו אתם.

אזהרה: ייתכנו הטחות עלבונות הדדיים, קרב בוז ושפיכת דמן של הכותבות והדמויות גם יחד.

רותם ברוכין: תסריטאית, מחזאית וסופרת זוכת פרס גפן. בימים אלה התסריטאית ובמאית המשנה של הסרט "צלילה חופשית".

יעל פורמן: סופרת ("ילדי בית הזכוכית") ומתכנתת. מפרסמת בקביעות סיפורים קצרים בכתבי עת מקוונים ובאסופות.



אירועי יום ב' 6 באפריל

מסיבת התה המשוגעת של "עולמות"

הרצאה | אשכול 1 | 16:00

הילה בניוביץ' - הופמן וענבר מאירסון

האם פתחת פעם דלת בתקווה למצוא את ארץ הפלאות? ואולי יש בתוך הארון איזה קסום שמחכה רק לך? ומדוע רק ילדות קטנות יכולות לגלות עולמות אחרים, וכשהן מתבגרות השער לעולם הקסום נסגר? הצטרפו אלינו למסע בעקבות אלס, דורותי, ונדי, לוס, מומו, ליירה, קורליין ואחרות - הילדות שגילו לנו את העולמות המופלאים שמעבר לדלתות הדמיון. אתם מוזמנים לבוא בתחושת המתאימה - כובעים מטורפים, ארנבים לבנים ומלכות לבבות יתקבלו בברכה!

הילה בניוביץ' - הופמן: מתרגמת ועורכת לשון, בעלת תואר שני בלימודי מגדר וכותבת הבלוג "ואן דר גראף אחותן".

ענבר מאירסון: חתולאית חובבת, שחקנית חובבת, חובבת מקצועית. קרייזר, שרי דה-ווינסטר, תמר זונדינר.

השמד עולמות מיד - שאל אותי כיצד

הרצאה | אולם 2 | 16:00

יואב לנדסמן

המחשבה על השמדת עולמות בהינף יד חולפת בוודאי במוחם של כל קיסר גלקטי או ארכי-נבל ממוצעים. אך למרות מגוון הדרכים שעומדות בידנו לכאורה להשמיד את העולם, הפיזיקה היא אבן נגף בדרך של התוכניות הדוניות הללו. בהרצאה זו נסקור שיטות להשמדת כוכבי לכת מעולם המדע הבדיוני, ונבחן אותם בראי המציאות - למען המדע! **על המרצה:** מהנדס חלל, גיאופיזיקאי ואסטרונאוט חובב, מהנדס המערכת של עמותת SpaceIL, מרצה, בלוגר ומנחה "החללית".



עיצוב הדמויות במדע הבדיוני הערבי

הרצאה | אשכול 3 | 16:00

ד"ר עיסאם עסאקה

שלושה רומנים בד'אנר המדע הבדיוני הערבי - אל-סיד מן חקל אל-סבאנח' (האדון משדה התרד), קאהר אל-זמן (מנצח הזמן) ואל-אזמאן אל-קט'למה (הזמנים החשובים) מציגים טכניקות שונות לעיצוב הדמויות. האחד מגיש את הדמות לקורא באופן ישיר; שני ניגש אליה בעקיפין ובונה אותה באמצעות תיאורים חיצוניים ודיאלוגים; ושלישי מתמקד בעיצוב העולם הפנימי של הדמויות כמיטב המסורת של הרומן הפסיכולוגי המערבי. איך ספרות המדע הבדיוני בעולם הערבי מתמודדת עם גיבוריה?

על המרצה: מרצה לשפה וספרות ערבית במכללה האקדמית הערבית - חיפה וחבר באקדמיה ללשון ערבית.

רובוט פלאנט

הרצאה | אשכול 4 | 16:00

שמואל שוחט

איך עושה רובוט? ואיך עושים הצגת מדע בדיוני? "רובוט פלאנט" היא הצגה מלאת דמיון, הומור ומתח, שמציבה מראה מול פני האנושות. בהרצאה יספר יוצר המחזה שמואל שוחט על תהליך היצירה ויזמין את הקהל לקבל טעימה קטנה מהתהליך.

על המרצה: מספר סיפורים, בובנאי, במאי ויוצר תיאטרון. **בין יצירותיו:** "המשהה", "הדיבוק בין שני עולמות" ו"רובוט פלאנט".

בראשית היה עיפרון

סדנה | אשכול 5 | 16:00

רוני גלבפיז

בראשית היו עיפרון וכותב, וזהו. לא היה כלום. על כן לא היתה ברירה אלא לבנות עולם שלם. בסדנה נלמד איך להיות אלוהים קטנים של עולמות גדולים. נדבר על מיתוסים ועל דתות, על גיאוגרפיה ואגדות, ונסה למפות את הסכנות האורבות לנו בסמטאות האפלות של המרחבים שבראנו במוחנו הקודח.

על המנחה: סופרת זוכת פרס רמת גן, עורכת ומנחת סדנאות. ספרה השני, "אגם הצללים", עתיד לצאת לאור השנה.

מציאות אבודה: עולמות מקבילים בבאפיוורס

הרצאה | אשכול 6 | 16:00

ליה קנת

ב"באפי" וב"אנג'ל" מופיעים שלל עולמות מקבילים ומציאויות אלטרנטיביות של הבאפיוורס שכולנו מכירים ואוהבים. בהרצאה נעבור על רוב העולמות המקבילים הללו ונחשוב מה היה קורה אילו הסדרה הייתה ממשיכה להתקדם בהם. בנוסף נדבר על נקודות מפנה בסדרה ועל מה שהיה קורה אלמלא קרו.

על המרצה: שמיניסטית, באפיסטית ומתנדבת בכנסים.



מפגש חדשים (לבוגרים)

מפגש | עירוני | 16:00

ראו בעמוד 5.

יורוסים, תולעים וסוסים טרויאניים: ויראליות בעולם הוירטואלי

הרצאה | אשכול 4 | 17:00

ד"ר חיים חביב

הווירוסים הביולוגיים הם תוצרי אבולוציה של מיליוני שנים. את הווירוסים הווירטואליים, לעומת זאת, יצר האדם, ואנו יודעים בבירור מה מקורם ומה תכליתם. ובכל זאת, יש בין שני הסוגים דמיון רב. בהרצאה נתוודע למבנה ולתפקוד של סוגי הווירוסים השונים, נעמוד על הדומה והשונה באופיים ובאבולוציה שלהם ונדבר גם על העתיד שלהם - שעשוי בחלקו להיות חופף בצורה מפחידה.

על המרצה: ביוכימאי, מנהל תוכניות לקהל הרחב במכון דוידסון לחינוך מדעי וחובב פנטזיה ומדע בדיוני.

הרב-יקום והמדע

הרצאה | אשכול 1 | 18:00

ד"ר בועז קרני

יצירות מדע בדיוני רבות עוסקות ביקומים מקבילים. אך מה יש לפיזיקה המודרנית להגיד בנדון? בהרצאה נסביר מהם יקומים מקבילים בעיני הפיזיקאים, נסקור כמה סוגים שלהם נדון באפשרויות שפותחת (וסוגרת) בחירת הרב-יקום לעולם הבדיוני.

על המרצה: בעל תואר שני במתמטיקה ודוקטורט בפיסיקה. פעיל בכנסים ומשתתף בתוכנית האינטרנט "החללית".

הנואפת והרב - חתרנות דתית בעולם של אנדר

הרצאה | אשכול 4 | 20:00



אורי עמית

הדת תופסת מקום מרכזי מאוד בסיפוריו של אורסון סקוט קארד, החל בנוכחות ישירה של דתות וכלה באנשים שנאבקים בינם לבין עצמם במסגרת אמונתם. בהרצאה נראה באמצעות מבחר דוגמאות איך קארד, שהינו מורמוני מאמין, מציג בכתיבתו נקודות מבט דתית מורכבת ואף חתרנית כלפי הדת. הביקורת שלו נעשית מתוך הבנה ורגישות פסיכולוגית רבה למצוקות נפשיות אישיות וחברתיות ומאמפתיה לטבע האנושי המורכב והבלתי מושלם במהותו.

על המרצה: מרצה ותיק, מנחה קבוצות ועובד נוער. בעל תשובה ושאלה. מחובר לתנ"ך, לספרות ולפסיכולוגיה.

עולמות: ברניקה של בנס ידוע מראש

הקרנה | אשכול 1 | 22:00



סרט דוקומנטרי אנושי ומדעני - או אופטימי ומצחיק, תלוי מאיזה כיוון צופים - על מותו וחיייו של בנס "עולמות". כמה אמת יש בקונספירציות מאחורי הכנס? מה באמת גרם לטולקיןאנס, לשגרירים, למד"ביסטים ולטרקים להצליח לשתף פעולה? ומה הקשר לתיאוריית ריבוי הממדים של אשכול פיס? כל האמת, רק האמת ודבר מלבד האמת... ובאפי.

ישראל, 2014

בימוי: נעמי כרמי וליאת שחר-קשתן

במקום שבו יש חתול - יש תרבות

הרצאה | אשכול 2 | 22:00



דניאלה הראל

מהמציאות הקדמונית ועד לעולם שמעבר למראה, מהינליין ועד גיימן - לכל עולם בדיוני יש חתולים משלו וכל חתול הוא עולם ומלואו. מה הם מייצגים בעולם הדיסק? ומה אצל טולקין? וגם - מה ההבדל בין חתול ג'ינג'י על הנוסטרומ לבין חתול ג'ינג'י על האנטרפרייז? בואו לשיול מודרך בעולמם של החתולים הז'אנריים.

על המרצה: חובבת מדע בדיוני, פנטזיה וחתולים בכל הגדלים. צלמת טבע ומתנדבת בבית החולים לחיות בר.

מוזי. קון 2015

מופע | אשכול 1 | 20:00



ראו בעמוד 6.

הביבי-בוטים שישלטו בנו - העבר והעתיד של השלטון

הרצאה | אשכול 2 | 20:00



ד"ר רועי צדנה

וינסטון צ'רציל אמר, "דמוקרטיה היא שיטת השלטון הגרועה ביותר פרט לכל האחרות שנוסו". לא ברור אם קביעתו עדיין תקפה בעולם של ימינו עם דרכי התקשורת המתקדמות שבו. אנו מצליחים ליצור קבוצות מהר מאי פעם מאחורי גבו של השלטון הריכוזי; אנו נותנים לממשלה כוח עצום בשליטה על המידע שעובר ברשתות התקשורת, אך מצפים בתמימות שלא תשתמש בו בדזון. בעולם כזה, דרכי השלטון מתחילות להשתנות. בהרצאה ננסה להבין איך עשויות להיראות מדינות העתיד.

על המרצה: עתידן בסדנת יובל נאמן באוניברסיטת תל אביב. מחבר הספר "המדריך לעתיד".

המטריקס על פי איינשטיין

הרצאה | אשכול 3 | 20:00



ניר להב

לפני מאה שנה פרסם אלברט איינשטיין את תורת היחסות הכללית, ששינתה את תפיסתנו על המציאות והראתה לנו עד כמה שונה המציאות שלנו ממה שחשבנו. כמו בסרט "המטריקס", תורת היחסות גילתה לנו שאנחנו קיימים בתוך חשתית רחבה יותר. בהרצאה נביר את המהפכה שחולל איינשטיין וננסה להבין מה יש מחוץ ליקום, מה קדם למפץ הגדול ואם ייתכן מסע בזמן; ננסה מכונת זמן ומי יודע - אולי גם נצליח לראיין את איינשטיין עצמו.

על המרצה: דוקטורנט לפיזיקה, יוזם ומנהל חברת "קסם המדע", כותב הבלוג "חופשי ומאושר" וממייסדי "רוחניות חילונית".

בנה לך חיזור

הרצאה | אשכול 2 | 18:00



ד"ר קרן לנדסמן

המדע הבדיוני שופע חיזורים מכל המינים, הצבעים והתכונות הביולוגיות וה... לא כל כך ביולוגיות, חיזורים שלמדנו לאהוב וחיזורים שאנחנו מתעבים. מה ההבדל בין חיזורים מתוכננים באופן הגיוני לבין יצורים שנבראו רק לשם ה"מגניבות"? האם חשוב בכלל להבין איך עובדת אבולוציה כדי לכתוב מדע בדיוני טוב?

על המרצה: אמא, רופאה וחובבת, בעלת הבלוג "סוף העולם - מבט מהיציץ". מחברת הספר "שמיים שבורים".

עולמות נכתבים - יצירה תסריטאית במדע הבדיוני ובפנטזיה

פאנל | אשכול 3 | 18:00



מנחה: מיכל טרודלר

איך נולד תסריט? איזה תהליכי הכתיבה מנחים את כותבי התסריטים של המדע הבדיוני והפנטזיה? מאיפה באים הרעיונות ואיך הם הופכים לתסריט? ועד כמה זה שונה מכתובת סיפורת? שלושה תסריטאים ידברו על תהליכי הכתיבה שלהם ועל הקשיים והמחסומים בדרך ליצירה הכתובה.

מיכל טרודלר (מנחה): כותבת על טלוויזיה מאז 2006. גיא בוסקו: תסריטאי "הרועה האחרון" ועוד.

רותם ברוכין: תסריטאית "צלילה חופשית" ועוד.

חן שרון: תסריטאי "יובל בעשר" ועוד.

עולמות מוחשיים, עולמות דמיוניים

הרצאה | אשכול 4 | 18:00



אלון ניסן-כהן

האתגר הגדול ביותר הכרוך בעיסוק במתמטיקה הוא החיבור בין העולם המוחשי לעולם הדמיון. החיבור הזה מאפשר לנו לדבר על דברים מוזרים כמו מרחבים שבעה-ממדיים, צורות בעלות מורכבות אינסופית ונקנקים שאי אפשר להסתכל לתוכם, פשוט כי אין להם חלק פנימי. אבל מה שמפתיע עוד יותר הוא שאת סוג החשיבה הזה, שנע בהתמדה בין הקונקרטי למופשט, אנו יכולים ליישם בחיי היומיום כדי לחיות בשלום ובהרמוניה עם סביבתנו.

על המרצה: דוקטורנט למתמטיקה באוניברסיטה העברית.



חיי הארובים ושגשוגו של לאונרד נימוי

הרצאה | אשכול 5 | 18:00



ראו בעמוד 6.

קסם המוזיקה האירית

מופע | אשכול 6 | 18:00



ראו בעמוד 7.

1001 דרכים למות במעבדה

הרצאה | אשכול 5 | 19:00



ראובן פלקוביץ'

ההיסטוריה של המדע שופעת פיזיקאים שהתעסקו באנרגיות ענק, כימאים שרקחו במרתפיהם את תבשילי השטן, ביולוגים ורופאים שהחליטו ששפני הניסוי הכי טובים להדבקה במחלות אקזוטיות הם עצמם, ושלל חוקרים אחרים שלא היה להם אכפת שהסקרנות הרגה את החתול. בהרצאה נסקור מבחר סיפורי אומץ מדעיים, נדון בהתפתחות היחס לסכנה לאורך ההיסטוריה ונחליט יחד מהו המדע המסוכן ביותר.

על המרצה: עתודאי וסטודנט לתואר שני בכימיה.



פוטונים היו חופשיים - דמויות הולוגרמה במסע בין כוכבים

הרצאה | אשכול 5 | 10:00

רועי יונה

תחילה יש חושך, הריקנות של המטריצה הממתנה לאור. ואז פוטון בודד מבהיק, ואחריו עוד אחד ועוד אחד, ובן-רגע נוספים אליהם עוד מיליונים. נתיבים אופטורוניים חוברים יחדיו, פונקציות מתגלות מתוך התווה ותודעה הולוגרפית נולדת! דוקטור מוריארטי (הדור הבא) ויק פונטיין (חלל עמוק תשע), הדוקטור (וויאג'ר) ועוד... מה מסתתר מאחורי הדמויות ההולוגרפיות ביקום "מסע בין כוכבים"?

על המרצה: צלם ועורך וידאו, מעריץ שרון של "מסע בין כוכבים" ומתנדב זה כעשור בכנסי עולמות ואייקון.

אשליות תפיסתיות: סדנה להוביטים ולהוריהם

סדנה | אשכול 6 | 10:00

עדי גלבוע



בסדנה, המיועדת לילדים ולהוריהם, נתנסה באשליות אופטיות מסוגים שונים, כגון אשליות צבע, גודל וצורה. נדגים את האשליות, נסביר איך הן פועלות ולסיים ניצור אשליות קטנה משלנו - דרקון מנייר שעיניו יעקבו אחריו לכל מקום.

לבני 5-10.

על המנחה: מנהלת מרכז העשרה למחוננים בירושלים. מגדלת שני הוביטים.

הדפסה על תיקים וחולצות

סדנה | חדר סדנאות | 10:00

יעל מיכאלי



סדנת ההדפסה על חולצות ותיקים חוזרת - ובגדול. אין לכם עדיין תיק עם הסמל של באטמן? חולצה עם דארט' ויידר? טארדיס או שניים על המכנסיים? זה הזמן לתקן את המחדל. מתאים לילדים ולמבוגרים. אל תשכחו להביא לכנס את החפץ שעליו אתם מעוניינים להדפיס. מומלץ להביא פריט מבד כותנה חלק. העבודה כוללת שימוש בסכין חיתוך ומגהץ.

מגיל 12 ומעלה. צעירים יותר בליווי מבוגר. על המנחה: יוצרת וחובבת ותיקה. בעלת הבלוג "כשיצירה פוגשת חיים".

לעולם לא (אותו) עולם

הרצאה | אשכול 1 | 11:00

לילי דאי

אינכם יכולים להיכנס לאותו נהר פעמיים - לא כל שכן לאותו עולם. האמצעים שנוסעים בין עולמות, יקומים וזמנים יגלו תמיד שהעולם שאליהם חוזרים (אם בכלל) שונה מזה שעזבו: לפעמים רק המבנית שלהם החליפה דגם, ולפעמים הלטאות שולטות עכשיו בכדור הארץ, או שהם מבינים שהעולם שהכירו היה רק אשליה. בכל המקרים, הבית פשוט אינו אותו בית. הצטרפו למיטב דמויות המדע הבדיוני והפנטזיה המנסות לשוב הביתה ולזהות מהו העולם האמיתי.

על המרצה: חובבת, כותבת ואוהבת את הז'אנר מנעוריה. מרצה ותיקה בכנסים ומייסדי "הרחפת הקלה" בירושלים.

שלושה אבירים

הרצאה | אשכול 3 | 11:00

אורי נוימן

דמות האביר חוזרת שוב ושוב לכל אורך סדרת "שיר של אש ושל קרח". מהאביר הדל ביותר הנווד בדרכים ועד לאבירי משמר המלך, כמעט בכל עלילותיהן של שבע הממלכות יש אבירים שמשרתים, רוכבים ונלחמים. לאבירות יש ביטויים רבים, וכל מיני דגמים של אבירים. ההרצאה תעסוק בשלושה דגמים בולטים של אבירות וסטרויות ותנסה לענות על השאלה מה המשמעות שלהם עבור כולם - מדורן ועד לחומה.

על המרצה: סטודנט לרפואה שנה שישית, טולקינאי אדוק זה עשר שנים וחובב פנטזיה.

הארי דרזדן יהרוג את הארי פוטר

הרצאה | אשכול 3 | 10:00

רן בר-זיק

העלילה הסוחפת של "הארי פוטר" גרמה למיליוני קוראים להתמכר לסדרה ולעקוב בשקיקה אחר ההרפתקאות של הארי וחבריו. אך בקריאה שנייה ושלישית הקסם מתחיל להתפוגג והתפרים הגסים שרקחה רולינג בין עולמנו לעולם הפנטזיה פוקעים. נדבר על התפרים הללו, על הכשלים של רולינג ועל הדרכים שבהן ניסו סופרים אחרים לקשור את היצירות הבדיוניות שלהם לעולם המציאותי - מטולקין, לואיס קודמיה ועד הארי דרזדן של ג'ים בוצ'ר. על המרצה: מייסדי קהילת טולקין הישראלית, מתכנת, רץ למרחקים ארוכים ואב לארבעה.

עולם המקרא מבעד לספרות הפנטזיה

הרצאה | אשכול 4 | 10:00

רן קרויזר

לכאורה אפשר לחשוב שאם ספרות הפנטזיה מאפשרת ליצור כל עולם שהוא, אין סיבה לחזור לעולמות שנוצרו בעבר. אך כשמדברים על התנ"ך המצב הפוך - סופרים ויוצרים חוזרים אליו שוב ושוב. בהרצאה נעמוד על המאפיינים הייחודיים של העולם שבא לידי ביטוי במקרא ובספרות המזרח הקדום, נבין מה בהם מושך את הסופרים, נעבור על כמה מהיצירות המשתמשות בעולם הזה ונראה מהו הערך המוסף שמקבל מי שממקם את העלילה דווקא שם.

על המרצה: סטודנט לתואר שני במקרא, ביבליופיל וחוקר מיתוסים ודתות.



אירועי יום ג' 7 באפריל

מעולמות דייסון לעולמות זרע

הרצאה | אשכול 1 | 10:00

הנרי הראל

הצורך במרחב התיישבות לאוכלוסייה האנושית הגדלה והעוינות של החלל מביאה את סופרי המדע הבדיוני לפתח עולמות מלאכותיים. סופרים כמו ניבן, ויליאמס ואחרים, שבראו כך עולמות דייסון ועולמות טבעת: כדור או גליל ענקיים שנבנים בחלל מסביב לשמש. מאוחר יותר, אצל פיטר המילטון, אנו כבר פוגשים עולמות ביולוגיים שגדלים ומפתחים מרחבי מחיה אורגניים בעלי מודעות שמגנים על יושביהם במרחבי החלל באופן פעיל. בהרצאה נדון בעולמות המדע הבדיוני ובהשפעתם המהותית על העלילה.

על המרצה: מהנדס, מו"ל הוצאת סיאל, יזם טכנולוגי (מנדלי ספרים אלקטרוניים) ומנכ"ל סטארט-אפ.

העולם שאחרי אפוקליפסה הזומבים

הרצאה | אשכול 2 | 10:00

אור זילברמן

התעוררתם בבוקר והשכנים ביקשו ממכם בשר אדם במקום סוכר? ברוכים הבאים ליום הראשון של שארית חייכם. זהו הזמן להכנת את בנייתיה מחדש של החברה האנושית מול איום גרוע יותר ממוות, ולתהות אם בעולם המורכב מרוב של זומבים אכן ישרדו רק החזקים, או אליטה משמעותית הרבה יותר. נשמע על ספרים, סדרות טלוויזיה, משחקי מחשב וסרטי קולנוע רבים ושונים.

מגיל 16 ומעלה.

על המרצה: עורכת חדשות ובעלת הבלוג "מליצה". תגיית: אימה, קולנוע, חברה



בין גריפינדור לסלית'רין

הרצאה | אשכול 5 | 12:00

רוני כתריל

מבט נוסף על הבתים ועל תפקידיהם בהוגוורס. עשר שנים אחרי ההרצאה הראשונה (למי שעוד זוכר), נחזור למבט נוסף על הבתים בהוגוורס. מה תפקידם בעולם הקוסמים של "הארי פוטר" ובסיפור של רולינג? על המרצה: מעריצת הארי פוטר, שיר של אש ושל קרח ועוד. מרצה לסירוגין כבר עשור.

יצירת דמות באמצעות צבע

סדנה | אשכול 6 | 12:00

הרמוני רוט שבתאי



בואו לגלות את סודות האפור ואיך אפשר להפוך לכל דמות שתצאו עם קצת צבע ומחול? הסדנה תלווה בשלל טיפים מעשים והדגמות ססגוניות. הרמוני רוט שבתאי, מאפרת אמנותית בעלת ניסיון עשיר, תחשוף בפניכם את כל מה שצריך לדעת כדי ליצור דמויות ככל העולה בדמיונכם.

מגיל 8 ומעלה.

על המנחה: מאפרת אמנותית מנוסה ומנהלת פורומים בנושאי איפור. בלוגרית ("יופי של בלוג") ובעלת "יופי של ערוץ" ביוטיוב.

המפעל ליצירת עולמות

סדנה | חדר סדנאות | 12:00

שקד פלגי



העובדים החרוצים של המפעל ליצירת עולמות נענים לכל אתגר שמציגים בפניהם הלקוחות, החל בעולם פרהיסטורי שבו דינוזאורים משוטטים וכלה בעולם שהרובוטים מנהלים בו את הכל. לכבוד כנס עולמות המפעל פותח את שעריו למתמחים חדשים שרוצים ללמוד את המקצוע המכובד של יצירת עולמות. בעבודה משותפת ובעזרת הרבה חומרים ממוחזרים ניצור עולמות בהתאם לדרישות שיוגרו באקראי.

מגיל 6 ומעלה.

על המנחה: חובב מדע בדיוני, איכות הסביבה ויצירה.

הארי פוטר, עורך דין

הרצאה | אשכול 5 | 13:00

עו"ד מרק לייזרוביץ'

לקסם בסדרת הארי פוטר יש מבנים שמפעיל אותו - דרך כנונה אחת ויחידה שבה יש להגיד כישוף כדי שיפעל במציאות. בהרצאה נבחן את המבנים של פעולת הקסם בעולם של הארי פוטר ונבדוק איך פועל המנגנון של עולם הקסם המודרני - עולם המשפט. נגלה שגם בעולם המשפט יש מילים מיוחדות שמפעילות קסמים ומשנות מציאות. וכן, גם אברה קדברה היא מילת קסם משפטית. בסוף ההרצאה תדעו גם אתם להפוך חתול לכלב במילים בלבד. על המרצה: דוקטורנט למשפטים ועורך דין בתחום הליטיגציה בנויקין.

הארץ התיכונה - עולמו של פיטר ג'קסון

הרצאה | אשכול 1 | 14:00

יואב לוסטיג

העולם הספרותי של הארץ התיכונה שייך לטולקין, אבל עולמה הקולנועי כל-כולו פיטר ג'קסון - לטוב ולרע. מה עובד ומה לא עובד בעולמו של ג'קסון? מדוע "אחוות הטבעת" הוא הסרט הטוב והשלים ביותר בסדרה? מה לעדאול השתבש בטריולוגיית ההוביט? (רמז: הרבה דברים) ומה בכל זאת עובד שם היטב?

על המרצה: במאי, בוגר החוג לקולנוע באוניברסיטת תל אביב ומבקר הקולנוע של המגזין "מוצ"ש" (מקור ראשון).

לפני הדוב הייתה מלחמה

הרצאה | אשכול 6 | 11:00

לימור דוד



כמעט עשר שנים לפני שנולד פו הדוב פרסם א"א מילן את "מעשה במעשה" - מעשייה אנטי מלחמתית ופמיניסטית למדי. כמה חבל שכמעט אף אחד לא מכיר אותה. הצטרפו אלי למפגש עם מלך עם שפם עקום, היסטוריון פיקטיבי, נסיכה שעומדת על שלה ורוזנת נפלאה ואיזומה גם יחד.

על המרצה: אמה לשלושה גיקים ולחנות יצירה ומתנות. אוהבת סיפורים, ילדים והרפתקאות.

מפגש חדשים (לצעירים)

מפגש | עירוני | 11:00

ראו בעמוד 5.



שינויים בהרגלי השלט

הרצאה | אשכול 2 | 12:00

שיר בן-אור

אמרו לנו שהן חסרות עומק ופלקטיות, עלבו בנו שהעלילות שלהן מלודרמטיות וממוחזרות. עכשיו ננסה להיות אמיצים ולענות להם. נבחן על קצה המזלג דמויות ראשיות מסדרות מדע בדיוני טלוויזיוניות מ-15 השנים האחרונות ונשאל שאלות על זהויות, שוני ועד כמה מותר לגיבור להשתנות בתוך הז'אנר. בואו לראות איך שינויים חברתיים ונרטיביים משתקפים מהצד השני של המסך, בין השאר דרך "אורפן בלאק" ושתי העונות הראשונות של "סוכני ש.י.ל.ד.". על המרצה: ספרנית סבבית, בוגרת לימודי היסטוריה וסוציולוגיה.

מטבח העתיד: מציאות מול מדע בדיוני

הרצאה | אשכול 3 | 12:00

בועז גולדשטיין

איפה מסתתר השף המולקולרי ב"בבילון 5"? למה האוכל המסורתי ב"חלל עמוק 9" כל כך מיושן? הסוילנט גרין באמת כזה טעים? בשביל להבין אם האוכל שמציגים לנו במדע הבדיוני הגיוני, נעץ מבט בהיסטוריה של המטבח ונראה לאן הוא הולך - במציאות ובמדע הבדיוני. ננסה להבין אם הבישול המולקולרי עתידי או גימיק, אם הגיוני שאביו של קפטן סיסקו מבשל למחיתו, ובכלל מה הופך אוכל לגורמה.

על המרצה: בשלן מולקולרי חובב, בוגר מדעי המחשב וחוקר ביולוגיה.

איך להיות שליט העולם בעשרה שלבים פשוטים

שעשועון | אשכול 4 | 12:00



חגית וינר

האינטרנט מוצף ברשימות והמלצות מה לעשות ומה לא לעשות כשאתה שליט העולם, אבל איש לא טורח להסביר איך בכלל מגיעים למעמד הזה. בהרצאה תרכשו את הידע וההשכלה הדרושים כדי להפוך מתלמידים רגילים לשליטי העולם, כולל תרגול פעיל של הנלמד בביתה.

הנהלת הכנס אינה לוקחת אחריות על התכנים שיועברו בשיעור.

לבני 10-12.

על המרצה: מעבירה הרצאות פעילות מאד תחילת שנות האלפיים. כן, היא עד כדי כך זקנה.

העבר הוא עולם אחר - מסע בזמן אצל קוני ויליס

הרצאה | אשכול 2 | 14:00

דמיאן הופמן

קוני ויליס משתמשת בספריה במסע בזמן ככלי מרכזי ליצירת עלילות סוחפות, וגם כדי לבחון שאלות של דטרמיניזם היסטורי, מודלים היסטוריים ומקומו של היחיד בתברה. בהרצאה נבחן את יצירותיה שעוסקות במסע בזמן ונגסה להבין איך היא קשורה להתפתחות התפיסות של "ההיסטוריה מלמטה", ונראה איך כתיבתה משתלבת במהפכה שעברה על המדע הבדיוני בתקופתה. ההרצאה תתייחס לתכנים ממגוון יצירותיה, כולל אלו שטרם תורגמו לעברית, אולם אין צורך בהיכרות מוקדמת איתן. **על המרצה:** מהנדס במשרה מלאה, כותב במשרה חלקית ומרצה.

הגיק לא נופל רחוק מהעץ

פאנל | אשכול 3 | 14:00

דניאלה הראל (מנחה)

יותר ויותר הורים מגיעים בשנים האחרונות עם ילדיהם לכנסי מדע בדיוני ופנטזיה - ולא ברור מי נהנה יותר. ההוביטון ופעילויות לילדים ונוער תופסים כיום מקום חשוב בכנסים ואנחנו עדים לצמיחתו של דור חדש בקהילת חובבי המדע הבדיוני. אבל כידוע החינוך מתחיל בבית. האם יש מתכון ליצירת גיק? הורים וילדים ינסו לענות על השאלה איך מגדלים חובב מדע בדיוני. **הורים:** קרן ויואב לנדסמן, יעל הס והגרי הראל. **הילדים:** קשת (7) וברק (11) לנדסמן, רוני הס (15), דניאלה הראל (31).



מאחורי הקולמוס - שאלות ותשובות עם דוכי פרס גפן

פאנל | אשכול 4 | 14:00

דיקלה דויטש (מנחה)

מהם הקשיים העומדים בפני סופרי מדע בדיוני ופנטזיה? מדוע אין יותר ספרות מקור בארץ? איך הופכים רעיונות לסיפורים דוכי פרס? כיצד מתמודדים עם אתגרי התרגום? דוכי פרס גפן יענו לשאלות הקהל ויחלקו איתנו את כל מה שהם יודעים על בניית עולמות רחוקים, יקומים מקבילים והבסת דרקונים.

דיקלה דויטש (מנחה): סקרנית, ספקנית, חברת ועדת פרס גפן.

גבריאלה אביגור-רותם: סופרת, משוררת ועורכת, זוכת פרס גפן לשנת 2014 על ספרה "כל חתול הוא סיפור פתאום".

יואב אבני: סופר ומתרגם. זוכה פרס גפן על ספריו "הרצל אמר" (2012) ו"החמישית של צ'ונג לוי" (2010).

יעל אכמון: מהמתרגמות הוותיקות בתחום. תרגמה ספרים דוכי פרס גפן רבים, לרבות "משחקי הרעב".

ורד טובטרמן: סופרת, מתרגמת ועורכת, זוכת פרס גפן על ספרה "לפעמים זה אחרת", על סיפור קצר ומתרגמת של ספרים דוכי.

לדאטה יש זכויות - אבל מה עם ספוט?

פאנל | אשכול 5 | 14:00

שמוליק לוטסי (מנחה)

המדע הבדיוני שש לעסוק ביצורים מגלקסיות רחוקות, אך נוטה להתרחק מרוב היצורים החיים בכדור הארץ. סדרת "מסע בין כוכבים" משתלבת באותה מגמה, אך בכל זאת הציגה דוגמאות מעניינות הנוגעות לבעלי חיים ולייחוסו אליהם. הצטרפו למסע בין משכפלי מזון, מתיישבים צמחוניים, דולפינים מנווטים, לווייתנים ניצודים, סרטים שלא נוצרו ואמות מוסר עתידיות.

שמוליק לוטסי (מנחה): בעל תואר שני במדעי המדינה, כמעט מהנדס, מרצה מאז 2006 ומפעיל האתר "סטארביי9270".

יעל פורמן: סופרת (ילדי בית הזכוכית). סיימה לאחרונה פרויקט אינטרנטי של ניתוח פרקי "מסע בין כוכבים" המקורית.

אורן בן יוסף: מורה ופעיל למען בעלי חיים. בעל הבלוג "על ארבעה סוסים".

בני המחצית: אשליות תפיסיות של מרחק וגודל

סדנה | אשכול 6 | 14:00

עדי גלבוז

מה הקשר בין מעון באג ובין "חדר איימס"? מדוע יוצרי הסרטים של שר הטבעות היו זקוקים לידע שנלקח ממדעי המוח? בתחילת הסדנה נתנסה באשליות תפיסיות מגוונות, בעיקר כאלה שקשורות לגודל ומרחק, נבין איך הן משתוות במוח האנושי ונראה את השימוש שעשו בהן בסרטי שר הטבעות. בהמשך יבנה כל משתתף מודל מוקטן של "חדר איימס", שהדמויות שנכנסות לתוכו נראות כאילו הן משנות את גודלן. **מגיל 10 ומעלה (גיל 10 בליווי מבוגר).** **על המנחה:** מנהלת מרכז העשרה למוחזנים בירושלים. מגדלת שני הוביטים.



הכיף הקשה ביותר

סדנה | חדר סדנאות | 14:00

גלעד רוזנבאום

קבוצות רובוטיקה מכל רחבי הארץ והעולם משתתפות מדי שנה בתחרויות ספורט המוח במסגרת ארגון FIRST הבינלאומי. קבוצות ילדים בגיל היסודי וחטיבת הביניים בונות במשך שלושה חודשים רובוטים מלגו, והנערים המבוגרים יותר מרכיבים רובוט אמיתי ממחבת. בואו לראות רובוטים מלגו בפעולה ולשמוע איך תוכלו גם אתם לבנות רובוטים בעצמכם ולקחת חלק בתוכנית שכולה אתגר והנאה. **הכניסה בחינם.** **על המנחה:** מורה לספרות ורובוטיקה בבית ספר דמוקרטי. עושה את צעדיו הראשונים כמרצה בכנסים.

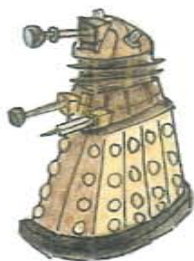


הצב נוע ינוע: מפגש פתוח לזכר טרי פראצ'ט

מפגש | אשכול 2 | 15:00

עפר מתוקי (מנחה)

סר טרי פראצ'ט הוא אחד הסופרים האהובים והנמכרים ביותר בכל הזמנים, בד'אנר הפנטזיה ובכלל. אחרי התמודדות ממושכת עם מחלת האלצהיימר הלך הסופר האהוב לעולמו זמן קצר לפני כנס עולמות. במפגש הפתוח הזה נדבר על דמויות מספריו, נקריא ציטוטים אהובים ונדבר על חייו ועל קהילות החובבים הקשורות בו. במידת האפשר נקריא גם קטעי וידאו. המשתתפים מוזמנים להביא עמם ספרים וזיכרונות טובים. **הכניסה בחינם.**



Handwritten signature.



הכנת דרקון מנפנף בבנפיו

סדנה | חדר סדנאות | 16:00



ד"ר דפנה קירש

בעזרת חומרים פשוטים המצויים בכל בית נבין דגם של דרקון צבעוני ושמח שמניע את כנפיו. מתאים במיוחד לגילאי 5-13. גם מבוגרים צעירים ברוחם יכולים להצטרף. ילדים צעירים במיוחד אולי יצטרכו עזרה של ההורים.

על המנחה: חובבת מדע בדיוני ופנטזיה מנעוריה, מנחת סדנאות ותיקה בכנסים ומדריכת חוגי אמנות ומדע.

חידון טולקין

שעשועון | אשכול 4 | 17:00



עופר קדמון

חידון משעשע, בפורמט חדשני, יעמת ראש בראש שני טולקיאנים - מאנו אי מאנו ומצ'טה קון מצ'טה. יחד איתם יעלו ויבואו עוזרים נאמנים, אך האם העוזרים יהיו נאמנים באמת או שמא המנחה האכזר ייתן להם הוראות משלו? דם, יזע ודמעות של הוביטים לרוב, בחידון הבוער של הכנס.

על המנחה: עופר קדמון - אחד ממיליוני אוהבי טולקין. חידונאי לעת מצוא.

ויל וליירה, ויולה וטוד - אותה מהפכה?

הרצאה | אשכול 5 | 17:00



חגית וינר

לפני 20 שנה יצא הספר הראשון בסדרת "חומרי האפלים" של פיליפ פולמן, שסיפר על מסעם של ליירה בלאקווה וויל פארי. 15 שנה לאחר מכן בחר גם שטריק נס בשני ילדים - טוד יואיט וויולה איד, לעמוד במוקד סדרת "נאוס מהלך". בהרצאה נעמוד על קווי הדמיון והשוני שבין שתי הסדרות ונבחן אם בזמן שחלף בין ספריו של פולמן לאלה של נס השתנתה גם הדרך שבה כותבים על ילדים.

על המרצה: חובבת פנטזיה ומדע בדיוני, עם חיבה עמוקה לספרות נוער. מרצה ופעילה בכנסים זה כ-15 שנה.

עולם חדש נורא

הרצאה | אשכול 5 | 16:00



עמית בן בטס

"1984" של ג'ורג' אורוול ו"עולם חדש מופלא" של אלדוס האקסלי הן שתי הדיסטופיות החשובות ביותר של המאה ה-20 הראשונה מציגה חברה טוטליטרית מסויטת שבה הממשלה מדכאת את האזרחים הנתונים במעקב תמידי, והשנייה חברה מאושרת למראית עין שאין לה צורך לדכא את אזרחיה. בהרצאה נאפיין את החברות ונשאל איזו מהן נוראה יותר ואיזו קרובה יותר להתמשש. אין חובה לקרוא את הספרים, אבל רצוי להכיר את תכנם באופן כללי.

מגיל 16 ומעלה.

על המרצה: כמעט דוקטור למדעי המחשב. חוקר קוגניציה, ספקן, סקרן, חובב מדע בדיוני ומדע, ומרצה כשיוצא.

כותבים עולמות חדשים

סדנה | אשכול 6 | 16:00



אורי ליפשיץ ורותם ברוכין

כותבי פנטזיה ומדע בדיוני נדרשים ליצור בסיפורים עולמות חדשות שייראו אמיתיים גם אם יש בהם טרולים, מכשפות, ספינות חלל ולפעמים אפילו חוקי טבע שונים. בכל עולם כזה מסתתרים סיפורים רבים שרק מצפים לצאת לאור השמש ולהיכתב. בסדנה נמצא יחד עולמות, וכל משתתף יכתוב סיפור משלו בתוך עולם שהוא היה שותף בבריאתו.

מגיל 16 ומעלה.

אורי ליפשיץ: מאלתר באנסמבל למאבאטי, יזם טכנולוגי, שחקן, ממגישי "על כתפי גמדים", מנחה סדנאות ומרצה. רותם ברוכין: תסריטאית, מחזאית וסופרת זוכת פרס גפן. בימים אלה התסריטאית ובמאית המשנה של הסרט "צלילה חופשית".



למה לי וידון עכשיו?

פאנל | אשכול 3 | 16:00



דיקלה דויטש (מנחה)

עשייתו הענפה של ג'וס וידון הותירה חותם ייחודי על התרבות הפופולרית והעניקה לנושאים שהיו טאבו מקום מרכזי בשיח התרבותי: ממשק אדם-מכונה ב"בית הבובות", זהות ב"נאפי קוטלת הערפדים", תודעה ב"פירפליי" ועוד. הפאנל יעסוק בהשפעות של יצירותיו על עולמות התוכן של הטלוויזיה, הספרות והקומיקס, ויכפור בשאלה "האם וידון רלבנטי כיום?"

דיקלה דויטש (מנחה): סטודנטית נצחית, באפיסטית נאמנה ויוצרת תוכן ב"קהילת ג'וס וידון הישראלית". כליל ליפשיץ: חובבת תרבות פופ, מנתחת סדרות טלוויזיה ותחבה בסגל "קהילת ג'וס וידון הישראלית". נועה פז: ספרנית, אוהבת מדע בדיוני ופנטזיה, מדע ומה שביניהם.

אריאל שוסטק: פעיל חברתי וצרכן בלתי נלאה של סדרות מדע בדיוני ופנטזיה.

תומר סויקר: אספן, קורא ומבקר קומיקס.

סיפורים מהחפירות של מלחמת התרגומים

הרצאה | אשכול 4 | 16:00

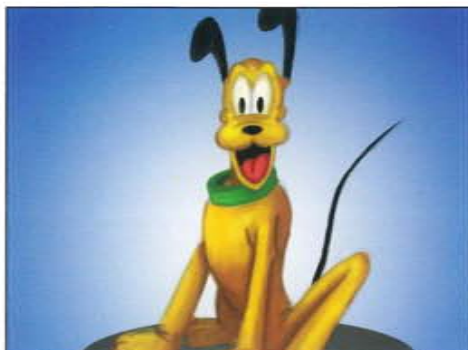


רן בר-זיק

צאתו לאור מחדש של תרגום לבנית היא הזדמנות מצוינת להסביר על תופעה כמעט ייחודית ליצירותיו של טולקין בארץ ובעולם: ריבוי התרגומים של כמעט כל אחת מיצירותיו. בהרצאה נדבר על התרגומים בארץ ובחו"ל, על פולמוס התרגומים הנודע ועל המעלות והחסרונות של כל תרגום, ואולי גם נמצא הסבר לתופעה.

ההרצאה אינה דורשת הכרות מוקדמת עם היצירות. על המרצה: ממיסדי קהילת טולקין הישראלית, מתכנת, רץ למרחקים ארוכים ואב לארבעה.





האוטופיה של היינליין

הרצאה | אשכול 6 | 18:00

יוני סברנסקי
רוברט היינליין ידוע כסופר שנוי במחלוקת, שהציג ביצירותיו דעות יוצאות דופן. בהרצאה נחקר את יצירותיו ונסה להבין מה באמת היה חזונו של היינליין למין האנושי, איך הוא ראה את האוטופיה ומה המדינה שעליה הוא חלם - אם בכלל. ההרצאה מומלצת לחובבי הסופר, אבל מתאימה גם למי שאינו בקיא בעבודותיו ואינו חושש יותר מדי מ"ספילרים".
על המרצה: תלמיד י"ב, חובב מדע בדיוני. הרצה בעבר בכנס Game On.

שני עולמות ופיצוץ

משחק | חדר סדנאות | 18:00

גיא בוסקו ויניב רוזנבלט
מאז ומתמיד כוחות האור וכוחות האפל נאבקו זה בזה. כעת עומדים שני העולמות האלה להתנגש במאבק אחרון של שליטה - מאבק שיכריע סופית אם האור יהיה זה שינצח או האפלה. משחק חברתי קהילתי מרובה משתתפים שבו כל משתתף מקבל תפקיד באחד העולמות וצריך לשתף פעולה עם אחרים על מנת לנצח את אנשי העולם השני.

אחיות הגורל

מופע | אשכול 1 | 20:00

ראו בעמוד 6.

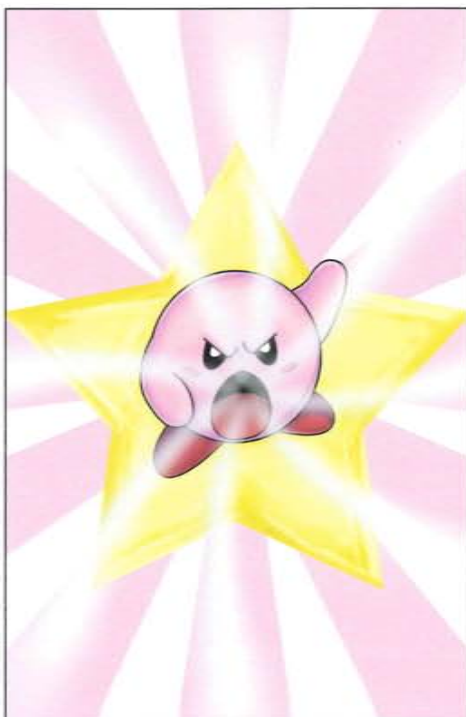
עולמות קוויריים במדע הבדיוני ובפנטזיה

פאנל | אשכול 5 | 18:00

פנינה מולדובנו (מנחה)
יצירות מדע בדיוני ופנטזיה הן כר פורה לדמויות, סטזאציות ומערכות יחסים שונות, מוזרות, מאתגרות ונורמה - ובמילים אחרות: קוויריות. הפאנל יכלול שלוש הרצאות שידונו בהיבטים קוויריים בסרטים ובסדרות של המדע הבדיוני והפנטזיה: מ"נוספרטו", "שליחות קטלנית 2" ו"באפי קוטלת הערפדים" ועד "משחקי הרעב", "זאב צעיר" ועוד.
מגיל 16 ומעלה.

פנינה מולדובנו (מנחה): בלשנית, פמיניסטית ופעילה חברתית לפרקים. חברה בקהילת ג'וס וידון הישראלית. ההרצאה: הקוויר כאנטי-גיבור.
שלי לויט: דוקטורנטית במדעי תרבות באוניברסיטת תל-אביב, חוקרת תשוקה נשית בסדרות ערפדים. ההרצאה: קוויריות, תשוקה ואלימות ב"משחקי הרעב" וב"זאב צעיר".

עינב בר: דוקטורנטית לקולנוע ומגדר במיל. מנחת סדנאות קולנוע ומגדר במרכז הגאה ובעלת הבלוג "ע" קווירית". ההרצאה: שליחות קטלנית 2: שרירים לזהשים.



קסמי מדע

סדנה | חדר סדנאות | 17:00



ד"ר רועי צנה

קסמים מדעיים לכל הילדים - בואו ללמוד על חום ועל קור, על חומץ ועל יין, על אש ועל קרח. ילדים מתחנך לגיל שש יכולים להיכנס בליווי ההורים בלבד.
מגיל 6 ומעלה.

על המרצה: עתידן בסדנת יובל נאמן באוניברסיטת תל אביב. מחבר הספר "המדריך לעתיד".

פואטרי סלאם פנטסטי

מופע | אשכול 2 | 18:00

ראו בעמוד 6.

סמים, שקרים ובדיון מדעי

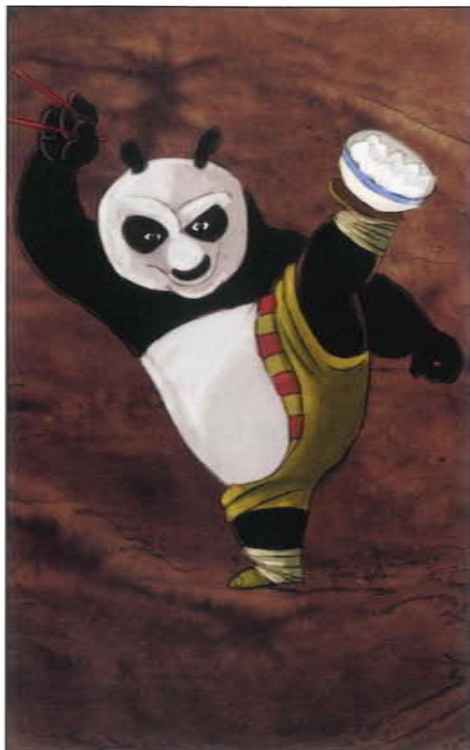
הרצאה | אשכול 3 | 18:00

אסף דקל וליהיא פלד
מאוכלי הלוטוס שאודיסאוס פגש במסעותיו ועד לסומה ב"עולם חדש נועז": סמים בדיוניים מלווים את האנושות כבר שנים רבות. חלקם משמשים לבידור (מריחואנה וקוקאין, מולוקו פלוס וסומה) ואחרים מסייעים לשיפור ביצועים (ריטלין אצלנו, מרקוח בעתיד אפשרי אחד). בהרצאה נבחן איך סמים אמיתיים פועלים על המוח האנושי, ואז נסקור סמים בדיוניים ונסה לבחון אם דרך פעולתם אפשרית או סבירה.
אסף דקל: איש הייטק ותנון. בוגר לימודי פסיכולוגיה, קוגניציה ותחומים קרובים באוניברסיטה העברית.
ליהיא פלד: דוקטורנטית למדעי המוח ופסיכולוגית ניוירקלינית חובבת מדע וטבע.

עולם חדש, מטריד

הרצאה | אשכול 4 | 18:00

רותי קרני
סומא משעשע את האוכלוסיה, משחקי הרעב משעשעים ומפחידים, I&I רק מפחידים, והאח הגדול עינו פקוחה. מה השתנה בדיסטופיות שהספרות מציירת לנו מאז "עולם חדש מופלא" ו"1984"? מה נשאר נכון גם ל"משחקי הרעב" וסדרת "The Administration"? איך מתייחסים לסקס, לעבודה או לאפשרות של מרד? האם אירופים ואמריקאים מפחדים מאותם דברים? ומה למדנו מרוסיה הסובייטית? מבט חטוף על עתידים אפשריים וחששות שהתגשמו... בלי שאפילו שמנו לב.
על המרצה: בעלת תואר ראשון בספרות, סטודנטית לתואר שני בסוציולוגיה ועוסקת בחינוך.



אלימות, אונס ואיברים כרוכים - הקולנוע הליברטיני

הרצאה | אשכול 2 | 22:00



אלון רזניק
הקולנוע שופע סרטים מצליחים שמציגים אלימות קשה, התעללויות נפשיות, איברים כרוכים ופסיכוטיות מתפרצות. מה הופך את "התפוז המכני", "המסור", "שתיקת הכבשים", "האביר האפל" ו"משחקי שמשוע" לשובי קופות מצליחים? בהרצאה ננסה לפענח מעט מה כל כך מושך בקולנוע הליברטיני והסדיסטי. נדבר על חשיפת מנגנוני כוח חברתיים ופירוקם, על הכפפת הציבורי לפרטי, על פרקטיקות דתיות ועל השאיפה להתחבר בחזרה לטבע. **מגיל 18 ומעלה. כניסה בהצגת תעודת זהות.**
על המרצה: בוגר התוכנית הרב-תחומית באמנויות של אוניברסיטת תל אביב, הישקיסט בהווה והיסטוריון לעתיד.

חיים בעולמות אחרים

הרצאה | אשכול 6 | 20:00



אהוד מימון ועפר מתוקי
במדע הבדיוני, אנשים וחיות חיים בסביבות שונות ומשונות, מעצבים אותן ומעצבים על ידן. שני אנשים שראשם בעננים (אם לא למעלה מזה) - עורך ואסטרופיזיקאי - ינסו לברר מה סביבות כאלה עושות למי שחיים בהן, ואם הן יכולות בכלל להתקיים. אירוע לתביר האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה. הכניסה בחינם.
אהוד מימון: מתרגם ועורך. עורך אתר האגודה ואסופת סיפורי המקור "היה יהיה".
עפר מתוקי: דוקטורנט לקוסמולוגיה, כותב הבלוג "היקום הנראה" ומשתתף בתכנית "החללית".



עולמות: כרוניקה של סצינות נחשפות

הקרנה | אשכול 1 | 22:00



ליאת שחר-קשתן (מנחה)
בפעם הראשונה נחשפות סצנות שנותרו על רצפת חדר העריכה של "עולמות: כרוניקה של כנס ידוע מראש". בואו לראות את מה שיוצרות הסרט לא רצו שתראו, את מה שלא השתלב בסיפור האפי ומה שסתם לא נותר זמן בשבילו. לא ראייתם עדיין את הסרט? צפו בו בערוץ "פנטום" של האגודה או בהקרנה על מסך ביום הראשון של הכנס. נעמי כרמי: אשת טלוויזיה וניו מדיה, חובבת מדע בדיוני ופנטזיה ומעורבת ביניהם כמה שרק אפשר.
ליאת שחר קשתן: יו"ר האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה, ארגונומית.

פגישות ופרידות עם דוקטור הו המקורי

הרצאה | אשכול 5 | 20:00



חגי יודן
מיהו באמת דוקטור הו? כדי לפצח את התעלומה עלינו לחזור בזמן ובחלל ולהביר את הדוקטור הראשון, ויליאם הרטנל, שהיה זה שהתווה את קווי הדמות של אדון הזמן האיקוני. בואו לפגוש דוקטור אחר, נרגן וכעוס, ולהתוודע אליו דרך הפגישות והפרידות שלו מה"קומפניונד" שלעתים היו פחות מנעימות, בלי חיבוקים ונשיקות. נפגוש את הדוקטור ושותפיו בפרק הראשון ב-1963, שבמרכזו חטיפה ונסיים בפרידה ממנו ב-1966.
מגיל 16 ומעלה.
על המרצה: מוזיקאי וסטייליסט, חוקר "דוקטור הו" - מהסדרה הקלאסית ועד היום.



תקווה וייאוש במדע הבדיוני: על אוטופיות ודיסטופיות

הרצאה | אשכול 2 | 20:00



גלי גולן
במהלך ההיסטוריה הקצרה למדי שלו עסק המדע הבדיוני לא מעט בעולמות מושלמים, עולמות אפלים ומה שביניהם. הבעיה היא שגן העדן של האחד הוא הגיהנום של שכן. בהרצאה נסקור כמה מהרעיונות היותר מעניינים של המדע הבדיוני על מהותו של העולם האידיאלי - ועל מה שעומד להיות הגורע בכל העולמות.
מגיל 16 ומעלה.
על המרצה: מרצה ותיקה וקוראת ותיקה עוד יותר, בעלת ידע אנציקלופדי בתור הזהב.

מדע בדיוני עם נשמה

הרצאה | אשכול 3 | 20:00



ד"ר גיא יונר
יצירות מדע בדיוני מקלות עלינו להשעות את אי האמון בכך שהן מצייתות להיגיון פנימי עקבי, בעל אופי מדעי. אולם בנושא אחד כותבי ה'אנר נכשלים שוב ושוב בציות לסט החוקים של עצמם - היחס לתודעה האנושית, או אם תרצו: הנשמה. בהרצאה נראה שיצירות מדע בדיוני רבות מתייחסות לתודעה באופן שמזכיר יותר מיתולוגיות מאשר ספרות מדעית ספקולטיבית. האם הנטייה הזו חושפת כמיהה קמאית לנסיים, שמבצבצת מבעד לתדמיתו השכלתנית של ה'אנר?
על המרצה: חוקר במעבדה לנליזת מידע של HP בטכניון ומרצה ותיק בכנסי מדע בדיוני.

ואולי באמת נפסיק לדאוג ונאהב את הפצצה?

הרצאה | אשכול 4 | 20:00



ד"ר ויקטור צ'רנוב
בעיני רבים המחקר הצבאי והלאומי נתפס כצד האפל של המדע בעולם האמיתי. למה המדענים האלה, שמפתחים זנים חדשים של חיידקים, פצצות מדויקות ורובוטים קטלניים, לא יעשו משהו לטובת האנושות? ומדוע לא משתמשים בכסף שהושקע בתכנית החלל כדי לפתח תרופה לסרטן? בואו לגלות למה.
על המרצה: מדען טילים, מרצה, בלוגר וחובב מדע בדיוני.



איך לאלף את הפאנגירל שלך?

הרצאה | אשכול 5 | 10:00



אליענה רובי וסיון רדל

זן אחד מתבלט במיוחד בין כל חברי הקהילה הגיקית המגוונת: הפאנגירל. כולנו אוהבים אותן - ואיך אפשר לא כשהן משמשות דוגמה מהלכת להתלהבות גיקית! ובכל זאת, חלק ממנהגי הפאנגירל נראים... מוזרים, ואלה מאיתנו שלא ניחנו במרץ אינסופי מתקשים לפעמים להבין על מה כל ההתרגשות. אם אי פעם התקשיתם להזדהות עם חבריכם או ילדיכם הפאנגירליות, הגעתם למקום הנכון! ואם אתם עצמכם פאנגירליות או פאנגירלים, בואו לשמוע בדיחות אוהבות על חשבונכם.

אליענה רובי: תלמידת כיתה י"ב וחובבת אובססיבית של פנטזיה ומדע בדיוני.

סיון רדל: מתנדבת סדרתית בכנסים.

צללים ומציאות - עולמות מקבילים ב"אמבר"

הרצאה | אשכול 5 | 11:00



שירה אבנת

בסדרת הספרים של רוג'ר זילאני מתוארת אמבר, העיר האמיתית היחידה, שמטילה אינסוף צללים - מעין עולמות מקבילים שמשקפים חלקים מאמבר עצמה. בעולמות הצללים יכול להתקיים כל דבר שהעלו בדעתם אנשי משפחת המלוכה של אמבר. האם לצללים יש קיום עצמאי או שמא הם נוצרים רק כשמישהו שניחן בכוח לשלוט בהם הולך אליהם? ומה משמעות הזמן בצללים?

על המרצה: חובבת מדע בדיוני ופנטזיה מגיל צעיר, מתנדבת בכנסים, משפטנית ועוסקת במדיניות ציבורית.

הם צורחים ומפליקים: צמחים בספרות הבדיונית

הרצאה | אשכול 1 | 12:00



איגור (עידו) ארמאיץ

הם לא מדברים ולא דוים הרבה, כך שלפעמים קל לנו לשכוח שהם בכלל שם. ובכל זאת הם נמצאים סביבנו בכל מקום ובכל עת ובלעדיהם אין לנו קיום - אלו הם הצמחים. כמו בחיים, גם האמנות שופעת בהם. בדרך כלל הם מופיעים בתפקידיהם המסורתיים כמזון, חומרי גלם או רקע להתרחשות, אבל לא רק בהם. לפעמים הם זוכים לכבוד הראוי להם: בתור יצורי קסם, מפלצות ואפילו גיבורים בדכות עצמם.

על המרצה: בעל תואר שני בזואולוגיה, חובב בוטניקה ופנטזיה ומרצה ותיק בכנסים.

ככה נבנה את צבא הרפובליקה הגלקטית

פאנל | אשכול 3 | 10:00



ד"ר ליאת יקיר וד"ר ארז גרטי (מנחים)

זוהי תקופה של אי-סדר בגלקסיה. הפושעים והמבריחים מתאספים בארגונים שפועלים לערער את שלטון הרפובליקה. שגרירי האזורים המרוחקים של הגלקסיה מכנסים את הסנאט בקריאה להרחיב את כוחות הצבא והשיטור של הרפובליקה. תחת השפעת גילדת הסחר מועלית האפשרות להחליף את צבא הדרואידים וכוח השיטור המקומי בשיבוטים. מה יפסוק הסנאט? אנחנו נדון ואתם תכריעו. **מנחים:** ד"ר ליאת יקיר וד"ר ארז גרטי, מכון דוידסון לחינוך מדעי.

משתתפים: ירון ברודצקי, בועז ברנס, קורן גרינברג, שחר וינבאום, דניאל זולוטנסקי ושי תדור, בני נוער חברי התוכנית "חוקרים צעירים".

חמישים נקודות לגריפינדור

שעשועון | אשכול 4 | 10:00



נועה פורת

יודעים מה הממתק האהוב על דמבלדור? מה לבשה הרמיוני לנשף חג המולד? איך מתגברים על דרקון משתולל? החידון הזה הוא בשבילכם! שימו את שמותיכם בגביע האש ותוכלו לעלות בגורל, להשתתף בחידון ולזכות בתהילת עולם פוטרסטיט. מי שיעמוד אחרון יזכה בחידון - וגם בפרס. אין צורך להירשם מראש - המשתתפים ייבחרו בהגרלה מתוך הקהל. **מנחה:** נועה פורת.

עוזרים נאמנים: מאיה ויובל פורת.



אירועי יום ד' 8 באפריל

הסוד של "לשבור את הקרח"

הרצאה | אשכול 1 | 10:00



זהר ברטל

הסרט "לשבור את הקרח" שבה בקסמיו אנשים מכל הגילים והפך תוך פחות משנה לסרט האנימציה הרווחי ביותר בכל הזמנים. מה מאפשר לסרט אנימציה לסחוף אחריו בעת ובעונה אחת ילדות בנות חמש, נשים בנות עשרים וגברים בני חמישים? בהרצאה נדון בחידושים שהסרט מציג מבחינות שונות, בביקורת המהפכנית שלו על דיסני ובשאלה החשובה ביותר: מישהו רוצה לבנות איש שלג? **על המרצה:** סטודנטית למגדר לשעבר ומרצה בכנסים.

כל זה קרה בעבר ויקרה שוב בעתיד

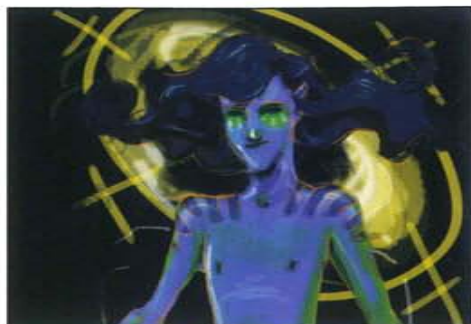
הרצאה | אשכול 2 | 10:00



עו"ד דניאל פרקש

בעולם של "באטלסטאר גלקטיקה" שולט העיקרון שלפיו כל מה שקורה, קרה כבר בעבר ויקרה שוב בעתיד. כמו במחזה, העלילה כתובה מראש. העיקרון הזה אינו עולה בקנה אחד עם המחשבה שלפיה כל אדם יכול לקבל החלטות מרצונו החופשי. קושי דומה מתעורר גם בעולמנו, שבו כולנו גם שחקנים במשחק גדול יותר. בהרצאה נבחן את קשי הרצון החופשי בשני העולמות, על פי תובנות מעולם הביולוגיה, הפיזיקה, הפילוסופיה והמשפט, ונסה להבין אם כולנו קצת סילונים.

על המרצה: בעל תואר שני בנירופיזיולוגיה. לפני הדוקטורט שינה כיוון ללימודי משפטים בדגש על פילוסופיה.



נולד לפילק 8

מופע | אשכול 1 | 14:00

פילק הוא שיר העוסק במדע בדיוני ובפנטזיה ומבוסס בדרך כלל (אך לא תמיד) על מנגינה או לחן מוכרים. תחרות "נולד לפילק 8" אוספת, זו הפעם השמינית, את מיטב היצירה של כותבי הפילק בארץ, ומאפשרת לכם ליהנות מביצועי הבכורה של השירים המשתתפים – ואף להצביע ולהשפיע על תוצאות התחרות.

מנהל התחרות: יבגני רזניקוב
שופטים: אלי בר הלום, ורד טוכטרמן וגילי כהן-ארזי

יותר בדיוני ממדע

פאנל | אשכול 2 | 14:00

ד"ר בועז קרני (מנחה)

בעיני הקולנוע והטלוויזיה, המדע במדע הבדיוני הוא סוג של קסם שאינו דורש הסבר, אמינות או קשר כלשהו למדע אמיתי. רופאה, מהנדס ושני פיזיקאים יוצאים שוב לפרק בשבילכם לגורמים את כל השגיאות הגסות, השטויות הבוטות ושאר ההבלים שהתסריטאים כל כך אוהבים להלעיט אותנו בהם. גנטיקה, פיזיקה, מסעות בחלל ומגיפות – דבר לא בטוח מפניהם.

ד"ר בועז קרני: בעל תואר שני במתמטיקה ודוקטורט בפיסיקה. פעיל בכנסים ומשתתף בתוכנית האינטרנט "החללית".

יואב לנדסמן: מהנדס חלל, גיאופיזיקאי ואסטרונום חובב, מהנדס המערכת של עמותת SpaceCell, מרצה, בלוגר ומנחה "החללית".

ד"ר קרן לנדסמן: אמא, רופאה וחובבת, בעלת הבלוג "סוף העולם – מבט מהיצי"ע". מחברת הספר "שמיים שבורים". עפר מתוקי: דוקטורנט לקוסמולוגיה, כותב הבלוג "היקום הנראה", משתתף ב"החללית" ומרצה.

מועצת האלים

סדנה | אשכול 6 | 12:00

ורד טוכטרמן וליילי דאי

שוו בנפשכם שאתם אלים. כל הכלים לבניית עולם נתונים בידיכם: המפרט, הצבעים, הטעמים והריחות, העבר, ההווה והעתיד. עכשיו אתם יכולים לבנות עולם לפי טעמכם ורצונכם – כלומר לא רק הטעם שלכם אלא גם טעמם ורצונם של חבריכם למועצת האלים, שאתם לא מצליחים להיפטר מהם. משום מה הם פשוט מתעקשים שגם להם תהיה השפעה על העולם. בואו נגלה ביחד מה יוצא. סדנת כתיבה אחרת.

מגיל 16 ומעלה. מומלץ להביא לפטופים.

ורד טוכטרמן: סופרת ("דם כחול"), מתרגמת והעורכת-מייסדת בדימוס של "חלומות באספמיה".

ליילי דאי: חובבת, כותבת ואוהבת את הד'אנר מנעוריה. מרצה ותיקה בכנסים ומייסדי "הרחפת הקלה" בירושלים.

סוכריות מכל העולמות

סדנה | חדר סדנאות | 12:00

בר פישביין

בואו ליצור סוכריות מתוקות של הדמויות האהובות עליכם! בסדנה נלמד כללי שימוש בסיסיים בבצק סוכר ונפסל דמויות פשוטות כולל הפריטים שמאפיינים אותה – עניבת הפרפר של הדוקטור, המשפיים של הארי פוטר, המעיל של שרלוק או כל דמות אחרת שתצאו. אין צורך בידע מקדים בעבודה עם בצק סוכר, אבל מוטב שתחשבו מראש מה תרצו ליצור.

מגיל 16 ומעלה.

על המנחה: אופה ומפסלת בבצק סוכר כתחביב ומדריכה בסדנאות של בצק סוכר לילדים.

משחק של זמן: עולמות בני הלילית והפיות

הרצאה | אשכול 4 | 13:00

של כץ

ביצירתו של טולקין, כמו גם בסיפורי הפיות של מערב אירופה וצפונה, אנחנו נתקלים בתופעה מעניינת של עולם פנימי שהחוקיות שלו שונה מזו של העולם שבחוץ. אלו הן ארצות הפיות. בהרצאה נחקור את החוקיות הזאת ונראה למה אפשר להגדיר מקומות מסוימים אצל טולקין ואצל הקלטים ממערב אירופה, כעולם פנימי מיוחד וקסום, בתוך העולם הגדול והפשוט יותר שמכיר בן התמותה הממוצע. על המרצה: גיאוגרף, מא"שניק, טולקיאני ותיק וחובב מיתולוגיות ואגדות.

מעולמות חיצוניים לעולמות פנימיים

הרצאה | אשכול 4 | 12:00

אהוד מימון

בשנות ה-60, עם הופעת "הגל החדש", חל שינוי במדע הבדיוני. סופרים החלו להסית את מבטם יותר ויותר מהחוץ אל הפנים, מן הכוכבים אל נפש האדם. בספר "חזיונות מסוכנים", שהיה אחד מהסמלים הגדולים של הגל החדש, אפשר לראות היטב את המעבר. בהרצאה אסקור חלק מהסיפורים שבספר ואראה אילו נתיבים חדשים הם פרצו עבור מדע הבדיוני.

על המרצה: מתרגם ועורך. עורך אתר האגודה ואסופת סיפורי המקור "היה יהיה".

סוף הסיפור – הספוילר של כל הספוילרים

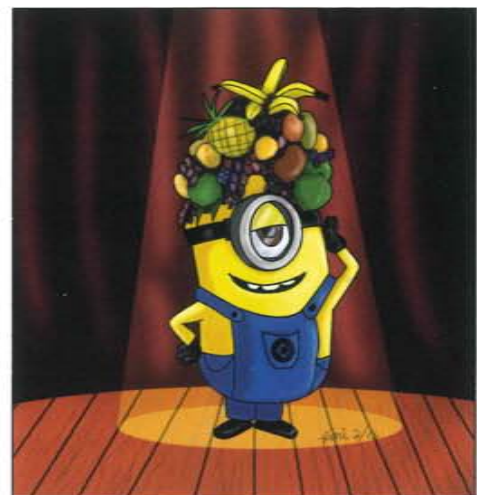
הרצאה | אשכול 5 | 12:00

גלעד רוזנבאום

קוראי סדרת "שיר של אש ושל קרח" מתחלקים לשניים: אלה שבועטים על גר' מרטין שהוא כותב לאט מדי ואלה שבועטים על הכועסים. הגיע הזמן לסיים את כל הסיפור ולספר מה יקרה בסוף, גם אם מרטין עצמו לא בהכרח יודע עדיין! נשוחח, נחקור את הטקסטים ונגלה כל מה שאפשר לגלות על הסוף.

מגיל 16 ומעלה.

על המרצה: מורה לספרות ורובוטקה בבית ספר דמוקרטי. עושה את צעדיו הראשונים כמרצה בכנסים.



הדרך שלא הלכו בה

פאנל | אשכול 2 | 12:00

ד"ר ארז גרטי (מנחה)

התפתחות המינים בעולם רצופה צמתים חשובים, כגון הכחדות ענק או התפתחות תכונות שוברות שוויון. בכולם בחירה בנתיב אחר הייתה מובילה את עולמנו למסלול שונה לחלוטין. בפאנל נעבור על כמה צמתים חשובים בהתפתחות החיים ונחשוב איך היה נראה העולם אילו היה נבחר בו נתיב קצת אחר.

מנחה: ד"ר ארז גרטי, מכון דוידסון לחינוך מדעי, מכון ויצמן למדע

משתתפים: אריאל גליל, מורה לביולוגיה בישיבה; ירון גנאד, מלמד אבולוציה בבית ספר יסודי; ד"ר ליאת יקיר, מכון דוידסון לחינוך מדעי; יומירן ניסן, סטודנט לתואר שני בטכניון ומנהל "מדע גדול בקטנה"; וטליה שחם, דוקטורנטית, אוניברסיטת תל אביב.

העולם של הנוער הקורא

פאנל | אשכול 3 | 12:00

נעמי ברמי (מנחה)

לכל העולם יש מה להגיד על הטרנד הנוכחי של ספרות נוער – הם מזלזלים, אוהבים, בעד וגנדי... אבל רגע! משהו עצר לשאול מה יש לנוער להגיד? שמונה מנהלי קהילות של נוער אוהב ספרים יתאספו לפאנל סוער על ספרות לנוער קורא, עם נוער קורא, בשביל נוער קורא... וכל אחד אחר שרוצה לשמוע. חלק מרצונות אירועי הנוער בשיתוף הוצאת גרף. נעמי ברמי (מנחה): מנהלת הדיגיטל של הוצאת גרף. נועה אבידור ורובי: הס: ממנהלות קהילת "נוער קורא – כן, יש דבר כזה".

רום כהן ועמית לורבר: מנהלי אתר "הספרייה". טל רג'ואן ואלונה דורדוקו: מנהלות קהילת "עיר של עצמות" בני הנפילים | קסנדרה קלייר. שגיב סימון וחו חנין: ממנהלי קהילת "מעריצי פרסי ג'קסון, בני הנפילים ומשחקי הרעב בישראל".



בין מריאן לאיאון

הרצאה | אשכול 3 | 14:00

נבט טחנאי וד"ר ראובן נוה

דמותה של איאון ב"שר הטבעות" הייתה במוקד של עיסוק ביקורתי רב, בייחוד בגלל בחירתה לנטוש את עולם הקרבות ולהחליף אותו בחיקו האוהב של פרמיר. הפעם בחרנו להתמודד עם הסוגיה על ידי השוואתה לדמות מעולמה של ג'יין אוסטן - מריאן מ"תבונה ורגישות". מתברר שגם ספרים מעולם תוכן שונה לחלוטין מטפלים בצורה דומה במגוון סוגי יתר על המידה ובהתמודדות עם אהבה נכזבת. באמצעות ההשוואה עם העולם הנשי של ג'יין אוסטן נעלה מחדש גם את השאלה אם איאון היא אכן דוגמה לעיצוב כושל של דמות נשית בידי גבר.

נבט טחנאי: טולקינאי, פמיניסטית, חובבת פנטזיה ומדע בדיוני, מוכרת ספרים למחיתיה וסטודנטית לתואר שני בספרות אנגלית.

ד"ר ראובן נוה: טולקינאי וחבר המחתרת הירושלמית, מוסיקולוג ואב לשלושה. הרצה במגוון נושאים בכנסים בארץ ובחו"ל.

הדאי לי של הנסיכה באבלגם

הרצאה | אשכול 4 | 14:00

ירון ברודסקי

כמו בעולמנו, גם בעולמות בדיוניים מתפתחים באופן טבעי מבנים מדיניים וחברתיים, והאירועים מושפעים מהפוליטיקה של העולם. התופעה לא פוסחת גם על סדרות ילדים, אבל איך מציגים רעיונות פוליטיים מורכבים באופן שמתאים גם לקהל היעד? בהרצאה ננסה לענות על השאלה באמצעות דוגמאות מיצירות ילדים קלאסיות ומודרניות, החל ב"המומינים" ו"הקוסם מארץ עוץ" וכלה ב"אוטאר - כשף האוויר האחרון" ו"Adventure Time".

על המרצה: סטודנט לתואר ראשון במתמטיקה וגיק בזמנו הפנוי.

לא באתי בגבולך, אלא באת בגבולי!

הרצאה | אשכול 5 | 14:00

איריס מזור ורותי קרני

הדיון על גבולות הגיקדום רלוונטי יותר מתמיד - מלחמות מתנהלות ברשתות החברתיות, פאנדותמים מותקפים, מגזרים נחקים לשוליים ונשים מותקפות בעולם הגיימינג. שוב ושוב מתברר שערכה של יצירה נקבע גם לפי תכונות היוצר וקהל היעד. בהרצאה נבדוק מהם "מרחבים ממוגדרים" ונראה דוגמאות קיצוניות של הגנה עליהם, כמו ייצוג השונה ב"מסע בין כוכבים", המהפכה בתעשיית משחקי המחשב, ההתלהמות נגד "דמדומים" ועוד.

איריס מזור: בעלת תואר ראשון בספרות אנגלית והיסטוריה, חובבת קולנוע ותולעת ספרים.

רותי קרני: בעלת תואר ראשון בספרות, סטודנטית לתואר שני בסוציולוגיה ועוסקת בחינוך.

עולם של רובוטים - מבוא

הרצאה | אשכול 6 | 14:00

אהוד מימון

רובוטים נמצאים בכל מקום. אי אפשר להסתובב בעולם המדע הבדיוני בלי לדרוך עליהם. אבל אלמלא אדם אחד, איזק אסימוב, שכתב לפני 60 שנה, הם היו נראים בוודאי אחרת לגמרי. הרצאת מבוא לעולם שורץ הרובוטים של אסימוב, ולמה כל הרובוטים של המדע הבדיוני חייבים לו את חייהם.

מומלץ מגיל 10 ומעלה.

על המרצה: מתרגם ועורך. עורך אתר האגודה ואסופת סיפורי המקור "היה יהיה".

הרובוט הראשון שלי

סדנה | חדר סדנאות | 14:00

גאיה ולימור דוד

קטנטנים והורים - בואו להכין איתנו רובוט צבעוני ומעוצב בדיוק לפי טעמכם. בסדנה נקשקש את חלקי הרובוט בשלל חומרים שמתאימים לאצבעות קטנטנות, ואת התוצר המוגמר תוכלו לחלוק על הקיר כמזכרת מושלמת מהכנס.

לגילאי 6-12.

גאיה דוד: גיקית ויוצרת בת 13. אוהבת צבעים, ילדים וד"ר הו.

לימור דוד: אמא של גיקים ויוצרת רב תחומית. הפעם בתפקיד הסייד קיק.

העולמות הקסומים, המוזרים והמופרכים של סטושי קון

הרצאה | אשכול 4 | 15:00

חן עידן

מכונה שמאפשרת להיכנס לחלומותיהם של אחרים, נער מסתורי שחובט בקורבנותיו באלת בייסבול, ושחקנית שמקדישה את חייה לחיפוש אחרי דר שהעניק לה למשמרת את מה שכינה "המפתח החשוב ביותר בעולם". כל אלה ועוד מופיעים ביצירתו של במאי האנימציה הנודע סטושי קון. זו ההזדמנות שלכם להתוודע לעבודתו המגוונת - ממוחתמים מורטי עצבים ועד לדומה קומית. ננסה לעמוד על המשמעות החבויות בסרטיו וכמובן לפענח את המוזרים שביניהם.

על המרצה: סטודנטית למתמטיקה ומדעי המחשב באוניברסיטה הפתוחה. חובבת נלהבת של אנימה, מדע בדיוני ופנטזיה.



תרגום - מבוא פנטסטי

הרצאה | אשכול 6 | 15:00

ענבל שגיב-נקדימון

למה לעזאזל לוקח כל כך הרבה זמן לתרגם את הספר הבא בסדרה? כי זה לא פשוט בכלל. ספרי הפנטזיה מלאים במונחים קשים, לפעמים מומצאים. יש בהם תיאורים ארוכים, משחקי מילים ובדיחות שנונות, וכל דמות מדברת בסגנון ייחודי לה. המתרגמת צריכה לדאוג שהספר המתורגם יהיה מוצלח לא פחות מהמקור, שהעברית תהיה נכונה ואפילו שאנשי דאב ינהמו כמו שצריך. אז איך היא עושה את זה? בואו לשמוע את כל הסודות.

מגיל 7 ומעלה.

על המרצה: מתרגמת וחובבת מדע בדיוני. באתרה מופיעים תרגומים, מאמרים וסקירות והתזה "מדע בדיוני בישראל".

מסיבתו של הנוסע בזמן

הרצאה | אשכול 2 | 16:00

אלישבע רוטמן

לו הייתה לך מכונת זמן, לאן היית נוסעת? התשובה ברורה. למה לך לפגוש את נפוליאון או לחקור דינזאורים אם אפשר לנדוד ברצף החלל-זמן למסיבה שמתקיימת לכבודך? בשנת 2005 החליטו סטודנטים מאוניברסיטת MIT לארגן מסיבה לנוסעים בזמן. הם ניצבו בפני האתגרים הסטנדרטיים למסיבות מהסוג הזה - למשל הקושי לייחצן מסיבה בהווה לקהל שנמצא במרחק של 10,000 שנה בעתיד. בהרצאה נתעמק בלוגיסטיקה ובפילוסופיה של אותה מסיבה בלתי נשכחת.

על המרצה: מתרגמת לשעבר ושפחת הייטק בהווה.

עיר של דמויות שקמות לתחייה

שעשועון | אשכול 3 | 16:00

נעמי ברמי

הדמויות מ"בני הנפילים" קמות לתחייה... ואחם מוזמנים לשאול אותן את השאלות הכי קשות ומחזיקות! רוצים לשחק דמות ואולי גם לזכות בפרסים שווים, מתנת הוצאת גרף? רוצים להציע לחבר השופטים החגיגי שלנו שאלות משובחות ולזכות בשובר לחנות ההוצאה? ההרשמה פתוחה בפייסבוק, ב"בני הנפילים" - הדף הרשמי!

חלק מרצועת אירועי הנוער בשיתוף הוצאת גרף.

נעמי ברמי: אשת טלוויזיה וניו מדיה, חובבת פנטזיה ומשלבת את שניהם כמנהלת הדיגיטל של הוצאת גרף. רני גרף (ראש צוות השופטים): המו"ל והעורך הראשי בגרף הוצאה לאור.



שרלוק האלוהי: האולימפוס של רחוב בייקר

הרצאה | אשכול 5 | 17:00

דניאל פידלמן

העימות במפלי רוינבך רק הוכיח את מה שהיה ידוע מראש - שרלוק הולמס הוא בן אלמוות. דמותו מלווה אותנו כבר 130 שנה ונשארה איתנה ורלוונטית מתמיד. ההרצאה תעסוק בניית דמותו של הבלש הדגול ושל היצירה הקאנונית והאפוקריפית המקיפה אותה, מנקודת מבט תיאולוגית. אציג את היסודות המיתיים שמאיינים את הספרות הבלשית ואת המאפיינים הייחודיים של האל החשוב ביותר שנולד בעת המודרנית. על המנחה: מרצה, מנחה ותלמיד הוראה. בעבר למד היסטוריה, מזרח תיכון, מדע הדתות, בלשנות ותרבות צרפת.



"אני רואה אנשים מתים. בכל מקום"

הרצאה | אשכול 2 | 17:00

רוד שביט

בסרט "החוש השישי" נאמר, "אני רואה אנשים מתים. כל הזמן. הם נמצאים בכל מקום". אז יש לי חדשות בשבילכם: כולנו רואים אנשים מתים סביבנו, כל הזמן. בפיך שלנו. הרצאה שהיא סיור מודרך במחוזות שלרוב איננו הולכים אליהם בעצמנו, אף על פי שהם נמצאים סביבנו ורלבנטיים לכולנו: בתי קברות וירטואליים, רוחות רפאים דיגיטליות וחיי נצח מקוונים. העולם שמעבר נמצא ממש פה, כאן ועכשיו.

על המרצה: כותבת, חוקרת עצמאית ומרצה על מוות בעידן הדיגיטלי וחיים ברשת אחרי המוות בבלוג "אבק דיגיטלי".

רוחות רפאים במנהטן ובוקרים בחלל

הרצאה | אשכול 4 | 17:00

שירי ישועה

"Thrilling Adventure Hour" הוא מופע בימתי מצליח שבמסגרתו נוצרו עולמות שלמים, מרתקים ומצחיקים השואבים מהמדע הבדיוני והפנטזיה. התוכנית בנויה כתסכית רדיו שבהם השחקנים עומדים על במה ומקריאים מהתסריט. פרט לקאסט הקבוע המדהים, התוכנית הפכה למוקד עלייה לרגל של מיטב שחקני הטלוויזיה של זמננו, שמתארחים בהנאה בתפקידי רובוטים, ערפדים, מפלצות, בוקרי חלל ועוד. בהרצאה אסביר את הקונספט, אספר על הקטעים הפופולריים ביותר במופע ואראה קטעים מסדרת הרשת. על המרצה: מעצבת גרפית, מרצה בכנסים על סדרות פמיניסטיות, יצירות חובבים וג'וס וידון.

בנה לך מוח: הרבת מוח מפלסטלינה

סדנה | חדר סדנאות | 16:00



הדס סליון

מה טוב יותר מלמוד על דבר באמצעות הידיים? בסדנה נלמד את האנטומיה הבסיסית של המוח תוך כדי בנייתו מפלסטלינה ומחוט צמר. במהלך הבנייה נכיר את ארבע אונות המוח הגדול, המוח הקטן וחוט השדרה, ונלמד על תפקודם וחשיבותם בצורה מהנה וחוויתית. מתאים לילדים מגיל 10 ומעלה ולמבוגרים. על המנחה: סטודנטית לתואר שני במדעי המוח וחובבת מדע בדיוני ופנטזיה.

אירוע הסיום

מופע | אשכול 1 | 17:00

אחרי יומיים וחצי משוגעים הגיע הזמן לשבת, להירגע ולהיזכר ברגעים ובחוויות שעברו עלינו. באירוע הסיום תוכלו לגלות מי הזוכים בתחרות הסיפורים של כנס עולמות ולצפות ברגעים הגדולים של הכנס שעוד רגע נגמר! ואם עוד עצוב שתכף הולכים הביתה, נעודד את רוחכם בהצעה קצרה לכנסים הקרובים שלנו. להתראות בשנה הבאה. מנחים: עמרי אסקרלי וענבר מאירסון. כתיבה והפקה: ילילי דאי. הכניסה בחינם. יש לבקש כרטיס בקופה.



איך (לא) כותבים סיפור

מופע | אשכול 4 | 16:00

ראו בעמוד 7.

פוקס ה-@%#! - תוכן חובבים וזכויות יוצרים

הרצאה | אשכול 5 | 16:00

עו"ד יוליה גוטניק

פאנפיקשן, פרודיות, סרטוני מאש-אפ, ממים, המחזות ופילקים - תוכן חובבים נועד בראש ובראשונה להאדיר את היצירה שהוא מבוסס עליה. האינטרנט הביא לפריחה אדירה של תכנים כאלה, אך יוצריהם עלולים להסתכן עם חברות גדולות עתירות עורכי דין. בשיח האקדמי והמשפטי של דיני זכויות-יוצרים מתנהלים דיונים לוהטים בנושא. בהרצאה נראה איך אפשר ליישב את סוג המדיה החדש הזה עם השיטה המשפטית הקיימת, ואולי איך צריך לשנות את השיטה כדי להתאימה למציאות. על המרצה: מרצה, אשת סגל בכנסים, פוטריסטית וטולקינאית ותיקה, ועכשיו גם עורכת דין.

גיבורי העל של ממד איקס

הרצאה | אשכול 6 | 16:00

אביב ציפין

בין הדפים הצבעוניים הם מצילים את העולם - גיבורי הפעולה עטויי הגלימה. היצורים הבדייוניים האלה, הכלואים בפאנלים מרובעים, חיים בעולמם בלי שום מודעות לקיומנו. אך האם עצם קיומם רודף את המציאות שלנו? איך פעולותיהם האדירות, שמתרחשות בזמן ובמרחב משלהם, עוברות בין הממדים? גיבורי העל הם יצורים דמויי אלים, ודווקא דרך קיומם הפיקטיבי בשני ממדי הדף הם מצליחים לממש את עצמם כאן, בממד השלישי. על המרצה: סטודנט לספרות אנגלית, קורא ומרצה קומיקס ותק וממייסדי האתר "עלילון".



אחיות הגורל

מופע | אשכול 1 | 20:00

ראו בעמוד 6.

פשעי המין של העתיד

הרצאה | אשכול 2 | 20:00

ד"ר אהרון האופטמן (מנחה)

התליכים חברתיים וטכנולוגיים משנים את הפשיעה כולה, וגם את העבריינות המינית. מה יהיו פניה של העבריינות המינית בעידן של "אינטרנט של הכל", עם רשתות חברתיות עתידיות, רובוטים דמויי אדם, מציאות מדומה "אמיתית", ביולוגיה סינתטית ומניפולציות גנטיות? ואיך ישתנו כללי המותר והאסור?

ד"ר אהרון האופטמן (מנחה): חוקר בכיר ביחידה לחיזוי טכנולוגי באוניברסיטת תל אביב. מעורבי "פנטסיה 2000" וממייסדי האגודה.

הילה בניוביץ'-הופמן: מתרגמת ועורכת לשון, בעלת תואר שני בלימודי מגדר וכותבת הבלוג "ואן דר גראף אחות".

ניצן הירש: בעלת תואר שני בקרימינולוגיה קלינית ומעודת פרופילאות פלילית. חוקרת כתות מסוכנות והטרדות מיניות.

ד"ר גיא בקר: קרימינולוג קליני בבית הספר לקרימינולוגיה באוניברסיטת חיפה. עוסק בהערכת מסוכנות ופסיכופתיה ועוד.

מיטל רודנבום: מתרגמת ועוסקת בממשק משתמש. פעילה פמיניסטית ומתנדבת בפרויקט "הכעקחה".

הבי מית'ריל

הרצאה | אשכול 4 | 19:00

שחר ביבר

בשטולקין כתב את "שר הטבעות", סביר להניח שהוא לא תיאר לעצמו שהטקסטים שלו יגיעו ללוליים שיגבור על צעקות הקרב במלחמות שהוא תיאר. אולם כבר בימיו הראשונים של הרוק הכבד, ז'אנר הפנטזיה נשזר בו בדרכים שאולי לא הייתם מצפים להן. בהרצאה נדבר על הקשרים שבין גיטרות וחרבות, במות ושדות קרב, ועל האנשים שהובילו ויצרו את הקשר המיוחד הזה - מלד זפלין ועד כריסטופר ל.

על המרצה: חנון, מטאליסט ומרצה במיל'.

כשסין תשלוט בעולם

הרצאה | אשכול 6 | 19:00

שרון בר-דוד

עד לאחרונה סברו חוקרים רבים שסניגתה הכלכלית של סין וקריסתה רק שאלה של זמן. אולם לאחרונה התפיה הולכת ומשתנה, ככל שסין מבססת את מעמדה כמעצמה עולמית בהתהוות. בהרצאה נבחן את תפיסת המודרניות בסין, נראה איזה מקום ממלאים העבר וההיסטוריה הסינית בעיצוב העתיד שלה ונשאל אם אנחנו מסוגלים לדמיין עולם שבו מעצמה אחרת, שאינה מערבית, היא הכוח הדומיננטי המניע את העולם.

על המרצה: סטודנטית לתואר שני באוניברסיטה העברית ובאוניברסיטת ג'ואטונג שנחאי ומנהלת מכון קונפוציוס באוניברסיטה העברית.



העולם הוויזואלי של טולקין

הרצאה | אשכול 4 | 18:00

לילי יודינסקי

טולקין התפרסם בעיקר בזכות העולם שברא ביצירותיו הספרותיות, אך רבים אינם יודעים שהיה גם מאייר מוכשר שציוריו עיטרו את ספריו, לוחות שנה ואף תערוכות. ההרצאה תעסוק בעולם הוויזואלי של טולקין כפי שהוא בא לידי ביטוי בציוריו. יחד נסקור את הנושאים העיקריים, הגרסאות השונות, האמנים שהשפיעו עליו והזרמים באמנות שמהם שאב. נראה איך טולקין השתמש בבישורו כמאייר וכיצד השפיעו עליו תחריטים ואיורים ממיתולוגיות קדומות כשברא את עולמו הטקסטואלי העשיר והמוחשי. על המרצה: בעלת תואר שני בלימודי קולנוע וספרות. תחקירנית ויזואלית שמתמחה בסדרות וסרטים דוקומנטריים היסטוריים.

האויב שבפנים - פרזיטים מהגיהנום

הרצאה | אשכול 5 | 18:00

ליהיא פלד

הם חיים בתוכנו, ניזונים מאיתנו ומפרקים אותנו בהתאם לצרכים האישיים שלהם. לא צריך מפלצות מסרטי אימה או חיזורים מספרי המדע הבדיוני, כי הפרזיטים הכי מפחידים, מתוחכמים ומעניינים קיימים כבר כאן, בטבע. הכירו את מצעד עשרת הטפילים המעניינים ביותר בעולם! אזהרה: בהרצאה יוקרנו קטעים מסרטי אימה ותוכן גרפי שעלול להיות קשה לצפייה!

על המרצה: דוקטורנטית למדעי המוח ופסיכולוגית נוירוקלינית עם ניסיון בטיפול בפגועי ראש.

שעשועון מהספרים

שעשועון | חדר סדנאות | 18:00

מאיה טל (מנחה)

קהילת "נוער קורא" חוזרת לכנס עולמות! והפעם - תחרות בינגו חווייתית (כן כן, בסגנון של פעם) ונושאת פרסים בנושא... ספרים! הארי יהיה שם, יחד עם פרסי, ג'ייס וקלייר, קטנים ועוד גיבורים אהובים ופופולריים. ואם חשבתם שזה הכל, חשבו שנית: אחרי הכל, איך אפשר בלי חידון? משתתפות: מנהלות קהילת "נוער קורא": מאיה טל (מנחה), נועה, רוני, אור ומאיה. קהילת "נוער קורא" נוסדה בפיסבוק ומונה כבר אלפי חברים שהתאחדו למטרה אחת - להוכיח שהנוער הקורא עדיין נושם וחי.

הגזע הנכחד

מופע | הפונדק | 18:00

ראו בעמוד 4

מחירון

חברי עמותות	מחיר מלא	
20 ₪	30 ₪	אירוע של שעה
30 ₪	40 ₪	אירוע של שתיים
40 ₪	50 ₪	אחיות הגורל
10 ₪	20 ₪	כניסה יומית ל"הוביסון"



הנחות

חברי האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטזיה וחברי קהילת טולקין הישראלית זכאים לרכוש כרטיסים בהנחה של עד 33 אחוז מהמחיר המלא. ניתן להצטרף לאגודה בדוכן ההרשמה ולקבל הטבות נוספות.

מבצע

השנה כדאי במיוחד להזמין כרטיסים במרוכז: על כל שלושה כרטיסים תקבלו הנחה של 10 שקלים מסכום העסקה הכולל. ההנחה אינה מוגבלת בכמות, אך לא יתאפשר לצבור כרטיסים לקבלת ההטבה בהזמנות שנעשו במועדים שונים.

עולמוֹת 2015

הכנס השנתי למדע
בדיוני ולפנטזיה
8-6 באפריל 2015
olamot-con.org.il

לוח זמנים

עולמות

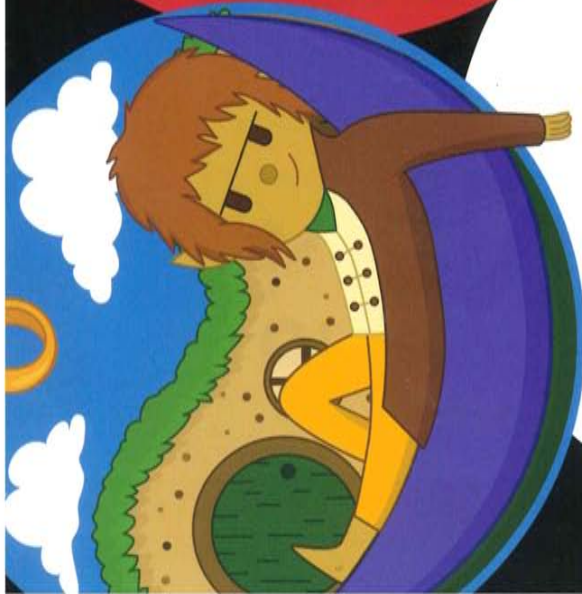


למדע בדיוני ולפנטזיה קהילת טולקין



אגודה ישראלית

עיצוב לוח זמנים
שרי סמיר וקסם גרפוביץ
אירועי טקס
אור ליבנה



מחירון

חברי עמותות	מחיר מלא	
20 ₪	30 ₪	אירוע של שעה
30 ₪	40 ₪	אירוע של שעותיים
40 ₪	50 ₪	אחיות הגורל
10 ₪	20 ₪	בניסה יומית ל"הוביסון"



הנחות

חברי האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטזיה, חברי קהילת טולקין הישראלית ומחזיקי כרטיס "דיגיתל" זכאים לרכוש כרטיסים בהנחה של עד 33 אחוז מהמחיר המלא. ניתן להצטרף לאגודה בדוכן ההירשמה ולקבל הטבות נוספות.

מבצע

השנה בדאי במיוחד להזמין כרטיסים במרובי: על כל שלושה כרטיסים תקבלו הנחה של 10 שקלים מסכום העסקה הכולל. ההנחה אינה מוגבלת בכמות, אך לא יתאפשר לצבור כרטיסים לקבלת ההרשבה בהזמנות שנעשו במועדים שונים.

הנחות במסעדות



סודון

קרלובן 20 | כשר
22 שקל לכריך ולימונדה
או בסמי בבוס.



בורגוס בורגר בר

הארבעה 12 | לא כשר
10 אחוז הנחה על כל
התפריט בישיבה, לא
כולל לילה ועסקיות



mobile.olamot-con.org.il

כל האירועים, כל ההודעות, אצלכם ביד.
היכנסו לאתר המובייל של הכנס

שעות פעילות

הוביטון

יום שלישי: 10:00-17:00

יום רביעי: 10:00-17:00

חדר תיקים

יום שני: 13:30-1:30

יום שלישי: 7:00-1:30

יום רביעי: 7:00-22:00

הלינה נפתחת

23:00

דוכן יד שניה

יום שני: 16:00-20:00

יום שלישי: 10:00-20:00

יום רביעי: 10:00-19:00

כנס "עולמות" מתייחס
בחומרה רבה להטרדות
מיניות בשטחו.
הוטרדות? נתקלתם
באירוע חריג? פנו מיד
לדוכן המודיעין או גשו
ישירות להנהלת הכנס.

6.4



ילדים ונוער

סרטים והקרנות

פאזיליט

סדנאות

הרצאות

מופיעים ושמואלותיהם

מפגש חדשים ליבוגים מיטב מורחבים עירוני עמוד 5	מציאות אבודה: עולמות מקבילים בבאפיורוס ליה קנת עמוד 9	חיים הארוכים ושגשוגו של לאונרד נימיו חומס גורמן 6 עמוד 6	קסם המוזיקה האירית הבלומיז הופעה 7 עמוד 7	פגוש את הוועד עירוני עמוד 5	אירועי קהילה	אשכול 6	אשכול 5	אשכול 4	אשכול 3	אשכול 2	אשכול 1	16:00
סיבוי שבי לעדן: השקה פונדק עמוד 4	עמוד 9	עמוד 6	עמוד 7	עמוד 5	עמוד 6	עמוד 9	עמוד 9	עמוד 8	עמוד 8	עמוד 8	עמוד 8	17:00
עמוד 5	עמוד 9	עמוד 6	עמוד 7	עמוד 5	עמוד 6	עמוד 9	עמוד 9	עמוד 8	עמוד 8	עמוד 8	עמוד 8	18:00
עמוד 5	עמוד 9	עמוד 6	עמוד 7	עמוד 5	עמוד 6	עמוד 9	עמוד 9	עמוד 8	עמוד 8	עמוד 8	עמוד 8	19:00
עמוד 5	עמוד 9	עמוד 6	עמוד 7	עמוד 5	עמוד 6	עמוד 9	עמוד 9	עמוד 8	עמוד 8	עמוד 8	עמוד 8	20:00
עמוד 5	עמוד 9	עמוד 6	עמוד 7	עמוד 5	עמוד 6	עמוד 9	עמוד 9	עמוד 8	עמוד 8	עמוד 8	עמוד 8	21:00
עמוד 5	עמוד 9	עמוד 6	עמוד 7	עמוד 5	עמוד 6	עמוד 9	עמוד 9	עמוד 8	עמוד 8	עמוד 8	עמוד 8	22:00
עמוד 5	עמוד 9	עמוד 6	עמוד 7	עמוד 5	עמוד 6	עמוד 9	עמוד 9	עמוד 8	עמוד 8	עמוד 8	עמוד 8	23:00

7.4 יום ג'

[illegible]

7.8. יומ'ד

[illegible]