

מאורות



אגודה ישראלית
למדע בדיוני ולפנטסיה

מאורות 2015 קץ הילדות



כשאהיה גדול אהיה נגר
ואבנה בתים אבל לא כלוב,
כשאהיה גדול אהיה זמר
ואשיר שיר שמח למי שעצב.
י" גפן / כשאהיה גדול

בספרו של ארתור סי קלארק, "קץ הילדות", האנושות מגיעה לבגרות כאשר היא פוגשת לראשונה חייזרים. אבל המפגש הזה הוא רק שלב ראשון בתהליך של התבגרות, שבוחן מחדש שוב ושוב את המושגים של ילדות, בגרות והתבגרות. המדע הבדיוני מעניק לנו כלים ייחודיים לבחון את הנושאים האלה, לדמיין ילדים שמתבגרים בעולמות שונים, לדון בחברות שלמות וגזעים שלמים המגיעים לפרקם. אנו שמחים שבחרתם להצטרף אלינו לכנס מאורות השנה, המוקדש לנושאים אלה.

קרן, אהוד ונועה

עוד משחר ההיסטוריה של הז'אנר הייתה הפריה הדדית של רעיונות בין המדע הבדיוני למדע. יכולתו של האחד להפרות את האחר, ושל האחר ליישם את הראשון, שימשו בסיס איתן לקשר ההופך חלומות למציאות, ולהיפך.

מאורות 2015 עוסק בתהליכים בין ילדות לבגרות, וחוקרי האוניברסיטה העברית יסקרו את הנושא הזה בהיבט סוציולוגי, ידונו בהבדלים בעולם העבודה הרב-דורי, יבחנו כיצד המוח האנושי משתנה במהלך החיים ובהיבט החינוכי יבדקו את השתנותם של גיבורי הילדות.

הרשות לקהילה ולנוער שמחה לארח את כנס מאורות ולספק כר ומעוף, למחקר ולדמיון עבור חוקרי האוניברסיטה וחברי האגודה הישראלית למדע בדיוני.

רעות ואורלי

אנו מודים לסינמטק ירושלים, ובייחוד לנבות כנען, על המשך שיתוף הפעולה הפורה. הנהלת הכנס והמבקרים מודים לקרן ירושלים על תרומתה הנדיבה.

לקרן לירושלים

THE JERUSALEM FOUNDATION
للمؤسسة صندوق القدس



אגודה ישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה

האגודה הוקמה במאי 1996 כדי לקדם את התחום בישראל, תוך שימת דגש על טיפוח וקידום יצירה ישראלית מקורית. פעילותה כוללת הפקת כנסים, הרצאות בנושאי יצירה ספקולטיבית, הקרנות של סרטי ז'אנר, תחרויות כתיבה מקורית ופעילויות נוספות. האגודה מוציאה לאור כתב-עת מקוון ומפיקה מאז שנת 2009 את "היה יהיה": אסופה שנתית של סיפורי מדע בדיוני מקורי. מדי שנה היא מעניקה את פרס גפן לספרי ולסיפורי המדע הבדיוני והפנטסיה הטובים ביותר.



אגודה ישראלית
למדע בדיוני ולפנטסיה

סגל הכנס:

מנהלים: קרן לנדסמן
ואהוד מימון

אחריות מרצים והפקה:
נועה רייכמן

פרסום: הלה הראל

עריכה: רמי שלהבת

דוכנים: אורלי טרנר (ווילי)

אחראי מתנדבים: אלעד אייזן

תוכן מדעי: ד"ר עמנואל לוטם

אתר, בנייה והפעלה: יעל פורמן, דמיאן הופמן,

עינת סיטרון

כספים: מעיין שיר

לוגיסטיקה: עינת סיטרון

עיצוב: ברק ברודו, אביאל טוכטרמן, טליה נירגד-חסון, שרון (מיצי) שמעוני

הקרנות ותמיכה טכנית: מעיין גיל וברק איטקין

יעוץ ותמיכה: תומר קראוטהמר

הרשות לקהילה ולנוער

רעות ינון ברמן ואורלי גרונולד - קשרי אוניברסיטה-קהילה



הרשות לקהילה ולנוער

איך (לא) כותבים סיפור / יעל פורמן ורותם ברוכין



במופע אלתור חוויתי, סופרת ותסריטאית מזמינות אתכם להציץ על תהליך הכתיבה שלהן. אחרי שנים של ויכוחים אינסופיים הן ינסו לכתוב סיפור ביחד, מול עיניכם. את הדמויות, העלילה וההתפתחויות בסיפור תבחרו אתם.

יעל פורמן: סופרת ("ילדי בית הזכוכית") ומתכנתת. מפרסמת בקביעות סיפורים קצרים בכתבי עת מקוונים ובאספות.

רותם ברוכין: תסריטאית, מחזאית וסופרת זוכת פרס גפן. בימים אלה התסריטאית ובמאית המשנה של הסרט "צלילה חופשית".

11:00, אנדר ויגין,

אירוע חנים

פורמיקים בהיל וואלי – ההתבגרות של מרטי ואנדר / שני אוירברך



במבט ראשון קשה לראות קו מחבר בין "בחזרה לעתיד" ל"משחק של אנדר". אך כשמסתכלים בהן לעומק מגלים ששתי היצירות מציגות במידה רבה סיפור התבגרות. אנדר ויגין ומרטי מק'פלי מוצאים את עצמם, כל אחד בנפרד, מחוץ לסביבתם הטבעית ונאלצים להתמודד עם אתגרים כמו חייזרים אימתניים או פרדוקסים של מסע בזמן. במקביל הם מתמודדים עם בריונות, אהבה והתבגרות מואצת.

על המרצה: בת 23, חובבת מדע בדיוני מגיל צעיר.

11:00 קטנים אוורדין,

אירוע חנים

מאורות



החיים, היקום וכל השאר יואב לנדסמן (מנחה)



מפגש ראשון עם חייזרים מתואר לא פעם במדע הבדיוני כרגע של התפכחות עבור האנושות, שמגלה שהיא אינה לבדה ביקום. משחר האנושות שואלים אנשים מהו מקור החיים והאם אנחנו מקרה ייחודי וחריג, אך רק לאחרונה יש בידינו אמצעים מדעיים לבחון את זה. בפאנל נציע פתרונות ונדון במאמצים למציאת תשובות לשאלות הללו.

יואב לנדסמן: מהנדס מערכת ראשי בעמותת SpaceLL, בלוגר, יועץ ומרצה בתחום טכנולוגיות החלל ומנחה "החללית".

רעות סורק-אברמוביץ': פוסט-דוקטורנטית למיקרוביולוגיה ימית, אסטרוביולוגית ומרצה ב"אוניברסיטת החלל הבינלאומית".

עדי ניניו-גרינברג: דוקטורנטית במעבדה לחקר שביטים באוניברסיטת תל אביב ובעלת המיזם החינוכי "מצוינות בחלל".

12:00, ליירה בלאקווה,

האם הילדות נעלמת? / ד"ר דפנה קירש



הילדות היא מושג מסתורי וכל תרבות מחליטה בעצמה מה ייחודה של הילדות ומתי ילד הופך למבוגר. לפי ניל פוסטמן, הילדות לא היתה קיימת תמיד אלא הומצאה, ועלולה להיעלם שוב. האם התפתחויות טכנולוגיות חדשות, כמו שיפור בתקשורת, מסעות לכוכבים רחוקים או הארכה משמעותית של תוחלת החיים, יקצרו את הילדות או שמא או דווקא יאריכו אותה? חלק מהתשובות אפשר למצוא בספרי המדע הבדיוני.

על המרצה: מדריכת פסיכומטרי, מעבירה חוגי חידות וחובבת מדע בדיוני ופנטזיה. הרצתה בכנסים רבים.

12:00 קטנים אוורדין,

אורורה – שחר חדש

פרויקט הכתיבה של הכנס

אורורה הוא בית ספר לילדים מכל הגזעים התבוניים וכל התרבויות בגלקסיה. הוא מקום של מפגש, ושל תקווה. באורורה מתרחשים השנה סיפורי פרויקט הסיפורים המסורתי של מאורות. הכנסו לאתר וקראו אותם.

ניהול הפרויקט ועריכת הסיפורים: אהוד מימון וקרן לנדסמן
רעיון: יואב לנדסמן



החלל המשתנה – מתוכניות חלל מדינתיות

ליזמות בחלל / טל ענבר



תחום החלל מתפתח ומבשיל, מעידן תוכניות החלל הממשלתיות והמדינתיות לעידן ה"חלל החדש" – תקופה של יוזמות חלל מרתקות וגיוס מימון מהקהל הרחב ובאמצעות שוק ההון. בהרצאה נבחן נקודות ציון היסטוריות בתהליך הזה, מאז ימי מירוץ החלל בין ארצות הברית לברית המועצות ועד מיזמי החלל הפרועים ביותר של ימינו.

על המרצה: ראש המרכז לחקר החלל במכון פישר למחקר אסטרטגי אוויר וחלל, יועץ לסוכנות החלל הישראלית ומרצה.

14:00, קטנים אוורדין,

נוער קטן נוהג בהם / דניאל פידלמן



מהמלך מתיא הראשון, דרך רביעיית מלכי גרניה ועד לאנדר ויגין, אנו נתקלים בספרות שוב ושוב בילדים שמוציאים את עצמם בעמדות של כוח, הנהגה והכרעה. ההרצאה תבחן את המוסכמות וההתפתחות של המוטיב הזה לאור תפיסת הילדות של יאנוש קורצ'ק.

על המרצה: מורה להיסטוריה ובלוגר. עוסק בהיסטוריה, סיפורים, לימוד, משחקים ומה שביניהם.

14:00, אנדר ויגין,

ארכיאולוגיה, ילדים ואלים /

ד"ר רונה אבישר לואיס



בימי קדם ייחסו לילדים יכולת לתקשר ישירות עם האלים. כבר מקדמת דנא ילדים היו חלק בלתי נפרד מהפעילות הפולחנית, ובתרבויות רבות הם אף שימשו גורם מתווך (מדיום) המקשר בין הקהילה לאל. הארכיאולוגיה, החושפת את נדבכי העבר, מלמדת אותנו על חפציהם של הילדים, על צורת הבית והפעילויות הקשורות בו. מהם אנו יכולים להסיק מה היה מקומם החברתי של הילדים ולהבין את תפקידיהם ואת המסרים שהעבירו.

על המרצה: ארכיאולוגית וחוקרת התרבות החומרית של ילדים, ספרה "ילדי קדם" זכה בפרס בהט

13:00, קטנים אוורדין,

אירוע חנים



משחקים של מוות, ילדות ותהילה / אורי עמית



משחקי הרעב היא דיסטופיה שבמרכזה עומדת תוכנית ריאליטי רצחנית שגיבוריה הם ילדים, ותוכניות ריאליטי תופסות מקום חשוב גם בתרבות העכשווית. יחד עם גורמים נוספים הם משקפות את השינוי שחל בהדרגה במעמד הילד בחברה. בהשראת ניל פוסטמן וספרו "אובדן הילדות" ניגע בקצרה בסיפורים נוספים שבמרכזם ילדים-משחקים שניצבים בפני סכנה ממשית ונתבונן לעומק במציאות המודרנית ובשינוי שחל במקום הילדים בה, לטוב ולרע.

על המרצה: מרצה, מנחה קבוצות ועובד נוער. בעל תשובה ושאלה. מחובר לתנ"ך, לספרות ולפסיכולוגיה.

14:00, ליירה בלאקוהה,

עיצוב הדמויות במדע הבדיוני הערבי לנוער

/ ד"ר עיסאם עסאקלה



"תיק העתיד: סודי ביותר" היא סדרת מדע בדיוני לנוער שהתחילה להתפרסם בשנת 1984 במצרים, בקצב מרשים של סיפור או רומן חדש בכל חודש. בהרצאה נדבר על עיצוב הדמויות בסיפור, ועל הדרכים שבהן משתמש המחבר כדי לבנות את גיבורי הסדרה.

על המרצה: מרצה לשפה וספרות ערבית במכללה האקדמית הערבית לחינוך בחיפה, וחבר באקדמיה ללשון הערבית.

13:00, אנדר ויגין,



פיטר פן – לידות בלי קץ / גילי בר-הלל סמו



פיטר פן הוא הילד שלא רוצה לגדול – אבל גם לא מסוגל לגדול. העולם מתפתח ומשתנה סביבו ואילו הוא נשאר ילד נצחי, "עליז ותמים וחסר לב", בלי קשרי אהבה כובלים ובלי זיכרונות עבר. מתוך החלום המתקתק של ארץ לעולם לא נחשפת טרגדיה קודרת, שמשקפת את טרגדיית חייו של המחבר ג'יימס מתיו בארי.

על המרצה: המו"לית והעורכת הראשית של הוצאת "עוץ" ומתרגמת ספרי פנטזיה ומדע בדיוני לילדים ונוער.

16:00, אנדר ויגין,

החצויים של מסע בין כוכבים / הילה פלג



"תמיד תהיה ילד של שני עולמות", אמר אביו של ספוק לבנו החצי-אנושי. ספוק אינו היחיד ב"מסע בין כוכבים" שמחזיק בשתי זהויות שנמצאות בקונפליקט תמידי. מהו פשר הקונפליקט ומהי המורכבות שהוא מעניק לדמויות? מסע גניאלוגי בין דמויות החצויים הטרקיים: ספוק, טרוי, טורס ואחרים

על המרצה: דוקטורנטית למדעי המחשב, חוקרת ספרות חובבת, כותבת יומן הצפייה "הילה רואה וויאגר" ומרצה בכנסים.

16:00, ליירה בלאקוה,

אין קץ לילדות / תמר ויערה קיסרפון



אל תישארו לבד – קחו איתכם חייזר ביד. כל אחד והחייזר שלו, להציג בפני העולם כולו. בסדנה ניצור חבר ידידותי על עיפרון מכני, כל אחד לפי הספר החביב עליו. המתמידים יכינו את האדונים מקץ הילדות בהשראת הכנס.

מועד לצעירים וצעירים בנפשמ. **מגיל 7 ומעלה.** דרוש ידע בסיסי בעבודות יצירה ומספריים.

ד"ר תמר קיסרפון: חוקרת אבולוציונית, גיקית מושבעת, מרצה בכנסים, אם ויוצרת.

יערה פפון: תולעת ספרים ויוצרת מוכשרת.

14:00, וסלי קראשר,

סנופי מתבגר: Peanuts קומיקס פוליטי / יורם מלצר



סדרת הקומיקס "Peanuts" של צ'רלס שולץ התקיימה עשרות שנים. עם הזמן היא עברה שני שינויים עיקריים: עולם המבוגרים הצטמצם בה עד שנעלם לגמרי, וגדלה מאוד ההתייחסות לתופעות חברתיות והיסטוריות במציאות האמריקאית: סערת שנות השישים, היחסים בין הגזעים, חד-הוריות, מקומם של החריג ועוד. הפורמט המינימליסטי אפשר לו להפליג למחזות של אמירה חברתית, פוליטית ופסיכולוגית ולבנות תמונת עומק של ארה"ב.

על המרצה: סופר, מתרגם ובלשן. פרסם חמישה ספרים ומסיים רומן חדש וספר נוסף. **קטנים אוורדין, 15:00**

איפה הרובוטנאי שלי?! / מאיה גרשוביץ



מאז המהפכה התעשייתית החליפו המכונות והמחשבים את בני אדם בשלל עבודות, החל בפס הייצור במפעל וכלה בשאיבת אבק בבתים הפרטיים. בתחום הטיפול בילדים, לעומת זאת, עוד לא השכלנו ליישם את הטכנולוגיה הרובוטית. בהרצאה נסקור את יחסם של סופרי מדע בדיוני לעתיד שבו הרובוטנאי נוכח בכל בית ונבדוק אלו התקדמויות כבר הושגו בתחום.

על המרצה: מתכנתת וסטודנטית לבלשנות חישובית, קוראת מדע בדיוני נלהבת ומעריצת אסימוב.

15:00, אנדר ויגין,



מדריך המרצה לגלקסיה / ד"ר קרן לנדסמן



איך בונים הרצאה? איך מתחילים? איך מסיימים? האם יש "מותר" ו"אסור" בהרצאות? ומה קורה אם שוברים את הכללים? בסדנה נתמקד בכמה כלים בסיסיים שיכולים להקל על חיי המרצה, ולעיתים אף להשתיק מראש עדר נטפונים מרושע.

על המרצה: אמא, רופאה וחובבת. בעלת הבלוג "סוף העולם – מבט מהיצע" ומחברת הספר "שמים שבורים".

16:00, וסלי קראשר,

אירוע חינם

אמור לי מיהם גיבוריך ואומר לך מי אתה / ירון גירש



לאורך ההיסטוריה גיבורים היו השלד שעליו נבנו תרבויות, כשגילמו בגופם ובמעשיהם את האנושיות במיטבה. גם כיום הם משחקים תפקיד אישי וחברתי בהתפתחות של ילדים ובני נוער. מי היו הגיבורים של ילדים ובני נוער בעבר? מי הם בהווה? ומה אפשר ללמוד מהשינויים שעברו דמויות ההזדהות הללו במהלך המאה ה-20 על תפקידו האפשרי של החינוך בימינו?

על המרצה: דוקטורנט במחלקה לסוציולוגיה ואנתרופולוגיה באוניברסיטה העברית. מרצה על הסוציולוגיה של הנעורים.

16:00, קטנים אוורדין,

אירוע חינם

"קץ הילדות" האנושית והטרנס-הומניזם / דמיאן הופמן



בספרו "קץ הילדות" נתן ארתור סי קלארק תשובה מרתקת לשאלה "מהו גורלו של האדם". החזון שתאר, שבו האנושות מתעלה על העולם החומרי ועל מגבלות הגוף, היה אחד הביטויים הראשונים במדע הבדיוני לרעיון הטרנס-הומניזם, אולם ייחודו של הספר הוא השילוב שעשה בין החזון העתידי לרעיונות המיסטיים והגנוסטיים שמנחים רבות מהתורות הטרנס-הומיניסטיות. בהרצאה נראה איך מתבטאים הנושאים האלה ב"קץ הילדות" ו"העיר והכוכבים" וביצירות מדע בדיוני מודרניות.

על המרצה: מהנדס במשרה מלאה, כותב במשרה חלקית ומרצה. **קטנים אוורדין, 17:00**

המוח המשתנה בין ינקות לבגרות / ד"ר אביב מצר



המוח האנושי משתנה כל הזמן, מרגע היווצרותו לפני הלידה, במהלך הילדות והנעורים, דרך הבגרות ועד לגיל זקנה. בהרצאה אעסוק בשינויים שעוברים על מבנה המוח לאורך חיינו ואראה איך השינויים המבניים האלה מתקשרים לשינויים בתפקוד המוח לאורך החיים. **על המרצה:** חוקר במרכז אדמונד ולילי ספרא למדעי המוח באוניברסיטה העברית.

קטנים אוורדין, 17:00

אירוע חינם

דור הולך ודור רץ: עולם העבודה החדש / ד"ר נירית תושבאייכנר



ארגונים, מנהלים ועובדים בעולם העבודה החדש נאלצים להתמודד מדי יום עם קונפליקטים רבים שנובעים מגישות שונות לעבודה ולניהולה. העובדים מדור ה-Y שונים ביחסם לעבודה מדור ה-X, ועוד יותר מהבייבי בומרז. התוצאה היא עולם עבודה רב-דורי מורכב ומרתק.

על המרצה: יועצת ארגונית, חוקרת עולם העבודה החדש ומאמנת לניהול ואיכות. בעלת דוקטורט בלימודי ארגון מהאוניברסיטה העברית.

ליירה בלאקוה, 18:00

אירוע חינם

שער האויב הוא במאונך – סדנת חיבור תשבצים / ד"ר דפנה קירש



חולמת להפתיע את החבר בתשבץ מושקע על הרובוטים של אסימוב? מעוניין להכין לאחותך ליום ההולדת תשבץ על כל כתיב היינליין? ההורים שלכם ישמחו לקבל תשבץ על חקר החלל לכבוד יום הנישואין שלהם? בשביל זה אנחנו כאן. בסדנה יודגמו כלים וטיפים לחיבור תשבצים שלב אחר שלב. נלמד ונתנסה בעקרונות המנחים לכתיבת תשבץ, בכל נושא שתבחרו. **מגיל 10 ומעלה.**

על המנחה: מדריכת פסיכומטרי, מעבירה חוגי חידות וחובבת מדע בדיוני ופנטזיה. **סולי קראשר, 18:00**

קץ הילדות, קץ האנושות – הסינגולריות מתקרבת / איילת גרשוביץ



הרכבת האחרונה של הומו ספייאנס יוצאת מהתחנה. לאן היא נוסעת? רוצים לעלות? בהרצאה נדבר על נביא הסינגולריות ריי קורצווייל ונשאל אם נבואותיו מתגשמות. נשמע תחזיות מהזמן האחרון ונתוודע להומו דאוס (אדם, גרסה 42). בהמשך נחשוב אם אנחנו רוצים להשתתף בתהליך ואם יש בכלל בחירה. ומה יעלה בגורלם של אלו שלא ימהרו להצטרף?

על המרצה: בעלת תואר שני בתכנון ערים, חובבת מדע בדיוני מאז שנות ה-60 וגרה בתל אביב.

אנדר ויגין, 17:00

הבגרות עוד רחוקה, דרסאבא? / לילי דאי



עשרים הוא גיל העשרה החדש, ויש יטענו ששלושים לא רחוק משם – גיל ההתבגרות הוא לא בדיוק קבוע פיזי ולא דווקא מבנה חברתי. מה חושב המדע הבדיוני על התבגרות ועל הקשר בינה לבין תוחלת חיים? איך מתבגרים בין שכפולים, השתלות גופים ורגנרציות? כמה לאט יתבגר מי שיחיה מאות או אלפי שנים והאם אפשר להיות נער פוחז בן 900? ומתי, הו מתי, גיבורי התרבות שלנו יתבגרו כבר?

על המרצה: כותבת וחובבת מדע בדיוני, בעלת תארים במדעי הקוגניציה ותקשורת ומייסדי תא "הרחפת הקלה" בירושלים. **קטנים אוורדין, 19:00**



תשובות לשאלות של ילד / עמית בִּבְסֵט

במילים פשוטות ומשפטים קצרים ילדים שואלים לעיתים שאלות עמוקות שקשה מאוד לענות עליהן ולא פעם הן נוגעות ביסודות הקיום שלנו ובמשמעות היותנו כאן. הסקרנות הילדותית הזו עומדת בבסיס כל התגליות וההמצאות שגילו במשך השנים מבוגרים שלא שכחו לשאול כמו ילדים. בהרצאה נשאל שאלות ילדות תמימות למראה ונגלה עד כמה המדע והפילוסופיה בני זמננו מסוגלים להתמודד איתן.

על המרצה: מדען מחשב וחוקר קוגניציה, חובב מדע בדיוני ומדע ומרצה כשיוצא.

ליירה בלאקווה, 19:00

מכניקה – מינקות לבחרות / ד"ר בועז קרני

מכניקה היא קרוב לוודאי התורה הוותיקה והבסיסית ביותר בעולם הפיזיקה. מאפלטון ואריסטו, דרך גליליי וניוטון וכלה במקסוול, לורנץ, שרדינגר ואיינשטיין, המכניקה עברה שינויים, התפתחויות ואף התפצלה לתת-תורות – המכניקה הקלאסית, הקוונטית, היחסותית והסטטיסטית. בהרצאה נסקור את חיי המכניקה ואת האנשים שיצרו אותה.

על המרצה: בעל תואר שלישי בפיזיקה מהאוניברסיטה העברית, מורה, מרצה בכנסים ומשתתף בתוכנית הרשת "החללית".

קטניס אורדין, 21:00

אני והיפות שלי: הנסיכות של עמארנה / הדס משגב

המהפכה הדתית של אחנאתון במצרים העתיקה גררה באופן בלתי נמנע שינויים דרסטיים באמונת המצרית ובחוקי האיקונוגרפיה שהיו מקובלים עד זמנו. אחת המגמות הבולטות היא ההופעה של שש בנותיו, הנסיכות של עמארנה, כמעט בכל תבליט או ציור שמייצג את המלוכה. בהרצאה נדבר על השינויים שנתנו את הלגיטימציה של ייצוגי ילדות באמונת המצרית, על תפקידן של הנסיכות בתמונה, ונגלה מיהו בעצם הילד המצרי – ולמה תמיד מתעלמים ממנו?

על המרצה: תלמידת תואר שני לאגיפטולוגיה וארכיאולוגיה באוניברסיטה העברית וחברת ועד האגודה. **אנדר, 19:00**

חולית – ילדים ללא ילדות / אהוד מימון

ילדים בסאגת חולית של פרנק הרברט אין ילדות. הילדים המעטים שנזכרים בסאגה, גם אם הם ממלאים פעמים רבות תפקידים חשובים, מתבגרים מהר מאוד, לעיתים לפני לידתם. בהרצאה נסקור את הילדים של "חולית" ונסה להבין למה הרברט לא הניח להם להיות ילדים.

על המרצה: עורך אתר האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה והאסופה "היה יהיה". מרצה בכנסים וממארגני כנס "מאורות".

ליירה בלאקווה, 21:00

ומה אם אין קץ? / רון ניב

השאיפה לחיי נצח מוכרת כבר משחר ימי הספרות, ואינספור גיבורים יצאו להרפתקאות בחיפוש אחרי סם החיים ומעיין הנעורים. חיי נצח נחשבו בדרך כלל קללה או עונש, כבסיפור סיזיפוס או מיתוס היהודי הנודד. גם המדע הבדיוני לא הזניח את השאלה, וכותבים כמו אסימוב, היינליין, ג'ק ואנס ומורקוק הציגו את חיי הנצח כסמל להתפתחות והתקדמות בלתי מוגבלת, או שמא ראשית של קיפאון וקץ החדשנות. במה אתם הייתם בוחרים?

על המרצה: חובב ותיק, המוציא לאור של ניב הוצאה לאור. **אנדר ויגין, 19:00**

התבגרות ב"ננס אדום" / עינת סיטרון

הדמויות בסדרת הטלוויזיה הקאלטית "ננס אדום" החלו כסטריוטיפים של ילדים – הילד השאפתן שרק רוצה לרצות את ההורים, הילד הטוב שעושה את כל מה שאומרים לו וכמובן המורד שעושה את הכל הפוך. בהרצאה נראה איך הדמויות התעגלו עם השנים ואיך הקפיצות בשנים שבהן צילמו את הסדרה השפיעו על התבגרותם.

על המרצה: בוגרת תואר ראשון בקולנוע וטלוויזיה, מפיקה ותסריטאית בהתהוות. חברת ועד האגודה.

ליירה בלאקווה, 19:00

מדע לכול – מדע אזרחי עם ילדים / פרופ' מוכי חקלאי

בעשור האחרון המדע האזרחי משתלב כחלק בלתי נפרד בשיטה המדעית. שינויים חברתיים וטכנולוגיים אפשרו לזה לקרות. אנו רואים כיום משתתפים מגיל עשר עד מאה ומבתי ספר בלונדון ועד שבטים נידחים ביערות הגשם. למדע האזרחי יש חשיבות רבה בחיבור הילדים לעקרונות המדע וליופי שבו. נדבר על הרקע, היתרונות והעתיד של המדע האזרחי.

על המרצה: מרצה ביוניברסיטי קולג' לונדון (UCL) וייסד שם את קבוצת "Extreme Citizen Science".

קטניס אורדין, 20:00

מרגלים אחרינו / ירון קינג

בעידן הסייבר יש חברות מסחריות שמתמחות בריגול ממוחשב ומספקות שירותים ומוצרים לממשלות. אולם מה קורה כאשר האקרים פורצים לחברה כזו וגונבים לה את היקר מכל? זה סיפורה של הפריצה לחברת "Hacking Team". בהרצאה נבחן את יכולות השימוש בכלי הריגול שלה, נראה איך היא הצליחה לא להתגלות עד היום ונחשוב מהן ההשלכות של אירוע כזה על כולנו.

על המרצה: איש אבטחת מידע, בעל תואר שני במדעי המחשב, חובב אמנויות לחימה ובעל הבלוג "האקר את האויב".

אנדר ויגין, 19:00

וס'לי קראשור	ליירה בלאקוזה	אנדר ויג'ו	קטניס אורד'ו	
משהק'י הילדות של העתיד שקד פלגי (סדנה) שקד פלגי (סדנה)	החיים, הקיום וכל השאר (פאנל) יזאב לנדסמן (מנחה)	איר (לא) כותבים סיפור יעל פורמן ורותם ברוין אירוע חזנים	פורמיקים בהיל ואל' / שפי אורבר אירוע חזנים	11:00
		האם הילדות נעלמת? ד"ר דפנה קרש		12:00
אין קץ לילדות תמר ויערה קיסרפפ (סדנה)	ילדות משתקם של מוות, ילדות ומהילה / אורי עמית	עיצוב הרמוניות במדע הבדיוני הערבי לנער / ד"ר עיסאם עסאלקלה	ארכיאולוגיה, ואלים / ד"ר רונה אבישר לואיס אירוע חזנים	13:00
		ונער קטון נוהג בהם דניאל פילדמן	החלל המשתנה ד"ר טל ענבר	14:00
מדריך המרצה לגלקסיה ד"ר קרן לנדסמן (סדנה) אירוע חזנים	החצויים של מסע בין כוכבים הילה פלג	איפה ההובו-נאני שלי? מאיה גרשוביץ	סנופי מתבגר יורם מלצר	15:00
		פיטר פן – ילדות בלי קץ גילי בר-הלל סמו	אמור לי מי הם גבוריך ואמר לך מי אתה / ירון גרש אירוע חזנים	16:00
שער האובי הוא במאור – סדנה חיבור תשבצים ד"ר דפנה קרש	דור הולך וזור רץ / ד"ר נירית תושב-אי-יבנה אירוע חזנים	קץ הילדות, קץ האנושות – הסינמולריות מתקרבת? אילית גרשוביץ	המוח המשתנה בין נקודות לבגרות ד"ר אביב מצר אירוע חזנים	17:00
		ומה אם אין קץ? רון יניב	"קץ הילדות" האנושית והטרנס-הומיניזם / דמיאן הופמן	18:00
הוצאה של שעה: 25/20 ש"ח הוצאה של שעות-סינמולר: סדנה 30/25 ש"ח כרטיסים לבעד מנע (עד אל 18): 10 ש"ח (המסות החדן לרדושרין) כרטיס רבועי חזנים: במחיר שלמשה כרטיסים	התגברות בנגוס אדום ענית סיתרון	מרגלים אחרים ירון קינג	הבגרות עוד רחוקה, דרדסבאל? לילי דאי	19:00
		חולית – ילדים ללא ילדות אהוד מיוון אירוע חזנים	מדע לכל – מדע אחרי עש ילדים פרופ' מוי חקלאי	20:00
			מכניקה – מילדות לבגרות ד"ר בועז קרני	21:00
			אירוע הסיום	22:00

רמחורים בהחנה: לזכרי אנדרה ישראלית לזכר לופטסיה