

הכנס השנתי למדע בדיוני ופנטזיה



2010
עולמות

מדעי הקסם

31 במרץ - 1 באפריל
ZOA ת"א (בית ציוני אמריקה)



קולנוע
העברית



אגודה ישראלית
למדע בדיוני ולפנטזיה



שגרירות
סאנדיייל
בישראל

קולנוע בארץ ישראל וזרית

www.olamot-con.org

דבר מנהלי הכנס

מבקרים יקרים, מאז ומתמיד הביטו בני האדם בהשתאות על פלאי העולם הסובב אותם. לחלק מהדברים הם קראו קסם ולאחרים מדע. במשך דורות צעדו שני אלו בשני מסלולים מקבילים, כשהם נוטעים בלב האדם סקרנות, חשדנות ופליאה. השנה בחרנו להקדיש את כנס "עולמות" לחידה הגלומה בקסם ובמדע, חידה שפתרונה טמון אולי בהבנה שטוב שיישארו בעולמנו דברים בלתי פתורים. אולי הם אלה המעניקים את המשמעות לחיינו. תקוותנו היא שהמופלא והמיוחד שתמצאו השנה בכנס יעטפו אתכם וילוו אתכם למשך כל שהותכם בו. אך עבורנו הפלא האמיתי טמון דווקא במשפחה של "עולמות" ובשילוב המיוחד של מקום זמן המעניק הזדמנות לפגוש כל כך הרבה חברים ישנים וחדשים. בזכות מאות משתתפים ומתנדבים שתרמו מכישוריהם ומזמנם, אנו מקווים שהצלחנו לפתוח עבורכם, ולו רק ליומיים, את הדלת המובילה לעולם שכולו קסם. בברכת חג שמח וכנס בלתי נשכח.

תומר שלו ואורי נוימן, מנהלי כנס "עולמות 2010: מדעי הקסם"

סגל הכנס

מנהלים: תומר שלו, אורי נוימן
אחראי תחומים: הדס אלמוגי, גל חיימוביץ, נאור טביב, אורי נוימן, אלון סנדלר, ליאת שחר
סגל: עידו אדלר, אלעד איזן, יוליה גוטניק, טל גור-אריה, יניב וליק, דנה כץ, טל לויז, מיטב מורחיים, הדס משגב, נוראל סברון-אשר, עינת סיטרון, נדב סימון, גיל פורת, גילי פורת, יעל פורמן, מיקי פיינברג, אורן קפלן, נועה רייכמן, מעיין רכטמן, רמי שלהבת

העמותות המארגנות

אגודה ישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה: ארגון המקדם את תחום המדע הבדיוני והפנטסיה בארץ, ושם דגש על טיפוח יצירה ישראלית מקורית לכלל אורך השנה. אתר: <http://www.sf-f.org.il>.

עמותת טולקין הישראלית: המייצגת הרשמית של קהילת טולקין הישראלית. מטרת העמותה לעודד ולהפיץ את העיסוק והמחקר בטולקין וביצירותיו. אתר: <http://www.tolkien.co.il>.

שגרירות סאנדייל בישראל: ארגון המהווה בית חם לקהילת חובבי "באפי קוטלת הערפדים", "אנג'לי", "פיירפליי", "דולהאוס" וכלל יצירותיו של ג'וס ווידון.



יום רביעי, 31.3



סטארהייק: פרקים 2-1

אנגלית ללא תרגום. בעתיד הרחוק, המין האנושי הפך לגזע תוקפני שחושב רק על הישרדותו. גזע חייזרי מפתח נשק סודי שהפעלתו תחיה את הרגש האנושי, על מנת שבני האדם יבינו את הזוועות שחוללו. הכל מתנהל כשורה, עד שבמפגש בין ספינת בני האנוש נמסיס לספינת החייזרים הנושאת את הנשק, בני האדם עפים דרך חור תולעת בחזרה אל המאה ה-21. ואם לא די בזה, פתאום יש להם רגשות! עכשיו עליהם למצוא את דרכם חזרה הביתה ולמנוע מהחייזרים לייצר את הפצצה בשנית.

רביעי, 31.3, 10:00-12:00, מרלין

שני הצדדים של המטריקס

"המטריקס", אומרים יוצרי הסרט, "הוא העולם שהונח על עיניך כדי למנוע ממך לראות את האמת". אך האם הסרט עצמו לא עושה בדיוק את אותו הדבר? הסרט מציע כלים שבאמצעותם ניתן לדעת מתי באמת יצאנו מהמטריקס. כמעט באותם כלים אפשר לגלות איך בעזרת נוסחאות וסטריאוטיפים הוליוודיים, רעיונות פופולריים, קצת אקשן וקורטוב. כוח-אהבה, המטריקס הוא בדיוק הסרט שהמטריקס היה

עושה על המטריקס. שירה יחימוביץ': חיילת בצה"ל וחובבת פילוסופיה.

רביעי, 31.3, 10:00-11:00, הודיני

הארי פוטר והפרא האציל

תיאורית הפרא האציל זכתה לפופולריות רבה בתקופת ההשכלה. הדוגלים בה גרסו שהאדם הנמצא מחוץ לציוויליזציה טהור יותר מזה שהושחת על ידה. אך האם התיאוריה הזו רלוונטית גם לסדרת הארי פוטר? בהרצאה נבחן את התאמתה של התיאוריה לעולמה של רולינג ואת השפעתה עליו.

ג'ניה קוזלוב: בת 24, פוטריסטית מזה 5 שנים ומרצה ותיקה. לומדת לתואר בפסיכולוגיה.

רביעי, 31.3, 10:00-11:00, גנדלף

לוחמי החלום: פרספקטיבה היסטורית

בסוף המאה ה-16 גילתה האינקוויזיציה חברות של איכרים שטענו שהמלאכים גייסו אותם להילחם נגד כוחות האופל. האיכרים התוודו כי נהגו לחמוק מגופם בלילות ולהתייצב כצבא איתן מול המכשפות החורשות לפגוע בבני האדם. אך תופעה משונה זו, של מאבק וחיפוש עצמי במהלך השינה, אינה ייחודית למחוז האיטלקי שבו התגלתה. ניתן לשרטט קווי מתאר של התופעה, מחנוך המקראי ועד סוודנבורג וקרלוס קסטנדה, ולהציע כלים פסיכולוגיים ואנתרופולוגיים לפענוח שלה.

דניאל פידלמן: קצין היסטוריה בחיל האוויר.

רביעי, 31.3, 10:00-12:00, דמבלדור

עולם הקסמים של יאנוש קורצ'ק ויותם הקסם

ההרצאה תעסוק בעולם הקסמים המופלא שיצר יאנוש קורצ'ק בספרו "יותם הקסם" (או "קאיטוש המכשף")

נדון ביצירת הספר, בגלגוליו השונים בשפה העברית ובקווי הדמיון בינו לבין סדרות קומיקס מודרניות כמו "אקס-מן". ההרצאה תסביר מדוע יותם הקוסם היה ונשאר הספר הטוב ביותר העוסק בקוסם בספרות הילדים העולמית.

אלי אשד: סופר וחוקר תרבות. פרסם את הספר "מטרון ועד זבנג" על תולדות הספרות הפופולרית בישראל.

רביעי, 13.3, 11:00-12:00, מרלין



סדקים בקיר הרביעי

מה עושים יוצרי סדרה כשהם מגלים שצמחה להם קהילת מעריצים נלהבת, תוססת ואובססיבית? יוצרי "סופרנטורל" בחרו, במקום להסתתר מתחת למיטה, לאמץ את הפאנדום אל חיקם ולשלב אותו כחלק אינטגרלי מן הסדרה. ההרצאה תדון בקשר שבין המעריצים, היוצרים והשחקנים של "סופרנטורל" ותנסה לברר "מי מנהל את מי?" נדרש ידע בסיסי בעלילת הסדרה.

הדס שמע: דוקטורנטית ללימודי מדע באוניברסיטת בר-אילן וחובבת מדע בדיוני מצעירותה.

רביעי, 31.3, 11:00-12:00, הודיני

"איך קראת לאמא שלי?": דעות קדומות בלגנדריום הטולקיניאי

בני האדם, בני הילית והגמדים בעולמו של טולקין לא תמיד מסתדרים ביניהם.

כדי לגבור על הרוע עליהם להתאחד ולגבור על המחלוקות, כך שלכאורה ניתן היה לצפות לגיוני של הדעות הקדומות ולאמירה מפורשת וחד-משמעית נגדן. אבל כשמדובר ב"שר הטבעות" וב"סילמריליון", לא תמיד זה המקרה.

דרושה הכרות מוקדמת עם הסילמריליון.

נבט טחנאי: סטודנטית לתואר ראשון בספרות עברית ואנגלית. חברה בקהילת טולקין הישראלית ובקהילת הארי פוטר לבוגרים.

רביעי, 31.3, 11:00-12:00, גנדלף

מהמוח למכונה: האם סייבורגים חולמים על כבשים וירטואליות?

משחר ההיסטוריה יצר האדם מכונות כדי להגשים את מאווייו ולספק את צרכיו. בהרצאה ניחשף למכונות חדשות המשלבות כבר היום גוף ומוח אנשיים במגוון דרכים, ונראה איך הן עשויות להוביל לעולם טוב יותר, במציאות או בדמיון.

רועי צונה: דוקטורנט לננו-טכנולוגיה והנדסת רקמות בטכניון. כותב מאמרי מדע פופולרי ומרצה בנושאי מדע, חברה והיסטוריה.

רביעי, 31.3, 12:00-14:00, מרלין

קסם, מדע, חברה וכלכלה, ב"הארי פוטר"

לקסם בספרי הארי פוטר, כך נדמה, יש חוקיות סדורה כשל מדע. אך האם זה נכון או שמא זו רק אשליה שטחית שיצרה רולינג, בעוד שמתחת לפני השטח החוקיות הזו מתרסקת לגזרים? בהרצאה נבחן את נקודות הדמיון והשוני בין הקסם בסדרה למדע בעולמנו ונראה איך משפיעה נוכחותו על הכלכלה ועל החברה של עולם הקוסמים.

דפנה קירש: חובבת מדע בדיוני

ופנטסיה מנעוריה, מרצה ותיקה בכנסים וחברה פעילה באגודה.

רביעי, 31.3, 12:00-14:00, הודיני

המכשפה הטובה, הרעה והלא נוראה

קשה שלא להבחין בתהפוכות הרבות שעברו במשך השנים על דמות המכשפה, אך דומה כי השינוי הקיצוני ביותר חל במאה השנים האחרונות. בימים אלה נדמה כאילו הפופולריות של המכשפה הגיעה לשיאה – בספרות, בקולנוע ועוד. אך כעת היא כבר אינה זקנה מיובלת וחורשת רע, אלא ההיפך הגמור. איך הגענו מזקנה כעורה ומרשעת לאישה צעירה ומוכשרת שתושיט לנו יד בעת צרה ואם יזדמן לה אפילו תציל את העולם?

חנה קפויה: מידענית וספרנית, חברה בקהילת הארי פוטר לבוגרים. מבססת את הרצאותיה על מחקר אקדמי בספרות השוואתית.

רביעי, 31.3, 12:00-13:00, גנדלף

טולקין והמיתולוגיה האנגלית

כתיבה אינה עניין פשוט וכתיבת מיתולוגיה על אחת כמה וכמה. אצל ג'ר.ר. טולקין, המיתולוגיה היא חלק בלתי נפרד מהעולם שכתב אך עולה השאלה מה עורר באדם כמו טולקין את התשוקה לכתוב מיתולוגיה. בהרצאה נבחן מה השפיע על כתיבתו ואילו מודלים ניתן לראות ביצירה. לסיום ננסה לברר אם טולקין אכן הצליח במשימתו לכתוב מיתולוגיה לאנגליה, או שאולי לאו דווקא.

(אזהרה: הרצאה זו עשויה להכיל דרקונים).

רוני רוחקין: ממיסדי עמותת טולקין הישראלית. התוודע לטולקין לראשונה בגיל 13 ומאז מצבו הולך ומידרדר.

רביעי, 31.3, 12:00-14:00, דמבלדור
האגדות המודרניות של ג'ואן

האריס

ספריה של ג'ואן האריס נעים לא פעם על הגבול שבין מציאות לפנטסיה. כבר ב"שוקולד" נרמז שהגיבורה מכשפה, אך רק בשני ספריה האחרונים, "נעלי סוכרייה" ו"אותיות הלחש" היא חוצה את הגבול וחודרת עמוק אל עולם הדמיון והכישוף. באמצעות דוגמאות ננסה להדגים מה המשותף לשני הספרים, במה הם שונים זה מזה ומספריה הקודמים של האריס ואילו אתגרים מיוחדים הם הציבו בפני המתרגמת.

אינגה מיכאלי: מתרגמת 15 שנה ספרות יפה, ספרות מסע וכתוביות. מכהנת בשנתיים האחרונות כיו"ר אגודת המתרגמים בישראל.

רביעי, 31.3, 13:00-14:00, גנדלף



התפוח המורעל של בלה סוואן: מעמד האישה באגדות מודרניות

אבקת הקסמים המרחפת מעל אגדות הילדים של ילדותנו, שמוחזרה בגסות בספריה של סטפני מאייר, לפעמים מתעתעת ומסתירה הררי הריסות בכדור זכוכית קסום. מבט מפוכח על דמותה של בלה סוואן, גיבורת סדרת "דמדומים", ועל המסר שאנו עשויים לגלות כשנסיר את האבק מראי הקסמים. בהרצאה נשווה בין דמות הגיבורה הנשית כפי שזו מופיעה בכמה אגדות ובסדרה. ונגלה מי מהם מדמם בסוף, ולמה.

דרושה היכרות כללית עם הסדרה.
מור שניאור: מדריכת פסיכומטרי, מנהלת פורום היוצרים של קהילת "הארי פוטר לבוגרים" וחברה בקהילת טולקין הישראלית.

רביעי, 31.3, 15:00-14:00, מרלין

קבלת הקסם וקסם הקבלה

קסם וכישוף אינם רק נחלת הפנטסיה, אלא יש להם שורשים גם בתרבות היהודית. מושגי יסוד מחכמת הקבלה ורעיונות מתקדמים יותר מקבלת הרמח"ל מעניקים תובנות מיוחדות על מהות הקסם, ועל הדומה והשונה בין התפיסה המדעית לבין הקסם ובין קבלה מעשית לנסים. מכאן ניתן לשפוך אור חדש על ספרות הפנטסיה המודרנית, ובכלל זה על סדרת ארץ ים, הארי פוטר, שר הטבעות ועוד. לסיום יובהר מדוע המרצה מאמין בפיות.

אורי עמית: מנחה קבוצות ומורה, בעל תשובה ושאלה. בלימודיו התמקד בתנ"ך, במחשבה דתית ובפסיכולוגיה.
רביעי, 31.3, 16:00-14:00, הודיני

מדריך הטרמפיסט לפנטסיה

בארצות הפנטסיה והקסם הכול יכול לקרות. עם זאת, בבואך לצאת למסע נוסף אל ממלכות הסיפורים, יש כמה חוקים שיכולים לעזור לך לצלוח את הדרך בשלום. בהרצאה זו נכיר כמה גישות בחקר המעשיות ונראה כיצד "מדעי הקסם" השפיעו על נרטיבים ספרותיים וקולנועיים מראשית ימי ז'אנר הפנטסיה ועד היום.

נדב מילר-אלמוג: עורך תוכן ומתרגם. מתמחה בחקר ספרות לילדים, מיתולוגיה, פולקלור ואגדות עם.

רביעי, 31.3, 15:00-14:00, גנדלף

שפת הקסם של ווילו

דמותה של ווילו ב"באפי קוטלת הערפדים" היא דמות מפוצלת ורבגונית,

אשר נעה שוב ושוב בין זהות המכשפה לזו של סטודנטית מן השורה. הפער בין שתי הדמויות מתבטא בין השאר בשימוש השונה שעושה ווילו בשפה, כך שכשווילו עושה קסמים היא מתבטאת אחרת. היא אומרת: "אני הקסם", מה שאינה יכולה לומר כשאינה בעלת הכוח. מה הן הזהויות השונות של ווילו ואיך הקסם שלה מתבטא בשפה שבה היא משתמשת?

פנינה מולדובנו: בלשנית ופילוסופית. חובבת ג'וס וידון גם באופן מקצועי.

רביעי, 31.3, 15:00-14:00, דמבלדור



ספיריטואליזם, מדע וקסם: מדע בדיוני אצל ארתור קונן-דויל

את רוב פרסומו קנה הסופר ארתור קונן-דויל מסיפורי שרלוק הולמס. אולם עבודתו פורצת הדרך ואולי המעניינת ביותר הייתה דווקא המדע הבדיוני שכתב בסדרת פרופסור צ'לנג'ר. זו מראה לנו לא רק המצאות מדעיות מופלאות, שבינתיים כבר התגשמו, אלא גם חששות אפוקליפטיים שנותרו רלוונטיים גם בימינו.

שרית שרה חבשוש: סטודנטית להיסטוריה כללית ולספרות אנגלית. חובבת מדע בדיוני, מדע, באפי וג'וס.

רביעי, 31.3, 16:00-15:00, מרלין

קסם ומדע בעולם הדיסק

עולם הדיסק של טרי פראצ'ט מרחף

המוצלחים ועל האיומים ביותר מביניהם, ויעלו מגוון סיבות לנפילתם של טיטאני הז'אנר. לקינוח יובאו דוגמאות לסרטים שמעולם לא נעשו (המשכי המאטריקס) ולדמויות שמעולם לא עלו על המסך (ג'אר ג'אר בינקס) ושלל פיקציות אחרות.

משתתפים: קרן אמבר (מנחה), גלי גולן, רני גרף, דידי חנוך.

רביעי, 31.3, 18:00-16:00, מרלין

להבדיל בין טכנולוגיה לקסם

אחד מחוקי המורשת של ארתור סי. קלארק קובע שטכנולוגיה מתקדמת מספיק אינה ניתנת להבחנה מקסם. הגבול בין שני אלה קרף לא פעם לסופרי מדע בדיוני, אשר כתבו ספרים שמוגדרים "על גבול הפנטסיה". ננסה לבחון כמה מהספרים האלה ולנסות לקבוע קריטריונים מבחינים בין שני התחומים שפעם נראו כמנוגדים.

אילנה בוגד: מטפלת אלטרנטיבית, בעלת תואר ראשון בלשון עברית ופסיכולוגיה וחגורה שחורה באייקידו. בוגרת קהילת טולקין.

רביעי, 31.3, 17:00-16:00, הודיני

נשים בחלל: שמיים וארץ בעבודותיו של לייגי מצומוטו

לייגי מצומוטו, מחשובי היוצרים בז'אנר אופרת החלל במאגנה ובאנימה, מעמיד לעתים קרובות נשים במרכז עבודותיו. הן מוצגות כמי שיגאלו את האנושות ויצעידו אותה אל עתיד טוב יותר. המתח בין זהותן הארצית והשמימית מניע רבות מעלילותיו. ההרצאה תבחן מוטיב זה בעבודותיו העיקריות, שהבולטת שבהן היא "סיירת החלל ימאטו", המוכרת יותר בישראל ובעולם כ"חלוצי החלל".

רז גרינברג: חוקר אנימציה וקומיקס במחלקה לתקשורת באוניברסיטה העברית.

רביעי, 31.3, 18:00-16:00, גנדלף

בחלל על גבם של ארבעה פילים שעומדים של גבו של צב חלל עצום. זהו יקום שנשלט על פי חוקי הקסם, אך האם הוא באמת שונה מהיקום הפיזיקלי המוכר לנו? ואם כן, במה? כשנכנסים לעומק הקורה מגלים כי במקרים רבים לא פעם שני היקומים מתנהגים בצורות דומות, אף על פי שכמה מחוקי הפיזיקה המוכרים פשוט אינם יכולים להתקיים במציאות הפראצ'טית. האם היקום הזה בכלל יכול להתקיים בלעדיו, הקוראים?

עפר מתוקי: דוקטורנט לקוסמולוגיה וקורא מושבע של ספרי טרי פראצ'ט.

רביעי, 31.3, 16:00-15:00, גנדלף



מפגש קהילת טולקין

האנשים שמאחורי הכינויים בפורומים, אלה שמארגנים אירועי קהילה ואפילו מי שעדיין לא מכיר אף אחד – בואו לפגוש להתרשם מקהילה חיה ומשפחתית שהתגבשה סביב יצירותיו של ג'ר.ר. טולקין.

רביעי, 31.3, 16:00-15:00, דמבלדור

ההמשכים שסרחו (פאנל)

המפלצת התלת-ראשית עוטה טוגה כשלוש אלות גורל יווניות ויוצאת לדון בגורלן המר של טרגדיות הז'אנר הגדולות. יחד יסקרו חברי הפאנל שלל סרטים וסרטי המשך מאמצע המאה שעברה ועד היום, עם דגש על

קסמי הגוף (מופע מדעי)

ארבעה חוקרים בתחום ההנדסה הביו-רפואית בטכניון יחשפו את המתרחש כיום בחזית מדע הרפואה, בסקירות קצרות, מהירות ומשעשעות בנות עשר דקות. כל מה שרציתם לדעת ולא מהמוח, גידול לבבות במבחנה, ואפילו על רובוטים שיאפשרו לנכים ללכת, במופע מלא ידע והומור.

משתתפים: נועה בכנר, ירון בלינדר, עודד שפיר, ורועי צזנה
רביעי, 31.3, 17:00-16:00, דמבלדור



לשיר בכל הכוח 3: הנוסע השמיני
- שירה בציבור

בחלל איש לא יכול לשמוע אותך שר! צוות "לב"ה הפקות" שמח להציג מחווה פרודית על "הנוסע השמיני". האירוע מגולל את עלילת הסרט באמצעות מצגת קריוקי ייחודית ושירת פילקים שהוכנו במיוחד. בואו לשיר בעצמכם ולראות איך הסיפור שכולנו מכירים ואוהבים, על דמויותיה המפחידות ואלה שפחות, מוצג מחדש בצורה שלא חלמתם עליה. אם אתם אוהבים את "הנוסע השמיני", אוהבים פילקים, או סתם אם מתחשק לכם להעביר שעה בכיף, יש לכם למה לצפות.

רביעי, 31.3, 18:00-17:00, הודיני

מדעי הקסם (מופע מדעי)

המופע מביא את מקרי הקיצון הקסומים והמפתיעים בשלושה סוגים שונים של מדעים: כימיה, פיזיקה ופסיכולוגיה. המשתתפים, מדענים וחוקרים, ישתפו את הקהל במגוון תופעות מכושפות מן המדעים. במשך תשעים דקות של אימה ושכרון חושים יעבור הקהל שטיפת מוח בניסויים פסיכולוגיים וסוציולוגיים, יעמוד בסכנת קפאון מחנקן נוזלי וישתתף בעל כורחו בהדגמות של כוחות הפיזיקה. מיועד רק לאלו שאינם חרדים יתר על המידה לבריאותם הנפשית!

משתתפים: רועי צזנה, יואב לנדסמן, שני וינדרגורן, ובת שבע וגון-גלמדי
רביעי, 31.3, 19:00-17:00, דמבלדור

הארץ התיכונה בטיפול

הדמנות נוספת לראות את המופע ההומוריסטי, המורכב משלושה מערכונים עם קו מאפיין משותף: מה קורה כשדמויות מספריו של טולקין מגיעות לטיפול אצל פסיכולוג. מופע שזכה להצלחה מסחררת.

משתתפים: מוטי אבנר, עמרי אסקרלי, גבריאל בן-הרוש חסון, יואל ואינגר, אורי נוימן, ורה שיקלמן

רביעי, 31.3, 19:00-18:00, מרלין

ריפוי נפשי וגירוש שדים בעולם העתיק

גירוש שדים וריפוי סימפטומים - האם מדובר באותה תופעה בהבדל של קונטקסט תרבותי, זמן ומקום? בהרצאה ננסה להבין את התופעה השאמאנית העתיקה של גירוש שדים דרך מושגים פסיכואנליטיים מודרניים. נעקוב אחר התיאוריה והטכניקה של גירוש שדים, באמצעות קטעים נבחרים ממעשיה חסידית ומהרומן העתידי "מסופוטמיה", פרי עטו של המרצה בשיתוף עם דור רוה.

ד"ר יהודה ישראלי: פסיכולוג קליני ופסיכואנליטיקאי. מחבר הרומן

ובמחירת הירושלמית. מרצה ותיק בכנסים.

רביעי, 31.3, 21:00-19:00, הודיני

קינדל-שמינדל (פאנל)

סדר הדפוס תואר כהמצאה החשובה ביותר של האלף השני. עכשו הופיע הספר האלקטרוני ונמצא כבר בידינו. האם הוא מבשר את סוף עידן הספר המודפס? ואולי המהפכה האלקטרונית תרחיק לכת אף יותר ותחסל את הכתיבה עצמה? נושא לוהט - הטמפרטורה שלו היא 451 מעלות פרנהייט בדיוק.

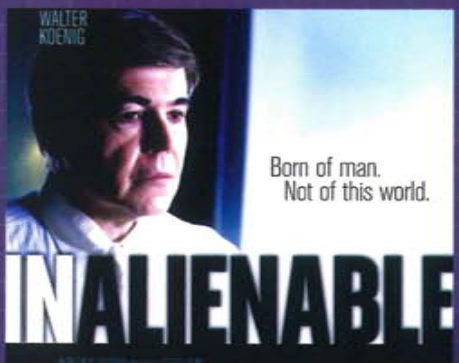
משתתפים: ד"ר עמנואל לוטם (מנחה), פרופ' נחמן בן-יהודה, ד"ר אהרן האופטמן, רועי צזנה, קרן אמבר.

רביעי, 31.3, 21:00-19:00, מרלין

נולד לפילק (מופע ותחרות)

במסגרת השלב המקדים של התחרות הגישו חובבים פילקים מקוריים פרי דם. כעת מגיע השלב השני, שבו הם עומדים לשיר את השירים שכתבו ולהעמיד במבחן את כישורי השירה שלהם מול סוללה של שופטים אכזריים. באירוע ישולבו גם פילקים מוכרים ואהובים מכל הזמנים, בהשתתפות הקהל.

רביעי, 31.3, 21:00-19:00, דמבלדור

**בלתי חייזר**

אנגלית, כתוביות בעברית. אריק נוריס, המוצף רגשי אשם על

"מסופוטמיה" בשיתוף עם דור רוה.

רביעי, 31.3, 19:00-18:00, הודיני

חללית הקסם

הפקה מצולמת מיוחדת ומשעשעת לכבוד כנס "עולמות" ולכבוד אחד באפריל. אושיות מקהילת המדע הבדיוני והפנטסיה הופתעו שלא בטובתם ונאלצו להביך את עצמם.

רביעי, 31.3, 19:00-18:00, גנדלף

קסמים בקולנוע: מציאות עתידית?

מהקסמים שעשה ז'ורז' מלייס ב-1904 ועד אוטאר ב-2010, כוחם של הקסמים ניכר בקולנוע, ואיתו השפעתם על העתיד. הקסמים, האפקטים והרעיונות בסרטי המדע הבדיוני מקדימים את זמנם והופכים לא פעם לבוראי מציאות. במסגרת ההרצאה נצפה בקטעי סרטים ונבחן את ההקשרים התרבותיים שבהם נוצרו, כדי לגלות אם יש בסרטים הללו נבואה, חזון או שמה משאלות לב?

שחר גל-נור: במאי דוקומנטרי, מורה ומרצה על קולנוע ועל ההקשרים הפילוסופיים של הקולנוע והמציאות.

רביעי, 31.3, 21:00-19:00, מרלין

החליל והקסם

לכאורה, האופרה - יצירה שבה הדמויות שרות גם בהקשרים הפרוזאיים ביותר - היא במהותה אמנות לא ריאליסטית. ההרצאה תנסה לבדוק אם בכך ניתנת הדמנות לכניסת תכנים פנטסטיים וקסומים ובאיו מידה נעשה שימוש בתכנים כאלה באופרות של המאה ה-18 וה-19. ייבחנו תפקידיה של המוסיקה בעיצוב העל-טבעי ומידת ההשפעה עליה מצד הפנטסיה הספרותית, כגון זו שמקורה ברומנטיקה הגרמנית. אין צורך בהיכרות מוקדמת עם היצירות שיושמעו או ברקע מוסיקלי.

ד"ר ראובן נוה: מוסיקולוג ואיש מחשבים. חבר בקהילה הטולקינאית

התאונה שגבתה את חייהם של בני משפחתו, מגלה שגופו משמש פונדקאי לטיפול מעולם אחר. אבל זה לא סתם טפיל – הוא נושא את הדי-אן-איי של אריק עצמו. האם מדובר בבנו החדש או שמא באיום קיומי על המין האנושי, כפי שמאמינים השלטונות?

רביעי, 31.3, 21:00-24:00, מרלין

הכישוף שהפך למדע: מאלכימיה לכימיה

לא מעט קיבלה הכימיה המודרנית מן התחום המושמץ שבו עסקו מכשפים ב"טרנסמוטציה" של יסודות נחותים לזהב ובחיפוש אחרי "אבן החכמים". אחרי שהשלנו ממנה את שפת הסתרים ואת המיסטיקה, הותרה לנו האלכימיה לא מעט תגליות חשובות, תצפיות רבות ערך ועניין ציבורי רב שבכותם הפך מדע הכימיה לאחת ממובילי המהפכה המדעית.

ד"ר רו דקל: מומחה ברפואה תעסוקתית, מלמד היסטוריה של הרפואה באוניברסיטת תל-אביב.

רביעי, 31.3, 21:00-23:00, הודיני

המנוע של טולקין

לכל סופר או יוצר יש גורם אחר שמניע אותו ליצירה. מעקב אחר מגוון יצירותיו של טולקין מאפשר לבדד את אחד הגורמים העיקריים שהניעו אותו – יציקת משמעות חדשה למונחים והחייאתם של סיפורים אבודים: מאבא חג המולד ועד ללגנדריום. בהרצאה נדגים איך הגיע מניע ייחודי זה לידי ביטוי באמצעות דוגמאות ממגוון יצירותיו, נצלול לתוך יצירות מופלאות שמעטים מכירים ונדלה את העושר המרהיב של המידע והפרטים על ה-Raison d'être שעומד מאחורי יצירותיו של טולקין.

רן בר-זיק: לשעבר יו"ר עמותת טולקין. חוקר הלגנדריום וההוביט, מנהל אתר נמנור וכותב סדרת מאמרים על יצירות

טולקין.

רביעי, 31.3, 21:00-22:00, גנדלף

לומינה

אנגלית, כתוביות בעברית. לומינה וונג חיה בעיר צפונה בת מיליוני תושבים אך מרגישה בודדה ומנוקת. בשעת לילה מאוחרת היא פוגשת בראשונה בריידר לי, בחור צעיר ונאה מעולם אחר שאותו היא יכולה לראות רק במראות ובהשתקפויות. לומינה מאושרת ממערכת היחסים החדשה, עד שמרגל-המראה איבן סנצ'ו נכנס לחייה ומזהיר אותה מבוגדנותם של אנשי ממלכת האופל. עד מהרה יהיה עליה לבחור בין הנוחיות והבטחון לבין הבלתי נודע והמפתה אר הקטלני.

רביעי, 31.3, 21:00-22:00, דמבלדור



שר הטבעות: תולדה של תקווה

אנגלית, כתוביות בעברית. סרט חובבים חדש בהשראת טולקין. אומה מפחרת, צאצאיהם של מלכי הים מהמערב הקדמון, נאבקת בכוח אפל אשר זומם להרוס אותה. בין הסכנות והיאוש שוררת עדיין התקווה. בית מלכות שורד דור אחרי דור ומסרב להיכנע. זה סיפורם של הדונדאין, הסיירים מן הצפון, וחייהם לפני שובו של המלך. בהשראת פסקאות בודדות שהופיעו בנספחי שר הטבעות הסרט עוקב אחרי ארתורן וגילראק, הוריו של

הראשון מסוגו בעולם, מחזמר שיש אומרים שעולה אפילו על ד"ר הוריבל עצמו. בואו לשיר, וגם לגלות מה באמת מטריד את ג'וס ווידון, מה רוצה ניל פטריק האריס, מהו משחק האייפון האהוב על נייט'ן פיליון ועוד.

משתתפים: ניר קיטרו, עידן דקל, חן פרוהליך, חן שרון, דניאל בן נון, אדווה קמחי, לי נשרי, בוריס נפומניאשי, גיא בוסקו, אסף רוזן.

רביעי, 31.3, 23:00-24:00, הודיני



הומור לתוך הלילה – הקרנות לאחד באפריל

אנגלית, כתוביות בעברית.

צ'אד ויידר: עונה 2

עונה שנייה לסדרת הרשת 'צ'אד ויידר', שגיבורה הוא אחיו הצעיר והכושל של לוחם הג'די המרושע דארט' ויידר, המנהל מרכול שכונתי. צ'אד נאלץ להתמודד מול בוס חדש, התאהבות נעורים ועובד שמתחיל לגלות את הצד האפל. חרבות אור, רובוטים, פיצוצים, רומנטיקה וברקודים!

השותף שלי הוא סילון

3 שותפים גרים בדירה אחת. אחד מהם הוא סילון, האחרים צריכים לגלות מי הוא, בשלל תככים ומזימות.

רביעי, 31.3, 23:30-1:00, גנדלף

תפנית נוראה

אנגלית, כתוביות בעברית.

אראגורן, לאורך תקופה סוערת במיוחד בתולדות ימי בני עמם.

רביעי, 31.3, 22:00-23:15, גנדלף

סטארגייט יוניברס: אוויר (חלקים 1+2)

אנגלית, כתוביות בעברית. ספינת החלל 'דסטיני' שוגרה לחלל בעבר הרחוק. הקדמונים תכננו לעלות עליה כשתהיה בעומק החלל באמצעות שערי החלל, אך עוד לפני כן למדו להתעלות רוחנית מעבר למגבלות הגוף הפיזי. כעת, בימינו, קבוצה של חיילים ומדענים עוברים בשער כשבסיס האם שלהם מותקף, ומגיעים לספינה שמתפקדת בקושי, אך מפעם לפעם מחייגת לעולמות שעשויים לספק משאבים נחוצים לתיקון הספינה. מומלץ במיוחד לחובבי בטלסטאר גלקטיקה וסדרות מסע בין כוכבים המאוחרות.

רביעי, 31.3, 22:00-24:00, דמבלדור

מסע בין כוכבים: עונה 3 פרק 6 – הרוח שבאקדח

אנגלית ללא תרגום.

האנטרפרייז פולשת למרחב חללי השייך למלקוטיאנים. בתגובה משגרים אלה את הצוות הבכיר של הספינה אל שחזור מציאותי למדי של המערב הפרוע. כדי להיחלץ משם עליהם לקחת חלק בקרב עקוב מדם שכבר התרחש בעבר וסופו ידוע מראש.

רביעי, 31.3, 23:15-24:00, מרלין

דוקטור הוריבל: הקומנטרי המוזיקלי (מופע)

אנגלית, כתוביות באנגלית.

בימוי: ג'וס ווידון.

מה קורה כשהאחים ווידון והקאסט של סרט המחזמר האינטרנטי המצליח "ד"ר הוריבל" נפגשים להקלטת פרשנות לסרט? כמובן – הם מתחילים לשיר! בואו לחוות את הקומנטרי המוזיקלי

יום רביעי, 31.3

אולם מרלין	אולם הודיני	אולם גנדלף	אולם דמבלדור
10:00 - 11:00	סטאר הייק: פרקים 1-2	הארי פוטר והפרא האציל / ג'ניה קולוב	לוחמי החלום: פרספקטיבה היסטורית / דניאל פידלמן
11:00 - 12:00	עולם הקסמים של יאנוש קורצ'אק ויותם הקסם / אלי אשד	"איך קראת לאמא שלי?" / נבט טחנאי	טולקין והמיתולוגיה האנגלית / רוני רוחקין
12:00 - 13:00	מהמוח למכונה: האם סייבורגים חולמים על כבשים וירטואליות / רועי צונה	קסם. מדע. חברה וכלכלה ב"הארי פוטר" / דפנה קירש	מדע. קסם וההבדל ביניהם / גיא וינר
13:00 - 14:00	התפוח המורעל של בלה סוואן / מור שניאור	האגדות המודרניות של ג'ואן ארדיס / אינגה מיבאלי	מפגש קהילת טולקין
14:00 - 15:00	ספירטואליזם מדע וקסם - מדע בדיוני אצל קונאן דויל / שרית חבשוש	מדרין הטרנופיט / לפנטסיה / נדב מילר-אלמוג	קבלת הקסם וקסם הקבלה / אורי עמית
15:00 - 16:00	המשכי סרטים שסרחו	קסם ומדע בעולם הדיסק / עופר מתוקי	קסמי הגוף / מופע מדעי (1)
16:00 - 17:00	ההבדיל בין טכנולוגיה לקסם / אילנה בוגד	מופעי הקסם: מופע מדעי (2)	מנשחק טריוויה: מקבילית המוחות
17:00 - 18:00	לשיר בכל הכוח 3: הנוסע השמיני / שירה בציבור	חללית הקסם	אלבוס דמבלדור: קווים לדמותו / גל כהן
18:00 - 19:00	הארץ התיכונה בטיפול (אירוע קהילתי)	דיפוי נפשי וגירוש שדים בעולם העתיק / יהודה ישראלי	יצורים קסומים: יש לקרוא את הוראות הפעלה / קרן אמבר
19:00 - 20:00	קסמים בקולנוע: מציאות עתידית / שחר גל-נור	מופע ותחרות: נולד לפילק	18:30 סוד קבור + מפגש עם היוצרים
20:00 - 21:00	החליל והקסם / ראובן נוה	לומינה (סדרת מדע בדיוני)	החוק השלישי של קלארק / עמנואל לוטם
21:00 - 22:00	הסרט המרכזי: בלתי-חייור (107 דק')	המופע של טולקין / רן בר-זיק	להקת האחרונים: כיסאות חשמליים (מופע)
22:00 - 23:00	הקדנת פרק: מסע בין כוכבים - הסדרה המקורית	שר הטבעות: תולדה של תקווה (68 דק')	לשיר בכל הכוח 4: מכסחי השדים / שירה בציבור
23:00 - 24:00	דוקטור הורבל: הקומנטרי המוזיקלי (מופע)	23:30 המור לתוך צ'אד ויידר (עונה 2)	סטאר הייק - פרקים 5-6
24:00 - 01:00	השותף שלי הוא סילון	00:15 סרט: תפנית נוראה מחווה לד"ר הורבל	מופע הסיום של עולמות
01:00 - 03:00	00:30 סרט: יוריקה 7 (117 דק')	01:15 סרט: יומנו של זרק (60 דק')	00:30 לקט פרודיות מלחמת הכוכבים: רובוט צייקו ואיש משפחה

יום חמישי, 1.4

אולם מרלין	אולם הודיני	אולם גנדלף	אולם דמבלדור
10:00 - 11:00	סדרה קומית: "הצוות"	מפגש פעיל: האגודה	סוורוס איש-סתירות / אסף דיין
11:00 - 12:00	עשן, מראות וסריגי עקיפה / אמיר ברנט	מפגש קהילת הארי פוטר לבוגרים	אחיו החורג של המדע הבדיוני / הורשיו קיין
12:00 - 13:00	האור מן ההפקר: מועגל מספרי סיפורים	סנת שחרור רעיונות	
13:00 - 14:00	שפעת החזירים והמוות השחור נגד מוגיפת הזומבים / קרן לנדסמן	מפגש קהילת טולקין	כלי נשק מופלאים: המדע בשדה הקרב / טל ענבר
14:00 - 15:00	קדירת ההוביט / רן בר-זיק	הגברים של וידון	קסמי קומיקס: להטוטנים וזואליים וטכניים בקומיקס / עופר ברנשטיין
15:00 - 16:00	מנשחק טריוויה: מקבילית המוחות	מופעי הקסם: מופע מדעי (1)	תמיד ידעתי שבטלוויזיה גרים גמדים / גלי גולן
16:00 - 17:00	יצורים קסומים: יש לקרוא את הוראות הפעלה / קרן אמבר	מופעי הקסם: מופע מדעי (2)	הקסימו את הווידאו שלכם / נעמי וינר (סדנה)
17:00 - 18:00	18:30 סוד קבור + מפגש עם היוצרים	חללית הקסם	כשמדע וקסם מתקיימים במקביל
18:00 - 19:00	ההיסטוריה הסודית של העולם / זיו קיטרו	דיפוי נפשי וגירוש שדים בעולם העתיק / יהודה ישראלי	שר הטבעות: תולדה של תקווה (68 דק')
19:00 - 20:00	20:00 מופע הסיום של עולמות	החליל והקסם / ראובן נוה	על קוסמים מדענים והדוקטור / חגיית וינר
20:00 - 21:00	21:00 סרט: יוריקה 7 (117 דק')	המופע של טולקין / רן בר-זיק	החוק השלישי של קלארק / עמנואל לוטם
21:00 - 22:00	22:00 לקט פרודיות מלחמת הכוכבים: רובוט צייקו ואיש משפחה	שר הטבעות: תולדה של תקווה (68 דק')	אסיפה כללית של אגודה ישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה
22:00 - 23:00	23:00 מופע הסיום של עולמות	23:30 המור לתוך צ'אד ויידר (עונה 2)	רן ואמינוב בדרכים
23:00 - 24:00	00:15 סרט: תפנית נוראה מחווה לד"ר הורבל	השותף שלי הוא סילון	
24:00 - 01:00	01:15 סרט: יומנו של זרק (60 דק')	00:30 סרט: יוריקה 7 (117 דק')	NIGHT PARTY (מסתיים ב-02:30)
01:00 - 03:00	00:30 לקט פרודיות מלחמת הכוכבים: רובוט צייקו ואיש משפחה	01:15 סרט: יוריקה 7 (117 דק')	00:30 סרט: יוריקה 7 (117 דק')

מחוזה לד"ר הוריבל. מדוע שונה בילי את דעתו מהעולם בכאוס ואני צריך לתקן אותו? לאני חייב שליטה עולמית? איפה התחילו הבעיות של בילי עם אוסטרליה? ומדוע ג'וני סנאו מתעקש שהוא-הוא הנמסס של ד"ר הוריבל? הכל מתחיל כשבילי מתאהב בקייטי, סטודנטית אוסטרלית מפרויקט חילופי סטודנטים. כדי להגן עליה מפני אגודת הרשע המרושעת הוא ממציא שיקוי שיגרום לכולם לאהוב זה את זה. אבל האם האמר וג'וני סנאו יהיו נבונים מספיק כדי למלא את המשימה עבורו? **רביעי, 31.3, 1:00-24:15, דמבלדור**

נחש ענק!

אנגלית, כתוביות בעברית. מייקל שאנקס (ד"ר דניאל ג'קסון), מיכל ינאי, שירי ברוך ועוד, בסרט הגדול של הקיץ – זה שכולם [ממש לא] חייבים לראות! הסרט ההוליוודי האולטימטיבי, פרי מוחם הקודח של טובי המפיקים הישראליים בהוליווד. נחש מסוכן יוצא לחופשי, מסתובב ללא מעצורים. מה שלא תעשו, אל תעזו להאכיל אותו! דרמה סוחפת ומרגשת המפגישה את הגרמלינס עם "מגה כריש נגד תמנון ענק". לא להחמיץ!

רביעי, 31.3, 2:30-24:30, מרלין



יוריקה 7 – הסרט

פניתי, כתוביות באנגלית.

כמעט חמישים שנה נאבק המין האנושי נגד יצור חלל מסתורי בשם "איזו". לרנטון, חייל צעיר הנמצא בדרכו אל זירת הקרבות, יש חלום אחד בלבד – להציל את חברת ילדותו יוריקה אשר נחטפה שמונה שנים לפני כן ולחזור לעיר הולדתו. אבל לגורל תוכניות משלו, ובין רנטון ליוריקה מפרדים שלל אתגרים, קרבות, סודות ושקרים. לשניהם עתיד להיות תפקיד מרכזי במיגור החיזור הפולש.

רביעי, 31.3, 2:00-24:30, הדיני

רובודוק

אנגלית, כתוביות בעברית. חולים בלי ביטוח רפואי, חברות ביטוח חמדניות, תאגידים רפואיים חסרי לב ורופאים עמוסים – מערכת הבריאות נמצאת על סף קריסה וג'ק גורמן, עורך דין בעל אגו מנופח המתמחה ברשלנות מקצועית, מאושר מהמצב. מעולם לא נתקל ברופא שממנו לא יוכל לחלץ תביעת רשלנות עסיסית, עד שהוא מגלה לאימתו שחברה מסחרית מפתחת את רובודוק: רובוט-רופא חסין מטעויות. אם יצליח, מערכת הבריאות תפרח, אך עבור ג'ק יהיה זה אסון.

רביעי, 31.3, 3:00-1:15, גנדלף

יומנו של זרק

אנגלית, ללא תרגום. לפי כשלושה מקטעי זמן התמנה זרק, החיזור חסר המזל, לקברניט ספינת החלל ונטורי 533. זמן קצר לאחר מכן נעלמו זרק והספינה בלי להשאיר עקבות. לאן נעלמו? איש לא ידע עד לאחרונה, עם גילויה של כמוסה המכילה את היומן של הוונטורי. כאשר הליגה לעולמות מצטיינים בוחנת את הראיות החדשות, האמת עומדת לצאת לאור.

רביעי, 31.3, 3:00-1:15, דמבלדור

יום חמישי, 1.4

בישראל.
חמישי, 1.4, 10:00-12:00, גנדלף

סוורוס איש-סתירות

סוורוס סנייפ הוא דמות מיוחדת במינה, המתאפיינת בשלל סתירות וקונפליקטים. בהרצאה נסקור את עברו ואת חייו של סנייפ ונפענח מהם קונפליקטים מרכזיים ששימשו את רולינג ליצירת דמות כה משכנעת. קונפליקטים אלה מילאו חלק חשוב בקידום העלילה ותרמו רבות להפיכתו של סנייפ לא רק לדמות אלא גם לכוח מניע של ממש.

דרושה הכרות עם ספרי הסדרה.

אסף א' דיין: פעיל בקהילת הארי פוטר לבוגרים. חובב ותיק של הסדרה.
חמישי, 1.4, 10:00-12:00, דמבלדור

עשן, מראות וסריגי עקיפה

אנו כל כך רגילים לאור הלבן, הפשוט, שאופף אותנו מכל עבר, עד שקל לשכוח מקשת הצבעים החבויה בו. בהרצאה נלמד איך להוציא את הקשת הפנימית שבאור הלבן, מה אפשר לעשות לה ומה ניתן לגלות באמצעותה במגוון של ניסויים שונים.

אמיר ברנט: סטודנט לפיזיקה. אחראי על מצפה הכוכבים ומדריך אסטרונומיה במרכז אילן רמון לנוער שוחר פיזיקה.

חמישי, 1.4, 10:00-11:00, הדיני

אחיו החורג של המדע הבדיוני

רעיונות שנשמעים לכאורה בלתי מתקבלים על הדעת מופיעים בשלל תיאוריות חתרניות המציעות הסבר חלופי לנעשה סביבנו בחיי היומיום או במדע. לא אחת משקיעים הוגי התיאוריות ואנשי מדע בעלי מוניטין חיים שלמים בנסיון למצוא ביסוס מדעי לתפיסות אלו, שבעיני רבים נתפסות כאילו הן לקוחות מעולם הפנטסיה או המדע הבדיוני. סיור בלתי שגרתי



אגדות ארץ-ים

אנגלית, כתוביות באנגלית. הגורל סימן את ג'ד כמי שעתיד להיות גדול המכשפים בארץ-ים. כשהוא מגלה שיש לו כוחות קסם הוא יוצא למסע כדי ללמוד את סודות המקצוע. במהלך המסע הוא יאלץ להתבגר, ליפול שבי בכבלי האהבה, להיאבק בדרקונים ולאחד את הממלכה.

חמישי, 1.4, 9:00-12:00, מרלין

הצוות: עונה 1 (סדרה קומית)

אנגלית, ללא תרגום. קחו את הדמויות מהסדרה המצליחה "המשרד", שימו אותן בספינת חלל ותקבלו קומדיה שמעריצי סטאר טרק והמשרד ימותו עליה. עקבו אחר אנשי צוות הספינה המעבירים יום אחר יום במאמץ להיראות עסוקים, בלי לבחול בשום אמצעי לקדם את עצמם.

חמישי, 1.4, 10:00-11:00, הדיני

מפגש פעילים: אגודה ישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה

המקום שבו נרקמות תוכניות לעתיד. בואו להכיר את הפעילויות הקיימות, להציע פרויקטים חדשים ולפגוש פעילים. פתוח לכל מי שרוצים לקחת חלק בקידום המדע הבדיוני והפנטסיה

על הגבול בין ההזוי ובלתי מתקבל על הדעת לבין המדע המבוסס. מומלץ לחובבי קונספירציות.

הורשיו קיין (שם בדוי): במציאות: ליאור טלמור. סטודנט בטכניון, כותב בנושא מדע חתרני ב"מדור לספקנים" שביתון הסטודנטים.

חמישי, 1.4, 11:00-12:00, דמבלדור

מדע, קסם, וההבדל ביניהם

גם בעולם האמיתי יש דברים הנחשבים "קסומים" או "מדעיים". לעתים הם מחליפים מחנות, כפי שקרה לאלכימיה כשהפכה לכימיה, האסטרולוגיה לאסטרונומיה, וגם כיום הרפואה המערבית והמזרחית עדיין מתקוטטות ביניהן. כששואלים מה הופך דבר מסוים למדע ואחר לקסם, יש הטוענים שהמדע הוא רק אמונה אחת מתוך שלל אמונות אפשריות, אך בפועל המציאות הפוכה ויש בין השניים הבדל מהותי. ההרצאה תסקור את המתודה המדעית, את החשיבה הקסומה ואת ההבדלים ביניהן, לאור נקודות החיכוך העכשוויות.

גיא וינר: דוקטורנט במחלקה למדעי המחשב באוניברסיטת בן-גוריון בנגב.

חמישי, 1.4, 12:00-14:00, גנדלף

האור מן ההפקר: מעגל מספרי סיפורים

משחר הימים, מספרי הסיפורים היו מדהימים את קהלם בהצגת מעשיות חיה. במעגל הסיפורים נדהים אתכם בהקראה תיאטרלית של מיטב כותבי המדע הבדיוני בישראל, העוסקות כולן בנושא "האור מן ההפקר": תהליך היצירה והכתיבה עצמו. היכנסו עמנו אל מכונת הזמן של הכתיבה.

משתתפים: נעם ביאליק (מנחה), ערן ארבל, תמיר בוכשטב, קרן לנדסמן, יואב לנדסמן, ענבר מאירסון ועוד.

חמישי, 1.4, 12:00-14:00, הודיני

מפגש קהילת הארי פוטר לבוגרים אוהבים את לופין או את סנייפ וחוטפים צמרמורת כשאומרים לכם שהארי פוטר הוא בסך הכל ספר לילדים - זה המקום בשבילכם.

חמישי, 1.4, 12:00-13:00, גנדלף

סדנת שחרור רעיונות

גיליתם את הרעיון המדהים בעולם ואינכם יודעים איך להפוך אותו לסיפור? כתבתם שלושה עמודים מיצירת מופת חדשה ואינכם יודעים איך היא ממישיכה? ואולי רק הסוף חסר לכם? סדנת שחרור הרעיונות תחלץ אתכם מהבוץ! מנחות הסדנה יקשיבו לרעיונותיכם, יעצו כיצד לעצב את הסיפור, ואם לא יסכימו ביניהן, יאבקו בבוץ לתשואות הקהל! מומלץ להביא סיפורים חלקיים - עד אלף מילה - להקראה בפני הסדנה.

רותם ברוכין: מחזאית, תסריטאית וסופרת, מנהלת אמונתית ובמאית בקבוצת מספרי הסיפורים.

יעל פורמן: כותבת זוכת פרסים. סיפוריה התפרסמו ב"בלי פאניקה", "חלומות באספמיה", ועוד.

חמישי, 1.4, 12:00-14:00, דמבלדור



הגברים של ג'וס וידון (פאנל)

הגברים של ג'וס וידון מוקפים בנשים חזקות, אבל זה אינו המאפיין היחיד שלהם. הערפדים הכריזמטיים והחנונים המצויים, המורה המטפח והאלטר-אגו

הסורר, כל אלה עונים או לא עונים על סטריאוטיפים מסוימים וממלאים תפקידים משמעותיים ביצירות השונות. האם וידון מציג מודל חדש לגבריות? כמה מג'וס עצמו מתבטא בכל דמות? נשים בצד, גברים באמצע.

משתתפים: זיו קיטרו (מנחה), רותם ברוכין, עידן דקל, פנינה מולדובנו.

חמישי, 1.4, 14:00-16:00, גנדלף

שפעת החזירים והמוות השחור נגד מגפת הזומבים ונגיף הערפדים

בין אם זו שפעת פשוטה ובין אם התבדלחות חיזרית חשוכת מרפא, המגפות היו חביבות על סופרי המדע הבדיוני מאז ומתמיד. גם הפנטסיה לא טומנת את ידה בצלחת ומציעה שלל הסברים קוואזי-ביולוגים לערפדים, לזומבים ולשלל צורות חיים חביבות אחרות מסוגם. בהרצאה נסקור כמה מהמגפות הידועות במדע הבדיוני ובפנטסיה ונעמת אותן עם מגפות אמיתיות מההיסטוריה האנושית.

ד"ר קרן לנדסמן: אמא, רופאה וכותבת בסדר חשיבות משתנה. מנהלת כנס 'מאורות 2009'.

חמישי, 1.4, 14:00-15:00, הודיני



קסמי קומיקס: להטוטים וזואליים וטכניים בקומיקס

לכל מדיום תקשורתי יש תכונות ייחודיות שלא ניתן לשחזר או לייצר

במדיה אחרים. הקסם של הקומיקס הוא יכולתו להיות דבר והיפוכו באותו הזמן ובאותו המקום. נדבר על הקסם המיוחד של המדיום, על הלהטוטים הקטנים מזמנים עברו ועד ימינו אנו. בתוך כך נגלה מהם קומיקס דו-כיווני וקומיקס רב-כיווני, מהם מטה-מדיה קומיקס וקומיקס רפלקסיבי, מהו דף קומיקס אינסופי ומהו קומיקס מודולרי, ועוד שלל דברים קטנים שעושים את המדיום הזה גדול.

עופר ברנשטיין: חובב קומיקס, מבקר וחוקר. כותב תזה על קומיקס מיינסטרים אמריקאי בבר-אילן.

חמישי, 1.4, 14:00-16:00, גנדלף

כלי נשק מופלאים: המדע בשדה הקרב

ההרצאה תעסוק באופן שבו השתלבו לאורך ההיסטוריה המדע והטכנולוגיה המתקדמת בשדה הקרב. יוצגו פיתוחים שנחשבו בזמנם "פלאיים", ובהם טכנולוגיות טילים, הסוואה, פיצוץ צפנים ועוד.

טל ענבר: ראש המרכז לחקר החלל במכון פישר למחקר אסטרטגי, אוויר וחלל.

חמישי, 1.4, 14:00-16:00, דמבלדור

קדירת ההוביט

אלמלא צלו הכבד של "שר הטבעות", "ההוביט" היה מוכר לכולנו כנכס צאן הברזל של ספרות הילדים. שנים ארוכות העדיפו חוקרי טולקין להתמקד בסילמריליון ובשר הטבעות, עד שבשנת 2007 יצאו לאור כרכי הטייטות של "ההוביט", אשר שופכים אור על תהליך היצירה המרתק של ספר הילדים המקסים הזה. מסע אל קדירת היצירה שממנה רקח טולקין את "ההוביט" מגלה עובדות מרתקות על מקורותיו של הספר ועל היצירה המסתורית שממנה נולד.

דרושה היכרות עם "ההוביט".
רן בר-זיק: לשעבר יו"ר עמותת טולקין.
 חוקר הלגנדריים, מנהל אתר נומנור
 וכותב מאמרים על יצירות טולקין.
חמישי, 1.4, 15:00-16:00, הודיני

מקבילית המוחות

שעשועון טריוויה נושא פרסים בסגנון
 משחק הקאלט הטלוויזיוני הפופולרי
 משנות השמונים המעמת ראש בראש
 ארבעה ידענים בתחומי מומחיות שונים.
 בשעשועון יתחרו נציגי הפאנדומים
 השונים: טולקינאים, פוטריסטים, טרקים
 ובאפיסטים, וינסו להוכיח מי הקהילה
 הנעלה מכל. בואו לעודד את הפאנדום
 ואת הנציג המיומן שלכם ולראות מי
 יהיה אלוף מקבילית המוחות.
 מנחה: ניר "התחלתי ולכן אסיים" קיטרו.
חמישי, 1.4, 16:00-17:00, מרלין



אלבוס דמבלדור: קווים לדמותו

דמבלדור הוא אחת הדמויות היפות,
 המעניינות והאהובות ביותר שיצרה
 רולינג בסדרת "הארי פוטר". במידה
 רבה ניתן לראות בו את גיבורה האמיתי
 של הסדרה – אולי אף יותר מוולדמורט
 והארי עצמו. כדמות מרתקת ורבת
 פנים, דמבלדור זוכה למקום של כבוד
 בספר השביעי, שמעניק לו עומק חדש
 שטרם ראינו בעבר. בהרצאה נעסוק
 במרכזיותו של דמבלדור בעלילה
 ובתרומתו לה ונראה איך ההצגה שלו

בפני הקוראים משתנה מספר לספר
 ולאור הגילויים על אודותיו בספר
 השביעי.
גל כהן: בן 22, סטודנט לפסיכולוגיה
 וספרות עברית. חבר ותיק בקהילת
 "הארי פוטר לבוגרים" ומרצה קבוע
 ב"עולמות".

חמישי, 1.4, 16:00-18:00, הודיני

תמיד ידעתי שבטלוויזיה גרים גמדים / גלי גולן

כולנו יודעים שכשהמדע מספיק
 מתקדם אי אפשר להבדיל בינו לבין
 קסם. האם זה אומר שקסם מספיק
 מתקדם נראה כמו מדע? ואם כן, מה
 ההבדל בין השניים? בהרצאה נבחן
 עולמות בדיוניים שבהם הקסם מדעי,
 המדע קסום וכל אמא יהודיה חולמת
 על בן מכשף, ונעמוד באותה הזדמנות
 גם על ההבדל הדק שבין השראה
 אלקטרומגנטית לאבק פיות.

גלי גולן: פרויקטורית הייטק וקוראת
 מנוסה של מדע בדיוני מכל הסוגים.
חמישי, 1.4, 16:00-17:00, גנדלף

הקסימו את הוידאו שלכם (סדנה)

כל אחד יכול לצלם וידאו: אירוע
 משפחתי, סרטון ליוטיוב, סתם בשביל
 הכיף. אפילו מצלמת וידאו לא הכרחית
 – אפשר פשוט לשלוף את הסלולרי.
 אבל למה להסתפק במה שכל אחד
 יכול? למה לא לתבל את הוידאו בקצת
 מדע בדיוני ופנטסיה? בואו ללמוד איך
 להקסים את הוידאו שלכם באנשים
 נעלמים, ברוחות רפאים, בכוחות-על
 מדהימים ואפילו בחללית או שתיים –
 והכל בקלות ובחינם! אין צורך בידע
 קודם.

נעמי וינר: עובדת בטלוויזיה, מסיימת
 תואר שני בטלוויזיה ומכורה לטלוויזיה
 – וגם למדע בדיוני ולפנטסיה.

חמישי, 1.4, 16:00-18:00, דמבלדור

סוד קבור

סוד קבור

עברית עם כתוביות.
 סרט חדש של קבוצת
 "אבק". נועם, נער בן
 16 מתל אביב, מוצא יומן שכתב סבו
 יוסף בצעירותו ונחשף לפרשה אפלה
 הקשורה בחפץ מסתורי. בהדרגה
 מתגלה כי מקורה של הפרשה טמון
 באירופה בתקופת מלחמת העולם
 השנייה, והיא ממשיכה להדהד עד ימינו
 ולהשפיע ישירות על חייהם של נועם
 והסובבים אותו.

חמישי, 1.4, 18:30-20:30, הודיני

החוק השלישי של קלרק

החוק השלישי של ארתור סי. קלרק
 קובע שכל טכנולוגיה מתקדמת די
 הצורך, אין הבדל בינה לבין כישוף.
 בהרצאה נבחן מקרים מן המדע הבדיוני
 שבהם טכנולוגיה מתקדמת נפגשה עם
 טכנולוגיה פרימיטיבית, ונבדוק את
 השלכות המפגש הטעון.

ד"ר עמנואל לוטם: עורך ומתרגם.
 ממייסדי האגודה הישראלית למדע
 בדיוני ולפנטסיה. משמש כעורך המדעי
 של אנציקלופדיה ויינט.

חמישי, 1.4, 19:00-21:00, גנדלף



**זומבי.קון 2010: התסכית-זמר /
 קבוצת מספרי הסיפורים**

ב"עולמות" הזה, "קבוצת מספרי
 הסיפורים – תסכיתים מקוריים ברשת"

כשמדע וקסם מתקיימים במקביל (פאנל)

בראשית היתה הפנטסיה, שהציגה יצורי
 פלא כפיות ושדונים. אחריה הגיע "תור
 הזהב" של המדע הבדיוני, ועמו סיפורים
 עם בסיס מדעי חזק שלא השאיר
 מקום לקסם. מן השניים צמח ז'אנר
 חדש, המיוצג במיטבו על ידי הפנטסיה
 האורבנית – ז'אנר המציג עולמות שבהם
 הקסם הוא פן נוסף של החיים, בצד
 המדע. הפאנל יעסוק ביצירות מהז'אנר
 החדש יחסית הזה. יחד ננסה להחליט
 אם מדע וקסם באמת יכולים להתקיים
 בו-זמנית באותו עולם.

משתתפים: גיא וינר (מנחה), נדב
 מילר-אלמוג, רו גרינברג, יואל ואינגר,
 דידי חנוך, זיו קיטרו.

חמישי, 1.4, 17:00-19:00, דמבלדור

יצורים קסומים – יש לקרוא את הוראות ההפעלה

מעצם טבעם, יצורים מיתולוגיים
 ואגדתיים הם בריות פלאיות, עם בעיות
 אנטומיות שרק הקסם פותר עבורן.
 בהרצאה נאתר את הבעיות הללו וננסה
 למצוא את המגבלות שתחתן תוכלנה
 ישויות אלו להתקיים במציאות הלא
 קסומה שלנו, אם רק תוכל הרפואה
 העתידנית לגדל אותם במבחנות.

קרן אמבר: דוקטורנטית לאקולוגיה
 התנהגותית ומרצה פופולרית. כיהנה
 כיו"ר האגודה הישראלית למדע בדיוני
 ולפנטסיה.

חמישי, 1.4, 18:00-19:00, מרלין

שר הטבעות: תולדה של תקווה

אנגלית, כתוביות בעברית.
 סרט חובבים חדש בהשראת טולקין.
 פרטים בעמוד 10.

חמישי, 1.4, 18:00-20:00, דמבלדור

לוקחת אתכם רחוק יותר מהשמיים, רחוק יותר מהחלל... אל עולם החובבים! בואו לצפות ולשמע הקלטה חיה של תסכית-זמר, מחזמר אודיו מוקלט העוסק בכנס המגעיל ביותר שאף חובב שדרך בו לא נשאר עם מוח – זומבי. קון 2010! זומבים שרים! ספרים מקוללים! אהבות נכזבות! אצבעות נופלות! מעריצי "דמדומים" נאכלים בלי רחם! שירים מקוריים, תסכית מקורי ומוסיקה מקורית!

חמישי, 1.4, 19:30-21:00, מרלין



על קוסמים, מדענים והדוקטור

בסדרה "דוקטור הו" נעשה שימוש בטכניקות חייזריות ועתידיניות שאינן מוכרות לנו, אך בני דמותנו בסדרה, מלווי של הדוקטור, מוכנים לקבל אותן כטכנולוגיה וכהתפתחות מדעית ולא כקסם. לעומת זאת, בתרבויות אחרות ובזמנים אחרים, אותן טכניקות בדיוק נתפסות כקסם. מהי הגישה הנכונה: הדוקטור הוא קוסם או מדען? על הקשר בין קוסם למדען ובין שניהם לאמונה. ההרצאה תכלול התייחסויות לכל העונות של הסדרה המחודשת ולסרטים "שרלוק הולמס", "יוקרה" ו"אמן האשליות".

חגית וינר: חובבת פנטסיה ומדע בדיוני. מתנדבת ומרצה בכנסים מאז תחילת העשור הקודם.

חמישי, 1.4, 20:00-21:00, גנדלף

ההיסטוריה הסודית של העולם

במהלך שעה וחצי נחשוף את העולמות הסודיים, המוכרים יותר ואלה שפחות, שנמצאים ממש מתחת לעולם הרגיל. נבקר בארץ לעולם לא-עולם שמתחת ללונדון, נחיה בעולם של וינסנט בתעלות הביוב של ניו יורק, נגלה היכן באמת מסתתרת אטלנטיס ונציץ לכניסה האחורית של המטריקס. כמו כן נגלה איפה יש ערפדים בשיקגו, אילו אלות עדיין מסתרות בניו אורלינס והיכן מועדון הוודו הטוב ביותר בסן פרנסיסקו. מסע מסחרר של קסם וטכנולוגיה, שאחריו לא תסתכלו עוד על העולם באותה צורה.

זיו קיטרו: סופר, עיתונאי, מעצב משחקים ומרצה. מנחה ומפיק פודקאסטים.

חמישי, 1.4, 21:00-23:00, מרלין

להקת האחרונים: כיסאות חשמליים (מופע)

"האחרונים" – להקת רוק בכלים קלאסיים, חוזרת ל"עולמות" במופע חדש. והפעם מטמורפוזה: הצילו החשמלי! המופע ילווה בדיונים מעמיקים על מחאה בחדרי אמבטיה ועל התאהבות בתוצרי גומי אפופי זימה בהשגחת הרבנות כפר קאסם. למי שמצפים למשהו מרגיע צפויה אכזבה, או שפעת קרנפים, או גם וגם. והכל, בהשתתפות אורח כבוד מיוחד של הכנס. מופע חשמלי במיוחד!

חברי הרכב: יפתח ביק, הידד הלפר, אריק סנפיר, דני צ'רבינסקי, לאון צ'רנייב.

חמישי, 1.4, 21:00-22:00, הודיני

עיניים בעלטה: מי באמת אורב בצללים?

בעוד אנחנו, בני האדם, זקוקים לאור למחייתנו, יצורים אחרים משגשגים בחשכה תמידית. תכונה זו הפליאה, דחתה ומשכה אותנו במשך אלפי

ומקורית בהשתתפות הקהל ושירת שירים (פילקים) אשר הוכנו במיוחד לכבוד האירוע. בואו לשיר בעצמכם ולראות איך הסיפור שכולנו מכירים ואוהבים, מוצג מחדש בצורה שלא חלמתם עליה. אוהבים את הסרטים? אוהבים לשיר? סתם מתחשק לכם להעביר שעה בכיף? יש לכם למה לצפות.

חמישי, 1.4, 22:00-23:00, הודיני

מופע הסיום

רגע, הכנס עומד להיגמר? אבל רק התחלנו! עוד לא מנענו ממנהל הכנס הזדוני להחרים את העולם, ולא הכרזנו על הזוכים בתחרויות, ו... רגע! חכו! צריך עוד לשמוע את הפילק הזוכה בתחרות, ולטעום טעימה קטנה ממופע "חנות קטנה ומטריפה" שיעלה ב"עולמות 2011"! ויש גם קליפ סיום! ועוד הרבה הרבה דברים. ת'שארו! איך אפשר לסיים בלי מופע סיום? תבואו, יהיה קוסם.

מנחה: עידן דקל

חמישי, 1.4, 23:00-24:00, מרלין

סטארהייק: פרקים 5-6

אנגלית, כתוביות בעברית.

בעתיד הרחוק, המין האנושי הפך לגזע תוקפני שחושב רק על הישרדותו. גזע חייזרי מפתח נשק סודי שהפעלתו תחיה את הרגש האנושי, על מנת שבני האדם יבינו את הזוועות שחוללו. הכל מתנהל כשורה, עד שבמפגש בין ספינת בני האנוש נמסס לספינת החייזרים הנושאת את הנשק, בני האדם עפים דרך חור תולעת בחזרה אל המאה ה-21. ואם לא די בזה, פתאום יש להם רגשות! עכשיו עליהם למצוא את דרכם חזרה הביתה ולמנוע מהחייזרים לייצר את הפצצה בשנית.

חמישי, 1.4, 23:00-24:00, הודיני

שנים ושימשה בסיס לאין-ספור אגדות ומיתוסים על יצורי הקסם והבלהות המתחבאים במחשכים. בהרצאה נצא אל הצד האפל של הטבע ונראה מי אלה המתגוררים באפלולית ואיך הם מצליחים בזה. המציאות, כתמיד, מוזרה מהאגדה.

איגור (עידו) ארמיאץ': סטודנט לתואר ראשון בביוטכנולוגיה, חובב טבע ופנטסיה.

חמישי, 1.4, 21:00-23:00, גנדלף

אסיפה כללית: אגודה ישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה

במסגרת האסיפה הכללית יינתנו עדכונים מפורטים על הנושאים החמים שעל הפרק וניתן יהיה לשאול את חברות הוועד את שלל השאלות הרלוונטיות שטורדות את מנוחתכם ולהשפיע על מדיניות האגודה ועל הכיוון שאליו תפנה. הכניסה לחברי אגודה רשומים בלבד. מומלץ להשתתף!

חמישי, 1.4, 21:00-23:00, דמבלדור



לשיר בכל הכוח 4: מכסחי השדים – שירה בציבור

Who ya gonna SING?

Ghostbusters!

צוות "לב"ה הפקות" שמח להציג: הקרנת מחווה פרודית של "מכסחי השדים". האירוע מגולל את העלילה באמצעות הקרנה מוזיקלית ייחודית

Night Party

מסיבת הסיום של הכנס. מסיבה אל תוך הלילה, שבה ינוגנו וידאוקליפים מתוך מיטב סרטי וסדרות המדע הבדיוני והפנטסיה. מחוץ לאולם: פינת קפה וגלידות! המקום המושלם למינג'ו, רגע לפני ש"עולמות 2010" מסתיים.

חמישי, 1.4, 2:30-23:00, גנדלף

רן ואמינוב בדרכים

הם חוזרים! סרט ההוביט עוד לא יצא, אך פורום טולקין שלנו כבר מלא בשטויות ובזבל שאי אפשר לדמיין. רן ואמינוב משנסים את אזור חלציהם ויוצאים למסע הזוי, מופרך ומשעשע בבכי פורום מחיקות של קהילת טולקין, וחושפים הודעות הזויות שמוטב היה אילו לא היו רואות אור שמש.

משתתפים: רן בר-זיק ואילן שליו (לשעבר אמינוב).

חמישי, 1.4, 24:00-23:00, דמבלדור

**סטאר טרק (2009)**

אנגלית, כתוביות בעברית. הסרט האחרון בסדרת "מסע בין כוכבים" מחזיר אותנו אחורה בזמן אל פגישתם הראשונה של הפרחח בן איזוה, ג'יימס טיבריוס קירק, עם הצעיר הוולקני-למחצה ספוק. הצטרפו לתחילת המסע של הדמויות המוכרות ביותר בעולם המדע הבדיוני, לצד סקוט, סולו, ד"ר מקוי, אוהורה וצ'יבוב.

ההקרנה בחינם.

חמישי, 1.4, 2:30-24:15, מרלין

לקט פרודיות מלחמת הכוכבים
רובוט צ'יקן: מלחמת הכוכבים – פרק 2

אנגלית, כתוביות בעברית. פרק שני בסאטירה זוכת הפרסים של סת' גרין. מסיבת הסטופ-מושן המופרעת חוזרת בפרק נוסף, המורכב מעשרות סיטואציות קצרות שבהן דמויות מוכרות נכנסות למצבים מביכים. פאנג' ליינר רודף פאנג' ליינר, בלי שום קו עלילתי מוגדר, אבל לא תוכלו להפסיק לצחוק!

איש משפחה: משהו משהו משהו צד אפל

אנגלית, כתוביות בעברית. "איש משפחה" חוזרת אל מחוזות מלחמת הכוכבים כפי שכבר עשתה בעבר ומרעננת את סיפור "האימפריה מכה שנית". עם הדמויות האהובות ויידר (סטיו), לוק (כריס), אובי-ואן (הרברט), יודה (קארל), הנסיכה ליאה (לואיס), האן סולו (פיטר) ואפילו לאנדו קאלריסיאן (מורט).

חמישי, 1.4, 2:00-24:30, הדיני

כוח המחץ: קום נחשון, התעורר

אנגלית ללא תרגום. דוקטור בר-שכל יוצר מנהיג חדש לארגון קוברה בעזרת הדי-אן-איי של גדולי המנהיגים והלוחמים מהעבר. עם המנהיג החדש דבר לא ימנע מקוברה מלהשתלט על ארה"ב, אפילו לא כוח המחץ. לראשונה בדיבוב האנגלי המקורי!

חמישי, 1.4, 2:45-24:30, דמבלדור

מסעדות

Mikoni
konus &
roll

מיקוני

אבן גבירול 20

אוכל ברזילאי המבוסס על קונסים עשויים מחצי דף של אצה ייחודית וכן רולים במגוון מילויים, עם רטבים המוכנים במקום.

10% הנחה על כל התפריט, בהצגת כרטיס או תג במהלך הכנס.

River
מטבח אסייתי ישראלי

ריבר

אבן גבירול 30

אוכל אסייתי מגוון ומשובח, הכולל מנות פתיחה מעוררות תיאבון, סושי, מנות אורז וראמן ומגוון מיני נודלו, וכן מיצי בריאות וקינוחים.

15% הנחה על כל התפריט* בהצגת כרטיס או תג במהלך הכנס.
*לא כולל עסקיות

דוכנים בכנס "עולמות"**ינשוף**

תחת קורת גג אחת תוכלו למצוא את "ינשוף ספרים", חנות ז'אנר ייחודית "הארד-קור גיק-סטור", את "מובי דיק הוצאה לאור", שתציג את ספריה החדשים, ואת מועדון החברים "מחנת המד"ב": מדע בדיוני על הכוונת.

דוכן יד שניה

מדפי הספרים שלכם עולים על גדותיהם? לא נשאר לכם מקום לכל סרטי הדי-וי-די שלכם? רוצים להיפטר מפוסטרים ישנים, מדגמים או ממרצ'נדייז? כנס "עולמות 2010" מפעיל עבורכם דוכן יד שניה ללא עמלה, שם תוכלו למכור כל מה שתרצו ולקנות מוצרים אחרים במחירים אטרקטיביים.

מרכז הספר הזול

בדוכן זה תוכלו למצוא מבחר גדול של ספרי מדע בדיוני ופנטסיה מההוצאות המובילות בארץ, במחירים מיוחדים.

הדוכן של יהודית ודוד

מבחר גדול של ספרי מדע בדיוני נדירים ומה שהיה פעם ואינו. תצוגה ומכירה בדוכן "יד שנייה" – הדוכן של יהודית ודוד.

052-4230162

Puffy Sleeves

הדוכן של עיבב יצחק: מאיירת, מעצבת ותופרת של מגוון תלבושות, בגדים, אביזרים ויצירות אחרות. היצירות כולן פרי דמיונה של היוצרת, רובן בהשפעת תרבות האנימה, המאגה והאופנה היפנית.

מחירים

אירוע שאורכו שעה: 30 ש"ח ללא הנחה, 20 ש"ח לאחר הנחה.
אירוע שאורכו למעלה משעה: 40 ש"ח ללא הנחה, 30 ש"ח לאחר הנחה.

חריגים:

קסמי הגוף, לשיר בכל הכוח 3 ו-4, ד"ר הוריבל: הקומנטרי המוזיקלי ולהקת האחרונים: כסאות חשמליים: 40 ש"ח ללא הנחה, 30 ש"ח לאחר הנחה.

זומבי.קון 2010: 50 ש"ח ללא הנחה, 40 ש"ח לאחר הנחה.

מסיבת לילה: 15 ש"ח ללא הנחה, 10 ש"ח לאחר הנחה.

מופע הסיום: כניסה באמצעות כרטיסי חינום

נולד לפילק, סטאר טרק, אגדות ארץ-ים, כוח המחץ, מקבילית המוחות, ומפגשי קהילות ועמותות: חינום ללא כרטיס.

בתשלום בכרטיס אשראי תיגבה עמלה של 2 ש"ח לכרטיס, למעט כרטיסי חינום.

הנחות ומבצעים:

הנחה תינתן לכרטיס אחד בלבד לכל אירוע. ההנחות תקפות הן במזומן והן באשראי. אם לא צוין אחרת, לא יהיה כפל הנחות.

הנחה רגילה: תינתן בהצגת כרטיס חבר בתוקף באחת העמותות המארגנות: אגודה ישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה, עמותת טולקין הישראלית או שגרירות סאנדייל בישראל. אם אינכם חברים בעמותות, ניתן להירשם אליהן בחלק מדוכני העמותות בכנס ולקבל כרטיס חבר במקום.

הנחת חיילים: חיילים וקצינים בשירות סדיר, או המשרתים בשירות לאומי, זכאים להנחה של 5 ש"ח לכרטיס בכל האירועים, עם הצגת תעודת חוגר/קצין/שירות לאומי. ההנחה תינתן גם בנוסף על הנחת חבר רגילה.

מבצע "חמישי בחמש": ברכישת חמישה כרטיסים שונים **לאותו יום**, הכרטיס החמישי יימכר בחמישה ש"ח. ההנחה היא על הזול מבין הכרטיסים. כרטיסי חינום ומסיבת הלילה לא ייכללו במניין הכרטיסים. **המבצע תקף לחברי העמותות המארגנות בלבד!**