



מנהל החינוך והתרבות
המחלקה לנוער



כנס מדע בדיוני ופנטסיה 2006 בנושא גורל ובחירה חופשית עולמות

חזה"מ פסח, 16-18 באפריל, 2006 במדיטק חולון
אורחת כבוד: השחקנית קלאודיה קריסטיאן (סוזן איבנובה, "בבילון 5")
סדנאות, הרצאות, סרטים, פרקים מסדרות טלוויזיה, ועוד!
מרתונים לתוך הלילה



www.olanot.org





כנס "עולמות 2006", המתקיים זו השנה השנייה, הוא שיתוף פעולה ייחודי בין ארבע מהעמותות המובילות בתחום המדע הבדיוני, הפנטסיה והאימה בישראל: האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה, מועדון סטארבייס 972, עמותת טולקין הישראלית ושגרירות סאנידייל בישראל.

גורל ובחירה חופשית, מה להם ולמדע הבדיוני והפנטסיה? מסתבר שהרבה. כבר גיבורי המיתולוגיות מימי קדם התמודדו שוב ושוב עם גורלם, ואותה בחירה שבה וחוזרת מדי דור ודור, מיוון העתיקה ועד העתיד הלא ידוע שצופן לנו המדע הבדיוני.

מאז ומתמיד שאל האדם את עצמו אם גורלו קבוע מראש או שמא ניתנה לו הבחירה לקבוע את גורלו בעצמו. האם כשהכל ידוע הרשות עדיין נתונה? אותה דילמה חוזרת שוב וזאת, מאדיפוס של סופוקלס ועד גיבורי מסעות הזמן של היינליין, מיסורי טורין של טולקין ועד באפי קוטלת הערפדים. וגם במקרים שבהם הגורל אינו ידוע מראש, עדיין בחירותיהם של גיבורים קובעות שוב ושוב את מה יהיה בגורלם ובגורל הקרובים להם. בחירותיהם של אנשי "בבילון 5" ושל קפטן פיקארד, של מואדי'ב ושל הארי פוטר יקבעו גורלות רבים.

אנו מזמינים אתכם לחלוק עמנו את גורלכם, לגלות אתנו עולמות חדשים, קרובים ורחוקים, עולמות המצויים בתוכנו פנימה וביקומים מקבילים. הצטרפו אלינו למסע שיוביל מן העבר אל העתיד, מן הפנטסיה אל המדע הבדיוני וחזרה.

ברוכים הבאים ודרך צלחה,
הנהלת עולמות



תְּלוֹם ז' 1, תְּזִיּוֹן לִיָּלָה, מְרָאוֹת
וּמְאוֹרְעוֹת שְׁאֵדָם רוֹאֶה לְפַעֲמִים בְּשָׁנָתוֹ.
2 [בהשאלה] דְּמִיּוֹן, תְּזִיָּה, פְּסוּפִים,
תְּקוּת-שָׂא. - [תְּלוֹם-, תְּלוּמוֹת]
תְּלוּמוֹת בְּהִקְיֵץ, תְּזִיּוֹת, דְּמִיּוֹנוֹת.
תְּלוּמוֹת בְּאַסְפְּמִיָּא, תְּלוּמוֹת עַל
דְּבָרִים רְחוּקִים וּבְלָתִי-מְצִיאוֹתֵיִם,
דְּבָרִים שְׁאִין לָהֶם שַׁחַר. תְּלוּמוֹת
בְּאַסְפְּמִיָּה, כְּתַב עֵת יִשְׂרָאֵלִי לְמַדָּע
בְּדִיוְנִי וּפְנִטְסִיָּה, בּוֹ מִתְפַּרְסְּמִים בְּעִיקָר
סִיפּוּרֵי מְקוֹר בְּעִבְרִית.

חלומות  באספמיה
כתב עת דו-חודשי למדע בדיוני ופנטסיה

למנויים והזמנות: 09-8857173 www.aspamia.co.il

ניהול הכנס

מנהלים: אילן אמינוב, נדב ברוכאל, חגית וינר, דנה סוסלוביץ.
סגל הכנס: הילה ריינר אלוני, ליאת שחר, נור הראל, ערן אגמון, יזהר יצחקי, הדס פרבר, אהוד מירון, ברוך ברודו, יוסי פולק, איתי רמות, מיכאל פיינברג, אלון פאר, רמי שלהבת, יואל ואינברג, איתי שלמק, ביץ', שי שחם, אביב ארנון, חן פרוהליך, אורי לאוטרבך, אורי נוימן, שי דינור, נדב סימון, לי נשרי, טל כץ, דיו בן אליהו, לילי יודינסקי, ארז בן ארי, דניאלה הראל, שמואל שמואל, קרן אמבר, עודד שרון, לי עדן, תומר שלו.

עיצוב: מירל אופנהיימר, שרון שמעוני.

יחסי ציבור: אורה לפידות תדמית ויחסי ציבור בע"מ

תודות לקהילות שהשתתפו איתנו בכנס: קהילת 'חומרי האפלים', קהילת 'הארי פוטר לבוגרים', קהילת מאנפיקשן, קהילת 'שיר של אש' ושל קרח' וקהילת אוקיי.

תודות לסגל המדיטק.

תודה לגורמים הבאים:



אורחי הכבוד

קלאודיה כריסטיאן מוכרת לקהל הישראלי מסדרת הטלוויזיה "בבילון 5". הופעות טלוויזיוניות נוספות שלה כוללות פרקים בסדרות הקלאסיות "איש הנצח", ו-"NYPD". בנוסף להיותה שחקנית מוערכת, כריסטיאן כותבת ומלחינה שירים והוציאה ארבעה אלבומים. במהלך כנס עולמות 2006 יתקיימו כמה ארועים בהשתתפות אורחת הכבוד ובכלל זה ארוע הפתיחה, מפגש שאלות ותשובות עם הקהל, מופע סטנד-אפ, וארוע צילומים עם באי הכנס.



השחקנית
קלאודיה כריסטיאן

דין הגלונד, יליד 1965, מוכר לצופי הטלוויזיה בראש ובראשונה מתפקידו כחונן המחשבים ריצ'רד "רינבו" לנגלי בסדרת הקונספירציות "תיקים באפלה". מאז הוא הספיק לגלם תפקידים בסדרות רבות, ובהן "איש משטרה" ו"גולשים בזמן", להעניק את קולו לסדרת האנימציה "רובוקופ" ועוד ועוד. הוא נודע לא פחות כקומיקאי סטנד-אפ וכמבצע מחונן של משחקי אלתור למיניהם, בין השאר יחד עם קלאודיה כריסטיאן, אורחת הכבוד של הכנס. לדין יש תואר ראשון באמנות ובמשחק מאוניברסיטת סיימון פרייזר.



השחקן
דין הגלונד

אירועים מיוחדים בנוכחות אורחי הכבוד

מופע סטנד-אפ - "קיו נגד ג'מאוי"
ביום שקט על גשר הפיקוד של הוויאג'ר, קיו משגר את קפטן ג'מאוי אל פאתי הגלקסיה, כדי לגלות אם היא ראויה לפקד על ספינת חלל. עליה להתמודד לחיים ולמוות במשחקי אלתור מבדחים להפליא, בנסיון לגלות אם שנינותה משתווה ליופיה. קיו מצטרף, כמובן, לבילוי ושני השחקנים מזמינים את הקהל להוסיף הצעות מקריות בנסיון לבלבל את שתי הדמויות הקלאסיות האלה ולגרום להן להיראות כפי שלא ראייתם מעולם.

ארוחה חגיגית עם אורחי הכבוד
לפני כמה שנים, בעת שידורן של "בבילון 5" ו"תיקים באפלה" בישראל, האם הייתם מאמינים שתזכו לשבת ולסעוד עם קומנדר סוזן איבנובה האגדית? לחלוק שולחן עם רינגו לנגלי? כעת, כחלק מביקורם בכנס, ההזדמנות נפתחה בפניהם. מפגש מצומצם ואינטימי בן שעתיים וארוחת ערב במסעדת "טיפו" הסמוכה למתחם המדיטק עם קלאודיה כריסטיאן ודין הגלונד. זו ההזדמנות לשאול אותם אישית את כל השאלות שמעניינות אתכם ולחלוק עמם שעתיים מיוחדות.

אירוע חתימות וצילומים עם אורחי הכבוד
קלאודיה כריסטיאן ודין הגלונד, אורחי הכבוד של הכנס, יחתמו על שלל חפצים - תמונות, בגדים וכדומה. ניתן יהיה גם להצטלם באירוע עם שני הכוכבים ולקבל תמונה גדולה באיכות גבוהה. החתימות והתמונות יינתנו במקום תמורת תשלום.

אירועים נוספים

תערוכת ציורים

במסגרת הכנס תתקיים תערוכת אמנות בנושא "מדע פנטסטי - הגבול בין מדע בדיוני ופנטזיה". במהלך הכנס יוצגו תמונות, ציורים ועיבודי מחשב העוסקים בנושא בלובי מתחם הכנס.



תחרות טרויה בסגנון
'מקבילית המוחות'

חושבים שאתם יודעים הכל על מדע בדיוני ופנטזיה? בואו להוכיח את זה!

קהילת "חומרי האפלים", המוקדשת ליצירתו של פיליפ פולמן, מזמינה אתכם לתחרות טרויה מיוחדת, במתכונת "מקבילית המוחות".

ארבעת המשתתפים שיקבלו את הציון הגבוה ביותר יעלו לשלב הבא, שיערך במהלך הכנס (פרטים בתוכנית). בשלב הבא יצטרך כל משתתף יצטרך לענות על מספר שאלות טרויה כלליות על מדע בדיוני ופנטזיה. הזמן לכל מקצה קצוב והזוכה יהיה מי שיצליח לצבור את מספר הנקודות הגבוה ביותר בסיכום השאלון.

כל ארבעת המשתתפים זוכים! הפרסים לתחרות, באדיבות קהילת "חומרי האפלים", יפורסמו בהמשך.

מרצים

אדוה לוטן - חובבת מדע בדיוני ופנטזיה, חוטאת בכתיבה ובפילוסופיה יישומית. בוגרת תואר במדעי החיים, אשת מחשבים ואמא.

אהוד מימון - עורך "המימד העשירי", מתרגם וכותב ביקורות ומאמרים ל"בלי" מאניקה ול"מימד העשירי", ומתרגם ספרים.

אור ביאליק - כותב סיפורים, חבר מערכת "המימד העשירי", "חלומות באספמיה" ועורך מדור הסיפורים של ISF.

אור רוס - בוחשת מה ארבע שנים בקלחת הפאנפיקים וטוענת בחוקר שניקית זו מחמאה.

אילן אמינוב - מנהל כנס עולמות זו השנה השנייה, חובב טולקין וחוקר טולקיא, סטודנט לתואר ראשון. בזמנו הפנוי מתאמן באייקידו.

אילן ריינר-אלוני - אדריכל בזמן החופשי, ודור שני לחובבי מסע בין חובבים ומדע בדיוני בכלל. מתעניין בהשתקפות האדם ביקומי המדע הבדיוני החדשים.

אילנה ביניק - סטודנטית ועובדת בתחום שיווק, חובבת מדע בדיוני מגיל צעיר ומשוררת לעת מצוא. חוקרת בזמנה החופשי תחומים רבים, ובהן תיאולוגיה, קסמולוגיה, פסיכולוגיה וסגנונות חיים אלטרנטיביים.

אירנה קפלן - תושבת הטאורי הזה עשרים שנה. חובבת מדע בדיוני, פנטזיה וסיפורי אבה. **איתי רמות** - סטודנט ופעיל מה כמה שנים בקהילת חובבי המדע הבדיוני.

איתי שלמוביץ - לומד לתואר שני בהנדסת מזון, בוחן לוף, חובב הומור בריטי, מטבח כשרון זיוף קולוסאלי ונטיה לבלבל את סדר הדברים. הצעות למכר "זמן פנוי לשלמקו" יש להגיש במעטפה סגורה.

אלי בוקצ'ין - סטודנט לתואר ראשון בפיזיקה באוניברסיטת בן גוריון.

איתמר פארן - עורך ראשי בהוצאת אודיסאה ומתרגם מדע בדיוני ופנטזיה. חובב מדע בדיוני מה עשרים וחמש שנה ויותר.

אסנת רוזנברג - ב"עולם האמיתי" בעלת תואר ראשון בעבודה סוציאלית ובדרך לתואר ראשון בחינוך. מנהלת פורום סטארטאפ בתפוז ועורכת ראשית של אתר "סטארטאפ ישראל".

אפרת דסקל - בת 26. לומדת ראשון במשפטים בירושלים. מעריצת באפי מושבעת ופועלת להפצת כשרות ה"יוזון-וורס" ביקום כולו.

ברק ברודו - חובב מדע בדיוני ופנטזיה מגיל צעיר. כיום תלמיד אמנות והוראה במדרשה לאמנות בבית ברל. נהנה לקרוא, לשיר ולעצב.

בז בראון - יו"ר האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטזיה, גר בירושלים

ומעביר את זמנו בבנינה על פסנתר.

גיוש בראון - בעל שיער חום ועיניים חומות. בידו הימנית אין שש אצבעות. באמת!

גניה קדוליב - בת עשרים מאריאל. קוראת נלהבת של הארי פוטר וכל דבר אחר שהודפס על נייר.

דניאל אורבך - מנהל אתר "המגדל הלבן" לספרות מעריצים בעברית. פעיל מה שנים בתחום חקר יצירותיו של טולקין ובתחומים אחרים הקשורים לפנטזיה ולמשחקי תפקידים.

גיא בקר - קרימינולוג קליני בחטיבה לבטחון מרבי, "שער מנשה". דוקטורנט לקרימינולוגיה, מדרך אומנותיות לחימה וטוען לכתר כשורה של מונרכיות אירופאיות.

גיל בר-הל - תרגמה את סדרת ספרי "הארי פוטר" וכן את "הקוסם מארץ עוץ", "הטירה הנעה" ו"נני מקפי" מספרי האומנת מטיילדה". עורכת סדרת הנוער בהוצאת נתר ועורכת לשעבר בהוצאת גרף.

גל כהן - מחבר נלהב של מאמרים ופזמונים פוטריסטיים. בזמנו החופשי עוסק בכתיבה לסוגיה ובניחות יצירות שירה וספרות.

ד"ר אמנון סטופ - ד"ר לאסטרונומיה, מנהל מדעי של צומח נאסא בישראל, וחובב מדע בדיוני ופנטזיה מגיל שש.

ד"ר עמנואל לוטס - מתרגם ועורך, ממייסדי האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטזיה והיו"ר הראשון שלה. כיום העורך המדעי של אנציקלופדיית Ynet.

ד"ר דן חן-מוריס - חוקר את תולדות האופטיקה בימי הביניים והרנסנס ומתמחה בכתיבה האופטיים של יוהנס קפלר בהקשרם התרבותי. מלמד בתוכנית למדע, טכנולוגיה וחברה באוניברסיטת בר-אילן.

ד"ר תומס דומן - אסטרונום פלנטרי, מרצה וחוקר באוניברסיטת תל-אביב ובמכון ויצמן למדע. ממייסדי מועדון סטארטאפ 972.

דנה סוסלוביץ - חיילת טריה, חברה בהנהלת שגרירות סאנידייל בישראל וחובבת דולה של הטבעי והעל טבעי.

דניאל ברם - פיזיקאי, אוהב לבנות דגמי חלליות ומטוסים ולאסוף סרטי מדע בדיוני עתיקים בשחור-לבן.

הילה פלג - חיילת בקבע, היתה טרקית למופת עד שנתקלה בבבילון 5 והתאהבה. כמו כן היא מתכנתת, כותבת פאנפיקים ומפיקה Music Videos.

הילה ריינר-אלוני - בוגרת תואר ראשון בתקשורת. יותר משהיא חובבת מדע בדיוני ופנטזיה, היא חובבת פעילויות חובבים.

זיו קיסר - חוקר תורות נסתר, בונה חופשי ושורף שידור. כתב את הספר "בני הפיות".

זלפה שלמה - חובבת באפי, אנג'ל ומיסטיקה, ונחנית

מהשילוב של שניהם. פותרת חלומות, ובזמנה החופשי כותבת ב"מסך המפוצל".

חגי יעקובסון - בן 25, צפה ביותר מדי סדרות וסרטים, קרא פחות מדי, אבל חושב שיש לו מה להגיד.

חיליק חיימוביץ - אספן קומיקס אדוק מזה תשע שנים, עורך מדור הקומיקס ב-ISF וממקימי עמותת אוקי. מעריץ שורף של אסמוב ואדמס וחולה על הלני טונס.

יאיר קוצר - תלמיד י"ב ממוצע, אך בעל ניסיון רב במחקר טולקיאני. מתעמק בעיקר בלגנדריום המוקדם ובהשפעות פגניות על יצירתו של טולקין.

יואב גבע - פעיל בקהילת המדע הבדיוני והפנטזיה, משחק במשחקי תפקידים מקוונים מזה שבע שנים.

יולי גנטמן - כותבת מדע בדיוני ופנטזיה, מנהלת פורום כותבי מד"ב ופנטזיה בתפוז, שניים מספריה היו מועמדים לפרס גמן האחרון.

יעל סלע-שפיר - מתרגמת ועורכת מה עשר שנים ומלמדת תרגום בבית ברל. בוגרת התוכנית הבינתחומית לתלמידים מצטיינים באוניברסיטת תל אביב ובוגרת בהצטיינות של תוכנית לימודי התעודה בתרגום ובעריכת תרגום.

לאורה הדס - בעלת תואר ראשון בתקשורת, חוקרת תרבות חובבים, כותבת פאנפיקים וחייית אינטרנט מפחידה ונוראית.

ליאור יוסוב - סטודנט לתואר ראשון בפיזיקה באוניברסיטת בן גוריון.

מיכל פנואלי - יוצרת מדע בדיוני ופנטזיה צעירה, וממנהל פורום כותבי מד"ב ופנטזיה. כמה מסיפוריה התפרסמו עד כה בכתיבת עת שונים.

מיכל רגב - בוגרת תואר שני מאוניברסיטת תל-אביב, כותבת ספר פנטזיה ומרצה באקדמיה ויהדות.

מתן הרשקו - בעל תואר ראשון (ובדרך לשני) בפסיכולוגיה וחובב קומיקס אדוק מזה שנים רבות. אין כמוהו כשצריך להבין ללבם של ילדיו קומיקס מכל סוג, צורה וסגנון.

נדב אלמוג - סטודנט לתואר שני בספרות אנגלית באוניברסיטת בר-אילן. מתמחה באגדות וסיפורי עמים, מיתולוגיות וספרות ילדים.

נורית הוראק - בת 27, כותבת תזה בנושא "תקשורת אלטרנטיבית באינטרנט" במסגרת לימודי תואר שני בתקשורת פוליטית. פעילה בשגרירות סאנידייל בישראל ומנהלת סדנת פיקים.

ניר יניב - מוסיקאי, סופר מדע בדיוני ועורך. סיפורים פורסמו בכתבי עת רבים בישראל ובחו"ל. ספרו הראשון, "כתוב כשד משחח", ראה אור בהוצאת אודיסאה. עורך אתר האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטזיה.

נעמי ינר - חברה ועד האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטזיה.

נמרוד - חובבת באפי, אנג'ל ומיסטיקה, ונחנית

מהשילוב של שניהם. פותרת חלומות, ובזמנה החופשי כותבת ב"מסך המפוצל".

חגי יעקובסון - בן 25, צפה ביותר מדי סדרות וסרטים, קרא פחות מדי, אבל חושב שיש לו מה להגיד.

חיליק חיימוביץ - אספן קומיקס אדוק מזה תשע שנים, עורך מדור הקומיקס ב-ISF וממקימי עמותת אוקי. מעריץ שורף של אסמוב ואדמס וחולה על הלני טונס.

יאיר קוצר - תלמיד י"ב ממוצע, אך בעל ניסיון רב במחקר טולקיאני. מתעמק בעיקר בלגנדריום המוקדם ובהשפעות פגניות על יצירתו של טולקין.

יואב גבע - פעיל בקהילת המדע הבדיוני והפנטזיה, משחק במשחקי תפקידים מקוונים מזה שבע שנים.

יולי גנטמן - כותבת מדע בדיוני ופנטזיה, מנהלת פורום כותבי מד"ב ופנטזיה בתפוז, שניים מספריה היו מועמדים לפרס גמן האחרון.

יעל סלע-שפיר - מתרגמת ועורכת מה עשר שנים ומלמדת תרגום בבית ברל. בוגרת התוכנית הבינתחומית לתלמידים מצטיינים באוניברסיטת תל אביב ובוגרת בהצטיינות של תוכנית לימודי התעודה בתרגום ובעריכת תרגום.

לאורה הדס - בעלת תואר ראשון בתקשורת, חוקרת תרבות חובבים, כותבת פאנפיקים וחייית אינטרנט מפחידה ונוראית.

ליאור יוסוב - סטודנט לתואר ראשון בפיזיקה באוניברסיטת בן גוריון.

מיכל פנואלי - יוצרת מדע בדיוני ופנטזיה צעירה, וממנהל פורום כותבי מד"ב ופנטזיה. כמה מסיפוריה התפרסמו עד כה בכתיבת עת שונים.

מיכל רגב - בוגרת תואר שני מאוניברסיטת תל-אביב, כותבת ספר פנטזיה ומרצה באקדמיה ויהדות.

מתן הרשקו - בעל תואר ראשון (ובדרך לשני) בפסיכולוגיה וחובב קומיקס אדוק מזה שנים רבות. אין כמוהו כשצריך להבין ללבם של ילדיו קומיקס מכל סוג, צורה וסגנון.

נדב אלמוג - סטודנט לתואר שני בספרות אנגלית באוניברסיטת בר-אילן. מתמחה באגדות וסיפורי עמים, מיתולוגיות וספרות ילדים.

נורית הוראק - בת 27, כותבת תזה בנושא "תקשורת אלטרנטיבית באינטרנט" במסגרת לימודי תואר שני בתקשורת פוליטית. פעילה בשגרירות סאנידייל בישראל ומנהלת סדנת פיקים.

ניר יניב - מוסיקאי, סופר מדע בדיוני ועורך. סיפורים פורסמו בכתבי עת רבים בישראל ובחו"ל. ספרו הראשון, "כתוב כשד משחח", ראה אור בהוצאת אודיסאה. עורך אתר האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטזיה.

נעמי ינר - חברה ועד האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטזיה.

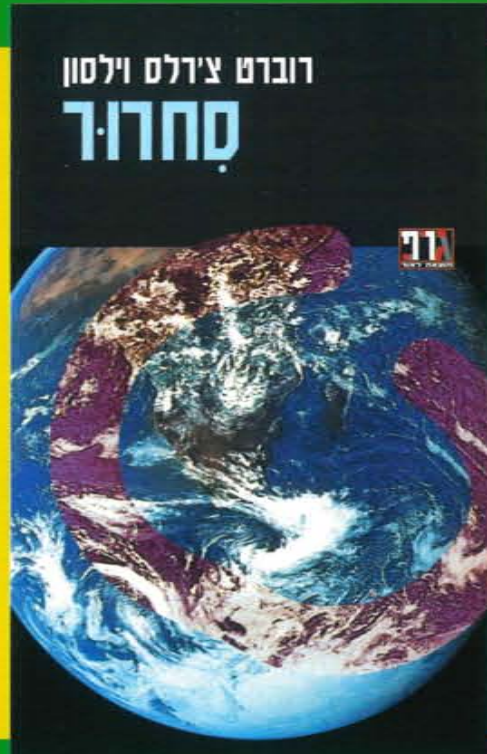
נמרוד - חובבת באפי, אנג'ל ומיסטיקה, ונחנית

מהשילוב של שניהם. פותרת חלומות, ובזמנה החופשי כותבת ב"מסך המפוצל".

גרף הוצאה לאור גאה להציג שני ספרים חדשים לבאי כנס עולמות 2006:



במסגרת "ג'רף" - ספרים לצעירים [סדרה בעריכת גילי בריהל]



טל: 03-6423788 | פקס: 03-6430980 | ת.ד. 65010 תל אביב 61650
graff.publishing@gmail.com

הוצאה לאור



חידון טריוויה: ג'וסוורס בהנחיית שירי ישועה האש - הסיפור האמיתי יום ראשון, 10:00, תיאטרון

על הטריוויה: אתם זוכרים עדיין את צבע החצאית של ווילי, או איך קראו לבת-דודה של טארה? ומה באשר לשמותיה של ג'י ריינולדס? בואו להשתתף וליהנות במשחק טריוויה ג'וסוורס בהנחיית שירי ישועה, משחק בו אין פרטים חסרי חשיבות וכל אחד יכול לזכות.



על האש - הסיפור האמיתי: בכל הבאפיוורס ישנו פרק אחד בלבד שבו לא מוסבר המניע למעשי הדמויות ה"רעות". פרק אחד בו הקונספירציה הרקיעה שחקים ואפילו הסקוביז חצו כמה גבולות. חשבתם שג'וס השתיק את הדיאלוגים ב- **Hush** כדי לזכות באמי? טעות בידיכם. צוות מיוחד מטעם "שגרירות סאנידייל בישראל" התכנס לחשוף את האמת, בעקבות גילויים מחרידים מהסט, וגילה אמיתות כואבות ובלתי צפויות. מבוסס על "באפי קוטלת הערפדים: **Hush**" (עונה 4, פרק 10).

הרצאה: סוגיות של בחירה חופשית במסע בזמן לאורה הדס

פרק: "אנדדומדה: Angel Dark, Demon Bright"
יום ראשון, 10:00, ביצה

פרדוקסים של מסע בזמן הם נושא כאוב במדע הבדיוני מהבחינה המדעית, הפילוסופית והספרותית גם יחד - אך מה משמעותם מבחינת הדמויות? האם יכול האדם לשנות את העתיד, או שמא קו הזמן הוא בבחינת גורל שאין לשנותו?

פרק: "אנדדומדה: Angel Dark, Demon Bright" (עונה 1, פרק 6)

צוות האנדדומדה מוצא את עצמו חוזר בזמן לנקודה מכריעה בהיסטוריה: קרב אדיר בין הברית לבין הניטשיאנים. אך מדוע העובדות בשטח שונות מן התיאור? האם גורם חיצוני התערב וקבע את ההיסטוריה המוכרת?

נבואה ובחירה חופשית - דיון משולב בפרק "מסע בין כוכבים: חלל עמוק תשע - Destiny" אילן ריינר-אלובי יום ראשון, 12:00, תיאטרון

נושא הנבואה הבגורית, שצופה מראש לא רק את קורות העם הבגורי אלא את קובעת את גורל אלו הבאים עמם במגע, מעסיקה את אנשי תחנת החלל, ובפרט כאשר היא עומדת בסתירה לתפיסותיהם הרציונליות. כאשר נדרשות מהם החלטות הרת גורל, האם עליהם לבטוח בנבואה בגורית עתיקה, או שמא לסמוך על המדע והרציונליות? ואולי יש חלופה שלישית?



נעסוק בסוגיות אלו תוך כדי צפייה בפרק מתוך "חלל עמוק תשע". נקודות מתוכו ישמשו להרחבת הדיון.

פרק: מסע בין כוכבים: חלל עמוק 9 - Destiny (עונה 3, פרק 15)
סיסקו מתעלם מנבואה בגורית עתיקה על חורבן והרס ומעדיף מחקר מדעי משותף עם הקרדסים.

הרצאה: גורל, גורלות ובחירה חופשית מיכל רגב

יום ראשון, 12:00, אודיטוריום

בספר יונה, נוסעי הספינה הטילו גורל כדי למצוא את האשם בסערה המתחוללת. יוסף בן מתתיהו הטיל גורל עם חייליו כדי לקבוע מי יעמוד בחזית החומה. המן הטיל פור לבחירת היום בו יהרג את היהודים. מהי תפיסת עולמם של האנשים הבוחרים להטיל גורל? האם, כפי שנדמה במבט ראשון, הם מאמינים בעולם דטרמיניסטי, או שמא ייתכן גם תפיסה אחרת?

סדנת "כוכבי כסף" יום ראשון, 12:00, קופסה

משחקי לוח - פעילות חופשית בליווי מדריך.

הרצאה: "את הכלוב אני יראה" האם סרטי לאניסטר היא איאון שהושחתה? גדעון אורבך יום ראשון, 12:00, ביצה

לכאורה, קשה לחשוב על שתי דמויות שונות זו מזו כאיאון משר הטבעות וסרטי לאניסטר מ"שיר של אש ושל קרח". האחת היא דמות טהורה והרואית, והאחרת רוצחת תכנית חסרת מצפון שחיה בעולם אכזרי וציני. האמנם? ההרצאה תנתח את שתי הדמויות ותנסה לחשוף קווי דמיון מפתיעים ביניהן הנובעים מבסיס משותף. ננסה לבחון האם שתי הדמויות מייצגות פתרונות שונים לאותה בעיה. האם איאון אכן נרפאה? ממה בדיוק? והאם סרטי לאניסטר היא איאון שהושחתה?

הרצאה: לאבקרפט - מאבקו של האדם ביקום האדיש רוני צזנה

יום ראשון, 13:00, אודיטוריום

לאבקרפט חי בתחילת המאה וכתב בחייו חמישים סיפורים קצרים שהעניקו השראה לטובי הסופרים של ימינו - ובהם סטיבן קינג, קלייב ברקר וניל גיימן. הוא המציא את ז'אנר האימה המד"בית וסייע לאחרים לפתח אותו.



מה היה בסיפורים שלו שהצליח לרתק ולהפחיד קהל כה נרחב? האם הנקרונומיקון קיים באמת? מהי הקללה הרובצת על ראשיהם של אנשי המחזמר "שוגות" על הג'י? ומיהו בכלל קיתולו?

הרצאה: לא כל כך נוצרי - השפעות פגאניות על שר הטבעות יאיר קוצר

יום ראשון, 13:00, ביצה

ג'ון רונלד רעואל טולקין היה קתולי אדוק ואמונתו ניכרת בכל רבדי יצירתו. אך את האמונה הזו עוטפת רוח עתיקה מן הנצרות הקתולית - רוחן של הסאגות הצפוניות ושל הברבריות הגרמאנית. ההרצאה תבחן את הקשר העמוק שבין "שר הטבעות" ו"ביינולף" ותראה כי טולקין המשיך בדרכם של אבותיו הרוחניים - המשוררים האנגלוסקסונים - בכתיבת יצירות המשלבות בין העולם הנוצרי והפגאני.

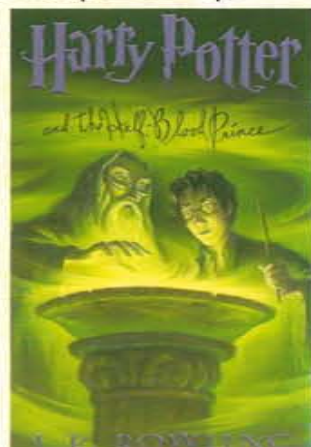


אירוע הפתיחה מנחים: נדב ברוכיאל ואילן אמינוב יום ראשון, 14:00, תיאטרון

אירוע הפתיחה יכלול הצצה אל האירועים הצפויים בכנס - הצגת הפעילויות, ברכות, סרטונים קצרים, טריילרים. כמו כן יוצגו באירוע אורחי הכבוד של הכנס. מובטחות הפתעות בלתי נשכחות נוספות. הכניסה בחינם.

הרצאה: טבעי שזה קסום אדוה לוטן יום ראשון, 14:00, אודיטוריום

ההרצאה תעסוק בבחינת התנהגות הקסמים בספרי הארי פוטר לאור חוקי הטבע. כיצד מועלים קסמי בריאה? מדוע פג תוקפו של שיקוי הפולימיצי? מדוע מכשירי חשמל לא עובדים בהוגורטס? בהרצאה זו אסקור תופעות קסומות שונות המוצגות בסדרת ספרי הארי פוטר ואבחן אותן לאור חוקי היסוד של הטבע, על מנת להוכיח כי הקסם המתואר בסדרת הארי פוטר הוא אולי פנטסטי, אבל פועל בהתאמה ובכפוף לסדרת חוקים פיזיקליים המוכרים לנו מעולמנו.



הרצאה: בחירה חופשית - האמנם?

חגי יעקובסון

יום ראשון, 14:00, קופסה

בחירה חופשית או גורל? האם האדם אדון לגורלו או שמא הוא כלי במשחקם של כוחות גדולים יותר? ההרצאה תסקור ותנתח את השאלה דרך "מסע בין כוכבים", "ספיידרמן" ו"חולית", ותנסה לגלות את מקומו של הגיבור. האם הוא היוזם? מופעל בידי אחרים? ואולי הכל שאלה של נקודת מבט?



הרצאה: גיבור בכוחו או גיבור בעל כורחו?

מתן הרשקו ועופר ברנשטיין

יום ראשון, 14:00, ביצה

מה בפרופיל הפסיכולוגי הופך דמות לגיבור? מדוע מחליטות דמויות לפעול בדרך זו ולא אחרת? מה מביא אותן לבחור להיות גיבורי-על או נבלים? האם קיים קו מנחה העובר כחוט השני בין המקרים? ולמה תמיד יש יוצאים מן הכלל? בכך ובנושאים נוספים תעסוק ההרצאה שתסקור את הקשר שבין תיאוריות פסיכולוגיות, עקרון הבחירה החופשית והאמונה דתית, ובין גיבורי הקומיקס בדרם המרכזי האמריקני.

הרצאה וניתוח פרק

"בבילון 5: Geometry of Shadows" (עונה 2, פרק 3)

קלאודיה כריסטיאן

יום ראשון, 15:00, תיאטרון

נצפה בפרק יחד עם אורחת הכבוד, קלאודיה כריסטיאן, שתעיר, תסביר ותפרט במהלך ההקרנה.

פרק: בעוד הצוות מסתגל לחילופים בפיקוד התחנה וגריבלדי מחלים מפציעה שגרם לו עוזרו, הדראזים מחליטים להפוך את התחנה לזירת מלחמה במאבק הפלג הסגול והירוק. קפטן שרידן מחליט שזו תהיה הזדמנות

נהדרת עבור קומנדר איבנובה להתאמן בדיפלומטיה בעקבות קידומה, והיא מוצאת דרך מקורית ומשעשעת להתמודד עם הבעיה.



הרצאה: אם אין נביא בעירו נביא אנחנו נביא

קרן אמבר

יום ראשון, 15:00, אודיטוריום

ההרצאה תדון בהתמודדותו של מי שמזהה את עצמו כנביא, ולכן נשללה ממנו זכות הבחירה החופשית, עם הציבור החופשי שסביבו. בודהה ברח מבית אביו העשיר ולא חזר אליו יותר, משה ברח מן הבית ונתקל בשווייץ בזלול שממנו נולדו עשר המכות, מוחמד נאלץ לעזוב את עיר הולדתו ולגבש לעצמו צבא במדינה, ובסופו של דבר חזר וכבש את עירו בכוח החרב. גם ישו נכבד ונצלל, ויונה, לעומתו, זכה למסע מרתק במעי הדג.

פרק: "תיקים באפלה - Three of a Kind"

פרק: "תיקים באפילה - First Person Shooter"

יום ראשון, 15:00, קופסה

פרק: תיקים באפלה - Three of a Kind (עונה 6, פרק 20)

במהלך מארב משטרתי בכנס בטחוני ממשלתי בלאס וגאס, האקדוחנים הבודדים פוגשים מחדש את סוזן מודסקי, האישה המסתורית שנעלמה עשר שנים לפני כן, בעת פגישתם הראשונה עם הסוכן מאלדר.



פרק: תיקים באפלה - First Person Shooter

(עונה 7, פרק 13)

האקדוחנים הבודדים מזמנים את מאלדר וסקאלי למעבדת מציאות מדומה, שם הם מגלים שאחד מבוחני התוכנה נרצח בתוך סביבת המשחק על-ידי דמות אישה דיגיטלית. מאלדר, הזקוק ליה-יהים שלו, נכנס למשחק במטרה להילחם נגד האישה, אך סקאלי נאלצת להיכנס אחריו ולהציל אותו.

הרצאה: ג'ק וטולרס

רוני רוחקין

יום ראשון, 15:00, ביצה

מדובר בשני אנשים: ג'ר'ר טולקין וק'ס לואיס. שני האנשים האלו, שבאו מרקע שונה לחלוטין, נפגשו באוקספורד והפכו ידידים בלב ובנפש. חברותם הפכה לשם דבר בעולם הספרות והולידה יצירות מופת. ההרצאה תסקור



את מערכת היחסים מתחילתה ותספר על ה"אינקלינגס", אחת מקבוצות היוצרים המפורסמות ביותר. במהלך ההרצאה יחשפו פרטים לא ידועים על הווי האינקלינגס, על מערכות היחסים, ההשפעות ההדדיות ועל החוב שחייבים ג'ק (לואיס) וטולרס (טולקין) איש לרעהו.

הרצאה: וולדמורט והארי כדמויות ראי - ההקבלה בין גיבור לנבל ביצירתה של רולינג

גל כהן

יום ראשון, 16:00, אודיטוריום

החשובה מבין האנלוגיות המצויות בספרי הארי פוטר היא זו הנרקמת בין הגיבור (הארי) לנבל (וולדמורט). זוהי הקבלה דו-סטריט, שמדגישה את הדמיון והחפיפה שבין הדמויות, אך בה בעת מגלה גם את ההבדל המהותי ביניהם. מהי אנלוגיה? מה מאפיין את האנלוגיה בין הארי לוולדמורט? מה מטרותיה? אילו מסרים מנסה הסופרת לשדר לנו באמצעותה?

מקבילית המוחות

יום ראשון, 16:00, ביצה

חידון ידע אינטנסיבי בנושאי מדע בדיוני ופנטסיה. בואו לבחון את בקיאותכם בזמן אמת. מי היה אביו של גיאבה ההאט? מי בנה את עולם טבעת? לאן שלח היינלין את סיפורו הראשון? לנו התשובות, האם גם לכם?

סרט: Ringers - The Lord Of The Fans

ארה"ב (2005), 98 דקות, אנגלית כתוביות באנגלית

בימוי: קרלין קורדובה

יום ראשון, 17:00, תיאטרון

סרט דוקומנטרי משלהב הסוקר את השפעת טרילוגיית "שר הטבעות" על התרבות בחמישים השנים האחרונות. הסרט מביא, בנוסף למפגשים משעשעים עם המעריצים השרופים, ראיונות עם



הרצאה: יקומים מקבילים

ליאור יוסוב ואלי בוקצין

יום ראשון, 17:00, אודיטוריום

בואו להציץ אתנו מבעד לשערים המובילים לעולמות ולזמנים אחרים. נסקור תופעות ופרדוקסים הקשורים בחורים שחורים וביקומים מקבילים, ונראה איך יצירות מדע בדיוני, ובהן הסדרה "גולשים בזמן", משתמשות בתיאוריות הללו.

הרצאה: האודיסאה של באפי

שיר בן-אור

יום ראשון, 17:00, קופסה

בין קרב לקרב, גיבורי הגיבורים צריכים גם לחזור הביתה, אבל מהו הבית, ואיך הם בוחרים לבנות אותו? איך קשורים האודיסאה והקוסם מארץ עוץ למסעה של באפי? האם



אז הוא טוטו? בנה ביתך על פי השאל - מדריך לגיבורי הגיבורים בחיפושם אחרי מקום מבטחים בין שלל הערפדים, השדים, עורכי-הדין וסוכני הברית. ההרצאה תחשוף פרטים מכל יצירותיו של ג'וס ווידון.

הרצאה: רובוטריקים - לאיזה צד אתה שייך?

חיליק חיימוביץ

פרק: "רובוטריקים: G1-The Secret of Omega"

"Supreme"

יום ראשון, 17:00, ביצה

מאז שהתוודענו לראשונה אל עולמם של הרובוטריקים, דבר אחד היה מוסכם: הרובוטריקים הם 'הטובים' והשקרניקים תמיד 'הרעים'. אבל מדוע? האם רובוטרק בוחר עם היווצרו באחד הצדדים או שמא שיוכו נקבע עבורו מבעוד מועד? בהרצאה נציג את תחילת הקונפליקט שממנו נוצרו שני פלגי הרובוטריקים, ובבדוק, תוך שימוש בדוגמאות מסדרת האנימציה המקורית, את הניידות בין שני הצדדים.



פרק: רובוטריקים: G1 - The Secret of Omega

Supreme (עונה 2, פרק 29)

אופטימוס פריים מבקש את עזרתו של הרובוט הגדול מכולם, אומגה סופ'רים, במלחמתו נגד הטרקטוריקים: קבוצת הסוכנים של השקרניקים. אומגה מזכר בימיו כשומר "עיר הבדולח" על כוכב הלכת סייברטרון, בחברותו אז עם הטרקטוריקים

וכיצד זו השתנתה מן הקצה אל הקצה מאז התערבות של מנהיג השקריניקים מגטרון. על אומנה להתעלות בסופו של דבר מעל רגשותיו כדי להציל את כדור הארץ מאיום חייזרי הבא מן החלל עקב פעולות הטרקטוריקים.

פרק: "פארסקייפ - Unrealized Reality"
(עונה 4, פרק 11)
יום ראשון, 18:00, אודיטוריום

קרייטון נפל לתוך חור תולעת ופוגש ישות המראה לו את התוצאות של נסיעה בחורי תולעת. לפני ההקרנה תינתן הרצאה קצרה מפי איתי רמות.



הרצאה: כתוב כשד משחת - איך להפוך לסופר מדע בדיוני בעשרה צעדים קשים
נר יניב

יום ראשון, 18:00, קופסה

כדי להוציא לאור ספר פרי עטכם, דרוש לכם רק דבר אחד: כסף. כדי להפוך לסופר, לעומת זאת, צריך לעבוד.

נר יניב, שאוסף סיפוריו "כתוב כשד משחת" ראה אור לאחרונה בהוצאת אודיסאה, ינפק עשרה צעדים קשים בדרך החתחתים שבסופה תוכלו גם אתם לראות את סיפוריכם בדפוס. הצעד הראשון, והקשה ביותר, הוא הכניסה להרצאה...

הרצאה: שחיטת פרות קדושות טולקיניות
אילן אמינוב
יום ראשון, 19:00, תיאטרון

לא חסרות פרות קדושות טולקיניות. לא, איננו מתכוונים לדת הפיקטיבית של ליצני הטולקינים, אלא למיתוסים שונים ומשונים שיש לאנשים בנוגע לשר הטבעות.

אילן אמינוב, חוקר טולקיני חד לשון, יכסח את המיתוסים האלו וישחט את הפרות הקדושות-האם טולקין באמת כתב מיתולוגיה לאנגליה? על מה רבו לואיס וטולקין? האם הארץ התיכונה היא אירופה? האם כנפי הבאלרוג הן עילה לרצח? שאלות אלו ואחרות הן הפרות הקדושות הטולקיניות. בהרצאה זו ישפך דמן.

הרצאה: נבואה וגורל בסטארגייט
אירנה קפלן
יום ראשון, 19:00, אודיטוריום

משחר ההיסטוריה, סיפורי הנבואה ריתקו אנשים. ניתן למצוא אותם מהומרוס ועד סיפור התנ"ך, בכל הדתות. תופעת הנבואה מעוררת הרהורים אם העתיד באמת קבוע מראש ואיזה מחיר אישי עלינו לשלם כדי שנוכל לחזות אותו.

מיהו "הנביא"? האם ישנם אפיונים קבועים לדמותו באמונות השונות לאורך ההיסטוריה? האם הנבואה היא גורל, בחירה, או שמא היא מגשימה את עצמה? עד כמה יכול האדם לשלוט בגורלו?

אירוע פילקים
מנחה: ג'וש בראון
יום ראשון, 19:00, קופסה

איך להכין בירה עם 150% אלכוהול? איך ולמה כדאי לשמור לעצמכם חדר ב- Outward Bound? למה צוות האנטרפרייז לא ישוב יותר לארצנו? את כל אלה ועוד אפשר לגלות ולשיר בפילקים.

מופע סטנדאפ: קיו נגד ג'ינאווי
קלאודיה כריסטיאן ודין הגלונד
יום ראשון, 20:00, תיאטרון



ביום שקט על גשר הפיקוד של הוויאג'ר, קיו משגר את קפטן ג'ינאווי אל פאתי הגלקסיה כדי לגלות אם היא ראוייה לפקד על ספינת חלל. עליה להתמודד לחיים ולמוות במשחקי אלתור מבדחים להפליא, בנסיון לגלות אם שנינותה הולמת את יופייה. קיו מצטרף, כמובן, לבילוי ושני השחקנים מזמינים את הקהל להוסיף הצעות מקוריות בנסיון לבלבל את שתי הדמויות ולגרום להן להיראות כפי שלא ראייתם אותן מעולם.

הרצאה: כולם מלבד השועל - מבט מעמיק
אל דמויות שטוחות
שירלי לירון
יום ראשון, 20:00, אודיטוריום

אחת מהטענות הרווחות ביותר כלפי "שר הטבעות" היא שרוב הדמויות בו שטוחות ושבלוניות. מסתבר שכרגיל ב"שר הטבעות", המצב מורכב מכפי שנראה על פני השטח, ומה שנראה פשוט על פניו הופך מסובך בהרבה במבט קפדני. האם הדמויות שטוחות באמת או שמא הלבטים, הפחדים והדאגות קיימים, אך מיועדים לקוראים שעתותיהם בידיהם? שירלי לירון תצלול לעומק הנושא ותראה שכל מה שצריך הוא לקרוא את הסיפור בתשומת לב ובקפידה.

הרצאה: ווידון האדום
נורית הוראק
יום ראשון, 20:00, קופסה

בהרצאה זו נבדוק כיצד מתבטאת ביצירותיו של ג'וס ווידון הביקורת המרקסיסטית על החברה בת-ימינו. נבחן את האופן בו מועלים בהן נושאים של בחירה וגורל הנובעים מן המרקסיזם המסורתי ב"באפי", גלובליזציה ושלטון התאגידים ב"אנג'ל" ובגישת הגלעין והפריפריה יחסי העולם הראשון והשלישי ב"פיירלייט". כמו כן נדון בפתרון האלטרנטיבי שמציעה "סרניטי". ההרצאה תלווה בהקרנת קטעים, ויחשף בה מידע מפורט ("ספילרים") מכל הסדרות.



הרצאה: המסע בסאנידייל - התבגרות נשית בבאפי
רותי קרני
יום ראשון, 21:00, אודיטוריום

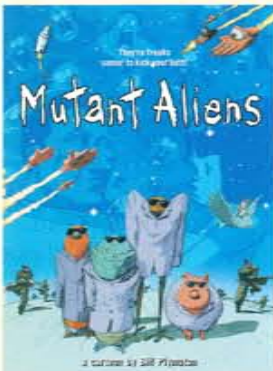
רומן החניכה הוא ז'אנר ידוע ומבוסס היטב מאז "וילהלם מייסטר" של גתה. אך מודל החניכה של הדמויות הנשיות ב"באפי" אינו זה של "הנפח האצילה", מסע חניכה נשי אל תפקיד פסיכי, אף על פי שהוא שואב מוטיבים ממקור זה. מה המקום הראוי לאישה בחברה ב"באפי"? בתום מסע החניכה שלה? מה תפקיד הגבר בחברה הזו? איזה מסע ניתן בכלל לערוך בגבולות המצומצמים של העיירה סאנידייל?

הרצאה: דוגמאות לבחירה וגורל בספרות
הפנטזיה המודרנית לצעירים
ד"ר אמנון סטופ
יום ראשון, 21:00, קופסה



בפנטזיה הקלאסית, שלא כמו במדע הבדיוני, קיים אלמנט חזק של גורל, אך בסדרות מודרניות מודגש דווקא אלמנט הבחירה. הרצאה זו תבחן את אלמנט הגורל והבחירה כפי שהוא מופיע בסדרות פנטזיה שונות. בין הסדרות שידונו: חומרי האפלים, לחש האבדון, הבלגריאד, המלוריאן והארי פוטר.

סרט: Mutant Aliens
ארה"ב (2001), 78 דקות, דובר אנגלית
בימוי: ביל פלימפטון
קולות: דן מק'קומס, פרנסין לביס, מתיו בראון.
יום ראשון, 22:00, תיאטרון



עוד מסע הזוי, רווי יצורים מופרעים, סקס ואלימות קיצוניים, פרי מוחו הקודח של אמן ההנפשה ביל פלימפטון ("The Tune"). אסטרונוט שבו מהחלל לאחר עשרים שנה בחברת חייזרים, כדי לנקום במנהלו של התאגיד ששיגר אותו לחלל וניסה לחסל אותו. הסרט מיועד למבוגרים בלבד.

הרצאה: The Great Maker וחברים - דת ותיאולוגיה ב"בבילון חמש"
אילנה ניבניק
יום ראשון, 22:00, אודיטוריום

בבילון חמש היתה סדרה פורצת גבולות בתחומים רבים. אחד מהם היה אופן הצגתה של הדת בעתיד. בשעה שסדרות מדע בדיוני אחרות התקשו להתמודד עם הנושא הכבד ובחרו בדרך כלל להתעלם ממנו או להתייחס אליו דרך מטאפורות, בבילון חמש ניגשה לנושא הדת בחלל בצורה ישירה ומעמיקה. ההרצאה תסקור דוגמאות מהסדרה ותשווה אותם לסדרות מדע בדיוני אחרות. דרכן נגלה את ההשפעות ואת הסיבות לגישה זו, וכן את תגובות השחקנים והקהילות הדתיות.

Z-ha-dum (עונה 3, פרק 22)

פרק הסיום של העונה השלישית. דמות שבאה מן העבר דוחקת בשרידן לצאת למשימה מסוכנת בה יפגוש במקביליו מהצללים. לונדו שומע חדשות חשובות על עתידו הפוליטי. הצללים שולחים צי לתקיפת בבילון 5.

Into the Fire (עונה 4, פרק 6)

צבא האור יוצא להתקפה האחרונה. לונדו מגלה מידע מפתיע על מורדן.

Between the Darkness and the Light (עונה 4, פרק 19)

המחתרת של מאדים שובה את גריבלדי. הצי של איבנובה מתמודד מול כוחותיו של קלארק. תוכנית לחילוץ של שרידן יוצאת לדרך.

Sleeping in Light (עונה 5, פרק 23)

בערוב ימיו של שרידן, חבריו מתאספים לחגוג אתו. החגיגה מתרחשת בשנת 2281, קרוב לעשרים שנה אחרי תום עליית הסדרה.



Star Wreck: In The Pirkinning

פינלנד (2005), 103 דק, דובר פינית, כתוביות בעברית
בימוי: טימו וורנסולה;

משחק: סאמולי טורסון, סינה רוטמה

יום ראשון, 24:00, תיאטרון

סרט חובבים פיני שהופץ באינטרנט בחינם והפך לסרט הנצפה ביותר בתולדות הקולנוע הפיני והפעם עם כתוביות בעברית. פרודיה מטורפת על שתי סדרות המדע הבדיוני המצליחות, "מסע בין כוכבים" ו"בבילון חמש". הסרט מציג את קפטן פירק, שנתקע בכדור הארץ של היום כשניסה להציל את העולם. הוא נאלץ להתמודד עם בעיות וסכנות, ומתקשה לשכנע את הגברות שהוא אכן גיבור אינטרגלקטי מהעתיד. כדי לתקן את המעוות, פירק הוגה תוכנית מפוקפקת להצלת עתיד המין האנושי. לפני הסרט תינתן הרצאה קצרה מפי רותי קרני.



מרתון פרקי בבילון 5

יום ראשון, 02:00, תיאטרון

במרתון יוקרנו פרקי הסדרה בנושאי בחירה וגורל ופרקים בכיכובה של קלאודיה כריסטיאן. הפרקים שיוקרנו הם:

TKO (עונה 1, פרק 14)

ידידו הוותיק של גריבלדי מגיע לביקור ומנסה להתמודד בספורט מלחמתי חייזרי מסוכן. רב מנסה לעזור לאיבנובה להשלים עם מות אביה.

הרצאה: רן ואמינוב בדרכים

רן בר-זיק ואילן אמינוב
יום ראשון, 22:00, קופסה

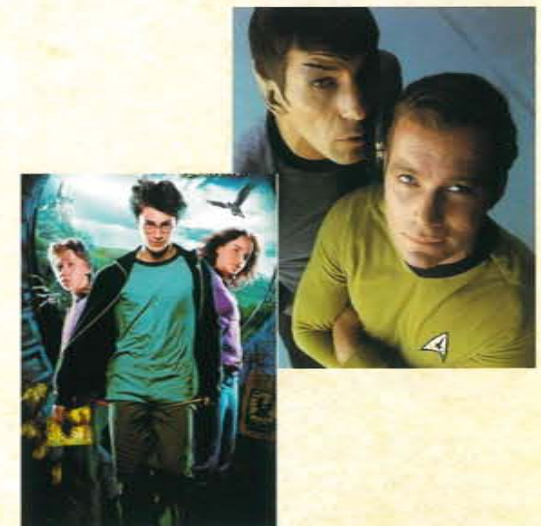
רן בר-זיק, אילן אמינוב וחברים יוצאים במסע להכרת הקהילה הטולקינאית הישראלית: מתחקיר מעמיק על המוגי'הדין הטולקינאי ועד מיתוסי גבורה טולקינאיים, מקדימונים לסרטים מחרדים ועד לחשיפת מעללי המפגשים הטולקינאיים. בדרך תגלו הודעות חדשות ומעניינות מהווי פורום מחיקות, הפורום המשובח ביותר בקהילת טולקין, ובמתחריים חדשים בתחרות 'הדואל המטומטם של החודש'. ההרצאה אינה מיועדת לנשים בהריון, חולי לב ואנשים שפויים.

הרצאה: סלאש - קו קטן, עולם שלם

אור רוט

יום ראשון, 23:00, אודיטוריום

סיפורת מעריצים המכילה תכנים הומוסקסואליים נפוצה מאוד ברשת וזוכה לעדנה בקרב קהל לא קטן: מימיהם העליזים (תרתי משמע) של קירק וספוק עד הארי פוטר ומגוון הסטוצים הליליים שלו. מי באמת התחילה את זה? מי קורא ומה נקרא? האם מדובר בהגשמת פנטזיות מיותרת או בסיפורת לגיטימית לכל דבר? ההרצאה תבחן היבטים שונים בסיפורי "סלאש" ותנסה לענות על שאלות אלו ואחרות.



הרצאה: רוע ורשע במדע הבדיוני האלקטרוני

שמואל שמואל

יום ראשון, 23:00, קופסה

בכל סדרה ובכל סרט מדע בדיוני אנו נתקלים ברשע. האם עצרנו אי פעם וחשבנו מה הופך את הרשע לרשע? בהרצאה זו נעמוד על אופי הרשע במדע הבדיוני האלקטרוני וננסה להבין מאין מגיע הרוע.

אגודת הסטודנטים של אוניברסיטת ת"א

מברכת את מועדון סטארבייס 972

ושגרירות סאודייל בישראל

לרגל כנס עולמות 2006 ומבטיחה

להמשיך ולהיות בית לכל פעילות

סטודנטאית תרבותית

אגודת הסטודנטים

אוניברסיטת ת"א

www.student.co.il



אולם התיאטרון	אולם הקופסה	אולם הביצה	אורחי הכבוד
10:00	סרט: ענק הברזל	הרצאה: בחירה וגורל בראי הדת והמדע \ לאורה הדס	
11:00		הרצאה: קיצור תולדות הנמסע בזמן \ עליזה בן-מוחה	
12:00	הרצאה: המסע הפנטסטי 35 \ אהוד מימון	הרצאה: גורל ובחירה בארץ דת ובספרות ילדים \ נדב אלמוג	הרצאה: המספר הנסתר \ רן בר-זיק
13:00	הרצאה: ספרות מעריצים במבוכ \ על יחסי הגומלין בין ספרות מעריצים לקאנונים לא-ספרותיים \ דעון אורבך	הרצאה: אוטופיה, פנטזיה והמנסה מן החופש \ ד"ר רח חן-מוריס	הקרת פרק: "SG1 - Prophecy" \ סטארטרייט
14:00	סרט: בבילון 5 - The Beginning	הרצאה: לזנק או לא לזנק, זו השאלה \ אסנת רוזנברג	הרצאה: כי אבק אתה ואל אבק תשוב \ נתנאלה דוידוביץ
15:00	הקרת פרק: "Play It Again, Seymour"	הרצאה: מנחה: ברק ברדו	הרצאה: באפי חולמת החלומות \ זלפה שלמה
16:00	הרצאה: אדיפוס וטורין: שרי הגורל המר, אשר המר עמם גורלם \ ד"ר עמנואל לוטם	הרצאה: בחירה וגורל במסע בין כוכבים \ ד"ר תומס גודמן	בחירות לשגרירות סאנידייל בישראל
17:00	הרצאה: על שמות בספרי הארי פוטר - מאלפארד ועד טופטי \ ביל בר-הלל	הרצאה: בחירה חופשית בסטארטרייט \ אסנת רוזנברג	הרצאה: על טארט ובאפי \ דנה סוס לוביץ
18:00	הרצאה: על שמות בספרי הארי פוטר - מאלפארד ועד טופטי \ ביל בר-הלל	הרצאה: בחירה חופשית בסטארטרייט \ אסנת רוזנברג	הרצאה: על טארט ובאפי \ דנה סוס לוביץ
19:00	הרצאה: מנחה ופאנל שאלות ותשובות עם אורחת הכבוד קלאודיה כריסטיאן	הרצאה: בחירה חופשית בסטארטרייט \ אסנת רוזנברג	הרצאה: על טארט ובאפי \ דנה סוס לוביץ
20:00	הרצאה: גורל אחד לשנינו - פול אטראיידיס ותומס קובננט \ ביו בראון	הרצאה: גורל אחד לשנינו - פול אטראיידיס ותומס קובננט \ ביו בראון	הרצאה: גורל אחד לשנינו - פול אטראיידיס ותומס קובננט \ ביו בראון
21:00	הקרת פועל ייחודי - פעם נוספת, עם מד"ב ופנטזיה אלזי ותומר שלו	הרצאה: בחירה חופשית בסטארטרייט \ אסנת רוזנברג	הרצאה: על טארט ובאפי \ דנה סוס לוביץ
22:00	הרצאה: בחירה חופשית בסטארטרייט \ אסנת רוזנברג	הרצאה: על טארט ובאפי \ דנה סוס לוביץ	הרצאה: על טארט ובאפי \ דנה סוס לוביץ
23:00	הרצאה: אתה עדיין במסריקס \ רוי גורן	הרצאה: בחירה חופשית בסטארטרייט \ אסנת רוזנברג	הרצאה: על טארט ובאפי \ דנה סוס לוביץ
0:00	ספישל החג של מלחמת הכוכבים	הרצאה: בחירה חופשית בסטארטרייט \ אסנת רוזנברג	הרצאה: על טארט ובאפי \ דנה סוס לוביץ
1:00	מרתון פרקי רנמה חצי	הרצאה: בחירה חופשית בסטארטרייט \ אסנת רוזנברג	הרצאה: על טארט ובאפי \ דנה סוס לוביץ
2:00-6:00		הרצאה: בחירה חופשית בסטארטרייט \ אסנת רוזנברג	הרצאה: על טארט ובאפי \ דנה סוס לוביץ

אולם התיאטרון	אולם הקופסה	אולם הביצה
10:00	חידון טריוויה: ביוסורס	הרצאה: חופש הרצון במסע בזמן \ לאורה הדס
11:00	האש - הסיפור האמיתי	הקרת פרק: Angel Dark, Demon - Bright
12:00	הרצאה: גורל, גורלות ובחירה חופשית \ מיכל רגב	הרצאה: "את הכלוב אני יראה" - האם סרטי לאניס-טר היא איאווה שהושחתה? \ דעון אורבך
13:00	הרצאה: לאבקרפט - מאב קו של האדם ביקום האדיש \ רועי צזנה	הרצאה: לא כל כך נוצרי - השפעות פכאניות על שר הטבעות \ יאיר קוצר
14:00	הרצאה: טבעי שזה קסום \ אדזה לוטן	הרצאה: בחירה חופשית - האמנם? \ חגי יעקובסון
15:00	הרצאה: אם אין נביא בעירו נביא אנחנו נביא \ קרן אמבר	הקרת פרק תיקים באפי: לה: three of a kind
16:00	הרצאה: וולדמורט והארי כדמויות ראי - ההקבלה בין גיבור לנבל ביצירתה של רולינג \ גל כהן	הקרת פרק תיקים באפי: לה: first person shooter
17:00	סרט: Ringers - The Lord Of The Fans	הרצאה: יקומים מקבילים \ ליאור יוסוב ואלי בוקצין
18:00	הקרת פרק: פארסקייפ - Unrealized Reality	הרצאה: כתוב כשד משחת - איך להפוך לסופר מדע בדיוני בעשרה צעדים קשים \ ניר יניב
19:00	הרצאה: נבואה וגורל בסט ארטיסט \ אירנה ק.	הרצאה: נבואה וגורל בסט ארטיסט \ אירנה ק.
20:00	הרצאה: כולם מלבד השועל - מבט מעמיק אל דמויות שטוחות \ שירלי לירון	הרצאה: כולם מלבד השועל - מבט מעמיק אל דמויות שטוחות \ שירלי לירון
21:00	הרצאה: המסע בסאנידייל - התבגרות נשית בבאפי \ רותי קרני	הרצאה: המסע בסאנידייל - התבגרות נשית בבאפי \ רותי קרני
22:00	סרט: Mutant Aliens	הרצאה: The Great Maker וחברים - דת ותיאולוגיה ב"בבילון חמש" \ אילנה ניניק
23:00	הרצאה: סלאש - קו קטן, עולם שלם \ אור רוס	הרצאה: רוע ורשע במדע הבדיוני האלקטרוני \ שמואל אל שמואל

אולם התיאטרון	אולם הקופסה	אולם הביצה	אורחי הכבוד
10:00	סרט: המסע המופלא	הרצאה: אינטליגנציה וידע כנורמים מבילים לרצון חופשי ו איתמר פארן	
11:00		הרצאה: איך כבש קולומבוס את החלל ו נעמי יונר	אירוע חתימות וצילומים עם קלאודיה כריסטיאן
12:00	הרצאה: לאן נעלמה הכצרות בעולמו של הארי פוטר? ו בינה קוזלוב	הרצאה: ליירה עושה "עלייה" - תרגום "חומ" ריו האפלים לעברית ו יעל סלע-שפירו	
13:00	הרצאה: סוף עידן הט' לוויזיה ו תומר שלו	הרצאה: לזכרו של אנדראס קטסולס ו הילה פלג	
14:00	סרט: 2009: זכרונות אבודים	הרצאה: סיפורה האמיתי של "פיירפלי" ו אפרת דסקל	
15:00		הקרת פרק: "בבילון 5 - The Long Night"	הרצאה: סניף למד בכ ריפנדור ו רוני כתרילאל



סרט: ענק הברזל
ארה"ב (1999), 86 דק', דיבוב לעברית
בימוי: בראד בירד.
יום שני, 10:00, תיאטרון

רובוט ענקי מהחלל מתרסק בכדור הארץ, מבלי לזכור מי הוא או מה הוא. הוא פוגש בהוגארת יוז, ילד חכם חסר וחברים, וידידות נרקמת ביניהם. אבל הזמן הוא שנות החמישים, ימי המלחמה הקרה, והפרנויה משתוללת. סוכן ממשלתי מגיע במהרה לרחרח...

סרט האנימציה היפה, המצחיק והרגיש של בראד בירד ("משפחת סופר-על"), שזכה להצלחה ביקורתית ניכרת אך נכשל בקופות, אסף מאז שורה ארוכה של מעריצים. זוהי הזדמנות פז לראות אותו על המסך הגדול.

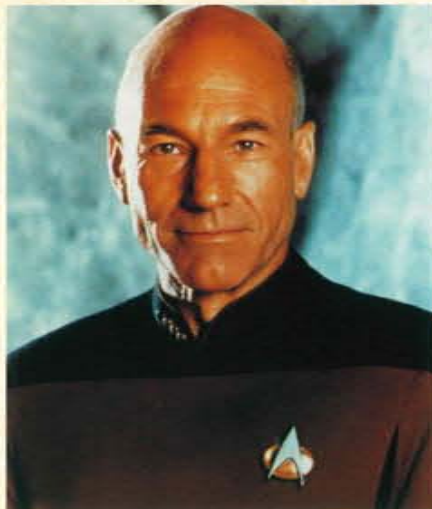
הרצאה: בחירה וגורל בראי הדת והמדע
לאורה הדס
יום שני, 10:00, ביצה

החל בטרנדיה של אדיפוס וכלה בחתול של שרדינגר, היו מי שידעו לטעון כי הכל קבוע מראש וגורלו ומעשיו של האדם אינם נתונים בידי. ההרצאה תעסוק בסוגים שונים של אותה מפלצת

הקרויה דטרמיניזם - צו הגורל, התכנית האלוהית, המכונה הגדולה של היקום וגורם אי הוודאות - ובמקומם של אלה במדע הבדיוני ובפנטזיה לדורותיהם.

הרצאה: קיצור תולדות ה(מסע) בזמן
עליזה בן-מוחה
יום שני, 11:00, ביצה

ההרצאה עוסקת במושגי הזמן והמסע בזמן בפילוסופיה, במדע הבדיוני ובמדע. יבחנו בה הדילמות והפרדוקסים הקשורים למסע בזמן והתרחישים המקובלים בספרות ובקולנוע לגבי מסע בזמן. בין היתר ננסה לדון בשאלות, מהו הזמן? מהו מסע בזמן? האם הוא בכלל אפשרי, ואם כן, באילו תנאים? והעיקר, האם יש בו טעם בכלל?



על פרשת דרכים: בחירה והשלכותיה.
דיון משולב בפרק:
"מסע בין כוכבים: הדור הבא - Tapestry"
הילה ריינר-אלוני
יום שני, 12:00, תיאטרון

תקציר: מידי פעם מקבל אדם החלטות המשפיעות על המשך חייו, על גורלו ועל גורל הסובבים אותו. אבל האם יש באמת לאדם שליטה על חייו ועל גורלו? ומה יש ליוצרי "מסע בין כוכבים" לומר על כך?

ההרצאה תעסוק בסוגיות אלו ובשאלות נוספות תוך כדי צפייה בפרק מתוך "הדור הבא". נקודות ממנו יישמשו להרחבת הדיון.

פרק: מסע בין כוכבים: הדור הבא - Tapestry (עונה 6, פרק 15)

פיקארד פצוע פציעה אנושה ומגיע אל העולם שמעבר, שם הוא פוגש את קו. פיקארד מתחרט על החלטה שקיבל בצעירותו ושהובילה בסופו של דבר למותו. קו מציע לו הזדמנות שנייה.



הרצאה: המסע הפנטסטי 35

אהוד מימון

יום שני, 12:00, אודיטוריום

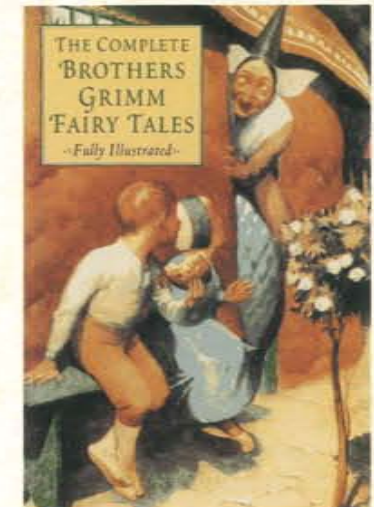
בשנת 1931 יצא לאור בגרמניה ספר ילדים בשם "35 במאי, או קונראד נוסע אל הים הדרומי". איך בדיוק נוסע קונראד אל הים הדרומי ואת מי הוא פוגש בדרך? מי בא קודם, הביצה, התרנגולת, המחבת או הפוליטיקאים? האם הים הדרומי מציאותי יותר מדירתו של דודו של קונרד בברלין? ומה הקשר בין "35 במאי" ובין "מסעות גוליבר" ולואיס קרול? כמה מחשבות יעלו במהלך ההרצאה על הדברים המסתתרים מאחורי סיפור ההרפתקה.

גורל ובחירה באגדות ובספרות ילדים

נדב אלמוג

יום שני, 12:00, קופסה

מיהם הגיבורים באגדות ובסיפורי ילדים? מיהם הנבלים? מהו מקומו של הגורל ומהי מידת הבחירה הניתנת לדמויות? האם יכול גיבור להתפטר? האם יכול נבל להתחרט ולעבור לצד השני? הרצאה זו תדגים כיצד באים בסיפורים לידי ביטוי מודלים מבניים החוזרים על עצמם, דוגמת הגורל, ותדון במקורות לאותם מודלים, תוך בחינת מקום הגורל והבחירה באגדות האחים גרים ובמגוון סיפורי ילדים אחרים.



הרצאה: המספר הנסתר

רן בר-זיק

יום שני, 12:00, ביצה

דמות המספר בסילמריליון חבויה מתחת לפני השטח, דמות שכריסטופר טולקין בחר למחות מהסילמריליון שאותו פרסם בשנת 1977. במחקר מעמיק אל תוך שורשי הלגנדריים, רן בר-זיק יחשוף את הדמות הזו ויגלה לא רק את תפקידה

בסילמריליון אלא גם את הופעותיה בשר הטבעות וביתר יצירותיו של טולקין. מה יש בו במספר הנסתר הזה שגרם לו להבליח שוב ושוב כמעט בכל כתביו של טולקין? האם יש לו קשר אל הדברים העמוקים ביותר בלבו של טולקין?



ספרות מעריצים במבוכ - על יחסי הגומלין בין ספרות מעריצים לקאנונים לא-ספרותיים

גדעון אורבך

יום שני, 13:00, אודיטוריום

ההרצאה תנתח את קשרי הגומלין הסבוכים בין ספרות מעריצים ובין תופעות שונות בז'אנר הפנטזיה, תוך התמקדות בבעיות הנוצרות בניסיון לכתוב ספרות מעריצים על "יצירת מקור" קאנונית שאינה כתובה. ההרצאה תסקור בין היתר בעיות וכשלים בכתובת ספרות מעריצים המבוססת על סדרות פופולריות, סרטים, משחקי תפקידים ומשחקי מחשב, ותעבור על נקודות כלליות הקשורות לכתובת ספרות מעריצים בפרט, ופנטזיה בכלל.

הרצאה: אוטופיה, פנטזיה והמנס מן החופש

ד"ר רז חן-מוריס

יום שני, 13:00, קופסה

הספרות האוטופית החלה את דרכה כבדיחה שהציגה את הסדר המושלם שיעמוד כראי לעולם המציאות הגרוטסקי של המאה ה-16. היא בחנה את הגבול בין הפנטסטי והמציאותי. התפתחות המדע שינתה את הטון: הפנטזיה והאבסורד הפכו לתוכנית פעולה מציאותית, הסדר המושלם שביא לאובדן החרות הפך למשאת נפש והבדיחה איבדה את הפואנטה. כשהאוטופיה הפכה לדיסטופיה, החיך האירוני של אנשי המאה ה-16 הפך למאבק לחיים ולמוות לגיבורי העולמות הפנטסטיים של המאה העשרים.

פרק: "סטארגייט - Prophecy SG1"

(עונה 6, פרק 21)

יום שני, 13:00, ביצה



הצוות מגלה עולם המשועבד לאדון מערכת לא ידוע, והסיכויים לשחרר אותו גבוהים מאוד. אולם אז ג'ונאס מתחיל לראות חזיונות של העתיד. על הצוות להחליט אם להסתמך על חזיונותיו של ג'ונאס. האם עתידם נמצא בידיהם?

אירוע חתימות וצילומים עם אורחי הכבוד

יום שני, 13:00

קלאודיה כריסטיאן ודין הגלונד, אורחי הכבוד של הכנס, יחתמו על שלל חפצים - תמונות, בגדים וכדומה. ניתן יהיה גם להצטלם באירוע עם שני הכוכבים ולקבל תמונה גדולה באיכות גבוהה. החתימות והתמונות יינתנו במקום תמורת תשלום.

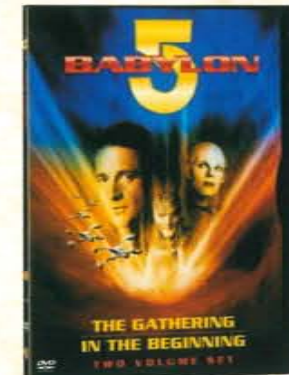


סרט: בבילון 5 - In The Beginning

ארה"ב (1998), 94 דקות, דובר אנגלית

יום שני, 14:00, תיאטרון

שורה של תאונות ואי הבנות הובילו לפרוץ המלחמה בין כדור הארץ והמינבארים, והעמידה בסכנה את חיי כל תושבי כדור הארץ. ממרחק השמים, לונדו מולארי, שהפך בינתיים לקיסר סנטאורי, מביט לאחור על המלחמה, על מעורבותה של השגרירה דלן ועל מותו של דוקאט. הסרט מספק רקע מרתק לסדרת הטלוויזיה "בבילון 5", ובכלל זה את עלילותיה של סוזן איבנובה בת השמונה-עשרה, הרבה לפני שהפכה לקצינה מוכשרת ולוחמנית.



הרצאה: לזנק או לא לזנק, זו השאלה

אסנת רוזנברג

פרק: "זינוק לאתמול"

Play It Again, Seymour - April 14, 1953" יום שני, 14:00, אודיטוריום

מן הרגע הגורלי שבו ד"ר סם בקט צעד אל תוך מאיץ החלקיקים, הוא לא חי עוד את חייו, אלא נכנס לחיי אנשים אחרים כדי לתקן משהו שהשתבש בעברם. אך לא זו הייתה מטרת הפרויקט - נדמה שכוח עליון שינה את החוקים. האמנם היה מעורב כאן כוח עליון או שמא ידו של סם הייתה בדבר? האם יכול היה סם לעשות ככל העולה על רוחו, או שמא היה כבול לחוקים שנקבעו עבורו מראש?



פרק: זינוק לאתמול - Play It Again, Seymour - April 14, 1953 (עונה 1, פרק 8)

סם מזנק לגופו של חוקר פרטי המחפש אחר רוצח שותפו. אם לא יצליח לאתר אותו בזמן, הוא יהפוך גם לרוצחו.

שחקנית אורחת בפרק: קלאודיה כריסטיאן

פאנל: רוצה או מוכרח - גורל ובחירה

בסדרות מדע בדיוני ופנטזיה

מנחה: ברק ברודו

יום שני, 14:00, קופסה

שולל סדרות וסרטים עסקו בעשור האחרון בנושא הגורל והבחירה חופשית. השאלה העתיקה חוזרת שוב ושוב - האם האדם אדון לגורלו או שמא הוא נתון לשליטת כוחות אחרים. גם כאשר הגורל מופיע כנבואה או מתגלה במסע בזמן, ניתנת לגיבורים אפשרות הבחירה. אך האם ניתן בכלל להיות גיבור אם גורלך נקבע מראש? האם הגורל נקבע עבור כולם או שמא הוא נועד רק ליחיד סגולה? מה מקום ההחלטה הפרטית במרקם הזמן?

פגוש את הועד
יום שני, 18:00, ביצה

מפגש שאלות ותשובות עם ועד האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטזיה. במסגרת המפגש תוגש מתנת פרידה ליו"ר האגודה היוצא, ארז אברמוביץ, ויוכרז לוגו האגודה החדש. הכניסה חופשית.



אגודה ישראלית למדע בדיוני ולפנטזיה
Israel Society for Science Fiction and Fantasy

מפגש ופאנל שאלות ותשובות עם אורחת הכבוד קלאודיה כריסטיאן
יום שני, 19:00, תיאטרון

כל מה שרציתם לדעת על קלאודיה כריסטיאן ועל סוזן איבנובה ולא ידעתם את מי לשאול. כעת תוכלו לשאול פנים אל פנים ולזכות לתשובה, בלי עורך ובלי הפסקה לפרסומות. ואם אינכם יודעים מה לשאול, בואו להאזין - יהיה מעניין. צפו להפתעות!



הרצאה: תפוזים מכניים - בחירה חופשית, קרימינולוגיה ומדע בדיוני
גיא בקר
יום שני, 19:00, אודיטוריום

ההרצאה תעסוק בשאלות של פשע ובחירה חופשית בראי המדע הבדיוני הכתוב והמצולם. האם ניתן לבא פשיעה של יחידים ושל קבוצות? האם מוסרי להתערב במקרים כאלו? האם ניתן לשנות התנהגות של אנשים? מה יוותר מאנושיותם לאחר התערבות מסוג זה? בהרצאה ייבחנו כלים לניבוי פשיעה מסוכנת ופסיכופתיה ויועלו מחשבות על ההתפתחות הצפויה בתחום זה בעתיד.

מתרגמת ספרי "הארי פוטר", תעלה אנקדוטות על פרשנויות מופרכות שעלו לפשר כמה מהשמות ותדון במדיניותה בכל הנוגע לתרגום שמות.

הרצאה: בחירה חופשית בסטארגייט
אסנת רוזנברג
יום שני, 18:00, אודיטוריום

כבר בפרק הראשון של הסדרה הציבה סטארגייט SG1 במרכז הדיון את הבחירה החופשית של האדם. בנושא זה שבה הסדרה ודנה לאורך השנים. מבחירתו האישית של טיאלק לצאת נגד "אלוהיו", וההקרבה האישית שעשה למען בחירתו, ועד ההשלכות שיש לבחירותיהם של עמים שלמים שיצאו להילחם במשעבדיהם. מבחירתו של דניאל ג'קסון להתעלות לצורת קיום גבוהה יותר ועד חזרתו לחיי תמותה. האם ההחלטה נבעה מבחירה או מכורח?



הרצאה: על טארוט ובאפי דנה סוסלוביץ'
יום שני, 18:00, קופסה

שולל תהפוכות מדהימות, עליות ומורדות, תפניות חדות ושינויים מפתיעים. ליוו את שבע עונות "באפי קוטלת הערפדים". את אלה ניתן לבחון בראי קלפי הטארוט, הסמלים, הרעיונות, וחשוב מכל - משפט המפתח: "הכל צפוי והרשות נתונה". ההרצאה מבוססת על קלפי הריידר וויאט ותחשוף מידע מהותי ("ספילרים") מכל עונות הסדרה.



דין הגלונד
יום שני, 16:00, אודיטוריום



דין הגלונד שיחק ב"תיקים באפילה", אבל מה אתם יודעים עליו באמת? גלו מי מסתתר מאחורי מסכת החנון מ"תיקים באפילה"! הזדמנות יחידה במינה לשאול את הגלונד שאלות ולשמוע את תשובותיו, בלי עריכה, בלי צנזורה, בלי מנחה, הרשות נתונה.

הרצאה: בחירה וגורל במסע בין כוכבים
ד"ר תומס גודמן
יום שני, 16:00, קופסה

האם לדמויות ב"מסע בין כוכבים" ניתנה חופש הבחירה, או שמא שולט בהם הגורל, יקום הראי, יקום הקיו או גורם אחר? ההרצאה תבחן לעומק את גיבורי ארבע הסדרות הראשונות ואת חייהן. האם ילדותו הסוערת של גיימס טי קירק עיצבה את עתידו או שמא היו אלה סארק, צ'רלי - איקס, יקום המראה או טריליין? האם פיקארד הוא בובה בידי יקום הקיו או הנקסוס? מה השפיע על ג'נאווי ועל סייקו?

בחירות ל"שגרירות סאנידייל בישראל"
יום שני, 16:00, ביצה



תקציר: בואו לבחור את ההנהלה החדשה של ה"שגרירות" לשנה הבאה. הכניסה בחינם, פתוח לחברי השגרירות בלבד שיציגו כרטיס חבר (דרכון) בתוקף.

הרצאה: על שמות בספרי הארי פוטר - מאלפארד ועד טופטי גילי בר-הלל
יום שני, 18:00, תיאטרון

האם השמות מכתבים את גורל הדמויות בסדרת "הארי פוטר"?

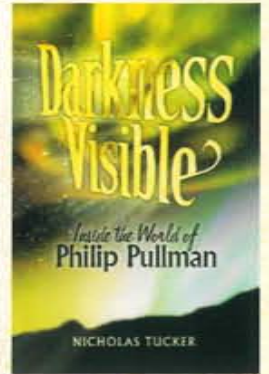


כמעט לכל שם של דמות בסדרת "הארי פוטר" ישנם כמה רבדי משמעות - לעתים המשמעות ברורה ולעתים מוסווית. מכאן נולד תחביב מוכר: הניסיון לנחש ולהדביק משמעויות לשמות, וכמובן לבא את עתיד העלילה לפי רמזים המוצפנים כביכול בשמות הדמויות. גילי בר-הלל,

בואו לקבוע בעצמכם האם גורלכם נתון בידיכם. כך נגזר עליכם! משותפים: אילן ריינר-אלוני, אילנה גיניניק, אלכס גרשמן, זיו קיטור

הרצאה: כי אבק אתה ואל אבק תשוב
נתנאלה דוידוביץ'
יום שני, 14:00, ביצה

טרילוגיית "חומרי האפלים" מספרת על העולם שלנו ועל מיליוני עולמות מקבילים, חלקם נראים כגרסאות קרובות שלו וחלקם שונים ממנו תכלית השינוי. המשותף לכל העולמות הוא המיתוס המכונן שלהם - סיפור גן עדן. לכל עולם יש גרסה משלו לסיפור, אך מאחורי כולן מסתתר הסיפור של מה שקרה שם באמת, הנמשל שמאחורי המשל. בהרצאה ננסה להבין את הנמשל, על פי הרמזים הניתנים בעלילה וההיסטוריה של עולמו.



הרצאה: באפי חולמת החלומות
זלפה שלמה
יום שני, 15:00, ביצה

החלומות בעולמה של הסדרה מראים כי היוצרים מאמינים כי "חלום הוא אחד מששים בבואה", כדברי חז"ל. עיון מעמיק במקורות אלה מגלה קשר ייחודי בין ראיית החלום ביהדות לבין ראייתו בסדרה. מה הקשר בין חלומותיה של באפי ובין המציאות? האם שדים יכולים להכתיב את חלומותינו? ואיך יודעים שחלומות לא "שווא ידברו"? תשובות לשאלות אלה יתנו בהרצאתה של זלפה שלמה, פותרת חלומות מוסמכת. ההרצאה תלווה בקטעים מתוך "באפי קוטלת הערפדים", עונות 1-4.

הרצאה: אדיפוס וטורין: שרי הגורל המר, אשר המר עמם גורלם עמנואל לוטם
יום שני, 16:00, תיאטרון

ההרצאה תעסוק בשניים מן הגיבורים הטראגיים הגדולים בספרות, המלך אדיפוס, פרי יצירתו של המחזאי היווני סופוקלס וטורין בן הורין, של ג'רר טולקין. קווי הדמיון ביניהם מרובים, ולצדם קווי שוני: שניהם חיו בצלה של מזירת הגורל, שניהם מבקו נגדה, ושניהם נכשלו. האם סופם המר היה פרי בחירתם החופשית, או שמא קץ בלתי-נמנע? **מפגש ופאנל שאלות ותשובות עם השחקן**

הרצאה: הפרקטי והמטאפורה של הקסם זיו קיטור

יום שני, 19:00, קופסה

מאגיה וכישוף סובבים אותנו משחר ההיסטוריה האנושית. מכשפים כמו ג'ון קונסטנטין, בלגראטי, פיזבן וגנדלף מככבים בספרות, ואילו אחרים, ובהם אליסטר קראולי, ישראל רגרדי ומקגרגור מתירס החיו את המאגיה במאה התשע-עשרה. כישוף יכול לשנות את גורלם של אדם או אומה, אך על המכשף לדעת שלכל פעולה יש מחיר. ההרצאה תעסוק בדומה ובשונה בקסמי עולם המציאות והאגדות.

הרצאה: גורל אחד לשניים - פול אטראידיס ותומס קובנט

ג'ו בראון

יום שני, 20:00, אודיטוריום

גורלו של פול אטראידיס נבחר עבורו על-ידי אמו, בלי שנותרה לו אפשרות בחירה. כאשר הוא מגיע לשתות את מי המוות, רק אז הוא יכול לראשונה להחליט בכוחות עצמו אם לקבל את גורלו, לשלוט בו, או להמשיך בחייו באותו אופן. גורלו של תומס קובנט, לעומת זאת, נקבע מתוך דמותו. האם הוא מקבל את גורלו להיות מצורע או שמא הוא קובע שגורלו הוא להיות



מצורע?

הרצאה: לבולאס - אמור בוגד והיכנס עמרי אסקרלי

יום שני, 20:00, קופסה

מעשי לבולאס ובני עמו ב"שר הטבעות" וב"הוביט" עוללים, בקריאה קפדנית, להעלות



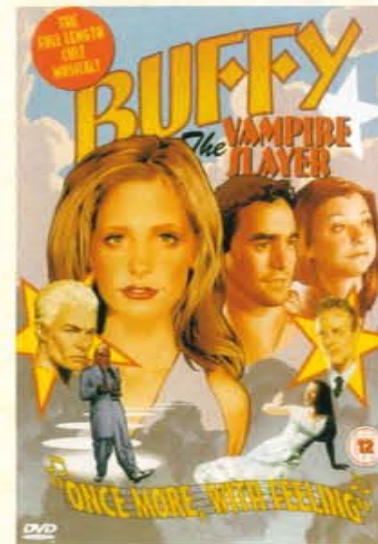
בני הלילית ויחשוף גילויים מחרידים המעוגנים, למרבה האימה, בטקסט. בואו לגלות כיצד בקריאה קפדנית של הטקסט הופכת הדמות החביבה משר הטבעות, לבוגד נאלח המשתף פעולה עם סאורון. לא מומלץ למעריצות לבולאס מושבעות ולחובבי בלונד.

פעם נוספת, עם מד"ב ופנטזיה -

הקרנה פעילה יחודית

יום שני, 21:00, תיאטרון

הקרנה פעילה יחודית לפרק המחזמר של "באפי קוטלת הערפדים", בהשתתפות צוות חדש. ההקרנה תתייחס לסדרות ולסרטים נוספים מתחום המדע הבדיוני והפנטזיה ותוביל את פרק המחזמר לקו עלילה חדש, מעניין והומוריסטי. משתתפים: בר-חן שדה, ברק קריפס, דניאל גליקמן, יוני פרידמן, ליאור אדלר, מאיה גל, מיכל שרייבר, מתן וייסמן, נעמה הר גיל, ספיר צאלון, סתיו הוד, עוזד שפיצר, שירן פרבמן ותובל רותם. בימוי: ברק קריפס וליאור אדלר. הפקה: בר-חן שדה ושירן פרבמן.



רצועה קומית, קטעים ופספוסים מסדרות מדע בדיוני

מנחים: אילן ריינר-אלוני ותומר שלו

יום שני, 21:00, אודיטוריום

תקציר: לחזק כל הדרך אל הכנס הבא! אנו, חובבי הז'אנר, לא טומנים ידנו בצלחת, אלא מעלים חומר יצירתי ומשעשע על הסדרות האהובות עלינו, לרוב ברוח ההווה הישראלית. ברצועה יעלו מערכונים שונים שיצרו חובבים בארץ ובעולם. הרצועה תיפתח בבכורה עולמית - ספיישל "לפני הקלעים", המציג את הקהל הישראלי של בבילון חמש ומסע בין כוכבים.

הרצאה: מיתולוגיה, דת ובחירה חופשית בשתיים-עשרה המושבות דניאל ברם

פרק: "Battlestar Galactica: Six Degrees of Separation"

יום שני, 21:00, קופסה

Battlestar Galactica שואלת מרכיבים ממגוון רחב של מיתולוגיות, ואלה חשובות לא רק לבני האדם. ההרצאה תיתן מבוא לסדרה ולאלמנטים המיסטיים המרכיבים אותה.

Battlestar Galactica: Six Degrees of Separation (עונה 1, פרק 7)

כאשר ד"ר באלטר מודיע כי הוא לא מקבל את השקפת העולם הסיילוני, עליו לעמוד בניסיון שיסכן את חייו.



ארוחה חגיגית עם אורחי הכבוד

יום שני, 21:00

לפני כמה שנים, בעת שידורן של "בבילון 5" ו"תיקים באפלה" בישראל, האם הייתם מאמינים שתזכו לשבת ולסעוד עם קומנדר סוזן איבנובה האגדית? לחלוק שולחן עם רינגו לנגלי? כעת, כחלק מביקורם בכנס, ההזדמנות נפתחה בפניכם. מפגש מצומצם ואינטימי בן שעתיים וארוחת ערב עם קלאודיה כריסטיאן ודין הגלונד. זו ההזדמנות לשאול אותם אישית את כל השאלות שמעניינות אתכם ולחלוק עמם שעתיים מיוחדות. ארוחת הערב תתקיים בבית הקפה שבמתחם הכנס, העלות כוללת את האוכל. מספר המקומות מוגבל.

הרצאה: אתה עדיין במטריקס!

רוני גורן

יום שני, 23:00, תיאטרון



האם יתכן שהמטריקס קיימת? האם יתכן שאין בנמצא בחירה חופשית? האם יתכן שכל הסובב אותנו הוא בעצם המצאה אחת גדולה? היכן נמצאים השורשים שמהם נולד רעיון המטריקס? האם האחים וואשובסקי המציאו את הגלגל, או שמא הקדימו אותם ב-400 שנה? ההרצאה תציג שאלות ואולי גם תשובות, מתוך ההנחה שגם היא עצמה מסר מוטעה כלשהו שרובוטים נעלמים שולחים לחושיכם הרדומים.

בתום ההרצאה יוקרן סרטון הפלאש "The Matrix Has You", פארודיה משעשעת על טרילוגיית המטריקס.

הרצאה: שיפים בראי הדורות

גיניה קוזלוב

יום שני, 23:00, אודיטוריום

בדומה לקהילות רבות אחרות, להארי פוטר יש קהל מעריצים רחב ופעיל. רבים מהמעריצים הללו עוסקים בכתיבת ספרות מעריצים (פאנפיקשן). ההרצאה תנסה לפענח מדוע כותבים מעריצים הסדרה פאנפיקשן בעלי תוכן מיני. מדוע סוגים שונים של סיפורים ושל מערכות יחסים, שאותם כותבי הפאנפיקים מכנים בשם "שיפים", נפוצים יותר מהאחרים.

הרצאה: הרובוט שרצה להיות שנבוב -

קרייטן ושבירת התכנות

איתי שלמקוביץ'

פרק: "The Last Day - ננס אדום"

יום שני, 23:00, קופסה

ההרצאה: קרייטן הרובוט, הדמות המצחיקה ביותר בננס אדום, הוא רובוט שמנסה להיחלשות לבן אדם ולשבור את התכנות שלו. בהרצאה זו נעקוב אחרי ניסיונותיו לחרוג מגבולות קיומו כמכונאיד ונענה על השאלה, האם קיימת בחירה חופשית ביצורים מתוכנתים?

פרק: ננס אדום - The Last Day (עונה 3, פרק 6) הגעת הרובוט המחליף של קרייטן וניתוקו המתקרב, גוררים בעקבותיהם חשבון נפש, הכנות לחיים שאחר המוות בגן העדן הסיליקוני, ומסיבה שלא מן העולם הזה.





הרצאה: אינטליגנציה וידע כגורמים מגבילים לרצון חופשי איתמר פארן יום שלישי, 10:00, קופסה

תקציר: החל ממגוון פאק, עבור בידע הנחוצ לבחירת קווי זמן חלופיים וכלה בבנאות, סיפורת המדע הבדיוני והפנטזיה מציבה מגוון גדול של נסיבות המגבילות את רצונם החופשי של יצורים תבוניים. ההרצאה תסקור דוגמאות ותנסה להבין את המגבלות שהן יוצרות. האם הרצון החופשי הוא באמת דבר נהדר כל-כך? ואיך כל זה נוגע לאוטופיות?

סדנת שניצל - סדנה לכתיבה ספקולטיבית יוצרת: דמויות ומניעים אור ביאליק, יולי גנטמן, ומיכל פנואלי יום שלישי, 10:00, ביצה

מה מניע דמויות? מה גורם להם לעשות את מה שהן עושות ולאן זה מוביל אותן? הסדנה תגלה איך עושים את זה, איך גורמים לדמויות לעשות דבר מה, איך מוליכים אותה באך, ואיך גורמים לקורא לחשוב שזה הדבר הכי טבעי בעולם. אם לדמות יש בחירה חופשית, איך זה ישפיע על פעילותה, ואם אין לה? איך עושים את זה ולמה. הסדנה בחסות הוצאת גרף. הכניסה חינם. מספר המקומות מוגבל - תינתן עדיפות למי שירשמו מראש בדוא"ל ygantman@yahoo.com.



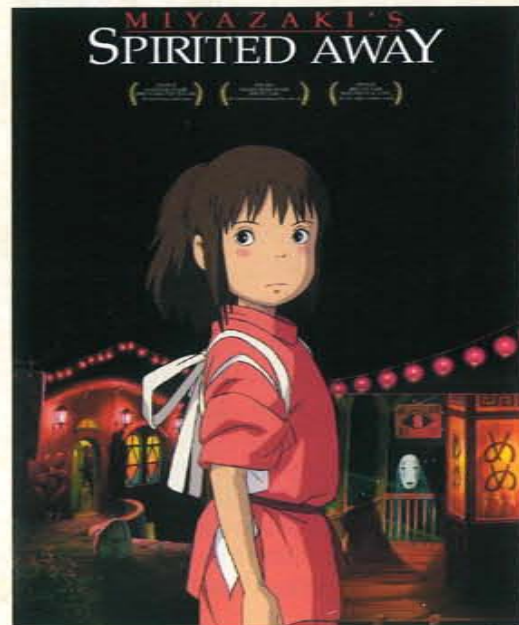
אירוע חתימות וצילומים עם קלאודיה כריסטיאן יום שלישי, 11:00

קלאודיה כריסטיאן, כוכבת "בבילון 5", תחתום על שלל חפצים - תמונות, בגדים וכדומה. ניתן יהיה גם להצטלם באירוע עם השחקנית ולקבל תמונה גדולה באיכות גבוהה. החתימות והתמונות יינתנו במקום תמורת תשלום.



סרט: המסע המופלא יפן (2001), 120 דקות, יפנית, כתוביות באנגלית בימוי: היאיו מיאזאקי יום שלישי, 10:00, תיאטרון

תקציר: בדרכם של צ'יהירו והוריה לביתם החדש הם נכנסים לפארק שעשועים מוזנח והוריה הופכים בו לחזירים. הרבה הרפתקאות יעברו עליה עד שתוכל להחזיר את הכל לתקנו. מיאזאקי מוביל את הגיבורה שלו לתוך עולם מאיים ומטריד, שמכריח אותה לחלץ את כל איכויותיה כדי להמשיך הלאה. פרט לעלילות המורכבת ולדמויות המפותחות, "המסע המופלא" מצטיין באיכות ויזואלית נדירה. אחד הסרטים הטובים ביותר של השנים האחרונות, זוכה פסטיבל ברלין 2002, ופרס האוסקר 2003.



מרתון פרקי רנמה חצי יום שני (שלישי), 02:00, תיאטרון

רנמה גדל במשפחת אמני-לחמה המנהלת דוג'ו בטוקיו. יום אחד, במהלך סיור בסין, נופל השיינג'ו לתוך מעיין מכושף שהופך אותו לבחורה, בכישוף שעובר רק כשהוא/היא נשטף במים חמים. כעת צריך רנמה לחיות במציאות דו-מינית שמסבכת את חייו. אביו, דרך אגב, יהפוך בשלב מסוים לדב פנדה. הזיית אנימה מצליחה. מבוסס על קומיקס של רומיקו טקאהאשי. במרתון יוקרנו פרקי העונה הראשונה.



ספיישל החג של מלחמת הכוכבים - The Star Wars Holiday Special יום שני, 24:00, תיאטרון

בשנת 1978, בשיא תופעת מלחמת הכוכבים, ביקשו כמה מפיקים ליצור תוכנית מיוחדת לכבוד החגים. מה שהחל כרעיון חביב של ג'ורג' לוקאס הפך במהרה לתוכנית וריאטי מטופשת לחלוטין, שאפשר לסכמה רק כ"סריף גרוע במיוחד". רוב מעריצי הסדרה מסרבים להחשיב את "ספיישל החגים" כחלק מהסאגה, ואפילו ג'ורג' לוקאס מחק את שמו מהקרדיטים מרוב בושה ודרש לאסור את השידור!

חובה לכל מי שמאמינים שאי אפשר לרדת נמוך יותר מג'ארג'אר בינקס. עלבון אמיתי לאינטליגנציה! לפני ההקרנה תינתן הרצאה קצרה מפי דניאל ברם.



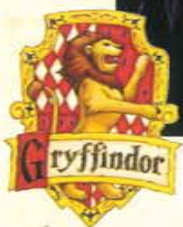
הרצאה: סיפורה האמיתי של "פיירפלי"
אפרת דסקל
יום שלישי, 14:00, ביצה



בתחילה הייתה "באפי", סיפור התבגרות במסווה של קטילת ערפדים. ממנה נולד "אנג'לי", האלוף שמחפש את עצמו כערפד עם נשמה. ולבסוף באה "פיירפלי", סיפורה של ספינת חלל במערב הפרוע שמאחוריו מסתתר סיפור העוסק ב... במה? מהו סיפורה של "פיירפלי"? בדומה ל"אנג'לי" ול"באפי", "פיירפלי" היא סיפור של התבגרות וחיפוש עצמי, אך היא גם הרבה מעבר. "פיירפלי" מספרת את סיפור חייו, את סיפורה של המציאות היומיומית והפוליטית בה אנו חיים. ההרצאה מיועדת לאוהבי הסדרה, למי שרוצים לדעת על אודותיה ולכל מי שמייחלים לשובה.

הרצאה: סנייפ למד בגריפינדור!
רוני כתריאל
יום שלישי, 15:00, ביצה

הטענה שסנייפ למד בגריפינדור היא רק אחת מתיאוריות רבות העוסקות בעולמה הקסום של גיי קיי רולינג. הרצאה זו תסקור כמה מהתיאוריות ההזויות, המפורסמות והמופרכות ביותר הנוגעות לסדרת "הארי פוטר", ותנסה להבין מדוע תיאוריות כאלה מופיעות דווקא בסדרה זו, ואיך מתייחסים אליהן מעריצי הסדרה.



סרט: 2009: זכרונות אבודים
דרום קוראה (2002), 136 דקות, קוריאנית
ויפנית, כתוביות באנגלית
יום שלישי, 14:00, תיאטרון

לאחר הפצצת ברלין בפצצה אטומית ב-1945 העולם חולק בין ארצות הברית ובין האימפריה היפנית השולטת במזרח אסיה. בשנת 2009, איש סוכנות הביון היפנית, סאקאמוטו, העסוק במלחמה בטוריסטים לאומניים, מתחיל לחשוד שאולי סיאול לא אמורה להיות העיר השלישית בגודלה ביפן! מבולבלים? הפקת ענק קוריאנית.



הרצאה: לזכרו של אנדראס קטסולס
הילה פלג
פרק: "בבילון 5 - The Long Night"
יום שלישי, 14:00, קופסה



דברי פרידה וסרטים מהשחקן שנתן לנו את גיקאר.

פרק: בבילון 5 - The Long Night (עונה 4, פרק 5)
המלחמה בין הצללים והוורלונים מסלימה ומגיעה עד כדי השמדת עולמות שלמים. שרידן מתכוון לעימות אחרון מול שני הצדדים הנצים. לובדו, לעומת זאת, מתכוון בינתיים להציל את עולמו. הלילה, על אדמת נארן, הקיסר חייב למות.



הטלוויזיה כבר בימינו ולתהליכים שיביאו לקריסתה. נדבר על אמצעי הפצה אלטרנטיביים (לרבות שיתוף קבצים), על זליגת התוכניות לאמצעי מדיה נוספים (וידאו, אייפוד ושידורים אינטרנטיים) ותהליך שבסופו רשתות הטלוויזיה תהפוכנה לשרות החדשות של צי הכוכבים, המהווה מעין הכלאה בין אינטרנט לטלוויזיה.

הרצאה: ליירה עושה "עליה" -
תרגום "חומרי האפלים" לעברית
יעל סלע-שפירו
יום שלישי, 13:00, קופסה

נתוני הפתיחה - עולם מקביל, בריטניה רבת המעמדות והמשלבים, יצורים מומצאים, ציטוטי שירה - לא נראו מבטיחים במיוחד. אבל דם, יזע ודמעות, ולצד הרבה עבודה קשה ועזרה מידידים, עורכים ובני משפחה, הביאו לבסוף להשלמתה המוצלחת של משימת "הגיוור" של ליירה וחבריה. ההרצאה תעסוק בהתלבטויות ובייסורים שהיו כרוכים בתרגום סדרת "חומרי האפלים" לעברית, ותחשוף את המתרחש מאחורי הקלעים של המתרגם.



הרצאה: משחקי תפקידים
במסע בין כוכבים
יואב גבע
יום שלישי, 13:00, ביצה

תקציר: בימינו, במציאות של פלייסטיישן וכרטיסים גרפיים רבי עוצמה, חלקנו נוטים לשכוח את מקורם של משחקי הרשת המקוונים - משחקי טקסט, בהם כמה שחקנים היו חוברים יחד ויוצאים להרפתקה סוערת בין אותיות הטקסט העתיקות. ההרצאה תסקור את משחקי הרשת הישנים שממשיכים לרוץ גם כיום ועושים חייל. נעמוד על השוני בין סוגיהם ועל התפתחות הזיגזג בשנים האחרונות.

הרצאה: לאן נעלמה הנצרות
בעולמו של הארי פוטר?
גינה קוזלוב
יום שלישי, 12:00, תיאטרון



בספרי הארי פוטר ניתן למצוא התייחסויות רבות לגורל, למוסר, לחופש הבחירה ולמקומו של האדם ביקום. ההרצאה תבחן את הקשר הקיים, לחיוב ולשלילה, בין הנושאים הללו ובין הצגתם בפילוסופיה הנוצרית. בדרך תיבחן גם השאלה לאן נעלמה הנצרות בעולם הקוסמים.

הרצאה: איך כבש קולומבוס את החלל
נעמי וינר
יום שלישי, 12:00, קופסה

הרבה לפני קירק, קולומבוס יצא אל הגבול האחרון; הרבה לפני פיקארד מסר הורנבלואר את הגשר לקצין הראשון שלו. סדרות המדע הבדיוני על כיבוש החלל, ממסע בין כוכבים ועד בבילון חמש Battlestar Galactica-I, המציאו כביכול זיאנר חדש, אך למעשה הן מבוססות על הרפתקאותיהם הנועזות של המלחים והקצינים הבריטים מעידן ספינות המפרש הגבוהות, שיצאו לכבוש את העולם החדש וחזרו תמיד בזמן הביתה לשעת התה.



הרצאה: סוף עידן הטלוויזיה
תומר שלו
יום שלישי, 13:00, תיאטרון

אם נסתמך על התסריט העתידי של מסע בין כוכבים, בשנת 2040 הטלוויזיה תחדל להיות אחד מאמצעי הבידור הפופולריים. הרצאה זו תיקח אתכם למסע בזעזועים שסופגת תעשיית

דוכנים

Zen Zen Eien

הדוכן הוותיק בארץ למוצרי מנגה ואנימה יהיה בכנס עולמות 2006 עם מבחר בלתי נתפס של מוצרים מעשרות סדרות. בדוכן יהיו מבילות קיר, ספרי אומנות, צעצועים, פריטי תחפושות, מחזיקי מפתחות ועוד מבחר פריטים שחובה לראות. בשלושת ימי הכנס יתקיימו מבצעים מיוחדים ובלעדיים לכנס - אל תחמיצו.

דוכן הספרים של יהודה ורוברט

מבחר ענק של ספרי מד"ב ופנטסיה מכל הסוגים ומכל העידנים. ספרים יד-שניה, זולים וטובים.

ינשוף הוצאה לאור

הוצאת ינשוף קמה על יסוד הכבוד והאהבה למילה המודפסת. "ינשוף" שמה לה כמטרה להביא לקורא העברי מבחר מאוזן של מיטב הספרות, עם דגש על יצירה חדשה וחדשנית, בתחומי הספרות השונים, מבחר ספרות העולם בתרגומים משובחים וספרות מקור. כל זאת באיכות קפדנית של תרגום ועריכה לשונית, ובעיצוב גרפי ותוכני קפדני וללא פשרות.

חלומות באספמיה

כתב עת ישראלי למדע בדיוני ופנטסיה, המכיל סיפורים מקוריים, מתורגמים, מאמרים, ביקורות והרבה דברים טובים.

מד"ב IL

מד"ב IL היא החנות היחידה בישראל המוקדשת אך ורק למדע-בדיוני והפנטסיה. תוכלו למצוא כאן מוצרי מד"ב שלא היו זמינים בארץ עד כה, ובמקרים רבים - במחירים הנמוכים מאשר בחו"ל! אנחנו מחזיקים במלאי שלנו מגוון רחב של מוצרים מסדרות ומסרטים כדוגמת מסע בין כוכבים, בבילון 5 מלחמת הכוכבים, באפי קוטלת הערפדים, שר הטבעות ועוד.

מרכז הספר הזול ספרים חדשים, מכל ההוצאות, במחירים זולים במיוחד.

UFO

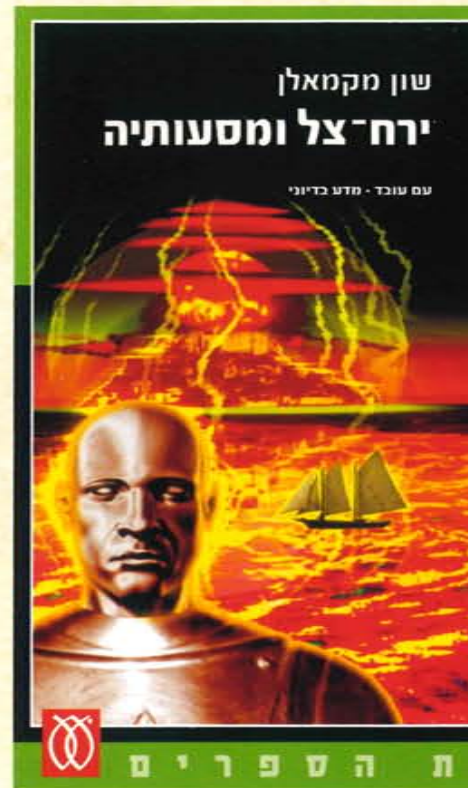
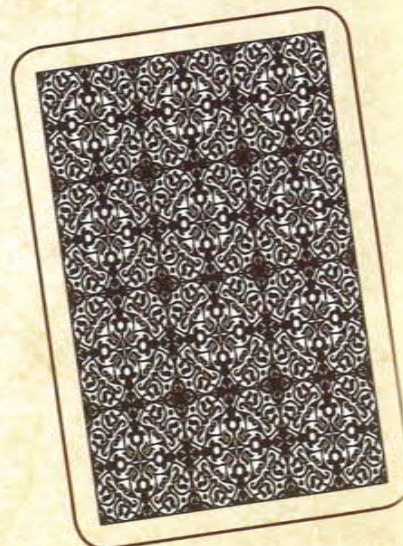
חנות מוזיקה ו-DVD המתמחה בתחום המוזיקלי ברוק לכל סוגיו, ובסרטים בעיקר באנימציה יפנית. בדוכן יהיו סרטים, חולצות, תיקים וסדרות אנימה שונות, ובנוסף מוצרים נלווים (פוסטרים, דמויות לאספנים, מחזיקי מפתחות וארנקים). החנות נמצאת בדיזנגוף סנטר, שער 6. 03-5257666

קומיקאזה

חנות הקומיקס הראשונה והגדולה בארץ. בעלת מגוון עצום של חוברות וספרי קומיקס אמריקאי, חוברות מנגה, ספרי הדרכה לצייר הקומיקס / מנגה המתחיל, מגינים ועוד... ברוצקי 15, רמת אביב, תל אביב, טל: 03-6422967

אוטאקו

חנות מרצינדיז, אשר לראשונה בישראל מציעה מבחר מוצרים נלווים לתחום הקולנוע והאנימציה - האמריקאי והיפני: פוסטרים, בובות אספנים (Action Figures), חולצות, פסלים, מחזיקי מפתחות, סיכות, שעונים ומוצרים רבים נוספים. דיזנגוף סנטר, תל אביב, טל: 03-6200547



חדש! שון מקמאלון בעם עובד

מאבק עיקש והרואי של צוות הספינה הקטנה "ירח-צל" להצלת "עולמירח" מהנשק האולטימטיבי שיצא מכלל שליטה ועלול להמיט כליה על העולם כולו. במאבק זה משתלבים גם המלכה המשוגעת, המתמחה בריקודי בטן, תלמידתה המצטיינת, שמסתירה את זהותה ושליחותה האמיתית, מלך גולה שהושפל, נסיכה צעירה, שחוטפיה מכרו אותה לסוחר עבדים, ואביה הקיסר האוסר מלחמה בתקווה לפתור את תעלומת היעלמה.

יצירה של שון מקמאלון, מהבולטים שבסופרי מד"ב האוסטרלים, שנחל הצלחה אדירה בארצות הברית.

"מפעים ברוחב היריעה, בצבעוניותה ובמיומנות הכתיבה. מקמאלון הוא אחד המחננים שבסופרי אוסטרליה...הספר ממחיש את הכשרון העצום שלו לפנטזיה." "אמאזון" האמריקאי

"עלילה מפליאה במורכבותה...מלאה באקשן, בהרפתקאות מסעירות ובתככים עצומים." "פבלישרס ויקלי"

ל ה ש י ג כ כ ל ח נ ו י ו ת ה ס פ ר י מ



העמותות המארגנות

סטארבייס 972

מסע בין כוכבים מלהיבה את דמיונם של מיליוני צופים זה ארבע עשורים, כאחת מסדרות הטלוויזיה החשובות ביותר בהיסטוריה. ייחודיותה של מסע בין כוכבים הנה בהיותה לא סתם סדרת מדע בדיוני, אלא סדרה העוסקת במהות הקיום וההווה האנושית, ופונה לשאלות חברתיות-מוסריות, פילוסופיות ומדעיות בהכוונה חינוכית. היא סחפה מיליוני מעריצים סביב העולם ועם השנים נוצרה תרבות שלמה סביב הסדרה. סטארבייס 972 הוא המועדון הישראלי המלכד את אוהדי הסדרה ומיועד לחובבים ולמעריצים אדוקים כאחד. בשנים האחרונות, עקב דרישת החברים, הרחיב המועדון את תחומי עיסוקיו ונכללים בו כעת תחומי עניין רבים ומגוונים, המקבילים לאלו של חברי המועדון... מסע בין כוכבים היא עדיין ליבת המועדון, אך אנו מטפחים ומעודדים קהילות רבות. בבילון 5, סטארגייט, הרובוטריקים, באפי קוטלת הערפדים ותחומי עניין רבים נוספים סביב המדע הבדיוני, הפנטסיה והטירוף הכללי משתלבים בפרויקטים המגוונים המופקים לטובת חברי המועדון וכלל קהיליית החובבים.

אתר: www.starbase972.com

האגודה הישראלית למד"ב ופנטסיה

אחת החלוצות בתחום, ומקדמת מזה מספר שנים את תרבות המד"ב והפנטסיה בישראל. האגודה מעודדת רבות את היצירה הישראלית המקורית בתחום, ועורכת תחרויות סיפורים קצרים, מפרסמת מאמרים פרי עטם של חובבים ישראליים וכן אף היא מחלקת לחבריה מגזין מושקע ואיכותי.

אתר: www.sf-f.org.il

שגרירות סאנדייל בישראל

"שגרירות סאנדייל בישראל" הינה ארגון צעיר שמטרתו להוות בית חם לקהילת "באפי" הישראלית. ה"שגרירות" הוקמה בסיועה של סטארבייס 972 ועוסקת בקידום יצירותיו של ג'וס ווידון "באפי קוטלת הערפדים", "אנג'ל" ו"פיירליי" בארץ. ארוע הדגל של ה"שגרירות" - המסיבאפי, כבר הפך למסורת והוא מתקיים כל שנה.

אתר: www.sunnydale-embassy.co.il

קהילת טולקין הישראלית

קיימת משנת 1996. בקהילה יש כשלוש מאות חברים פעילים וחברה מארגנים אירועים, הרצאות, מפגשים וטיולים לרוב. באינטרנט הקהילה מפעילה כמה וכמה אתרי תוכן ומידע בנוגע לטולקין וכן פורומים פורים המוקדשים לנושא. בקהילה יש חברים מכל הגילאים ומכל רחבי הארץ שאת כולם מאחדת האהבה וההערכה ליצירותיו של ג'ררד טולקין. בשנת 2004 הוקמה עמותת טולקין והיא נחשבת למייצגת הרשמית של קהילת טולקין הישראלית. מטרת העמותה לעודד ולהפיץ את העיסוק והמחקר בטולקין וביצירותיו. לצורך כך העמותה מארגנת נכסים, אירועים והרצאות ופועלת לעידוד פעילות של חובבי טולקין בכל רחבי הארץ.

אתר: <http://tolkien.co.il>

לוח זמנים מעודכן

יום ראשון, 16.4

אולם הביצה		אולם הקופסה		אולם האודיטוריום		אולם התאטרון	
הרצאה: חומש הראון במסע בסון \ לאורה הדס הקרנת סרט: אנדרומדה - Angel Dark, Demon Bright				הרצאה: גורל, גורלות ובחירה חופשית \ מיכל רגב		חידון טריוויה: ג'יסוורס	10:00
				הרצאה: גורל, גורלות ובחירה חופשית \ מיכל רגב		ראש - הסיפור האמיתי	11:00
הרצאה: "את הכלוב אני יראה" - האם סרטי לאיסטר היא איאון שהושחתה? \ דרעון אובב	סדרת משחקי לוח בחסות "כוכבי כסף"		הרצאה: גורל, גורלות ובחירה חופשית \ מיכל רגב	הרצאה: גורל, גורלות ובחירה חופשית \ מיכל רגב	הרצאה: גורל, גורלות ובחירה חופשית \ מיכל רגב	הרצאה: גורל, גורלות ובחירה חופשית \ מיכל רגב	12:00
							13:00
הרצאה: גורל, גורלות ובחירה חופשית \ מיכל רגב							14:00
הרצאה: גורל, גורלות ובחירה חופשית \ מיכל רגב							15:00
הרצאה: גורל, גורלות ובחירה חופשית \ מיכל רגב							16:00
הרצאה: גורל, גורלות ובחירה חופשית \ מיכל רגב							17:00
הרצאה: גורל, גורלות ובחירה חופשית \ מיכל רגב							18:00
הרצאה: גורל, גורלות ובחירה חופשית \ מיכל רגב							19:00
הרצאה: גורל, גורלות ובחירה חופשית \ מיכל רגב							20:00
הרצאה: גורל, גורלות ובחירה חופשית \ מיכל רגב							21:00
הרצאה: גורל, גורלות ובחירה חופשית \ מיכל רגב							22:00
הרצאה: גורל, גורלות ובחירה חופשית \ מיכל רגב							23:00
הרצאה: גורל, גורלות ובחירה חופשית \ מיכל רגב							00:00
הרצאה: גורל, גורלות ובחירה חופשית \ מיכל רגב							01:00
הרצאה: גורל, גורלות ובחירה חופשית \ מיכל רגב							02:00
הרצאה: גורל, גורלות ובחירה חופשית \ מיכל רגב							03:00
הרצאה: גורל, גורלות ובחירה חופשית \ מיכל רגב							04:00
הרצאה: גורל, גורלות ובחירה חופשית \ מיכל רגב							05:00

17.4.2.1

[illegible]

יום שליש, 18.4

אורח הכבוד		אולם הביצה		אולם הקונפסה		אולם התיאטרון		
אירוע חתונות וצילומים עם קלאודיה כריסטיאן	סדנת שריצ'ל - סדנה לכתובה מסקולית יוצרת: דמויות ומנעים \ וילי גנטמן, אור באלקין ומוניק פנואלי	הרצאה: אינטלי גנציה וידיע כמוסמים מוכרים לדאון חופשי \ איתמר סאון		הרצאה: לאן נעלמה הנצרות בעולמו של הארי פוטר? \ גביה קוולוב		10:00		
		הרצאה: משחקי תפקידים כמסע בין כוכבים \ יאבב גבע		הרצאה: ליזירה עשרה "עליזה" - הרצאה: "חומרון האמלים" לעברית \ יעל סלע-שפירא		11:00		
		הרצאה: סימורה האנוחית של "פיוויפלי" \ אפרת דסקל		הרצאה: לזרוע של אנדראס קסטולס \ הילה פלג		12:00		
		הרצאה: טולקין ובבליון 5 \ דן בר-זיק		הקונצרט: "בבליון 5 - The "Sons of Night"		14:00		
						סרט: 2009: זכרונות אבודים		15:00