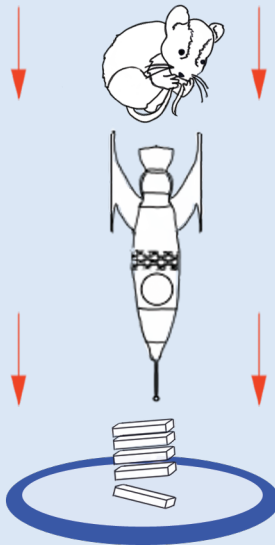


מאורות 2012 אל האינסוף



רוחות לא רחפו רחו...
נמשך הרגע בלי לחלו...
כי כל ההתחלות כולן
נשארו בלי סו...



ני אלטרמן / מעשה בפ"א סופית

ברוכים הבאים אל האינסוף.

בני אדם שאפו מאז ומעולם להגיע אל האינסוף, לחצות את הגבולות שנראו בלתי עבירים ולחתור אל הנצח. בספרות ובמדע, בדמיון ובמציאות, ביקשנו לחקור את סופם של הדברים, ואת מה שנח מעבר לסוף זה. "מאורות 2012" מוקדש לאינסופים אלה.

בשנה שבה רואי שחורות וחורשי רעות מנבאים את סופו של העולם, נחקור בכנס סופים ואינסופים. נבחן את קצם של עולמות, חברות ויחידים, ונשאל אילו אינסופים אולי מחכים בעתידנו.

קרן, אהוד ונועה

עוד משחר ההיסטוריה של הז'אנר היתה הפריה הדדית של רעיונות בין המדע הבדיוני למדע. יכולתו של הראשון להפרות את השני, ושל השני ליישם את הראשון, שימשו בסיס איתן לקשר ההופך חלומות למציאות ולהיפך.

"מאורות 2012" מוקדש לנושא "אל האינסוף". לאורך כל ההיסטוריה נשמעה דעתם של נביאים, כוהני דת ומדענים שסיפקו תלי תלים של כתבים העוסקים באפוקליפסה. החלוץ המדעי של הנבואה הזאת היה אייזק ניוטון, אבי המדע המודרני, שעיגן במחקרים רבים את נבואתו לסוף העולם שיבוא, כך אמר, בשנת 2060. וכפי שנראה בכנס זה, מאז ועד היום המשיך הנושא זה להעסיק חוקרים בתחומי דעת רבים. הרשות לקהילה ונוער שמחה לארח את כנס "מאורות" זו השנה הרביעית, ולספק כך כר למעוף, מחקר ודמיון עבור חוקרי האוניברסיטה וחברי האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה.

רעות ואורלי



הקרן לירושלים
THE JERUSALEM FOUNDATION
مؤسسة صلتوق القدس

הנהלת הכנס והמבקרים מודים לקרן ירושלים על תרומתה הנדיבה.

אגודה ישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה

האגודה הוקמה במאי 1996 כדי לקדם את התחום בישראל, תוך שימת דגש על טיפוח וקידום יצירה ישראלית מקורית. פעילותה כוללת הפקת כנסים, הרצאות בנושאי יצירה ספקולטיבית, הקרנות של סרטי ז'אנר, תחרויות כתיבה מקורית ופעילויות נוספות. האגודה מוציאה לאור כתב-עת מקוון ומפיקה מאז שנת 2009 את "היה יהיה": אסופה שנתית של סיפורי מדע בדיוני מקורי. מדי שנה היא מעניקה את פרס גפן לספרי ולסיפורי המדע הבדיוני והפנטסיה הטובים ביותר.



אגודה ישראלית
למדע בדיוני ולפנטסיה

גל הכנס:

מנהלים: קרן לנדסמן
ואהוד מימון

אחריות מרצים והפקה:
נועה רייכמן

פרסום ודוכנים:

מורן פרידמן ועופר מתוקי

עריכה: רמי שלהבת

הגהת פרויקט הכתיבה: אלעד אייזן

אחראי מתנדבים: עדו ענבל

תוכן מדעי: ד"ר עמנואל לוטם

אתר, בנייה והפעלה: יעל פורמן וליאור שמש

עיצוב אתר ותוכניה: טלי הלי

עיצוב מתחם הכנס: אביאל טוכטרמן

וטליה נירגד-חסון

עיצוב לוגו: שרון (מיצי) שמעוני

ייעוץ ותמיכה: תומר קראוטהמר

הרשות לקהילה ולנוער

רעות ינון ברמן ואורלי גרונולד - קשרי אוניברסיטה קהילה



הרשות לקהילה ולנוער

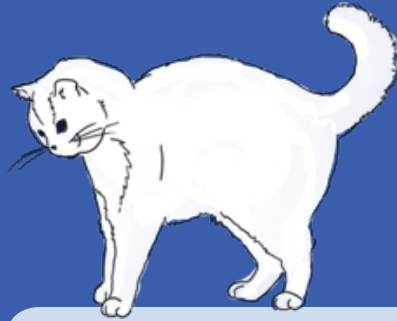
קץ האנושות, או ההוכחה הסטטיסטית לקיום השטן / בועז קרני



שאלת המקור - של היקום, החיים או התרבות - עולה במדע פעמים רבות. שאלת הקץ, הרבה פחות. אולם ספרות המדע הבדיוני מכילה התייחסויות רבות לסוף העולם, ובשנים האחרונות מתחיל גם המדע לתת את דעתו לנושא. בהרצאה נביא הוכחה סטטיסטית לכך שקץ האנושות מתקרב, תוך שימוש בתורות של עולמות מרובים.

על המרצה: דוקטורנט לפיזיקה של אנרגיות גבוהות באוניברסיטה העברית.

מגפה, 12:00



אז איפה כפתור האינסוף במחשב שלי? / אלון ניסן-כהן



משחר ההיסטוריה תהו המתמטיקאים על קנקנו של האינסוף. הספקנות והפרדוקסים של זנון, הלהטוטים האריתמטיים של ניוטון, לייבניץ ואוילר, והתורה המדוקדקת של קנטור, כולם הדגימו היטב את מגוון הדרכים לעיסוק בסוגיה העמוקה והמבלבלת הזאת. אנו נציג כמה גישות לעיסוק באינסוף, ובדרך ננסה להבין את אופיו האמיתי.

על המרצה: סטודנט לתואר שני במתמטיקה עיונית באוניברסיטת תל אביב

מלחמה, 11:00

אירוע חנים



מאורות

חלליות למסעות רחוקים / טל ענבר



ההרצאה תעסוק במסעות חלל אמיתיים ובדיוניים ותציג חלק מהפתרונות התיאורטיים למסעות רחוקים מאוד בין הכוכבים. נכיר גם תוכניות ומיזמים אמיתיים שנועדו לאפשר לאדם לנוע רחוק יותר ומהר יותר אל עומק החלל.

על המרצה: ראש המרכז לחקר החלל במכון פישר ובעל טור ב"גלילאו". חוקר מדיניות חלל.

רעב, 13:00

"I see dead people" / עמי פומרנץ



המוות הוא סוף - זו עובדה מקובלת וידועה. אולם בסרטים ובסדרות טלוויזיה הוא לעתים רק התחלה של משהו אחר. המדיום הוויזואלי שוקק חיים שלאחר המוות בשלל צורות וגוונים. בהרצאה נסקור כמה מהסרטים והסדרות הללו, נרקוד עם רוחות רפאים, ערפדים וזומבים ונצייר קוים לדמותם החצי שקופה.

על המרצה: דוקטורנט לוויולוגיה ופיזיקה וחובב קולנוע, בעיקר במדע הבדיוני והפנטזיה.

רעב, 12:00

אינסוף הוא תמיד התחלה / אורי עמית



בתפיסה היהודית, ביאת המשיח ותחיית המתים הם שני "סופים" שהם שלבים בהתחלת האינסוף. בהרצאה נדבר על משיח בן יוסף ומשיח בן דוד לפי הקבלה וננתח את הקושי האנושי מול חזון אחרית הימים. בדרך נתבונן בספרים "קץ הילדות" של ארתור ק' קלארק ו"קץ כל זמן" של אסימוב ונסה להבין איך הם רואים את הסוף ואת האינסוף של ההתפתחות האנושית.

על המרצה: מרצה, מנחה קבוצות ועובד נוער בעמותת עלם. בעל תשובה ושאלה.

מלחמה, 13:00

גבישים, ריצופים וסימטריה / יעקב כגן



בין אם מרצפים בית ובין אם עוסקים במתמטיקה, כימיה או גיאולוגיה, תמיד חשוב לדעת באיזה אריחים משתמשים. מי יודע - אולי בכלל אי אפשר בכלל לרצף בהם מישור? בהרצאה נראה איך שאלת הריצוף מתקשרת לסימטריה, לגבישים בכלל ולגבישים הכמו-מחזוריים שגילה חתן פרס נובל דן שכתמן. ואם הזמן יספיק, נראה איך זה קשור לשאלה של טיורינג: האם אפשר לדעת שתוכנית מחשב תעצור אי פעם?

על המרצה: דוקטורנט למתמטיקה, עם פטיש לגבישים ומינרלים.

מלחמה, 12:00

שתישאר צעיר לנצח / ד"ר רועי צזנה



מאז ומתמיד שאף האדם לזכות בחיי נצח. בהרצאה נסקור כמה מהכיוונים הטכנולוגיים המאתגרים שעשויים לסייע להארכת חיי האדם, ונבדוק מה יהיו ההשלכות שלהם על החברה האנושית.

על המרצה: חוקר במרכז לחיזוי טכנולוגי, כותב הבלוג "מדע אחר" ומגיש תכנית הרדיו "דוקטור למה".

מלחמה, 14:00

"אל האינסוף ומעבר לו" / ד"ר דפנה קירש



באז שנות אור הוא אחת הדמויות המעניינות ביותר בסרט "צעצוע של סיפור". אסטרונוט בודד, במשימה סודית ומסוכנת בכוכב לכת זר, מגלה שהוא בעצם... צעצוע. איך אנו היינו מתנהגים במצב דומה? בהרצאה נשווה את דמותו ליצירות אחרות הבודקות שאלות של זהות במשבר, ונגלה מה משמעותו של משפט המפתח של באז על האינסוף.

על המרצה: בת 31, מדריכת פסיכומטרי, חובבת ומרצה ותיקה.

מגפה, 13:00

אוכלוסייה: אין / לילי דאי



ביקום אינסופי, כל כמות סופית של חומר חייבת להיות זניחה, וכך גם היצורים החיים עליו, כך שלכל דבר ועניין הם לא קיימים. רובנו מעדיפים להתעלם מההידיעה הזאת - אבל מה קורה כשהידע נכפה עלינו? יצירות רבות התמודדו עם תגובתם של בני האדם לאינסוף ולחוסר המשמעות שלהם כפרטים וכגזע. בהרצאה נסקור כמה מהתגובות האפשריות ונבדוק אם אפשר בכלל לצאת ליקום הגדול ועדיין לשמור על שפיות יחסית.

על המרצה: כותבת מדע בדיוני, מרצה בכנסים וחברת ועד האגודה. מייסדת תא "הרחפת הקלה".

מגפה, 14:00

סודת גו / עופר צבעוני



נותר רק עוד משחק לוח אחד ויחיד שבו האדם מסוגל לנצח גם את המחשב החזק ביותר. במאורות תוכלו ללמוד אותו - משחק עם חוקים פשוטים להפליא לצד עומק בלתי נתפס. בסודת גו תזכו להכיר מקרוב את החוקים ואת הטקטיקות הבסיסיות של המשחק, וכמובן - גם לשחק. הסדנה מתאימה גם לשחקנים שכבר התנסו במשחק.

על המרצה: סטודנט לתקשורת חזותית בבצלאל. יו"ר אגודת גו הישראלית וקפטן נבחרת ישראל בגו.

מוות, 13:00

לשיר בכל הכוח 2.1 - הנסיכה הקסומה / בוריס נפומניאשי ושמוליק לוטטי



כמה פעמים אפשר לראות את "הנסיכה הקסומה"? - אינסוף!

לבקשת הקהל, ולציון 25 שנים לסרט, צוות לב"ה הפקות מחזיר את האירוע הכיפי ביותר של "לשיר בכל הכוח" עם הפתעות חדשות. נגולל את סיפור "הנסיכה הקסומה" באמצעות שירה בציבור של שירי חובבים בליווי סרטוני קרייקי שהוכנו במיוחד. בואו לשיר ולראות את הסיפור שכולנו מכירים ואוהבים, באירוע היחיד שמנצל את מנהלת הכנס ולא להיפך.

בוריס נפומניאשי: שחקן ותיק בהפקות מקור בכנסים.

שמוליק לוטטי: טרקי בנשמה וחובב פיליקים חסר תקנה.

רעב, 15:00

שקיעה פרויקט הכתיבה של הכנס

בנמל החלל "שקיעה" כל הדרכים מסתיימות, וכל הדרכים מתחילות. הוא סופם של מסעות, ונקודת הראשית של מסעות שאולי יימשכו לאינסוף. בנמל החלל "שקיעה" מתרחשים השנה סיפורי פרויקט הסיפורים המסורתי של מאורות. הכנסו לאתר וקראו אותם.

עריכה: אהוד מימון ורמי שלהבת

מרכזת הפרויקט: קרן לנדסמן

עריכת לשון: אלעד אייזן

רעיון: יואב לנדסמן



למה לא מאלפים נמרים? / דניאל גינדיס



מדוע לא הוכבים על זברות? למה לא להיעזר ביגוארים לציד? ומדוע לא ללמדו פילים למשוך מחרשות? דניאל גינדיס, חוקר תורת הנסתר והמסתורי, יוצא לחקור לעומק את השאלה מדוע לכל אורך ההיסטוריה האנושית בוינו רק מעטות מחיות העולם וכל היתר נותרו פראיות. האם הכשל היה טכנולוגי או שמדובר במשהו אחר לגמרי? וגם, האם זה עומד להשתנות בעתיד?

על המרצה: איש תקשורת, שיווק וניהול. השתתף דבייביטים קומיים, הרצאות על ג'ינג'ים ועוד.

רעב, 14:00





הרשות לקהילה ולנוער

הפעלות נוער שוחר מדע

כל פעילות תימשך 15-20 דקות ותחזור על עצמה כמה פעמים בתוך מסגרת הזמן שהוקצתה לה.

היום שאחרי: סדנת הישרדות

בהנחה שעולמנו אכן מתקרר אל קצו, כדאי מאוד שתתכוננו אם אתם מתכוונים להיות בין השורדים.

נתיב הבריחה: משחקי חשיבה

החייזרים השתלטו על העולם. עליכם לנסות לחמוק בלי שתתגלו. מצאו את הנתיב הקצר ביותר ונסו לעבור כמה שיותר שלבים.

רצועת האינסוף: רצועת מביוס, הרצועה שאינה נגזרת

קבלו נייר דבק ומספריים וגלו את הטבעת המוזרה שלפעמים אפשר לגזור לשתי טבעות משתלבות - ולפעמים לטבעת אחת גדולה יותר.

ההפעלות ייערכו בקומה השנייה של בניין בלמונטה בשעות 11:00-20:00. למידע נוסף, חפשו אחרי השילוט בכנס.

כל פעילויות נוער שוחר מדע בחינם, באדיבות קרן ירושלים

סיור בספרייה הלאומית

סיור בעקבות ספרים, דרקונים וסוף העולם, בין האוצרות הגנוזים של הספרייה הלאומית. בתוכנית: מפות עתיקות, ספרים מדירים והתחזית של גיטון לוסף העולם.

מספר המקומות מוגבל ל-20 איש

12:00, התכנסות בודן הכרטיסים

אירוע חינם



סוף העולם? איזה מהם? / עפר מתוק



לעתים תכופות חוזר במדע בדיוני צמד המילים "סוף העולם", אך לא תמיד הכוונה של הביטוי זהה. בהרצאה נסקור כמה סוגי סופים המופיעים במדע הבדיוני, החל בסוף האנושות וכלה בסוף היקום כולו, ונבדוק על בסיס הידע המדעי הקיים איך הם יכולים להתרחש - אם בכלל.

על המרצה: דוקטורנט לקוסמולוגיה. מנהל תא החובבים "הרחפת הקלה" בירושלים.

מלחמה, 15:00

הנכה הכל-יכול: מוגבלות ומוסוגלות במדע הבדיוני / רותי קרני



אנשים עם מוגבלויות מתמודדים מדי יום עם מכשולים. במדע הבדיוני פותרים אותם לא פעם בכלים טכנולוגיים: גיורדי העיוור ממסע בין כוכבים רואה אורכי גל אחרים לגמרי; ריבר טאם מפיירפליי הפכה ללוחמת עילאית והאישה הביוני קיבל איברים משופרים במקום אלה שאיבד בתאונה. בהרצאה נסקור שלוש תפיסות חברתיות שונות במדע הבדיוני בנוגע לנכות, להתמודדות איתה, ולאחריות עליה.

על המרצה: חוקרת סוציולוגיה של בריאות וחולי. מרצה בכנסים משנת 2004.

מגפה 15:00

יקומים רבים מספור / ד"ר עמנואל לוטם



בשנים האחרונות מתחיל המדע להתייחס ברצינות לרעיון שיקומנו אינו היחיד. יש, או יכולים להיות, עוד יקומים רבים מאוד - אולי אינסוף יקומים. בהרצאה יתוארו אחדים מאלה שזכו לביסוס מדעי.

על המרצה: מתרגם ועורך, ממייסדי האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה.

מלחמה, 16:00

ההתנגדות לא תועיל / יואב לנדסמן



פלישת חייזרים היא ז'אנר מקובל ונפוץ במדע הבדיוני, אבל המוטיבציה החיזרית - מדוע הם עושים את זה - נותרת לרוב בלי שום הסבר מתקבל על הדעת. בהרצאה זו ננסה להסביר לחייזרים הנבונים מדוע עדיף להם לחפש צרות במקומות אחרים.

על המרצה: מהנדס חלל, גיאופיזיקאי ואסטרונום חובב. כותב הבלוג "מסה קריטית".

מגפה 16:00

סדנת פיתוח רעיונות / רותם ברוכין ויעל פורמן



יש לכם רעיון שמסרב להפוך לסיפור? כתבתם עמוד ונתקעתם? אינכם יודעים איך הסיפור מסתיים - ואפילו לא כיצד הוא מתחיל? אם אתם רוצים לדון בו בחברה טובה ואוהדת, בואו לפתח את הסיפור שלכם בסדנת פיתוח רעיונות. מנחות הסדנה יקשיבו לרעיונותיכם, ייעצו איך לעצב אותם, ואם לא יסיכמו ביניהן - יאבקו בבוץ לקול תשואות הקהל. מומלץ להביא רעיונות, תקצירים או סיפורים חלקיים, עד אלף מילה, להקראה.

על המנחות: סופרות ויוצרות. רבות על כתיבה כבר שנים ולא מתכוונות להפסיק בזמן הקרוב.

מוות, 17:00

הארץ היא נודעת: מוות ב"מסע בין כוכבים" /

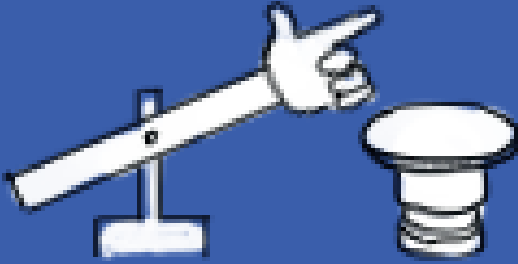
שמוליק לוטסי



"מסע בין כוכבים" העמיקה לחקור ארצות רבות וביניהן אותה "ארץ לא נודעת" של המוות, הסוף האולטימטיבי. מוות במלחמה, למען שלום, הרג, התאבדות, רצח - מתי הם לגיטימיים ומתי לא? לעתים קרובות הגבולות מטושטשים. פרקים מהסדרות השונות מציגים היבטים ייחודיים של המוות ודילמה אתית קשה הכרוכה בו, כמו שרק מדע בדיוני טוב יכול לעשות.

על המרצה: בעל תואר שני במדעי המדינה וכמעט מהנדס, מרצה מאז 2006. מפעיל האתר סטארביי920.

רעב, 17:00



מהסינגולריות של הופעת השפה האנושית לזו של הבנת המוח האנושי / פרופ' נפתלי תשבי



השפה האנושית צמחה מסינגולריות הקשורה להתבררות של טווחי התכנון והזכרון האנושיים. רק כיום המדע מתחיל להבין את הסינגולריות הזאת ומגלה את הדמיון והשוני בינה לבין הסינגולריות השנייה, זו הקשורה להשתלבות של מדעי המוח עם הבינה המלאכותית. בהרצאה נהרהר על המשמעויות שטומנת המהפכה המתקרבת הזאת על הקיום האנושי.

פרופ' נפתלי תשבי: פיזיקאי תיאורטי, מרצה למדעי המחשב ויו"ר המרכז לחישוביות עצבית במרכז ספרא לחקר המוח.

מלחמה, 18:00

אירוע חינוך



מאורות

נצח בכריכה קשה / דניאל פידלמן



תמיד רציתם להיכנס לספר שהוא יותר גדול מבפנים? סיפור שאינו נגמר? לסור מדרך המלך ולשוטט בשבילים המתפצלים? הרבה סופרים עשו את זה לפניכם ומצאו דרכים חלופיות לעצב את מרחב הספר ולהפוך את קו העלילה למעגל תנועה. מספר התמורות והסיני, דרך בדינותיו של בורחס ואנציקלופדיית תרבות וכלה בספרי שיטה.

על המרצה: תלמיד הוראה. לפני כן למד היסטוריה, מזרח תיכון ודברים מעניינים אחרים.

מגפה, 18:00

מסע לאין קץ / אהוד מימון



למסעות התנחלות בכוכבים אחרים יש יעד ומטרה מוגדרים, ולכן צפוי שיהיה להם גם סוף ברור. אבל לא פעם המדע הבדיוני מציג מסעות התנחלות שנמשכים עוד ועוד, עד בלי די. אילו מסעות התנחלות מסתיימים, אילו לא, ומדוע?

אהוד מימון: מתרגם, עורך ומרצה, עורך אתר האגודה הישראלית למדע בדיוני ופנטזיה ואסופת הסיפורים "היה יהיה".

מגפה, 17:00

רעידות אדמה - כמה חזק זה כבר יכול להיות? פרופ' אמוץ עגנון



עוד בימי קדם נחשבו רעשי אדמה לאסונות-על, וידם עוד נטויה גם בימינו. לאחרונה העלו מדענים השערה שמה שנרשם במכשירים ב-120 השנים האחרונות אינו אלא אפס קצהו של פוטנציאל ההרס שמציע איתן הטבע הזה. חישובים מבוססים על התנהגות חומרים בעומסים גבוהים, מעין שבירה של מחסום הקול בחומרים מוצקים, מעלים חששות כבדים למציאותנו השבירה.

על המרצה: מרצה לגיאולוגיה ולגיאופיזיקה, חוקר תהליכים דינמיים בכדור הארץ, (היסטוריה ומכניקה).

מלחמה, 19:00

אירוע חינוך

איך תנהלו אימפריה גלקטית? / ויקטור צ'רנוב



בבוא היום האנושות תצא אל הכוכבים ותגלה עולמות חדשים. אך הגילוי אינו סוף הסיפור - עדיין צריכים לקום בבוקר, להפשיל שרוולים ולייסד צבא וכלכלה. בדרך מחכות לנו דילמות רבות - האם נקים אימפריית ענק תחת שלטון צבאי או שנהיה אוסף של עולמות זרים? איך נתקשר, נסחר, נתגונן, נישא וניתן? עם גזעים חדשים, והחשוב מכל - איך נשאר אנושיים?

על המרצה: מדען טילים וחובב מושבע של מדע בדיוני.

רעב, 18:00



כדור הארץ - פאזל רב פעמי / גלעד פטרנקר



כדור הארץ שלנו משנה את פניו לאורך ההיסטוריה. חלקיו משמשים אותו ומשתנים כחתיכות פאזל המתפרקות ומתחברות. איך התגלה התהליך ומה צופן לו העתיד הקרוב והרחוק. וגם מה זה אומר על עתיד המין האנושי?

גלעד פטרנקר: בעל תואר שני בגיאולוגיה. מדרוך ומורה המדעי כדור הארץ, הסביבה והאסטרונומיה.

מגפה, 20:00

אירוע חינם

המלון שבקצה היקום - מדע בדיוני והאינסוף

דמיאן הופמן



ניתן היה לצפות שהמדע הבדיוני, יותר מכל ז'אנר אחר, יידע להתמודד עם רעיון האינסוף. לרוע המזל, זה לא תמיד עובד. בהרצאה נסתכל על הנסיונות השונים להתמודד עם הרעיון במדע הבדיוני, מבורחס, דרך לם ועד הסיפורים המתמטיים של רוקר. ובדרך נבין גם למה המלון של הילברט הוא המקום המושלם לארח בו את אייקון 2013.

על המרצה: מהנדס במשרה מלאה, כותב במשרה חלקית ומרצה.

מגפה, 19:00

קיצור תולדות האינסוף / ד"ר יוסי לוי



מושג האינסוף הטריד כבר את המתמטיקאים היוונים הקדומים מאחר שלא התאים לתפיסתם את העולם כמקום בעל גבולות ברורים. חלק מהבעיות שהטרידו את היוונים נפתרו כבר במאה ה-17, אך בסוף המאה ה-19 גילה המתמטיקאי גיאורג קנטור עולם אינסופי חדש שהיוונים לא הכירו - גן עדן למתמטיקאים.

אין צורך בידע מוקדם במתמטיקה.

על המרצה: מתמטיקאי, סטטיסטיקאי וספקן מקצועי. כותב הבלוג "נסיכת המדעים".

רעב, 20:00

להביס את הסוף, ולהמשיך... / רן קרויזר



סופרי מדע בדיוני רבים השתמשו בז'אנר כדי לענות על שאלות אנושיות גדולות. אחת מהן היתה אם ניתן לגבור על הסוף המחכה לנו במוותנו, ואולי לאנושות כולה. שאלה זו חזרה שוב ושוב משחר האנושות והדתות והמיתוסים העתיקים הציעו לה תשובות מעניינות. בהרצאה אציג כמה מהם ואראה איך ניצלו אותם סופרי המדע הבדיוני ואיך התאימו אותם לעולמם הטכנולוגי.

על המרצה: סטודנט למקרא וסטודנט לשעבר למדעי המחשב, ביבליופיל וחוקר מיתוסים ודתות.

רעב, 21:00

בעקבות הדודו / גלי גולן



הדינוזאורים, הדודו, הפלטיפוס... רשימת המינים שנכחדו, בעזרת בני האדם או בלעדיהם, ארוכה ומרשימה. יום אחד גם המין האנושי ייצטרף אליהם. המדע בדיוני, במסגרת עיסוקו בעתידנו, נגע גם בהכחדה האפשרית - וודאית, למעשה - של האנושות. בהרצאה נעסוק בהתמודדות של הז'אנר עם רעיון זה: מה משמעותה של "הכחדת האנושות", מהן הסיבות להתרחשותה, אין ניתן למנוע אותה, ואיזו מורשת תישאר אחרי כלות האדם.

על המרצה: פרויקטורית הייטק וקוראת מנוסה של מדע בדיוני מכל הסוגים.

מגפה, 21:00

אל איזה אינסוף בדיוק? ד"ר עמנואל לוטם (מנחה)



לנושא האינסוף יש היבטים רבים: הוא מעורר שאלות על אורך חייו הקצר של הנחץ, האם אין סוף לידע ולדמיון, ולא לשכוח גם את עניין הזכרון, ההנצחה וההשכחה התרבותיים. בפאנל ניגע בעניינים אלה וגם באחרים, נדון גם באפשרות לאלמוות על ששב מחשב ונגלה מה באינסוף גורם לאנשים להשתגע.

ד"ר עמנואל לוטם (מנחה): מתרגם ועורך, ממייסדי האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה.

פרופ' נחמן בן יהודה: מרצה לסוציולוגיה. מנסה עדיין להבין איך תרבויות "עובדות", מתקיימות, ונעלמות.

ד"ר אהרון האופטמן: חוקר בכיר במרכז לחיזוי טכנולוגי באוניברסיטת תל אביב. לשעבר עורך "פנטסיה 2000".

ד"ר רועי צזנה: חוקר במרכז לחיזוי טכנולוגי, כותב הבלוג "מדע אחר" ומגיש תכנית הרדיו "דוקטור למה".

קרן אמבר: דוקטורנטית לאקולוגיה התנהגותית, בעלת נסיון עשיר בהרצאות בכנסים, לשעבר יו"ר האגודה.

מלחמה, 20:00



מגיד/	מות	מנפה	מלחמה	רעב	
		אירוע בהפתעה! אירוע חינם	אז איפה כפתור האינסוף במחשב שלי? / אלון ניסן-כהן אירוע חינם	"I see dead people" עמי פומרניץ	11:00
	סדרת ג' עופר אבנתי	קץ העולם, או ההוכחה הסטטיסטית לקיום השטן / בועז קרני	גבושים, ריאופים וסימטריה יעקב כגן	תולדות למסעות רווקים טל ענבר	12:00
		"אל האינסוף ומעבר לזו" ד"ר דפנה קירש	אינסוף הוא תמיד התחלה אורי עמית	למה לא מאלפים נמרקים? דניאל ג'נדיס	13:00
		אנוליסיה: איון לילי דאי	שתישאר צעיר לנצח ד"ר רועי צננה		14:00
		הנכה הכל-יכול: מוגבלות ומסוגלות במדע הבריזוי / רוית קרני	סוף העולם? איזה מהפך? עופר מתיק	לשיר בכל הכוח 2.1 - הנסיכה הקסומה	15:00
		ההתנגדות לא תועיל יואב לנדסמן	יקומים רבים מספור ד"ר עמונאל לוטם		16:00
	סדרת פיתוח ורעונות רומם ברוכין ייעל פורמן	מסע לאין קץ אהוד מימון	סינגולריות - מהשפה למוח האנושי פרופ' נפתלי תשבי אירוע חינם	הארץ הלא נודעת: מוות בייחמט ביו נובבים" / שמוליק לוטסי	17:00
		נצח בכריכה קשה דניאל פידלמן	רעידות אדמה מתרבות עולם? פרופ' אמון עמנו אירוע חינם	איך תנהל אימפריה גלקטית? ד"ר ויקטור צ'רנוב	18:00
	מחירים הראאה של שעה: ש"ח 25/20 הראאה של שעות/ימים/ פאנל/סדרה: 30/25 ש"ח כרטיסים לבני מועד (עד גיל 18) - ש"ח בחסות הקרו לרושלים)	מדע המלון שבקצה היקום: מדע בדייווי והאינסוף - דניאל הופמן	אל איזה אינסוף בדיווק? פאנל	קיצור תולדות האינסוף ד"ר יוסי לוי	19:00
		כדור הארץ - פאנל רב-פעמי גלעד פטרבקר אירוע חינם		להביס את הסוף, ולהשתגר... רון קריזר	20:00
		בעקבות הדודו גלי גזלן	אירוע הסיום		21:00
					22:00
					23:00

משחקים בחינם - האנשים בשחור מגיעים אליכם!

במשך כל היום - הפעלות מועד שחור מדע בחינם
המחירים בהנחה: לחברי אמודה ישראלית למדע בדייווי ולפטוסיה ולחברי המועדון האסטרונומי הישראלי