



תל אביב
יפו
TEL AVIV
YAFU



העמותה למחקר
תפקידים בישראל



אגודה ישראלית למדע
בדיוני ולפנטסיה



אייקון 2016

משחקים

תוכניה

**הפסטיבל ה-20 למדע בדיוני,
פנטזיה ומשחקי תפקידים**

אורח הכבוד: צ'רלס סטרוס

18-20 באוקטובר 2016, חוה"מ סוכות
סינמטק תל אביב ומתחם אשכול פיס



www.icon.org.il

פסטיבל אייקון



דבר מנהל הפסטיבל

ברוכים הבאים לאייקון!

השנה אנו מציינים את הפסטיבל ה-20 במספר, שנוגד במקור תחת השם "סקטור 972" בשנת 1997 וכעבור שנה שינה את שמו ל"אייקון". מאז ועד היום, זהו המקום שבו נפגשים האנשים עם הדמיון הכי מפותח, הראש הכי פתוח והאהבה לעולם הפנטזיה המסקרן.

אתם נמצאים באחד הפסטיבלים הוותיקים והמגוונים ביותר בישראל, המציע שפע שכולל כ-300 אירועים המוקדשים לעולם הספרות, הקולנוע והטלוויזיה, למשחקי התפקידים החיים והשולחניים, משחקי לוח והקלפים, הקומיקס והאנימציה, המדע והטכנולוגיה. ולצד גם כמה אירועים מיוחדים שאף קטגוריה לא תעשה עמם צדק. השנה אנחנו גם גאים במיוחד לארח כאן יוצר בינלאומי מוערך, הסופר הבריטי צ'רלס סטרוס. הנושא השנתי שלנו, "משחקים", הוא מחווה לאחד משלושת תחומי העשייה המרכזיים של הפסטיבל, אך מבט מהיר בתוכניה יסגיר עד כמה המוטיב הזה משתלב היטב ביצירות רבות בז'אנר המדע הבדיוני והפנטזיה.

עם זאת, הפקת הפסטיבל אינה משחק כלל. מערך אדיר של מאות מתנדבים ואנשי סגל, מבית האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה והעמותה למשחקי תפקידים בישראל, פרוס ברחבי המתחם כדי לספק לכם חוויות ביקור מהנה. יחד איתם נמצאים צוותי אשכול פיס, סינמטק תל אביב והמחלקה למופעים של עיריית תל-אביב-יפו, המסייעים לנו בהפקת האירוע.

אני מזמין אתכם לטעום משלל האירועים הז'אנריים, הבידוריים, האקדמיים וגם מהמשחקים והאירועים החברתיים הרבים. אני מקווה שתנצלו את ההזדמנות להתנסות בתכנים החדשים שבחרנו בקפידה להנאתכם.

בשם הנהלת הפסטיבל וכל חברי הסגל - חג שמח וביקור מהנה!

תומר שלו

פסטיבל אייקון מופק בשיתוף עיריית תל-אביב-יפו, המחלקה למופעים.



צילום: תום רז

תודות:

עיריית תל אביב-יפו: שאבי מזרחי - סגן מנהל אגף התרבות והאמנויות ומנהל המחלקה למופעים אשכול פיס: לימור דאי, יוסי אפנס

צוות הסינמטק

מנהלת הסינמטק: דינה פלד

סמנכ"ל: ג'ורג' מנצור

מנהל מחלקת תוכן: פיני שץ

מנהלת יחסי ציבור: רחלי ניר

מנהלת השידוק: סהר שדה

אחריות תחום פסטיבלים ומכירות: מיכל פרידמן

מנהלת מערכות מידע: מיה גולק אפטר

רכז תחום מדיה דיגיטלית: דורון לבמן

מחלקת כספים: רחל שמש, חיה הרדוף

מנהל יחידת ההקרנה: יובל קרפף

מנהל תפעול: אלי ענבר

מנהל בטיחות ואחזקה: נועם סולמי

תודה לכל אנשי המכירות, המקרינים, הקופאים, הסדרנים וצוותי האבטחה, האחזקה והניקיון.

תודה מיוחדת: ניר נאמן, סינמטק הרצליה

אנא שמרו על כללי תקנון הפסטיבל המפורטים באתר אייקון

סגל

מנהל: תומר שלו

מנהל ההפקה: גיא פלאוט

עוזר מנהל ההפקה: טל גולדמן

מנהלת התוכן: עינת סיטרון

עוזרת מנהלת התוכן: ענת קרסילשצ'יקוב

אחריות מנהלה: נעמה פרידמן

תוכן: חגי גומפרט, ענת גרובין, רוני קרופניק,

רביד אבן-לחץ, רונן אברבנאל, טניה איטקין,

עמרי גרופר, אנה בילצקי-סורוג'ון, רותם ברוכין,

להב ברק, גלעד גרינברג, עדן הר-דגן, הלה הראל,

יעל זבולונב, ידי חנוך, שירה טלמור, סילביה טמבור,

תומר מיכאל, נדב מילר-אלמוג, עפר מתוקי,

גל סורוג'ון, הדס סלון, שירה ספיר-פלאוט,

יעקב סראלי, עדו ענבר, אלה פאיניצקי, הלה פלג,

אדווה פפו, תמי פפו, תומר קליר, סיוון רדל, גיא רוה,

ברק רוזנפלד, דניאל רז-רוטשילד, איל רזניק,

ליאת שחר-קשתן, רמי שלהבת

שידוק: ניר דרניצקי, שחר בר, לידן גבל,

חמוטל דורני-פרידמן, חמוטל זרד, ענבל לוי,

חננאל ליבנה, פז ניומן, אלה פאליק,

דניאל פרמיסלר, אורן קפלן, בנימין שאמא

הפקה: אלעד אייזן, חרות ישלח, גיא קובל,

זברה אגפונצ'ב, איוקי, עמית איתן, בן אנגלמן,

ברק אפרתי, ארז בר-טוב, אייל גבריאלוב,

לירן גרינברג, דנה גרינהויז, תומר גרצמן,

חן דאי, ניתאי דזאק, אור דולב, נגה דיאמנט,

איתן הרמן, יובל וגנר, אילון זק, ניב חיים,

נטע טרופ, אלמוג טרשט, ענבל יצחקי, יהושע ישר,

הדס נבנצל, לימור נעמן, נעם פלאם, דניאל פלומבו,

גליה פרנק, טל קארו, סיון קוטיק, בני קופצ'ניצקי,

מתן קליינמן, מיכל קפולר, גל קפון, טל רביץ,

דרור רייף, מעין רכטמן, ליאור רמתי, דניאל שוורץ,

נעם שוורץ, ענבר שיפריין, מעין שיר

עיצוב: רותם בלון, ענבל ברדא, ברק ברודו,

קסם ברקוביץ', תפארת סיגלה, אסנת קדמי,

אופירה רוטנברג

תחום טכני: דמיאן הופמן, תומר שושן,

ברק איטקין, ירון איטקין, זאב אימבר, גליה בהט,

דוד בהט, אלי בויס, פריה בונדרב, דשה ביצ'נקו,

גל בליברג, יהונתן בן מנחם, מעיין גוטרמן,

מעין גיל, רועי גרוסמן, תומר דוד, אביב דולב,

יובל הרדוף, דניאל הרשקוביץ, מיכל טננברג,

יונתן עמית כהן, עדי כתב, אלון לוי, כליל ליפשיץ,

אלעד נוי, ענבר נוי, גלעד נעמן, טל ספן, רון עזתי,

טל רובין, מעין רתם, אדווה שושן, איתי שטורם

תוכן העניינים

אודות הפסטיבל 2

אורח הכבוד: צ'רלס סטרוס 4

פרסים ותחרויות 6

אייקון צעיר 8

מתחמים 10

אירועים והרצאות: 18.10 12

משחקי תפקידים 18.10 27

אירועים והרצאות 19.10 32

משחקי תפקידים 19.10 49

אירועים והרצאות 20.10 54

משחקי תפקידים 20.10 71

הנחות ומבצעים 75

המארגנים 76

פסטיבל אייקון מתייחס בחומרה

רבה להטרדות מיניות בשטחו.

הוטרדתם?

נתקלתם באירוע חריג?

פנו מיד להנהלת הפסטיבל

או לדוכן המודיעין.

וראו גם:

לפגוש שוגות' במטבחון –
סדרת "המכבסה" של סטרוס
הרצאה | עמוד 18

המכבסה
משחק תפקידים | עמוד 28

השקה: השבט התאגידי
וסדרת תיקי המכבסה
השקה | עמוד 39



העתיד של העתיד

באנל | סינמטק 2 | 20.10 | 16:00

צ'רלס סטרוס

"אקסלרנדו" של צ'רלס סטרוס הוא אחד מספרי המדע הבדיוני החשובים ביותר העוסקים בסינגולריות – ה"ייחודיות" הטכנולוגית. בדיון הזה נעסוק בדרכים שבהן המדע הבדיוני רואה כיום את העשורים הקרובים, ואיך נקודות המבט האלה השתנו.

האירוע יתקיים באנגלית.

דידי חנוך (מנחה): עורך ומתרגם, מו"ל הוצאת נובה.
קרן אלעזרי: האקריט, אנליסטית, חוקרת סייבר באוניברסיטת תל אביב, סופרת, מרצה והאישה הישראלית הראשונה ב-TED.

צ'רלס סטרוס



צילום: פינגווין רנדום האוס הוצאה לאור

צ'רלס סטרוס, אורח הכבוד של פסטיבל "אייקון 2016" הוא סופר מדע בדיוני בריטי. הוא נולד בשנת 1964 בעיר לידס באנגליה, עסק ברוקחות ולמד מדעי המחשב. ספר הביכורים שלו, "Singularity Sky" ראה אור בשנת 2003 והעניק לו מועמדות לפרס הוגו, וכעבור שנתיים זכה בהוגו על ספרו "The Concrete Jungle". ספרו "אקסלרנדו", שראה אור בעברית בהוצאת יניב, נחשב לאחד הספרים המשפיעים ביותר העוסקים בסינגולריות. כמו כן התפרסמו בעברית שני ספריו הראשונים בסדרת "נסיכי הסחר", הנמצאת על הגבול בין הפנטזיה למדע הבדיוני. סטרוס עוסק מגיל צעיר גם במשחקי תפקידים. בשנות ה-70 וה-80 כתב תכנים למשחק הוורק "מבוכים ודרקונים". ב-2010 יצא לאור משחק התפקידים "המכבסה", המבוסס על סדרת ספריו באותו שם ועוסק בסוכנות ביון על-טבעי. במהלך ביקורו בפסטיבל נשמע ממנו על ספרו החדש ועל יצירותיו המוכרות, נארח אותו לפאנל שאלות ותשובות, נקיים אירועי חתימות, סדנת כתיבה ועוד.

פרש משחקים

10

השקה חגיגית של נדל"ן בקטן!
יום רביעי, 10:00-12:00.



טורנירים נושאי פרסים של מלכי
ישראל (שלישי, 15:00) וחיידים
והמצאות (חמישי, 15:00)

דוכן פרש משחקים - משחקים
בעברית בהנחות מיוחדות!

צ'רלס סטרוס:
אירוע חתימות

מפגש | אוהל השקות | 19.10 | 16:00

בואו לפגוש את אורח הכבוד של פסטיבל אייקון 2016, צ'רלס סטרוס, ולהחתים אותו על ספרו.

שאלות ותשובות עם
צ'רלס סטרוס

פאנל | סינמטק 2 | 19.10 | 18:00

צ'רלס סטרוס

שיחה עם צ'רלס סטרוס על יצירתו וחיות אחרות. דמיאן הופמן, שמרצה בפסטיבל על יצירתו של אורח הכבוד של אייקון 2016, ישוחח איתו עליה על הבמה, מאקסלרנדו ועד תיקי המכבסה ונסיכי הסחר. לקינוח יתקיים דיון שאלות מהקהל לסטרוס.

האירוע יתקיים באנגלית.

דמיאן הופמן (מנחה): מהנדס במשרה מלאה, כותב במשרה חלקית ומרצה.

קסם אפל

פאנל | סינמטק 2 | 18.10 | 20:00

צ'רלס סטרוס

סדרת "תיקי המכבסה" של סטרוס מציעה מעין גרסה בריטית ועדכנית של לבקראפט. בדומה לו, הפנטזיה האפלה כבשה את הז'אנר בשנים האחרונות, כולל הזכייה לאחרונה של The Fifth Season של נ"ק ג'מיסין בפרס הוגו. נדון על הסיבות להצלחתה ונחשוב על כיוונים אפשריים שאליהם היא עשויה להגיע.

האירוע יתקיים באנגלית.

דידי חנוך (מנחה): עורך ומתרגם, מו"ל הוצאת נובה.
רני גרף: מו"ל ועורך ראשי, הוצאת גרף. כיהן השנה בצוות השופטים של פרס הפנטזיה העולמי.
אהוד מימון: מתרגם ועורך. עורך אתר האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה ואסופת סיפורי המקור "היה יהיה".

פרס גפן



פרס גפן מוענק מדי שנה מטעם האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה לספרים ולסיפורים הטובים ביותר בסוגות המדע הבדיוני והפנטסיה שראו אור בעברית, במטרה לקדם תחום ספרותי זה בישראל. הפרס קרוי על שמו של עמוס גפן ז"ל - מתרגם, עורך, מחלוצי המדע הבדיוני בארץ ומייסדי האגודה. בחירת הזוכים והענקת הפרס נערכות במהלך פסטיבל אייקון. הבחירה נעשית בשני שלבים, כאשר בשלב הראשון, שמסתיים בשבוע הספר, חברי האגודה בוחרים את המועמדים הסופיים לפרס מבין כלל הספרים והסיפורים שראו אור במהלך השנה החולפת, ובשלב השני נבחרים הזוכים על ידי חברי האגודה באינטרנט וכל באי הפסטיבל.

המועמדים הסופיים

ספר המקור
אגם הצללים / רוני גלבפיש, דג זהב
אמולד, ילדת-פיות: הילדים האבודים / אשכר ארבל, ברית, כנרת, זמורה-ביתן, דביר
השלישי / ישי שריד, עם עובד
ניידים בזמן / סיגל אדלמן, דני ספרים
עיר הנידחת / עמית גולדנברג, כתר
שובו של פי-עשר / גלית דהן קרליבך, כנרת, זמורה-ביתן, דביר

סיפור המקור
לשרוף את אלכסנדריה / קרן לנדסמן, היה יהיה 2015
מי מפחד מהחושך / רותם ברוכין, היה יהיה 2015
מים בטעם אבק / רותם ברוכין, בלי פאניקה
קיפולי נייר / גיא בוסקו, בלי פאניקה
רקוויאם למתי / אביאל טוכטרמן, היה יהיה 2015

ספר המדע הבדיוני המתורגם
הסוחר ושער האלכימאי ומחזור החיים של גופי תוכנה+האמת בעובדה, האמת ברגש / טד צ'יאנג, טרה. תרגום: ידי חנוך
המשפחה הנסתרת / צ'רלס סטרוס, יניב. תרגום: ורד טוכטרמן
חולצות אדומות / ג'ון סקאלדי, אופוס. תרגום: צפירי גרוסמן
יושרה שניונית+חרב שניונית / אן לקי, סיאל. תרגום: עמנואל לוטם
סנוקראש / ניל סטיבנסון, סיאל. תרגום: יונתן בר

ספר הפנטזיה המתורגם
האביר משבע הממלכות / ג'ורג' ר"ר מרטין, אופוס. תרגום: צפירי גרוסמן
הקוסמים / לב גרוסמן, הקיבוץ המאוחד. תרגום: גיא הרלינג
הרוצח של הליצן / רובין הוב, אופוס. תרגום: צפירי גרוסמן
חטיפה / קלי ארמסטרונג, יניב. תרגום: ורד טוכטרמן
ירח של שוטים / ג'ים בוצ'ר, יניב. תרגום: ורד טוכטרמן

ספר הנוער המתורגם
דם האולימפוס / ריק ריירדן, גרף. תרגום: יעל אכמון
הדרך לעוף / פרנק ל' באום, עוז. תרגום: גילי בר-הלל סמו
הסכין והרקיע / פטריק נס, כנרת, זמורה-ביתן, דביר. תרגום: מיכל אלפון
יום סמק הגדול / אדם רקס, עוז. תרגום: נעה שביט
סינדר / מריסה מאייר, כנרת, זמורה-ביתן, דביר. תרגום: יעל אכמון



פרס עינת



מאז שנת 2007 מחלקות האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה ומשפחתה של עינת פלג ז"ל את פרס עינת לסיפורת ספקולטיבית קצרה. התחרות נערכת מדי שנה לקראת פסטיבל אייקון ומוקדשת לנושא הפסטיבל. תוצאות התחרות יוכרזו באירוע הסיום של הפסטיבל ומחברי שלושת הסיפורים המצטיינים יזכו בפרסים כספיים.
 בנוסף מציעה התחרות מסלול ייעודי לכותבים צעירים (עד גיל 18). תוצאות התחרות יוכרזו גם הן באירוע הסיום של פסטיבל אייקון ומחבר הסיפור המצטיין במסלול הצעירים יזכה אף הוא בפרס כספי.
השופטים: ורד טוכטרמן, יואב אבני וריקה גרציאני-טייבהולץ.

על עינת

עינת פלג נולדה ברמת גן, גדלה וחייתה בירושלים. היא הייתה אישה עצמאית מאוד, חכמה ויפה, שחייתה כמו רוח סערה - סוחפת ורבת עוצמה. לא היה אצלה גבול לנדיבות ולנתינה, להשתתפות בשמחה ולתמיכה בכאב, ולא היה גבול לאהבה שנתנה. היא הייתה אשת מילים, כתבה הרבה, כעיתונאית וכמבקרת, וקראה הרבה. מדע בדיוני ופנטזיה היו הסוגות האהובות עליה, ובארון הספרים שלה הוקדשו מדפים שלמים לספרות הזו. לספרים האהובים עליה היא התייחסה כמו לדברים רבים שהיו קרובים ללבה - בתבונה רבה ובתשוקה גדולה. "הדבר הקשה ביותר בעולם הזה הוא להיות בו", אמרה באפי סאמרס, הדמות הטלוויזיונית האהובה על עינת. לעינת הנטל הזה היה כנראה קשה מנשוא. בספטמבר 2005 היא התאבדה. משפחתה בחרה להנציח את זכרה האהוב בתחרות הסיפורים השנתית על שמה, בתקווה שזה יהיה מפעל מרתק, תוסס ומלא דמיון, ממש כמוה.

תחרות התחפושות

אוהבים את הדוקטור העשירי? ראייתם את "הנסיכה הקסומה" עשרות פעמים? חולים על קומיקס? טולקין זורם לכם בוורידים? זה הזמן להקים אותם לחיים! תחרות התחפושות של אייקון 2016 יוצאת לדרך ואתם יכולים להיות הדמות האהובה עליכם וגם לזכות בפרסים! בתפירה, בהכנת אביזרים או במשחק, התחרות היא המקום שלכם להראות את כישוריכם ואת אהבתכם לדמויות - וגם לזכות בפרסים.
לפרטים, פנו למודיעין או היכנסו לאתר הפסטיבל.

תחרות הצילום

נדיר למצוא מושאי צילום מעניינים ומסקרנים יותר מאשר פסטיבל אייקון ומבקרו. השנה נעמד באור הזרקורים את מיטב הצלמים בפסטיבל. תחרות הצילום של אייקון 2016 פתוחה ואנחנו קוראים לכם להירשם, להגיש את מיטב התמונות שצילמתם בכנס ולזכות בפרסים! התחרות כוללת שלושה מסלולים: צילום כללי, צילום קוספליי ותמונות משודרגות דיגיטליות.
כל הפרטים באתר הפסטיבל.



צילום: אנסטסיה שבח

אייקון צעיר

לכם, החובבים הצעירים, אנו מציעים גם השנה מגוון רחב של אירועים: משחקים ומפגשים, הרצאות לילדים וכמובן שלל סדנאות ופעילויות שהכנו במיוחד בשבילכם. לבד, עם חברים או עם ההורים, האקשן השנה לא ייפסק לרגע – כי מנוחה זה לזקנים. תוכלו להשתתף במשחקים ברחבה שבחוץ, להילחם בחרבות בזירה בשעות המתאימות, להשתתף בסדנאות יצירה ובמשחקי תפקידים לילדים ולצעירים ברוחם, בכל יום מהבוקר עד שעות אחר הצהריים המאוחרות.

חפשו בתוכנייה את הלוגו:



ממלץ גם לילדים ונוער



לילדים ונוער

ההרפתקה מתחילה!

הוביטון

להורים עם ילדים צעירים, פסטיבל אייקון מציע חדר הפעלות יצירה לילדים צעירים – מקום שקט לשבת בו עם הילד ולהעסיק אותו בפעילויות מגוונות לפני שתצאו בחזרה להמולת הפסטיבל. בחדר תמצאו הפעלות יצירה ומשחקים לגיל הרך ושולחנות למנוחה להורים. **לתשומת לבכם!** המתחם מיועד למנוחה של הורים בחברת ילדיהם. הפסטיבל לא יספק שירותי שמרטפות ואינו אחראי על שלום הילדים במתחם. לא נספק שירותי אבטחה, גננות, חינוך, רווחה, שמירה או טיפול בילדים. הכל על אחריותכם המלאה.



לילדים ונוער

משחקי תפקידים לילדים ונוער

המסע לבית סבתא (6-9) | עמוד 27
גיבורי הממלכה (4-7) | עמוד 27
שיר של קסם וטכנולוגיה (13-18) | עמוד 30
מי מפחד מהזאב הרע (+12) | עמוד 30
הטירה הקסומה (6-10) | עמוד 51
האוצר של איתרים (6-14) | עמוד 71



לילדים ונוער

סדנאות לילדים ונוער

ליצור את משחקי העתיד (+10) | שקד פלגי | עמוד 13
לשחק עם חומרה: יצירת אוטומטי ציור עצמאיים (+6) | ד"ר מתן ניניו | עמוד 16
משחק מילים (סדנת כתיבה) (+9) | רוני גלבפיש וריקה גרציאני-טייבהולץ | עמוד 17
תפירת תות מפליד | הדס בנימין | עמוד 17
המירוץ אחרי הגלימה (+12) | ד"ר תמר קיס-פפ ודאדו פפ | עמוד 21
עצבו לכם גיבורי על (+7) | ד"ר תמר קיס-פפ, יערה וכפיר פפ | עמוד 33
בנה לך מוח מפלסטלינה (+10) | הדס סליון | עמוד 35
יישון פרופס | הדס בנימין | עמוד 38
Brain Slugs לכל ראש (+7 בליווי הורה) | אורי רותם | עמוד 39
סדנת אוריגמי (+7) | ד"ר דפנה קירש | עמוד 41
לשחק עם דרקונים: הכנת דרקון מנופף בכנפיו (5-13) | ד"ר דפנה קירש | עמוד 55
מחומר וצעצוע – תכשיט לאירוע (+9) | נגה ועמי פומרנץ | עמוד 58
פסיפסי פיקסלים של דמויות ממשחקים | עמרי דלאל | עמוד 58
אריגה בקלפים ובטבלאות | אילן אינגלס וטניה איטקין, עמוד 59
הדפסה על חולצות ותיקים (+12) | ד"ר מתן ניניו ועדי ניר | עמוד 61

בידור



לילדים ונוער

שם המשחק: גיבורי על | השקה | מיכל פז-קלפ | עמוד 12
קאסט בני הנפילים | מפגש | עמוד 13
קאסט פרסי ג'קסון | מפגש | עמוד 35
חצוי, צא למסע בעוד... 1, 2, 3 | שעשועון פרסי ג'קסון | עמוד 38
אליפות הדמויות האהובות בעולם | נעמי כרמי (מנחה) | עמוד 54
מסיבת ספר: אוליבר והאיים הנודדים | עמוד 59
חידון הקמע – שעשועון | עמוד 63

הרצאות



לילדים ונוער

נוער מרצה לנוער | ד"ר קרן לנדסמן | עמוד 15
הרצאות "פופ-אפ" לנוער | אירוע חינוך | עמוד 33
20 אלף מיל ומילה – מסע בזמן בעקבות תרגומים (8-14) | נועה רייכמן | עמוד 37

הרצאות על ספרות ילדים

לא משחק ילדים | שרית ברזלי | עמוד 14
קומיקס בסוכן תרבות | אילן חיים ולדמן | עמוד 17
מועדון קריאה: המהלכים בקצוות | ד"ר דפנה קירש וגלי אחיטוב | עמוד 17
משחקים באבא ואמא – היפוכי תפקידים בד'אנר | גלעד רוזנבאום ואיריס מזור | עמוד 35
מר דאל המהולל | נועה ומאיה פורת | עמוד 55
חבר הילדות שלי, הארי פוטר | איוקי נועם מכלוף | עמוד 56
עניי עירך קוסמים: עוני בספרות פנטזיה לנוער | ד"ר נדב פרץ-וייסוידובסקי | עמוד 57
רציונליות בהוגוורטס | אור פלס, עמוד 59

אירועים מומלצים גם לילדים ונוער



מומלץ גם לילדים ונוער

מה נקרא השנה? | נדב מילר-אלמוג (מנחה) | עמוד 14
מבוא למשחקי תפקידים | ערן ויס | עמוד 21
טורניר מלכי ישראל (7+) | עמוד 29
אני לא אני – משחק הזהויות | הואן בי לנדי, עמוד 37
נדל"ן בקטן – טורניר השקה (+9) | עמוד 50
בחדרה למקור (+12) | ורד בר-טל | עמוד 54
טורניר חידושים והמצאות (+12) | עמוד 73



מתחמים

הקולוסיאום

3, 2, 1... הילחמו!
הקולוסיאום הוא מתחם של משחקים חיים שבו תוכלו לטעום ממגוון החלקים של אחד התחביבים המרתקים והיצירתיים ביותר. משחקי תפקידים חיים (לארפים) הם הכלאה בין תיאטרון מאולתר, סיפור סיפורים, תחביבי יצירה ולחימה ספורטיבית. כאן תוכלו להלחם בזירת הלחימה, לצפות (ולהשתתף!) בטורנירים ולהירגע על כוס משקה בפונדק משחקי בחברת דמויות צבעוניות.

הפונדק

רוצים לנוח באווירה נעימה ושקטה, לשוחח עם חברים, מרצים, ותיקי אייקון ומבקרים מזדמנים, או סתם לשנות קפה בשקט סביב השולחן? גם השנה אנחנו מציעים לכם מדי יום, מהבוקר ועד חצות, מתחם מנוחה והתרועעות עם כיבוד ושתייה במחירים סמליים. על כוס תה, קפה או משקה קר, לכאן באים כדי לבלות ביחד. כאן תוכלו לשבת עם חברים ותיקים וחדשים ולהעביר את הזמן בין האירועים במנוחה על כריות, פופים או פוך. הפונדק נמצא במרפסת שבקומה השנייה באשכול הפיס. העישון אסור.

אוהל משחקי לוח

לשחקני אסטרטגיה מנוסים וגם למי שרק זוכרים במעורפל משחק טליסמן מהילדות – המשחקיה מציעה לכם מגוון פעילויות של משחקי לוח ואסטרטגיה שולחניים. מתחם המשחקים של אייקון מאפשר לכם להביא משחקי לוח וקלפים מהבית או לשאול משחקים לשימושכם. כמו כן יתקיימו במקום הדגמות משחקים בהתאם לפרסומים שיופיעו בכניסה למתחם. בכל לילה יעבור המתחם למתכונת לילית. אם אתם רוצים להאריך עוד קצת את היום המהנה שלכם באייקון, להתבדר עוד עם שחקנים נלהבים כמוכם ולמצות עד הסוף את החוויה, בואו למשחקיית הלילה שלנו ושחקו עד לשעות הקטנות.
מחיר: 10 שקלים ליום. השאלת משחקים תמורת פיקדון או תעודה מזהה.

עמדת שער למשחקי תפקידים

עמדת השער מיועדת לכל מי שמתעניינים במשחקי תפקידים, גם אם אתם מעוניינים להכיר את העולם המרתק הזה מקרוב וגם אם אתם כבר שחקני תפקידים מנוסים. אחת לשעתיים יתחיל משחק חינמי באורך של עד שעה וחצי ותוכלו להשתתף בו בלי כל ידע קודם, או סתם לצפות מההצד להנאתכם. רוצים לחפש שחקנים שגרים קרוב אליכם? הכנו עבורכם דוכן שזו בדיוק מטרתו.

מתחם מיניאטורות

את המשחקים האלה אפשר להרגיש בידיים. קהילת המיניאטורות הישראלית מציגה: מתחם מיוחד שמוקדש לכל אותם משחקי אסטרטגיה שנעדרים במודלים ושהיצירה שלהם היא חלק בלתי נפרד מהתרבות סביבם. כאן תוכלו לשחק עם חברים ומבקרים אחרים או להתנסות בהדגמות של המשחקים האהובים עם הדרכה אישית.

ארטמים

החלל פרוש לפניכם – והוא שוקק אויבים ואתגרים. היו אתם הצוות בגשר של חללית בסגנון "מסע בין כוכבים". כל אחד מכם מאייש תחנה בגשר הפיקוד (הגה, נשק, הנדסה, תקשורת, מדע וכמובן הקברניט), ויחד אתם יוצאים למשימה משותפת בהשראת הסדרה המפורסמת.
פעילות לקבוצה של עד שישה אנשים.



צילום: רועי זינתי

חגיגת 20 שנה



20 שנים לאגודה ישראלית
למדע בדיוני ולפנטסיה

אומרים שהיה פה שמח כשהאגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה קמה. מאז עברו 20 שנה – מי היה מאמין? 20 שנה של אייקונים, ועוד שלל כנסים אחרים, וקהילה צומחת ופורחת, ופרסים ותחרויות והפקות מקור והרבה הרבה כיף. אין מה לומר, באמת שמח פה!
אנו מזמינים אתכם לאירועי חגיגות 20 השנה לאגודה ואייקון ה-20. בואו איתנו לשחזר את האסיפה הכללית הראשונה, להשתתף בשלל פאנלים על הפקות המקור, קהילת הכותבים ועל כנסים בארץ ובעולם, לחשוף דרך פרס גפן את פניו של הז'אנר בארץ, ואל תשכחו גם לשלוף מהכובע את האמת הנסתרת על האגודה שלא הייתה מעולם. כי לא כל יום נולדים.

האסיפה הכללית הראשונה – עוד פעם, ברגש
פאנל | אשכול 3 | 18.10 | 14:00 | עמוד 15
הגפן והאשכולות
הרצאה | אשכול 5 | 18.10 | 19:00 | עמוד 22
איך עושים כנס?
פאנל | אשכול 3 | 18.10 | 22:00 | עמוד 26
האמת וכל האמת: הרצאות מהכובע
שעשועון | סינמטק 2 | 19.10 | 16:00 | עמוד 39
המקור של הפקות המקור
פאנל | אשכול 4 | 19.10 | 18:00 | עמוד 43
מבט אקדמי על קהילות הפאנדום בישראל
פאנל | אשכול 4 | 19.10 | 20:00 | עמוד 45
האם העט אכן חד מהחרב?
פאנל | אשכול 3 | 20.10 | 14:00 | עמוד 60
בקומיקסון זה לא היה קורה
פאנל | אשכול 4 | 20.10 | 14:00 | עמוד 60

50 שנה ל"מסע בין כוכבים"



חלל – הגבול האחרון!
לפני חמישים שנה שודר הפרק הראשון של סדרת "מסע בין כוכבים" המקורית – ה"אמא" של כמעט כל ז'אנר המדע הבדיוני הטלוויזיוני. עכשיו, אחרי אינספור סדרות בת וסרטים, ועם סדרה חדשה שעומדת להפציע בקרוב, פסטיבל אייקון חוגג יובל לסדרה המיתולוגית בסדרת הרצאות ופאנלים על הסדרה המקורית, על אלה שאחריה, ועל מה שצריך לעשות כדי לנסוע באומץ למקום שאיש לא היה בו לפנינו.

הנשים של רודנברי
הרצאה | אשכול 4 | 18.10 | 14:00 | עמוד 15
מסע בין כוכבים: מהמדיה למציאות וחזרה
הרצאה | אשכול 4 | 18.10 | 22:00 | עמוד 26
איך ניצחנו בקרב שלא היינו בו מעולם?
פאנל | סינמטק 2 | 20.10 | 12:00 | עמוד 56
ארטמים – משחק קבוצתי
משחק | עירוני | כל שעה עגולה | עמוד 10

אירועי יום שלישי 18 באוקטובר



משחקים של ענקים

הרצאה | אשכול 1 | 12:00

מרצה: ד"ר סטלה גנגרינוביץ'
ואלמוג גנגרינוביץ'

למרות גודלם, הענקים הצליחו להשתחל מהמיתוסים הקדומים לכל פינה קטנה בתרבות הפנטזיה. הם נמצאים בעולמות הספרותיים של טולקין, רולינג ומרטין, מזנקים עלינו מדפי הקומיקס ואורבים לנו במשחקי מחשב. אז מיהם באמת הענקים? מה המקור שלהם, מה מאפיין אותם והאם אפשר לגבור עליהם?
ד"ר סטלה גנגרינוביץ': מדענית בפיתוח תרופות וחובבת מדע בדיוני ופנטזיה.
אלמוג גנגרינוביץ': מפתח משחקי מחשב ושחקן נלהב.

הכן/הכיני ציודך ללארץ

הרצאה | אשכול 2 | 12:00

מרצה: סניה איטקין

אומרים שהבגדים עושים את דמוי האנוש. אולי זה לא מדויק, אבל זה בהחלט משמעותי כשמעצבים דמות למשחק חי. בהרצאה נדבר על תלבושות וציוד ללארפים ממגוון סוגים. נבין איך להשתמש בהם על מנת להציג את הדמות כראוי ולהעמיק את אשליית המציאות שלה, נחשוב על שיקולי נוחות, בטיחות ושימושיות שאינם גורעים מהמראה המרשים, ונקבל כמה עצות מצילות חיים... או לפחות מצילות רגליים. וגם: מה עושים כשלא יודעים לתפור?

על המרצה: משחקת ומנחה משחקי תפקידים מכל הסוגים מאז 2008, קראפטריט וחובבת לבוש היסטורי.

מאדוקה - האמת שמאחורי המרד

הרצאה | אשכול 3 | 12:00

מרצה: דוד בהט

הסרט השלישי של מאדוקה השאיר אתכם פעורי פה? בואו לנתח ביחד את האירועים המרכזיים במהלך הסדרה והסרט, בדגש על האירועים השנויים במחלוקת מהסרט, ולראות כיצד הבנה עמוקה יותר של הדמויות הראשיות והמניעים שלהן שופכת אור חדש על העלילה. ההרצאה דורשת היכרות מוקדמת עם הסדרה והסרט.
על המרצה: מהנדס תוכנה, מפתח האפליקציה של כנסי אמא"י ומרצה מנוסה בנושאי אנימה, מדע בדיוני וגיימינג.

שם המשחק: גיבורי על



השקה | אשכול 4 | 12:00

מנחה: מיכל פז-קלפ

מהם הכללים ליצירת גיבור על? באילו משחקים משתעשעים גיבורי על? ומה תרומתם של נבלי העל לכל העניין? לרגל צאתם לאור של הספרים "באטמן 4: אף פעם לא לבד" ו"סופרמן 1: מתח גבוה", ניפגש לשיחה על סיפורי גיבורי על לילדים ובכלל.
על המנחה: עורכת ספרי הקומיקס בהוצאת כנרת והאחראית על הסדרות "סופרמן", "באטמן", "שאהדאם" ועוד.

משחקי תפקידים: הפרק הבא

הרצאה | אשכול 5 | 12:00

מרצה: דיו פלוטניק

מאז שהופיע מימון ההמונים, משחקי תפקידים יוצאים לאור בקצב מסחרר. חברות ענק ואנשים פרטיים נעזרים בבמה של קיקסטארטר כדי להוציא עשרות משחקים חדשים בשנה. אם אתם מתקשים לעמוד בקצב, מתלבטים במה להשקיע את הזמן או סתם סקרנים לדעת מה מצפה לנו בשנה-שנתיים הקרובות, כאן תקבלו טעימה מתוקה במיוחד.

על המרצה: חובב, שחקן, אספן ומנחה של משחקי תפקידים.



קאסט בני הנפילים

מפגש | עירוני | 12:00

בואו לפגוש את דמויות בני הנפילים... ולהפוך בעצמכם לדמות כזאת! קבוצת צייד צללים ושובני תחתיות התארגנה לקוספליי - כל אחד בדמות ייחודית.
הכניסה בחינם.
מנחה: נעמי כרמי
מארגן הקאסט: A_Born

אלים וכוחות עליונים בספרי וייס והיקמן

הרצאה | סינמטק 2 | 13:00

מרצה: שירה אבנת

ביצירותיהם של הצמד מרגרט וייס וטרייסי היקמן ניכר העיסוק הרב באלים, באלוהות ובכוחות עליונים. וייס והיקמן לא מסתפקים ביצירת עולמות פנטזיה עם אלים רבים ומגוונים אלא מעלים שאלות רבות הנוגעות למושג האלוהות: מה הופך מישהו לאל? האם יש כוחות עליונים יותר מהאלים? אילו מערכות יחסים צריכות לשרור בין אלים שונים, ובין טוב לרע? בהרצאה נדבר על קווי הדמיון בין היצירות השונות ובמסרים שהיוצרים ניסו להעביר.
על המרצה: חובבת מדע בדיוני ופנטזיה מגיל צעיר, מתנדבת בכנסים, משפטנית ועוסקת במדיניות ציבורית.

מקרא

ספרות

על המשך

מדע ואקדמיה

קומיקס ואנימציה

משחקי תפקידים וגיימינג

אטרקציות, חובבים ומופעים

הגמדים חופרים באייקון 2016

מופע | אשכול 4 | 13:00

מנחה: אורי ליפשיץ

"על כתפי גמדים", הפודקאסט העוסק במשחקי תפקידים, יקליט תוכנית חיה בהשתתפות הקהל. שחקנים, מנחים וחובבי משחקי תפקידים מוזמנים להצטרף, לשאול שאלות ולאכול עוגיות (אם תביאו). ערן אבירם לא יוכל להגיע, אבל זה לא יפריע לו לקחת חלק באירוע.

אורי ליפשיץ: ממגיש "על כתפי גמדים", מאלתר באנסמבל "למאבאטי", איש טכנולוגיה, שחקן, מנחה סדנאות ומרצה.

אורחת מיוחדת: אורטל טל.



מה נקרא השנה?

פאנל | סינמטק 2 | 14:00

מנחה: נדב מילר-אלמוג

האנשים שמוציאים לאור את כל הספרים שאתם אוהבים יספרו לכם מה תקראו ולמה תתמכרו בשנה הקרובה. באירוע חשיפות מיוחד תוכלו לקבל הצצה אל העתיד, אל כמה מן הכותרים המלהיבים המתוכננים לצאת בעברית בקרוב.

בהשתתפות: נציגי ההוצאות נובה, יניב, גרף, עוז, אופוס, כנרת זמורה-ביתן דביר, עליית הגג, א(ה)בות ומטר/אוקיינוס.

זה רק משחק?

הרצאה | אשכול 1 | 14:00

מרצה: יאיר גוטליב

במשחק אנחנו משתמשים לא פעם ברוע שהיה נראה לנו מגונה מחוצה לו. אנחנו מעריצים דמויות רעות שסביר להניח שבחינו המציאותיים היינו מעדיפים להתרחק מהן. בהרצאה נבחן את הפער בין הרוע שאנחנו מבטאים בעולם הפנטזיה והמדע הבדיוני לבין זה שקיים בכולנו. נבחן את הפסיכולוגיה של דמויות כמו פרנקנשטיין, דארט' וויידר, לוקי ועוד, ונסה להבין אם ייתכן שדמויות רעות או התנהגויות רעות משקפות חלקי נפש אצלנו. **מגיל 16 ומעלה.**

על המרצה: פסיכולוג קליני.

לא משחק ילדים

הרצאה | אשכול 2 | 14:00

מרצה: שרית ברזלי

ספרי פנטזיה קלאסיים לא מעטים מניחים את גורל העולם על כתפי ילדים. לואי בסדרת נרניה היא דוגמה מוקדמת, אנדר והארי פוטר הם אחדים מממשיכי הדרך המודרניים. בהרצאה נבחן את היקף התופעה ונסה לברר שאלות יסוד הקשורות בה: החל בהנחה שילדים יכולים להציל עולם שהמבוגרים לא מצליחים להתמודד איתו, דרך המחיר שהם נדרשים לשלם וכלה בייסורי המצפון שעשויים להיות למבוגרים המשתמשים בהם ולסופרים שכתבו אותם.

על המרצה: מרצה לקולנוע, תרבות וספרות. מחברת הספר "שליח חד הקרן הכחול".



צילום: רועי זינתי



נוער מרצה לנוער

פאנל | אשכול 5 | 14:00

מנחה: ד"ר קרן לנדסמן

מרתון הרצאות קצרצרות של בני נוער (מתחת לגיל 18) עבור הקהל הרחב. על המשתתפים באירוע להכין מראש הרצאה של כחמש דקות על נושא הקרוב ללבם. אתם מוזמנים להרצות על כל נושא! מחתולים יורקי אש ועד נימוסים והליכות לחלליות. לא רוצים להרצות – בואו לשמוע. יהיה מעניין! שימו לב: ההרשמה למרצים נסגרה.

על המנחה: מרצה ותיקה, אמא, חובבת ורופאה, בלוגרית (סוף העולם – מבט מהיצע) ומחברת "שמים שבורים".

גיבורים אפלים: סוגיות מוסריות בעולם הקומיקס

הרצאה | אשכול 6 | 14:00

מרצים: ד"ר משה רט ואריאל פריאנטה

אנחנו פוגשים את גיבורי הקומיקס בנקודות קונפליקט רבות. המוסר שלהם תמיד עומד במבחן, לפעמים אנחנו מזדהים עם הבחירות ולפעמים מרגישים שיש פה משהו מעוות. בהרצאה בסגנון של שאלות ותשובות ניגע בכמה מהדמויות הבולטות בז'אנר, כמו באטמן, ספיידמן, וולברין, מגנטו וכמנהל המעניש, ונסה להבין איפה עובר הגבול בין טוב לרע, בין גיבור לגנב.

ד"ר משה רט: מוסמך לרבנות, דוקטור לפילוסופיה וחובב נלהב של פנטזיה, אימה ומשחקי תפקידים.

אריאל פריאנטה: סטודנט לקולנוע, שליח הסוכנות היהודית בדימוס ובוגר ישיבת הסדר.

כתיבת רגש לא רגשנית

סדנה | סדנאות 1 | 14:00

מנחה: רותם ברוכין

אחד האתגרים הגדולים ביותר עבורנו ככותבים וכותבות הוא לרגש את הקוראים שלנו. בסדנה נלמד איך להימנע מקלישאות וממסחשות דמעות, איך ליצור רומנטיקה שתשכנע קוראים ציניים להפסיק לגלגל עיניים, איך לכתוב "אני אוהב/ת אותך" בלי לומר את זה במפורש, ואיך להשתמש בסבטקסט. **מגיל 13 ומעלה.**

רותם ברוכין: מחזאית, תסריטאית ובמאית, זוכת פרס גפן על כמה מספרויה, המופיעים באתר ובמגוון במות אחרות.

האסיפה הכללית הראשונה - עוד פעם, ברגש

פאנל | אשכול 3 | 14:00



מנחה: הדס נבנצל

עשרים שנה לאחר האסיפה הכללית הראשונה, שבה נוסדה האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטזיה, אנחנו מנהלים אותה שנית – והפעם ברגש. האירוע יכלול דברים אמיתיים שקרו באסיפה לפי הפרוטוקולים, וגם כמה שלא. ולא נשכח לספר גם על דברים שקרו באגודה מאז, באסיפות כלליות ומוחוץ להן, ולדון במה שיקרה בעשרים השנים הקרובות.

מנחה: הדס נבנצל

משתתפים: יו"ר האגודה ליאת שחר-קשתן, המזכיר הראשון אבנר פרידמן וחברי הוועד הראשון: ד"ר עמנואל לוטם, ד"ר אהרון האופטמן, פרופ' אורציון ברתנא ואבי כץ



הנשים של רודנברי

הרצאה | אשכול 4 | 14:00

מרצה: יעל פורמן

בשנות ה-60 המאוחרות, כשהופקה "מסע בין כוכבים" המקורית, יוצר הסדרה ג'ין רודנברי נאלץ להתמודד עם שמרנות עזה מצד הרשת. כבר בפילוט הוא ביקש לתת לנשים תפקידים משמעותיים, אבל המפיקים בלמו אותו שוב ושוב. בהרצאה נראה איך רודנברי הצליח בכל זאת לתת לנשים תפקידים חשובים בסדרה המקורית, ועוד יותר מזה בפרקי האנימציה שבאו בעקבותיה. בדרך נגלה אם הסדרה באמת הייתה שוביניסטית כפי שנדמה במבט לאחור כעבור חמישים שנה.

על המרצה: סופרת (ילדי בית הזכוכית) ובעלת יומן הצפייה הפייסבוקי "יעל רואה TOS ואנטרפרייז".





לשחק עם חומרה: יצירת אוטומטי ציור עצמאיים

סדנה | סדנאות 2 | 15:00

מנחה: ד"ר מתן ביניו

למה לצייר לבד אם אפשר ליצור מכונה שתעשה את זה בשבילכם? באמצעות מנוע חשמלי קטן ואביזרים ביתיים כמו כלים חד-פעמיים, חוטים, מקלות ארטיק וכל דבר קטן וזמין אחר, נבנה מכונה שתטייל על גיליונות נייר ותצייר עליהם ציורים. **מגיל 6 ומעלה.**
על המנחה: חוקר במעבדות המחקר של IBM, האקר וחובב של טכנולוגיות ייצור ביתיות.

הפלישה למאדים

הרצאה | סינמטק 1 | 16:00

מרצה: יואב נדנסמן

מה הטעם לטוס לעולמות רחוקים בעמל רב ובהשקעת תקציבי עתק, אם מיד אחרי ההגעה אנחנו פונים אחורה וחוזרים לכדור הארץ? בשנים האחרונות מתגבשות תוכניות להגירה רחבת היקף למאדים – שעשויות לצאת אל הפועל כבר בעתיד הקרוב.

על המרצה: מהנדס חלל וגיאופיזיקאי, מהנדס מערכת ראשי בעמותת SpaceCell, בעל הבלוג "מסה קריטית" ומנחה "החללית".

משחקי האלים: אלוהיות מתעתעות

הרצאה | סינמטק 2 | 16:00

מרצה: ד"ר גיא בקר

הטריקסטר מבצע התעלולים הוא "הילד הרע" של ממלכת הארכיטיפים, אבות הטיפוס הרעיוניים בלא מודע האנושי. הוא מצויד ביכולת, בידע ובכוחות על-אנושיים, חוצה גבולות של מרחב, זמן, מראה ומגדר. אינו מציית לכללים ואינו מהסס להתל בכולם, אפילו באלים. לפעמים מציק, הרסני וקטלני, אך גם מעניק תקווה והשראה לאנושות. בהרצאה נדון בדמות הטריקסטר על פי משנתו הפסיכולוגית של יונג, נבחן את תפקידו בתהליך הצמיחה האנושית ונצפה בתעלוליו כפי שהופיעו במיתולוגיות, בספרות ובמדיה המודרנית.
על המרצה: קרימינולוג קליני. חוקר היבטים פסיכולוגיים של עבריינות סדרתית ואלימות.



איך עושות מהפכות? ספקנות פמיניסטית

כאנל | אשכול 2 | 16:00

מנחה: הילה בניוביץ'-הופמן

האם מה שהיה הוא שיהיה? האם ההבדלים בין נשים לגברים מובנים מאלהים, או שמא כבר למדנו דברים אחרים? בפאנל ננסה לעמוד על ההבדל שבין "אובייקטיבי" ל"מניפולטיבי" ונשאל איך אפשר לחקור את המציאות בדרכים חדשות. בעזרת תרבות פופ, מדע בדיוני ופנטזיה, האקדמיה והחיים עצמם, נראה שהעולם והמגדרים הם לא דווקא מה שחשבנו.

הילה בניוביץ'-הופמן (מנחה): מתרגמת ועורכת לשון, בעלת תואר שני בלימודי מגדר וכותבת הבלוג "ואן דר גראף אחותך".

שיר בן-אור: ספרנית טכנית, בוגרת לימודי היסטוריה, סוציולוגיה ואנתרופולוגיה.

מלודי ברון: פאנגירל מאז שנות ה-90, בעלת תואר בספרות כללית ולימודי נשים ומגדר.

מיטל רוזנבוים: פעילה פמיניסטית, גיקית, מתרגמת, באפיסטית וחובבת טראש.

להיות שחרזדה וגם הסולטן: סיפור סיפורים במשחקי וידאו

כאנל | אשכול 3 | 16:00

מנחה: בוריס אוליאנסקי

משחקי וידאו מציגים לנו בדרך כלל סיפורים של הישרדות ומאבק, אבל מה עם אלה שמספרים לנו על המאבק ליצירת הסיפורים עצמם? ומה בנוגע למשחקים שעוסקים במלחמה העיקשת במחסומי כתיבה, או בשלבי התהליך היצירתי?

לחצי K כדי לדלג על מחסום הכתיבה – רינת קורבט. לחצו Z כדי לפגוש את ילדיו של ווטסון – שון עדרי. לחץ B כדי לצייר את המונה ליזה – אסי אפשטיין.

בוריס אוליאנסקי (מנחה): כתב לענייני קולנוע, טלוויזיה וגיימינג וקולנוען בהתהוות.

רינת קורבט: אנליסטית ב"גיקטיים", גיימרת וקוסטרית.

שון עדרי: מרצה לנרולוגיה באוניברסיטת תל אביב. **אסי אפשטיין:** גיימר ומעצב משחקים.



משחק מילים

סדנה | סדנאות 1 | 16:00

מנחות: רוני גלבפיש

וריקה גרציאני-טייבהולץ

כל סיפור הוא קרחון, והקורא הוא הטיטניק. בסדנה נלמד לחשל במילים את הקרחון הענק הזה, כולל החלק הנסתר שלו החבוי במים, באמצעות שימוש במיתוס ובמשחק. יחד נגלה אילו כלים מושלמים מציעים המשחקים לכותב שמבקש ליצור עלילה מקורית וחד פעמית.

מגיל 9 ומעלה.

רוני גלבפיש: סופרת, מתרגמת ומנחת סדנאות כתיבה. מחברת "סיפור קטן ומלוכלך" וספר הפנטזיה עטור הפרסים "אגם הצללים".

ריקה גרציאני-טייבהולץ: בוגרת תואר ראשון בספרות, חובבת מדע בדיוני, פנטזיה וספרים.



תפירת תות מפליז

סדנה | סדנאות 2 | 16:00

מנחה: הדס בנימין

תפירה צריך ללמוד מהבסיס, ומה טוב יותר מלתפור באותה הדמנות תות קטן מבד רך, עם עלה וזרעים. בסדנה נראה איך להתחיל ולסיים תפר, נלמד לעבוד עם חוטים שונים ונמלא בד באקרילן. הסדנה מיועדת למתחילים גמורים בתפירה.

על המנחה: לארפרית ותיקה, תופרת ומכינה שריונות ממכתב ועור.

מועדון קריאה: המהלכים בקצוות

מפגש | עירוני | 16:00

מנחות: ד"ר דפנה קירש וגלי אחיטוב

מועדון הקריאה החודשי מתקיים מאז 2007 ביוזמת האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה. מפגשי המועדון פותחים פתח לדיון בספרים, ומהווים במה להחלפת דעות ולמציאת נקודות מבט חדשות.

ספרה של דיאנה ווין ג'ונס, "המהלכים בקצוות", מציג הרפתקאות סוחפות לצד שאלות פילוסופיות מעניינות על זמן, בית, בדידות, אובדן, סיפור סיפורים והקשר בין משחק למציאות. יחד נדון בספר ובנושאים שהוא מעלה.

מומלץ להביא עותק של הספר. ההשתתפות בחינם.

חלומות: מדע בדיוני ופנטזיה בייצור עצמי

הרצאה | אשכול 4 | 16:00

מרצה: רחלי ווקס

המדע הבדיוני והפנטזיה משתמשים בדמיון כדי לברוא עולם חדש שהכל בו אפשרי. ואנחנו? בכל לילה כשאנחנו הולכים לישון אנחנו בוראים עולם כזה – בחלומותינו. בהרצאה אספר על החלימה במדע, במוח האנושי ובתרבויות שונות, אחשוף את הקשר שלה לדמיון ויצירתיות ואנסה להבין מהו מקומו של החלום בעולם הדאנר.

על המרצה: אשת כנסים מושבעת, בוגרת תואר ראשון בפסיכולוגיה וצרפתית באוניברסיטה העברית.

קומיקס כסוכן תרבות

הרצאה | אשכול 5 | 16:00

מרצה: אילן חיים ולדמן

במשך שנים רבות האמינו הרבנים החרדים שאין צורך לקבוע טקסים ומועדים מיוחדים לזכר השואה או ללמד עליה. אך את מה שכשלו לעשות אנשי החינוך במגזר, עשתה בהצלחה רבה סדרת קומיקס אחת, "מלכודת בחלל", על הילד יוסל'ה שהנאצים חטפו למושב שהקימו על הירח. הצטרפו לסופר אילן חיים ולדמן ושמעו על סדרות הקומיקס שכתב ועל הצלחתן האדירה בקהל החרדי.

על המרצה: סופר קומיקס חרדי. יוצר "מלכודת בחלל", "שרוליק ושמוליק במלחמת הפרטיזנים" ו"אל העולם החדש".

העריץ, השוער והגזר

הרצאה | אשכול 6 | 16:00

מרצה: איתמר אולפינר

אנק-מורפורק, העיר הגדולה והחשובה בעולם הדיסק, מקיימת את העיקרון הדמוקרטי של "איש אחד – קול אחד". האיש האחד הוא הלורד וטינרי והקול היחיד הוא שלו. האמנם? בהרצאה נסקור את היסטוריית שלטונו של וטינרי ונבדוק אם גם קולם של אנשים נוספים נשמע בהנהגת העיר.

על המרצה: מתכנת וחובב טרי פראצ'ט. חבר בקהילת "הצב נוע ינוע" של חובבי טרי פראצ'ט בישראל.

רמזורים

מחזה | אשכול 1 | 18.10 | 17:00

מחזה | אשכול 1 | 19.10 | 20:00

עוד לא מצאתם את החצי השני שלכם אבל אין לכם באמת זמן לחפש? הירשמו עוד היום לסוכנות "אור ירוק לאהבה" והתקינו במכוניתכם את המערכת המתקדמת שתמצא עבורכם את אהבת לבכם – בלי שתצטרכו לנקוף אצבע! המערכת מזהה התאמה בין בני זוג פוטנציאליים וגורמת למכוניות שלהם להתנגש ברמזורים, כך שהאהבה שלכם לא סתם תיפול לחיקכם, היא תתנגש לכם בלב!

אזהרה: סוכנות "אור ירוק לאהבה" אינה לוקחת אחריות על נזק לגוף או לרכוש שייגרמו כתוצאה מתאונות דרכים.

עידן וליאור נפגשים כשהם מתנגשים זה בזה ברמזור, ומתעצבנים מאוד – עד שהם מגלים ששניהם מנויים של "אור ירוק לאהבה". הם מתחילים לצאת, אבל עד מהרה מתגלות צרות בגן העדן והשניים מתחילים לתהות – האם משהו לא בסדר ברמזורים, או אולי דווקא בהם?

בימוי: תמר זונדנר **מחזה:** רותם ברוכין
הפקה: מאיה גרשוביץ **שחקנים:** אורי ליפשיץ, טליה נירגד חסון, ניר שרון, ליאת שחר קשתן
עיצוב והלבשה: עירית געתון, רוני נובקוביץ'
איפור: תמר קורנט



צילום: רוני נובקוביץ'

לפגוש שוגות' במטבחון – סדרת "המכבסה" של סטרוס

הרצאה | אשכול 5 | 17:00

מרצה: דמיאן הופמן
סדרת המכבסה (Laundry) של צ'רלס סטרוס מפגישה את הקורא עם ארגון ביון בריטי שאחראי על הגנת העולם מפני הזוועות המאיימות על שפיותם של בני האדם – החל ביצורים מיקומים אחרים המבקשים לפלוש ולהשמיד את העולם וכלה בישיבות על מדיניות רכש פרויקטילית של ציוד מחשוב מתכלה.

הסדרה מצליחה לשלב בצורה הומוריסטית בין לחימה ביצורים על-טבעיים, מתמטיקה והסבל הכרוך בתמיכה טכנית בארגון ממשלתי בריטי. לא נדרשת הכרות קודמת עם סדרת "המכבסה".

על המרצה: מהנדס במשרה מלאה, כותב במשרה חלקית ומרצה.

Clone Club: המדע של אורפן בלאק

הרצאה | אשכול 4 | 17:00

מרצה: הדס סלון
סדרת הטלוויזיה "אורפן בלאק" מעמידה בבסיסה את אחת השאלות העתיקות בפילוסופיה, בפסיכולוגיה ובמדעי החיים: האם טבע האדם הוא מולד או נלמד? במקביל היא דנה ברעיונות, במושגים ובתחומים שונים בביולוגיה, החל ב"Evo-devo" (נושא הדוקטורט של קוסימה), דרך ביולוגיה סינתטית וכתיבת טקסט בעזרת דנ"א וכלה בכימיות. בהרצאה נעקוב אחרי השאלות והרעיונות המדעיים שעלו בסדרה, ננסה להבין אותם לעומקם ונראה איפה המדע הבדיוני פוגש את המדע.

על המרצה: דוקטורנטית למדעי המוח באוניברסיטת תל אביב, מרצה במגוון מסגרות וחובבת מדע בדיוני מושבעת.



הצצה למוח הספקני

פאנל | סינמטק 1 | 18:00

מנחה: אדוה לוטן

ספקנות מדעית היא תפיסת עולם שמגדירה את עצמה רציונלית ומבוססת מדע. האמנם? מה גורם לספקנים לאמץ את תפיסת העולם הזאת? בפאנל נבדוק אם הספקנות המדעית והדוגלים בה סובלים מהטיות, ואם כן, איך מתמודדים עם הבעיה – ונשאל אם הספקנות המדעית היא בהכרח כלי הרלוונטי בכל דיון.

משתתפים: אדוה לוטן (מנחה), ירון אסא, ד"ר יונת אשחר, אור טמיר ותום שדה.

זרקור על הוצאה לאור

פאנל | סינמטק 2 | 18:00

מנחה: נדב מילר-אלמוג

תחום המו"לות הז'אנרית חווה בשנים האחרונות פריחה רבה, אך גם התמודד עם לא מעט אתגרים וטלטלות. כמה מן המו"לים המובילים בתחום ייפגשו לדון על מצב ההוצאה לאור בהווה ועל מה שצפוי לה בעתיד, מחוק הספרים ועד לדרך החתחתים של הכותבים לפרסום ולתהילה.

משתתפים: אייל גורן (אופוס), רני גרף (גרף), ידיד חנוך (נובה), רון יניב (יניב).

היפנוזה קולנועית: משחקי התודעה של ד"ר קליגרי

הרצאה | אשכול 6 | 17:00

מרצה: מיה גורייבסקי

במרכזו של "הקבינט של דוקטור קליגרי", מסרטי האימה המוקדמים בתולדות הקולנוע, נמצא משחק משחק בתאורה, בתפאורה ובזוויות הצילום. המשחק הגדול ביותר בו הוא ההשתעשעות בתודעת הצופה. סיפור המסתורין הפשוט לכאורה הזה, על שני חברים ומהפנט ביריד, מהתל בתודעתם של צופי קולנוע משנות ה-20 ועד היום. בסופו של דבר המשחק הזה מוביל לאחד הסופים הזכורים והמתעבים בכל הזמנים.

על המרצה: סטודנטית לקולנוע, כותבת וגיקית.

כרמיקון העשור

כנס משחקי תפקידים בצפון

חנוכה 2016

ביה"ס אורט פסגות, כרמיאל

תאריכים ומידע נוסף ב:

kormicon.roleplay.org.il



מלאניסטר עד טראמפ: פוליטיקאים שמאבדים את זה

הרצאה | אשכול ו | 18:00

מרצה: חגי אלקיים

סרטי לאניסטר איפשרה לפנאטים דתיים להתחמש; אלכסנדר המילטון איבד את חייו בדו-קרב כי לא רצה שיצחקו עליו בעיתון; פרנק אנדרווד רוצח אנשים שמפריעים לתכניות שלו; ודונלד טראמפ מתעלם מכל עובדה שלא מתאימה לו. מה במשחק הפוליטי גורם לאנשים להתנהג בצורה כל כך הזויה? למה תמיד נראה מהצד כאילו אנשים נורמליים לא מצליחים בפוליטיקה? ואיך אפשר להימנע מזה? בואו לשמוע קצת על הפסיכולוגיה של המשחק הפוליטי ואיך היא משפיעה עלינו.

על המרצה: פסיכולוג חברתי ויועץ פוליטי, כותב דוקטורט על תדמיות של מנהיגים פוליטיים.

ובכן, למעשה...

שעשועון | אשכול 2 | 18:00

מנחה: נטע טרופ וסמדר קרמר

אם אכפת לך מהפאנדום הכי מינוריות בקאנון ולא מתעצבן מהטעויות הכי מינוריות בקאנון ולא נרגע עד שיתקנו, אם חיי הפאנדום בחרו אותך ולא להיפך, ואם את באה לכנסים רק בשביל לתקן את המרצים – זה השעשועון בשבילך! "ובכן, למעשה..." הוא המקום הנכון להפגין את הידע שלכם ולתת למעריץ השרוף שבכם להשתולל. בואו להראות לנו כמה אתם יודעים ואולי תזכו בפרסים!

נטע טרופ: חובבת כנסים ומרצה, סטודנטית לפיזיקה. רייבנקלו.

סמדר קרמר: חובבת כנסים ותיקה, חברה ביותר מדי פאנדומים. סלית'רין.

מתחרותיות ועד אובססיה אצל ג'וס וידון

הרצאה | אשכול 3 | 18:00

מרצות: נועה פז ופנינה מולדובנו

תחרות בריאה עשויה לעודד את המשתתפים להשקיע ולהצליח, אבל מה קורה כשתחרות ידידותית הופכת לאובססיה לניצחון, והדדיות הופכת לקנאה? ההרצאה תבחן את רגש התחרותיות ואת גבולותיו עם האובססיה כפי שהוא מתבטא ב"ד"ר הוריבל", "באפי קוטלת הערפדים" ויצירות אחרות.

נועה פז: ספרנית בעלת תואר שני בפילוסופיה. חובבת מדע בדיוני, פנטזיה וג'וס וידון.

פנינה מולדובנו: פמיניסטית בעלת תואר שני בבלשנות. ממקימות קבוצת המחקר האקדמי על יצירותיו של ג'וס וידון.



צילום: תום רז

הקומיקס הסודי של סרבוס

הרצאה | אשכול 4 | 18:00

מרצה: אלעד לרנר

מפרודיה על קונאן הברברי ועד כתיבה מחדש של התנ"ך – במשך שלושים שנה יצר דייב סים 6,000 עמודי קומיקס של סיפור אחד רציף. "סרבוס" התפתחה והפכה ליצירת הקומיקס הארוכה ביותר של יוצר יחיד באנגלית, אבל כמעט אף אחד לא מדבר עליה. למה זה? בואו לשמוע על היוצר המעניין, פורץ הדרך והשנוי במחלוקת של אחת מהיצירות המרתקות והמשעממות ביותר בעת ובעונה אחת.

על המרצה: גיאוגרף, אספן קומיקס וכנראה השני בישראל שקרא את כל כרכי סרבוס.



מבוא למשחקי תפקידים

הרצאה | אשכול 5 | 18:00

מרצה: ערן ויס

משחקי תפקידים הם תחביב מגוון ומהנה שמזמן שעות רבות של כיף עם חברים. דרקונים, חלליות, דרמה ואקשן מככבים בסיפור שאתם מספרים בעצמכם ובחברים מה יקרה בו. איזה סוגים של משחקים קיימים ומה ההבדלים ביניהם? הכירו את ההיסטוריה שלהם והתוודעו למושגים הפופולריים בתחום. בסוף ההרצאה תוכלו לקבל המלצות מותאמות אישית למשחקים באייקון.

על המרצה: כותב בבלוג "משחק בתיאוריה" ואחראי על סיוע למחקר בעמותת למשחקי תפקידים.



פילק: המסורת המוזיקלית של חובבי הז'אנר

הרצאה | אשכול 6 | 18:00

מרצה: יבגני רזניקוב

משחר ימי המדע הבדיוני והפנטזיה היו כנסים. משחר ימי הכנסים היו בהם אנשים שאהבו לשיר. ומרגע שהם התחילו להתכנס ביחד נולדו הפילקים – שירים של הקהילה, למען הקהילה ובנושאים שמעניינים את הקהילה. בהרצאה אדבר על הגדרת הפילק, אחרי את מקורותיו ואתן דוגמאות לשירים, כותבים ומבצעים מוצלחים. הרצאת מבוא לתחום, לאוהבי מדע בדיוני, פנטזיה, שירה והשילוב שביניהם.

ההרצאה הועברה במקור בכנס "עולמות 2016". **על המרצה:** חובב פילקים ותיק. מנהל תחרויות "נולד לפילק" בעבר ובהווה.

חברים מדברים על אביאל

מפגש | סדנאות ו | 18:00

מנחה: ויקי דר

לפני חודשים ספורים איבדה קהילת החובבים את אחד הפעילים הבולטים שלה. אביאל טוכטרמן היה מעצב תפאורות מוכשר ומסור, כותב בחדס (שסיפור שלו מועמד השנה לפרס גפן), מרצה נהדר ובעיקר חבר טוב של רבים מאיתנו. בכנסים ובאירועי קהילה תמיד היה באמתחתו חיבוק חם לכל מי שנזקק לחיזוק, ואקדח דבק חם לכל מה שנזקק לחיזוק. זה זמן קשה לחלקנו, והאירוע הזה הוא המקום לקבל בו חיבוקים ותמיכה, ולדבר על אביאל עם עוד אנשים שמתגעגעים אליו.



המירוץ אחרי הגלימה

סדנה | סדנאות 2 | 18:00

מנחה: ד"ר תמר קיס-פפו ואדוה פפו

חברתו הטובה ביותר של ההרפתקן היא הגלימה. היא מגנה עליו מקור ומלחות, מסתירה אותו מעיניים בולשות, מסווה אותו – ומעידה על היותו גיבור. תפרו לכם גלימת פליז בסדנה המיועדת לאנשים חסרי רקע בתפירה. בתוך שעה וחצי תצאו עם פריט שימושי למבוכן וליער. **מגיל 12 ומעלה.** **ד"ר תמר קיס-פפו:** חוקרת אבולוציונית, גיקית מושבעת, מרצה בכנסים, אם ויוצרת בישראל. **אדוה פפו:** שחקנית, מנחה, פאנגירל ופעילה בכנסים.

היכנונו לקאסל פורג'ד 2

השקה | הקולוסיאום | 18:00

מנחים: ניב מרקל ואלעד פוטרמן

המנירל טרף את הקלפים ושינה את הכל. עברה למעלה משנה מאז הופיעה עיר המנירל הנעלמת, והחיים של כולנו השתנו. מועצות ומנהיגים נפלו וקמו, וצבאות חדשים נולדו. העולם זקוק להחלטה, לסדר חדש, ואתם אלה שתחרצו את גורלו. זו ההצגה וההכרזה הרשמית ללארפ קאסל פורג'ד 2. בואו לשמוע, לשחק ולנסות לפענח את המנירל ואת השלכותיו על העולם. המנירל מציג הזדמנויות חדשות ותקוות לעולם טוב יותר, אך גם סכנות ואויבים חדשים. **הכניסה בחינם.**



הגפן והאשכולות

הרצאה | אשכול 5 | 19:00

מרצה: אהוד מימון

מאז שנת 1999 מעניקה האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה מדי שנה את פרס גפן לספרים ולסיפורים ראויים לציון בז'אנר. התחקות אחרי המועמדים והזוכים תחשוף יכולה לחשוף עבורנו את פניו המשתנות של הז'אנר בארץ בשנים האלה. **על המרצה:** מתרגם ועורך. עורך אתר האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה ואסופת סיפורי המקור "היה יהיה".

איפה חרב האור של מארק וואטני?

הרצאה | אשכול 6 | 19:00

מרצה: רותם ברוכין

הרפתקאות בחלל היו ז'אנר פופולרי כמעט מימי ראשית הקולנוע, אבל בשנים האחרונות סרטי החלל שלנו מתחילים להשתנות. לצד חייזרים חביבים, מפלצות מזוויות וקרבות לייזרים, אנחנו נתקלים בסרטי הרפתקה בחלל שבהם כל ההרפתקה היא החלל עצמו. האם הקולנוע שלנו ויתר על החלל המגניב לטובת החלל הריאליסטי, ומה זה אומר עלינו כקהל?

על המרצה: מחזאית, תסריטאית ובמאית, זוכת פרס גפן על כמה מסיפוריה, המופיעים באתר ובמגוון במות אחרות

צילום: רועי זינתי

בנו לכם חרב ספוג

סדנה | סדנאות 1 | 19:00

מנחה: הרן יקיר

הקרב מתחיל. אתם מגשים אחרי החרב שלכם... אבל היא איננה! איך אפשר לצאת לדו-קרב ראוי לשמו בלי חרב ספוג טובה? ובכלל, מי מגיע לאייקון בלי חרב ספוג? הרי זו כבר מסורת! לקרבות או לקוספליי, הנה לכם ההזדמנות ליצור חרב ספוג בטיחותית ועמידה בעיצוב אישי ובליוי צמוד של נפח חרבות ספוג מיומן. **על המנחה:** נפח חרבות ספוג בתחביבו ויפה נפש במקצועו. עוסק בבנייה ולוחמה בחרבות ספוג כבר 12 שנה.

אמא"י - אסיפה כללית

מפגש | עירוני | 19:00

האסיפה הכללית השנתית של ארגון מנגה ואנימה ישראל. פתוחה לחברי הארגון בלבד.



המתמטיקה המופלאה של משחקי המחשבה

הרצאה | אשכול 1 | 20:00

מרצה: ד"ר יוני טוקר

שחמט, גו, דמקה, איקס-עיגול, נים, הקס והקנבוש, כולם דוגמאות למשחקי מחשבה - משחקים שאין בהם צורך במזל או בכוח פיזי. המשחקים האלה הם מעין חידה: מה תהיה האסטרטגיה המנצחת? איך אפשר לנצח תמיד? בהרצאה נסקור את המתמטיקה המופלאה שעוסקת בשאלות הללו, כגון "חיבור נים", "מספרים סוריאליסטיים" ועוד, ונראה איך אפשר להמציא משחקי מחשבה מהנים. **על המרצה:** מרצה לפיזיקה באוניברסיטת בר אילן.



משחקים מסוכנים

הרצאה | אשכול 2 | 20:00

מרצה: גלי גולן

ג'ומאנג'י, טרון, מבוכים ודרקונים - איכשהו כשנכנסים למשחק זה אף פעם לא כיף כמו שדמיינו. בהרצאה נחקור את גורלם הטרגי של הרפתקנים שזכו להיכנס ולחיות במשחקים בהם שיחקו, ננסה להבין למה זה תמיד נגמר רע, והכי חשוב - נתכנן איך נוכל אנחנו לעשות עבודה טובה יותר. **על המרצה:** הייטקיסטית ומרצה ותיקה, קראה (כמעט) הכל ותמיד מוכנה להתווכח על זה.

זמן ודמויות יחסיות במרחב

הרצאה | אשכול 3 | 20:00

מרצה: תום שפירא

באטמן הופיע לראשונה כבר בשנת 1939 - אז איך זה שאנחנו במאה ה-21 והוא עדיין לא הזדקן כלל? ואיך זה שרובין דוקא כן עבר מ"ילד פלא" ל"לנער פלא" והפך למבוגר? ההרצאה הזו סוקרת את המקרה המוזר של הזמן בעולם גיבורי העל: איך הוא עובד, על מי הוא מדלג ומי הרג אותו, עם דוגמאות משמונים שנות קומיקס. **על המרצה:** בלוגר קומיקס (עלילון) וקולנוע, מחבר הספר Curing the Postmodern Blues.

יותר בדיוני ממדע

פאנל | סינמטק 1 | 20:00



מנחה: ד"ר בועז קרני

פאנל המדענים חוזר בשישית! גם הפעם נבחר יצירות ז'אנריות ונחשוף בפניהם ליקויים מדעיים ללא רחמים ובלי לקחת שבויים. לקינוח נשרוף אותם באש המטהרת של האמת המדעית ונגיש לכם את התוצאה על מצע של הומור. **ד"ר בועז קרני (מנחה):** פיזיקאי, מתמטיקאי, מורה ומרצה בנושאי מדע. משתתף בתוכנית האינטרנט "החללית".

עפר מתוקי: דוקטורנט לפיזיקה, משתתף בתוכנית "החללית", כותב הבלוג "היקום הנראה". **ד"ר קרן לנדסמן:** אמא, חובבת ורופאה, בלוגרית (סוף העולם - מבט מהיצע) ומחברת "שמים שבורים".

יואב לנדסמן: מהנדס חלל וגיאופיזיקאי, מהנדס מערכת ראשי בעמותת SpaceCell, בעל הבלוג "מסה קריטית" ומנחה "החללית".

קסם אפל

פאנל | סינמטק 2 | 20:00

צ'רלס סטרוס
פרטים בעמוד 4.

קפטן אמריקה לנצח

הרצאה | סינמטק ו | 22:00

מרצה: הדס נבנצל
 "קפטן אמריקה – מלחמת האזרחים" הוא הסרט הכי טוב עד עכשיו ביקום של מארוול ולכן אפשר לדבר עליו במשך שעה שלמה. בנייה אטית של הסיפור ושל העולם במשך שלושה סרטים הביאו לשיא מלהיב של אקשן, עלילה ודמויות, והמתח בין הצדדים מצליח לסחוף מהרגע הראשון ועד לסצנה האחרונה. בהרצאה ננתח סצנות מהסרט ונדגים איך בחירות הבימוי, הצילום, הדיאלוגים והקרבות מצביעות כולן על הצד הצודק והנכון. על המרצה: פאנגירל, מנהלת כנס עולמות וחברה לנצח ב-Team Captain.

לארפים - הסרט

סרט | סינמטק 2 | 22:00

סרט תיעודי שצולם במהלך הלארפ-9. ארבעה צוותי צילום עקבו אחר שורה של דמויות, בתוך המשחק ומחוצה לו, בניסיון להעביר מעט מהתחושות המרגשות והמורכבות לעתים שעולות בתוך משחק תפקידים חי. לאחר ההקרנה תיערך שיחה עם הבמאים. מגיל 15 ומעלה. ישראל, 2016, 52 דקות תיעודי במאים: דניאל נחנסון ואוהד עוז

למאבאטי לעבר: השלשום שלפני מחרתיים

מופע | אשכול ו | 22:00

אזהרת ספוילר!
 ביום הראשון של הפסטיבל אנחנו עומדים לחשוף בדיוק מה קורה בימים האחרונים שלו. הפעם, נחזור אחורה יומיים בזמן, מהיום האחרון של אייקון לתחילתו, כדי לחשוף מה יקרה בכנס ואיך הוא יסתיים. תסריט? במקום שאליו אנחנו הולכים לא צריך תסריט. כי הכל מאולתר. וגם – מסע בזמן! מגיל 16 ומעלה.
למאבאטי הם: אורי ליפשיץ, אמיר עצמון, איתמר קריבאן, אורן כרמי, אורן חנקין, רונן זילברמן עדי זינגר, והילה די קאסטר.



צילום: תום רז

משחקים במילים

סדנה | אשכול 6 | 20:00

מרצה: מיכל פז-קלפ
 לכל שמות הדמויות בספר יש משמעות כפולה? אחת הדמויות אוהבת הומור מילולי? הסופר לא יכול לכתוב משפט בלי להשתמש במשחק מילים? נורא נחמד, באמת... אבל איך מתרגמים את זה לכל הרוחות? בואו ללמוד איך לזהות את המלכודות המילוליות שטקסטים טומנים למתרגמים, להתנסות בתרגום משחקי מילים ולקבל כלים להתמודד איתם.
על המנחה: מתרגמת ועורכת ספרות ילדים ונוער בהוצאת כנרת, זמורה-ביתן, דביר.

האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה: אסיפה כללית

מפגש | עירוני | 20:00

האסיפה השנתית של האגודה – המקום שבו חברי האגודה יכולים לקבל מידע על פעילות הוועד בשנה האחרונה, לדון בשאלות ביחס להמשך דרכה של האגודה ולהשתתף בבחירות לוועד ולוועדת הביקורת. פרטים נוספים באתר האגודה.
האירוע פתוח לציבור אך ההצבעה מוגבלת לחברי האגודה בלבד.

המסע של פרל

הרצאה | אשכול 3 | 21:00

מרצה: מאיה גרשוביץ
 סדרת האנימציה הצבעונית והקסומה "סטיבן יוניברס" מוגדרת סדרה לילדים אבל לא חוששת להתעסק בשלל נושאים קשים ולהראות את הדמויות שלה מתמודדות עם אתגרים ועם טראומות. מבין הדמויות, זו שעברה את הדרך הארוכה ביותר ואת השינוי הגדול ביותר היא פרל. בהרצאה נבחן את מסעה בדרך להשלמה עצמית וננסה לנחש מה צופן לה העתיד.
על המרצה: מתכנתת, סטודנטית לבלשנות חישובית ומרצה בכנסים.

פסיכולוגיה וזהות במשחקי פרסונה

הרצאה | אשכול 4 | 20:00

מרצה: ניצן אלון
 סדרת משחקי "פרסונה" מצטיינת בעיסוק המפותח שלה בפנטזיה אורבנית, מסתורין ואימה פסיכולוגית. מאפיינים אותה כתיבה הדוקה, עשרות סיפורי דמות וסיפור בסיס שמוודא שהשחקן לא מבין את כל התשובות. אין לכן פלא שהסדרה צברה פופולריות אדירה בשנים האחרונות. בהרצאה נעסוק במבנה של עולם הסדרה, המבוסס על התיאוריות של יונג, ובנושאים הרבים של המשחקים, כגון זהות, מגדר ונטייה מינית, ציפיות חברתיות, אובדן, מוסר וסובלנות חברתית. מגיל 14 ומעלה.
על המרצה: בוגרת תואר ראשון במדעי הקוגניציה והמוח ושחקנית תפקידים מעל לעשור.

פסקי הלכה בעולמות בדיוניים

פאנל | אשכול 5 | 20:00

מנחים: דניאל פידלמן ומרים קרייסל
 האם אורקים יכולים להתגיר? ומה בנוגע לבינות מלאכותיות? מהם דיני קידושין בטבעת האחת? באילו מצוות מחויב מי שחזר בזמן לתקופה שלפני מתן תורה? בבית המדרש הפתוח על שם ר' ירמיה יענה פאנל המומחים על מגוון שאלות הלכתיות בעולמות בדיוניים, ויובח להנאת הקהל שים ההלכה יכול להכיל גם דרקונים.
משתתפים: ישראל בלפר, ארז בר-טוב, טובי האריס, הדר הכט, שחר מיינדבאום, נעם פלאם בר טוב ואלישבע רוטמן ארגמן.





הטבעת האחת: פעמון הביצות

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 16:00-12:00

מנחה: אירן אירה איגנטוב

בעיר האגם נפוצה השמועה שהגמדים הנכבדים אוין ובאלין יצאו בשליחות מטעם מלכם. הם הלכו דרך יער אופל, אך לא הגיעו ליעדם – נראה שנעלמו בביצות הארוכות. גלואין יתגמל בנדיבות את הגיבורים שיעזרו לשפוך אור על תעלומת היעלמותם, ובמיוחד אם השניים יחזרו בריאים ושלמים. מי יהיו אלה שיעזרו לצאת למסע ולהתמודד עם היצורים האפלים בביצות הארוכות? המשחק הוא חלק מפרויקט משחקי ההיכרות של "הטבעת האחת".

המסע לבית סבתא

משחק תפקידים לילדים

עירוני | 14:00-12:00



מנחה: רחל לרנר

ינושף הקיש על אדן חלונכם כשהוא נושא גליל קלף במקורו: מכתב מסבתכם הקוסמת המזמינה אתכם לנשף הקיש הגדול. בדרככם תעברו ביערות חשוכים, תחצו נחלים שופכים ותתמודדו מול חיות היער הנוראיות. האם תצליחו לעבור את הדרך בשלום? ומה יקרה כשתגיעו לביתא של סבתא? המשחק מיועד לילדים בגילאי 6-9 המעוניינים להצטרף להרפתקה מיוחדת במינה.

גיבורי הממלכה

משחק תפקידים לילדים

עירוני | 13:00-12:00

עירוני | 15:00-14:00



מנחה: אורי חריש

משחק היכרות עם עולם משחקי התפקידים לילדים בגילאי הגן ותחילת בית הספר. המשחק נבנה כך שאין צורך בידע מוקדם, הבנת קרוא וכתוב או חשבון, אלא רק בדמיון הטבעי של ילדים בגילאים האלה. ההשתתפות פתוחה גם להורים. הורים שבוחרים להשאיר את ילדיהם מתבקשים לחכות בסביבת החדר עשר דקות אחרי תחילת הפעילות כדי לוודא שהילד התאקלם כראוי. לגיל 4-7.

אגודת מגלי הארצות

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 15:00-12:00

עירוני | 19:00-16:00

עירוני | 23:00-20:00

מנחים: חגי גומפרט, יהודה חלפון, יותם אבני, טל הדני, דור חן-חדד, יונתן יבילביץ' ורותם דילברמן

אגודת מגלי הארצות מזמינה אתכם לשלושה ימים מלאי הרפתקאות – עונת הרפתקאות חדשה מתחילה! הפעם יתמודדו חוקרי האגודה עם אתגרים במישורים מקבילים, יפגשו יסודנים ויאגרו אנרגיות קוסמיות. הצטרפו לעולם של משחק התפקידים המצליח פאת'פינדר. בין שאתם שחקנים חדשים שמבקשים להיכנס לעולמיהם של גיבורות וגיבורים ובין שאתם פנתרי משחקים ותיקים עם דמות פאת'פינדר משלכם – זה המקום שבילכם!

מעשה ברום ויין

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 16:00-12:00

מנחה: אילן בזל

זו עומדת להיות המסיבה הטובה ביותר בעיר. מצד אחד יש לך חבר'ה שמעמיסים חביות של יין. בצד השני אלה שאוגרים כבר חודשים ארגזים של רום. עד אמצע הלילה חצי מהקמפוס הולך להיות פיה שיכורה של דינוסוס, או לפחות זומבי רוקד של הברון סאמדי. ואף חבורת גיקים שקדנים לא הולכת לעצור את זה, אתם שומעים! מגיל 15 ומעלה.



סולמות ומיתרים (וכוכבים)

הרצאה | אשכול 2 | 22:00

ורצה: ד"ר ראובן נזה

לא פעם אומרים על מוזיקה שהיא קסומה או פחות מעניקה חוויה כזאת. ואמנם אין זה מקרה שלאורך השנים נקשרו בה תיאורים מיסטיים או וטפיזיים, החל מהמוזיקה המופשטת של הספירות כלה בתכונות שיוחסו לסולמות מוזיקליים. הרצאה ננסה לעמוד על האמיתי והלא אמיתי: אפיונים הללו ולראות איך מיטשטש הפער שבין מיסטי למציאותי. בעולם המוזיקה, המאזין עשוי 'שמוע דברים שקיומם הפיזי מופקפק בהחלט. וין צורך בידע מוקדם בתיאוריה מוזיקלית. ולמרצה: טולקינאי וחבר המחתרת הירושלמית, וזיקולוג ואב לשלושה.

איך עושים כנס?

פאנל | אשכול 3 | 22:00

זנחה: ליאת שחר קשתן

זצים לדעת איך עושים כנס? מה עושים מנהלים, מתי בוחרים תוכן ומה בכלל עושה זנהל הפקה. בכירי אייקון לדורותיהם יתפנו 'רגע מעיסוקיהם בפסטיבל כדי לגלות לכם... איך עצם עושים כנס?

יאת שחר קשתן (מנחה): יו"ר האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה.

זומר שלו: מנהל אייקון.

ינת סיטרון: מנהלת התוכן של אייקון.

יא פלאוט: מנהל ההפקה של אייקון.

יא קובל: מנהל הלוגיסטיקה של אייקון.

מסע בין כוכבים: מהמדיה למציאות וחזרה

הרצאה | אשכול 4 | 22:00

מרצות: תם גמליאלי והילה אלוני

סדרות מסע בין כוכבים הובילו ובישרו מהפכות ומגמות חדשות מאז ומתמיד, אך ככל יצירה תרבותית גם התכתבו עם רוח התקופה ועם אירועים היסטוריים. לציון חמישים שנה למותג נבחן איך כל אחת מהסדרות השתלבה בעשור שבו שודרה, איך הושפעה והשפיעה על טרנדים טלוויזיוניים, מי מהסדרות הטביעה את חותמה על התרבות הפופולרית ומי נכנעה לה. לבסוף נשאל לאן אפשר יהיה לקחת את הזיכיון בעתיד, בסדרה החדשה ומעבר לה. הילה אלוני: מנהלת תקשורת שיווקית, טרקית וגיקית גאה.

תם גמליאלי: מעצבת חווית משתמש, טרקית, וחובבת קולנוע מושבעת.

הצד האמריקאי The American Side

סרט | אשכול 3 | 23:00

בעקבות התאבדות מסתורית במפלי הניאגרה, בלש זול יוצר לחשוף קנוניה לבנות המצאה מהפכנית שפיתח המדען ואיש החידות ניקולה טסלה. אנגלית בלי כתוביות.

הכניסה בחינם בהצגת כרטיס.



צילום: דן עופר

ארץ הליינטוס

משחק תפקידים חי

עירוני | 16:00-12:00

מנחה: הילה גרגורי מיינרט

בארץ הליינטוס אנחנו סוגדים לחמניות. כל המילים, כל המעשים וכל המחשבות של כל הליינטוסים הם לכבוד החמניות. בהליינטוס אין שמות. אנחנו לא צריכים שמות, רק חמניות ואת הקול. הקול שאומר לנו מה לעשות. משחק בלארוסי שמבוסס על יצירותיו של ג'ורג' אורוול ובוחן את הדינמיקה של כת והחיים בה, המוחקים את הזהות והמחשבה העצמאית. זה משחק סאטירי שדורש מהשחקנים להניח בצד את ההיגיון והביקורת העצמית. המשחק כולל סדנה. בחסות חברת אספמיה. מגיל 16 ומעלה.

Magic: The Gathering סורניר רליס Kaladesh

סורניר

עירוני | 17:00-12:00

מג'יק הוא משחק מרתק של אסטרטגיה וחשיבה שמתרחש בעולם פנטזיה דמיוני. השחקנים מגלמים מכשפים רבי עוצמה שמנסים לגבור זה על זה בעזרת קסמים ויצורים מזדמנים. המשחק שם דגש רב על פיתוח אסטרטגיה וחשיבה מתמטית, כך שהשחקנים נדרשים לשתף פעולה ולתכנן היטב את מהלכיהם מראש. מג'יק קיים כבר 20 שנה ומיליוני שחקנים נהנים ממנו בכל רחבי העולם. האירוע מאורגן על ידי חברת הממלכה ובחסותה. מגיל 10 ומעלה. שעה ראשונה: הדרכה.



צילום: גיא עילם



צוות הסערה: ליגת ההרפתקנים

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 17:00-13:00

עירוני | 22:00-18:00

ברזכים הבאים לליגת ההרפתקנים, תוכנית המשחקים המאורגנים הרשמית של מבוכים ודרקונים תחת ניצוחו של "צוות הסערה". הצטרפו לעשרות אלפי שחקנים ברחבי העולם ועזרו לנו לעצב את עתיד הממלכות הנשכחות. בליגת ההרפתקנים אתם משחקים דמות אחת שעוברת הרפתקאות, אוספת אויבים ובעלי ברית וצוברת ממון והשפעה. בפסטיבל נריץ הרפתקאות מהעונה האחרונה של "ליגת ההרפתקנים" – הרוע היסודני" ומהעונה הנוכחית: "רעם מלך הסערה". ההרפתקאות מיועדות לשחקנים ותיקים וחדשים גם יחד. למקרה הצורך יש דמויות מוכנות.

המכבסה

מ"ת שולחני | עירוני | 17:00-13:00

מ"ת חי | עירוני | 22:00-18:00

מנחים: ערן בזל, טאי דיבון, איידן סוירר,

מיכאל פבזנר, חגי קובטש
קסם הוא מתמטיקה שימושית, ובעידן המחשבים כל אידיאט שמריץ את הדבר הלא נכון על הלפטופ שלו עלול לזמן את האלים העתיקים מרובי הזוויות, שיאכלו את הנשמות של כל לונדון. כדי למנוע מדברים כאלה לקרות קיימת "המכבסה", האחות החורגת, הסודית בהרבה ודלת התקציב של ה-MI5. למרבה הצער עובדיה נוטים לבלות פחות זמן בלחימה בזוועות מממדים מקבילים ויותר במאבק בזוועות של כוח אדם. מבוסס על סדרת הספרים של צ'רלס סטרוס.

מגיל 18 ומעלה.

עיר בערפל

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 17:00-13:00

מנחים: עמית משה ויניב רודנבלט

אין זה סוד שמשוה דפוק בעיר הזאת, אבל אף אחד לא מדבר על זה. משוה מזדחל כל הזמן בקצה העין, על גבול שדה הראייה, כמו מסך שמסתיר את הפינות הנשכחות של העיר. הדברים שהצוות ואני יכולים לעשות אינם נורמליים. ודווקא בגלל זה אנחנו הכתובת לחקירות האלה, שדורשות ממך להיכנס לבניין הנטוש בלי לדעת מה תפגוש בתוכו, בלי לדעת מה ייצא ממך כשתפגוש בו.

מגיל 16 ומעלה.

מיזם אספמיה: דיסני

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 17:00-13:00

מנחה: ליעד לרנר

מיזם אספמיה הוא משחק תפקידים מקורי מבית הוצאת "גיבורים" של העמותה הישראלית למשחקי תפקידים. שמועות אפלות נשמעות ברחובות, אנשים נעלמים בשעות לילה, והגורם המקשר הוא "מיזם אספמיה". מהו אותו מיזם מסתורי? את זה תצטרכו לגלות בעצמכם. כאן לא רק השחקנים לא יודעים את האמת כשהמשחק מתחיל – אפילו המנחה לא יודע אותה, שכן את השמועות שהדמויות יחקרו ממצאיים השחקנים עצמם. מגיל 14 ומעלה.

הכרונוקולים של הנפילה: זהירות, מכונה!

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 17:00-13:00

מנחים: אייל ברנדס ואמיר גור

כשהשעות השחורות נגמרו והשמיים החלו להאפיר, בקושי הבחנתי בצבעים המתחלפים. עיני היו עייפות מלילה ארוך ללא שינה, אך תשישות הגוף לא יכלה לעצור אותי. אני בן הוואפה. לבי האנושי והחלש פעם בחזקה, וידעתי שהיום אוכיח שאני ראוי לצאת למסע שנמצא מעבר לאנושי – או שאמות. משחק פנטזיה פוסט-אפוקליפטי בעולם הכרונוקולים של הנפילה – עולם בתהליכי פיתוח וכתובה שיוצא בפסטיבל בפעם הראשונה. מגיל 16 ומעלה.

מלכי ישראל

סורניר

עירוני | 17:00-15:00



עבודת האלילים בממלכת ישראל הולכת ומתרחבת, ודורות שלמים חוטאים בעיני ה'. העתיד יביא איתו את החורבן. האם תוכלו להציל את הממלכה מגורלה? אתם צוות נביאים ועליכם לשלב כוחות כדי למנוע את האסון. יש לכם הרבה דרכים להפסיד, אך רק דרך אחת לנצח! מלכי ישראל הוא משחק לוח שיתופי של שעה שראה אור בעברית ב-2014 וזכה לפופולריות ושבחים. נסו את המשחק, התחרו בסורניר נושא פרסים, ומי יודע, אולי תהיו המנצחים! בחסות "פרש משחקים". מגיל 7 ומעלה.

להבים באפלה: ברזכים הבאים לדוסקוול

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 15:00-19:00

מנחה: רועי פורטל

השמש היא רמץ מעשן בשמי הלילה הנצחיים של דוסקוול, העיר שבה המתים שכחו איך לנוח בקברם וחומות של פלדה וברקים מפרידים בין החיים לרוחות הרעבות של השממה. זו עיר ללא שינה, ללא עונות. דם של שדים זורם בעורקיה וכל כולה שחיתות ופשע. ואם לא כולה, אז לפחות אתם: אתם כנופיית גנבים נועזים בעיר אפלה שבה המוות שבור. מה יעלה בגורלכם? בואו נגלה. אין צורך בהיכרות מוקדמת עם השיטה והעולם. מגיל 16 ומעלה.

פותחי הקלפים

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 19:00-16:00

פאת'פינדר הוא משחק קלפים שיתופי שבו תתמודדו נגד נבלים ועוזריהם בקרב אפי נגד השעון. האם תצליחו להביס את האויב ולסגור עליו לפני שיהיה מאוחר מדי? המשחק דורש שליטה באנגלית כתובה ברמה בסיסית.



טליסמן (הקמע)

טורניר

עירוני | 17:00-22:00

צאו למסע לחיפוש אחר האוצר האדיר מכל: כתר הציווי האגדי. בחרו לשחק את הלוחם, הכוהן, הקוסם או כל אחד מ-14 הגיבורים האחרים. היזהרו, שכן הדרך אל הכתר רצופה סכנות. האגדה מספרת שרק הקמע האגדי יוכל להגן עליכם בארצות שמעבר לשער העוצמה, אך אין זה פשוט למצוא קמע כזה: ממלצות, מלכודות וקסמים אפלים אורבים בכל פינה, מאיימים להביסכם. אז שילפו את הקוביות והתאזרו באומץ, פקחות וקצת מזל, שכן תזדקקו לכולם! בחסות "מאנקי טיים". מגיל 10 ומעלה.

עכבישים ברשת

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 18:00-23:00

מנחים: מיכאל פבזנר, גרג מרקובסקי, זיו וויטס, טאי דיבון

בעתיד, כל החיים האנושיים מנותבים דרך הרשת. כשזו קורסת פתאום, כולם מנסים לגצל את הכאוס שנוצר בשביל לחזק את מעמדם בעולם – תאגידים וארגוני פשע, בינות מלאכותיות, הכנסייה הקתולית, החסידות המסתורית השולטת בתחנת החלל "ירושלים של מעלה" ועוד. ויש מי שעדיין מנסים לחפש את אלוהים, אבל הם לא רוצים לדעת מה ימצאו. משחק מרובה שולחנות ושחקנים של תכנים ופילוסופיה, בפורמט דומה ל"סיפורי ליל השדים" ו"סיפורי הכס". מגיל 16 ומעלה.

בשן ועין

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 18:00-22:00

מנחים: אייל ברנדס ואמיר גור

ידי נשלחה באופן טבעי אל תליון הלידה שלי. רק כשנגעה בו נזכרתי בעלבון. לא אכפת לי למות, לא אכפת לי שלא יהיה לי לאן לחזור. העיקר שסוף סוף אזכה בנשמת. הערב נשבעתי לעמוד זקוף מול איש המרד ולתלוש את החוט הדק שמגרד בצווארי. משחק פנטזיה פוסט-אפוקליפטי בעולם הכרונוקולים של הנפילה – עולם בתהליכי פיתוח וכתיבה שיוֹרץ בפסטיבל בפעם הראשונה. מגיל 16 ומעלה.



שיר של קסם וטכנולוגיה

משחק תפקידים לנוער

עירוני | 17:00-19:00

מנחים: אריאל פריאנטה ואידה פרוסמן
אל תערבבו קסם וטכנולוגיה. זה יתפוצץ לכם כפנים! כדאי להיות נורא זהירים כשפוסעים אל תוך העולם הפוסט-אפוקליפטי שבו חיים אלפים, קנדרים ובני אדם. קחו לכם מקצוע: שמאן, שומר ראש או עכביש, וצאו למשחק שמערב חי ושולחני. לכל אורך ההרפתקה ילוו אתכם המנחים – שני מקומיים שיעזרו בשירותכם כשכירי חרב. נסו לשרוד את משחק התפקידים, בדגש על משחק ממות, כזה שעוד לא חוויתם. לגיל 13-18.



מי מפחד מהזאב הרע

משחק תפקידים חי

עירוני | 17:00-20:00

מנחה: גילי כהן-ארזי
העובדות ברורות ואין עליהן מחלוקת: לביל ירח מלא בחודש יולי, מר שגיא לבקוביץ' רצח ואכל את גברת שרון דמיר. יש לכך ראיות מצולמות לכך, ואף שהנאשם עצמו אינו זוכר את האירוע, הוא אינו יכול להכחיש אותו. אולם מר לבקוביץ' הוא זאב אדם, ובשעה שביצע את המעשה הנורא הוא היה בצורתו הזאבית, ללא שליטה. התביעה דורשת עונש מוות. לוביסטים לזכויות זאבי האדם מתנגדים בתוקף. אתם תקבעו מה יהיה גזר דינו. בהצלחה. מגיל 12 ומעלה.



צילום: תום רז

סיפור זה לחלשים

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 20:00-24:00

מנחה: עידן קרמרז' בר-חיים
הדוכס מבקש מכם לעזוב את אדמתו, ומזהיר אתכם שאם לא תעשו כן יינקטו נגדכם צעדים משפטיים מרחיקי לכת. יש שתי תגובות אפשריות. הראשונה: "אנו מתנצלים ומבטיחים לעזוב את אדמתך לאלתר"; והשנייה: "אני מטיל על הדוכס מטח מטאורים!" נמאס לכם לשחק דמויות חלשות, שעוברות הרפתקאות דיפלומטיות מעוררות מחשבה? מעדיפים להיות הרפתקנים קשוחים שמסוגלים לעמוד פנים אל פנים מול המפלצות הנוראות ביותר? אז בואו. נדרשת בקיאות בחוקי מהדורה 5 של D&D. מגיל 12 ומעלה.

שוב תשוב

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 20:00-24:00

מנחה: אילן בדל
קור, חושך ויובש, כאב עמום ומוזר בכל הגוף. כל השרירים תפוסים. זעקת אימה מהדהדת ברקע – זעקתו של הפחולג. לא ציפיתם להתעורר במקור המתים של רמב"ם. אתם בקושי זוכרים את הפיגוע הזה שלקח את חייכם. מה אתם עושים פה? למה אתם פה? ואיך זה שאתם לא מתים? מגיל 15 ומעלה.

החלל שנותר

משחק תפקידים חי

עירוני | 18:00-23:00

מנחים: ארז זבולון והילה גרגורי מיינרט
הנה הם באו לכבודך / ויקדשו, יהי זכרך / מתוק ומר, ממש כמו יין. / כולם הגיעו בשבילך, / עומדים בתור למענך, / ובראשי את מחייכת. מיתר בת ה-17 שמה קץ לחייה. עברה שנה, ואלו שנותרו מאחור נפגשים בשביל לצלם סרט לזכרה. משחק דרמטי על אובדן, אשמה והיכולת להמשיך הלאה. המשחק משלב טכניקות ייחודיות, כולל תכנים קשים ודורש מהשחקנים מחויבות רגשית עמוקה. המשחק כולל סדנה, והוא יצולם ויעלה לרשת. בחסות חברת אספמיה. מגיל 16 ומעלה.

עיר בערפל:

לחישות ולחשים באפלה

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 19:00-23:00

מנחה: דניאל זולוטניצקי
השלב החדש היה נטוי מעט – מספיק כדי לשים לב, אבל לא די כדי שיהיה טעם לקום ולסדר אותו. ממש כמו כל העיר הזאת. הטלפון צלצל. "משרד לחקירות, הסרת קללות ודברים נוספים שלום. מדבר... גבירתי, אין צורך לצעוק. רצח? אנחנו לא מתעסקים בדברים כאלה, סליחה... כמה? רק על בחינת זירת הפשע? כבר יוצאים. רק אל תגעו בשום דבר". המשחק בשיטת "עיר בערפל": בילוש וכוחות על בעיר אפופת מסתורין, שבה מיתוסים מתגלגלים באנשים מהרחוב.

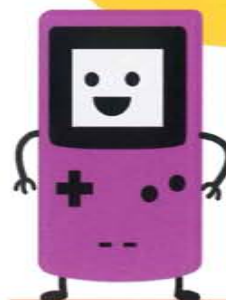
שירת המלאכים

משחק תפקידים חי

עירוני | 20:00-23:00

מנחה: אלי לוינגר
בתחילת הבריאה ולפני ראשית הזמן ברא היוצר את המלאכים שיבטאו את החלקים השונים של תודעתו והווייתו. הם אלה שעליהם הוטל לקבוע אם יהיה רצון חופשי, מה מטרת האדם בעולם והאם יש גורל. אתם משחקים את המלאכים הללו, אך הדעות והרעיונות כה רבים. האם תצליחו ליצור בריאה אחת, או שמא היא תתפרק לחלקים?

אירועי יום רביעי 19 באוקטובר



מחזה על מחזה - פראצ'ט משחק שייקספיר

הרצאה | אשכול 1 | 10:00

מרצה: ריטה וולוסין

בספר "אחיות הגורל" טרי פראצ'ט מלהטט בדמויות שייקספיריות מהמחזות מקבת והמלט, ויוצר עיבוד היתולי של שני המחזות ושל טקסטים נוספים. הספר מעמיד במרכז הבמה דווקא את הדמויות הנשיות וכך הופך על פיה את חלוקת התפקידים המגדרית המסורתית. בהרצאה נראה כיצד פראצ'ט משתמש בכלי של האדון כדי לפרק את ביתו וחותר תחת האפיון של נשים בטקסטים קלאסיים של הספרות האנגלית. **על המרצה:** באפיסטית וטולקיאית אדוקה. במסגרת תואר שני בתרגום וחקר התרגום כתבה תזה על פראצ'ט.

האבולוציה של הג'וקר

הרצאה | אשכול 2 | 10:00

מרצה: יבגני טרבנוב

הג'וקר הוא אולי הנבל הכי פופולרי שצמח בתרבות הפופ. סרטו המצליח של כריסטופר נולאן, "האביר האפל", הציג לראשונה לקהל הרחב ג'וקר שמספר את סיפור המקור שלו בדרכים שונות. אבל גם הג'וקר של הקומיקס היה כזה וזכה ללא מעט סיפורי מקור סותרים ששאבו השראה מיצירות תרבות רבות ומגוונות. בהרצאה נחזור אחורה לשנת 1940, נעייין בהופעה הראשונה של הג'וקר בקומיקס ונתקדם לעבר הסרט החדש, "יחידת המתאבדים". **על המרצה:** עורך תוכן, מבקר ספרות ומוזיקה וחובב קומיקס מושבע.

ההיסטוריה הסודית של משחקי התפקידים

הרצאה | אשכול 3 | 10:00

מרצה: דניאל פידלמן

מהו סיפורם האמיתי של משחקי התפקידים? במאה השנים האחרונות המושג נוצר והתפתח בהדרגה, ואיתו התפתחו הפרקטיקות המקבילות, המתפללות והמתכנסות של התחום. יחד הן הביאו לידי ביטוי את תחומי התיאטרון, האקדמיה, הפסיכולוגיה, האימון והתחביב. בהרצאה נשמע על שורשי הז'אנר, מגמות עכשוויות בהתפתחות ועל הצפוי לנו בתחום. **על המרצה:** מרצה, מנחה ותלמיד הוראה. בעבר למד היסטוריה, מזרח תיכון, מדע הדתות, בלשנות ותרבות צרפת.

לא רק סופרמן - הטכנולוגיה שרואה לתוכנו

הרצאה | אשכול 4 | 10:00

מרצה: שרי נתן

האגדה מספרת שלאונרדו דה-וינצ'י גנב גוויות כדי ללמוד על האנטומיה של האדם. פעם, לא מזמן, עוד ציפו לנו תשעה חודשים של תהייה לגבי מין העובר שלנו. היום אנחנו משחקים באור וגלים כדי לראות את האדם מבפנים, כמעט כמו סופרמן. בהרצאה נדבר על טכנולוגיות הדמיה בשרות הרפואה והמחקר, נבין איך עובדים CT ו-MRI, נראה מה כוחה של הטכנולוגיה הזו ונבחן יחדיו כליות ולב.

על המרצה: דוקטורנטית לרפואה באוניברסיטת תל אביב, חוקרת סרטן ופעילה בעמותת "מדעת".

מקרא

ספרות

על המסך

מדע ואקדמיה

קומיקס ואנימציה

משחקי תפקידים וגיימינג

אטרקציות, חובבים ומופעים



העכבר, הארנב, העוז ומנורת השולחן

הרצאה | אשכול 5 | 10:00

מרצה: עמרי גרופר

דיסני, האחים וורנר, פיקסאר ודרימוורקס: ארבע החברות האלו, על כל מאות הסרטים והמוצרים שיצרו ועל עשרות שנות ההיסטוריה שמאחוריהן, השפיעו זו על זו בדרכים שונות ומשונות. איך הרצון להתחרות, להתבדל ולזכות בלבם של דורות של ילדים (או סתם להרוויח עוד כמה דולרים) השפיע על הדרך שבה סרטי אנימציה נכתבים, מופקים ומשווקים?

על המרצה: סייע בכיתות תקשורת, שחקן חובב שמתעניין בקשר בין תרבות "גבוהה" ל"נמוכה".

מקוריות בכתיבת דמויות של אחרים: סדנת כתיבת פאנפיקים

סדנה | סדנאות 1 | 10:00

מנחה: רותם ברוכין

בין מאות הפאנפיקים, ספרות החובבים, שאנחנו קוראות, המקוריים באמת הם אלו שנשארים בזיכרונו. איך נשמור על מקוריות בכתיבת דמויות ועולם של משהו אחר? איך ניתן לסיפור את הסגנון האישי שלנו אבל נשמור על גאמנות לדמויות ולאופי שלהן בקאנון? איך נתחמק מקלישאות הכתיבה הנפוצות והמשעממות? וכמובן, איך נגרום לאחרים להתאהב ולהנות מהשיפ המוזר שלנו? **מגיל 13 ומעלה**

על המרצה: מחזאית, תסריטאית ובמאית, זוכת פרס גפן על כמה מסיפוריה, המופיעים באתרה ובמגוון במות אחרות.



עצבו לכם גיבורי על

סדנה | סדנאות 2 | 10:00

מנחה: ד"ר תמר קיס-פפ, יערה וכפיר פפ
עצבו לכם גיבור ויותר לא תישארו לבד: כל אחד עם מגן משלו, ויחד תשמרו על העולם כולו. בסדנה ניצור מחומר עיצוב ידידותי גיבור על, כל משתתף על פי הכוחות, העולם והקומיקס שאיתו הוא מזדהה. הסדנה מיועדת לצעירים ולצעירות בנפשם. דרוש ידע בסיסי בעבודות יצירה ומספרים. **מגיל 7 ומעלה.**

ד"ר תמר קיס-פפ: חוקרת אבולוציה, גיקת מושבעת, מרצה בכנסים, אם ויוצרת בישראל. **יערה פפ:** תולעת ספרים ויוצרת מוכשרת. **כפיר פפ:** יוצר וגיק בהתהוות.

הרצאות "כופ-אפ" לנוער

אירוע חוצות | חצר | 10:00

מנחה: איריס מזור

הצצה קטנה על מה שקורה במסתרי אשכול פיס: קנייתם מלא מרצ'נדייז ונגמר לכם הכסף? רציתם להיכנס להרצאה אבל נגמרו הכרטיסים? אין בעיה - אנחנו מוכנים לצאת אליכם עם הבשורה! בואו לשמוע הרצאות מבוא קצרצרות, של 15 דקות, מאחורי בניין ה"עירוני" - ולגמרי בחינם!

משחקים באבא ואמא: ילדים גיבורים בז'אנר לבד מול העולם - איריס מזור
המשחקים האולימפיים: "מקצוע" של אסימוב וחשיבה יצירתית - תמי קיס-פפ
הגבלות גיל במשחקי מחשב: על מה ולמה? - גלעד רוזנבאום

האם אלוהים משחק בקוביות? גיבוריהם שמשמשים כלי משחק בידי אחרים - ג'ניה קוזלוב
הנשיקה מבעד לגלימת ההיעלמות: ענבל שגיב-נקדימון



בי וכלבתול

Bee and Puppocat

סרט | אשכול 6 | 11:00

בי, גיבורה שממאנת להיות כזאת, נקלעת עם כלבלב (או שמא חתול?) להרפתקאות שלוקחות אותם בין יקומים עד לאין של חלל האקווריום. פרקים של סדרת האנימציה המבדחת. באדיבות Frederator Networks, Inc. כל הזכויות שמורות © Frederator Networks, Inc. אנגלית בלי כתוביות.

הכניסה בחינם בהצגת כרטיס.

עולם, עלילה ודמויות ב-45 דקות

הרצאה | סינמטק 2 | 12:00

מרצה: אורי ליפשיץ

לא משנה אם אתם משחקים משחקי תפקידים, כותבים סיפורים או חולמים בהקיץ, יצירת עולמות מעניינים, כתיבת עלילות חדשניות והמצאת דמויות מקוריות הן מיומנויות לא פשוטות. בהרצאה אציג בפניכם כלים חדשים לארגז הכלים היצירתי שלכם ויחד נבנה עולמות פנטסטיים, נלמד מבני עלילה חדשים ונכיר דמויות חדשות פרי יצירתנו המשותפת.

על המרצה: ממגישי "על כתפי גמדים", מאלתר באנסמבל "למבאטי", איש טכנולוגיה, שחקן, מנחה סדנאות ומרצה.

פיקסלים שאומרים מייאו

הרצאה | אשכול 2 | 12:00

מרצה: תומר מיכאל

מה הקשר בין מסע בין כוכבים: הדור הבא, משחקי הכס וסופר מריו? התשובה היא... חתולים! לחיה הפרוותית, האצילית, האהובה והמסתורית יש הרבה מה ללמד אותנו על הסדרות שאנחנו כל כך אוהבים לצרוך. בהרצאה נכיר את החתולים של המדע הבדיוני, הפנטזיה ומשחקי המחשב, ונראה מה אנחנו יכולים ללמוד מהם כדי להעריך וליהנות מהם עוד יותר.

תומר מיכאל: מפתח סימולציות ומשחקים, טרקי וחובב חתולים מלידה.

שחקני נשמה: אתאיזם ואמונה ביצירותיו של וידון

הרצאה | אשכול 1 | 11:00

מרצה: שי גרינברג

ג'וס וידון מתאר את עצמו כ"אתאיסט זועם". גיבוריו מעדיפים לרוב את המצפן המוסרי שלהם על פני אמונה דתית, לעתים עד כדי כפירה מפורשת. לצד זאת הוא משתמש בסמלים ובהקשרים דתיים ונותן מקום גם לדעות שונות משלו. בהרצאה נבחן את היחס של וידון להיבטים שונים של האמונה ביצירות כמו אנג'ל, פיירפליי והנוקמים.

על המרצה: מנתח מערכות, מנתח סדרות ונהנה לעסוק בקומיקס, בטלוויזיה ובמשחקי מחשב.

משחקים או מלחמות?

הרצאה | אשכול 2 | 11:00

מרצה: ד"ר עופר ברנשטיין

מה היה קורה אילו במקום להילחם היינו יכולים לפתור סכסוכים במשחק? בתרבות הפופולרית האמריקאית אפשר למצוא ניסיונות רבים לענות על השאלה הזו עוד מימי המלחמה הקרה. בהרצאה אציג תובנות בנוגע לתוצרי תרבות שעוסקים במשחק כתחליף למלחמה בתרבות האמריקאית, על סמך תיאוריות תרבותיות של תחרויות. נבחן "משחקי מלחמה" בקומיקס המיינסטרים, אירועי ספורט מקצועני ומופעי קרבות היאבקות כמוודלים של מלחמה בין-תרבותית לא אלימה.

על המרצה: חוקר תרבות פופולרית ומדיה ויזואלית. בשלבי סיום דוקטורט בתקשורת באוניברסיטת קלרי.

גיימרים בעולם האנימה

הרצאה | אשכול 5 | 11:00

מרצה: אורי מרקוביץ'

ככל שהגיימינג צובר פופולריות בעולם כולו ובפרט ביפן, ככה גם גדל מספרן של הדמויות ה"גיימריות" באופיין בסדרות אנימה. בהרצאה נסקור מגוון דמויות גיימריות ראשיות במגוון סדרות וננסה להבין את התופעה.

על המרצה: יו"ר אמא"י, פעיל בקהילת האנימה מתחילת שנות ה-2000 ומרצה בתחום מעל לעשר שנים.

השריון שמתחת לשמלה: החתרנות המגדרית של מארוול

הרצאה | אשכול 5 | 12:00

מרצה: שירה ברגר

במשך שנים נקטו מארוול בגישה שגברים צריכים להיות גברים ונשים צריכות להיות נשים. אבל אז הגיע טוני סטארק וטרף את כל הקלפים. איך דווקא הפלייבוי-מיליונר-פילנתרופ שינה את הכל בצורה קיצונית כל כך? מה מוביל אותנו לחשוב שדווקא איש הברזל הבלתי מנוצח הוא נזיל מגדרית? ומה בכלל מגניב בלבוש שמלות ולמרוח לק? הרצאה שכולה איירון-מן ונצנצים.

על המרצה: כותבת, תסריטאית ואנימטורית. בעלת תואר ראשון בקולנוע ואנימציה.

בנה לך מוח מפלסטיק



סדנה | סדנאות 1 | 12:00

מנחה: הדס סליון

מה טוב יותר מלמוד דברים באמצעות הידיים? בסדנה נלמד את האנטומיה הבסיסית של המוח תוך כדי בנייתו מפלסטיק ומחומי צמר. במהלך הבנייה נכיר את ארבע אונות המוח הגדול, המוח הקטן וחוט השדרה ונלמד על תפקודם וחשיבותם בצורה מהנה וחוויתית.

מגיל 10 ומעלה.

על המנחה: דוקטורנטית למדעי המוח באוניברסיטת תל אביב, מרצה במגוון מסגרות וחובבת מדע בדיוני מושבעת.

קאסע פרסי ג'קסון

מכש | סדנאות 2 | 12:00

תמיד רציתם לפגוש את הדמויות האהובות עליכם מספרי פרסי ג'קסון או חלמתם להיכנס לנעליהן? עכשיו יש לכם הזדמנות! הצטרפו אל קהילת פרסי ג'קסון במפגש חברתי שבו תוכלו להתחפש ולפגוש את כולם. מומלץ להגיע מחופשים.

הכניסה בחינם.

מנחים: אדוה פפ, דור אוצ'טיל, גליה בן-ארי ונועה ליבשיץ

משחקים באבא ואמא - היפוכי תפקידים בז'אנר

הרצאה | אשכול 3 | 12:00

מרצים: גלעד רוזנבאום ואיריס מזור

יצירות רבות במדע הבדיוני והפנטזיה לנוער מציגות גיבורים וגיבורות צעירים הלוקחים על עצמם את תפקיד המטפלים באחיהם ובאחיותיהם, ואפילו בהוריהם, ועל הדרך גם מצילים את העולם. לפעמים אותם גיבורים מוסיפים ואוספים סביבם "משפחה מלאכותית" של חברים ויצורים על טבעיים הזקוקים להגנתם. מדוע המוטיבים האלה נפוצים בספרים מתחום הספרות לנוער? בהרצאה נסקור יצירות כגון הארי פוטר, באפי, פרסי ג'קסון, דמדומים ועוד, שבהם ה"מבוגר האחראי" הוא בעצם "צעיר שובב".

גלעד רוזנבאום: מורה לספרות המלמד רובוטיקה, נשוי ואב לשתי בנות. משחק משחקי תפקידים, מחשב ושולחן ומיניסט.

איריס מזור: חובבת קריאה, כתיבה ומשחקי מחשב, טרקית ותיקה, מעריצת וידון, גיבורי על וסאגת דמדומים, פמיניסטית.

מקורות המדע הבדיוני בספרות הערבית

הרצאה | אשכול 4 | 12:00

מרצה: ד"ר עיסאם עטאקלה

מעלילות סינדבד ועד השטיח המעופף, ספרות המדע הבדיוני בעולם הערבי ינקה ממקורות רבים. היא אמנם הושפעה גם מהתפתחויות טכנולוגיות ומהמדע הבדיוני המערבי, אך במיוחד שילבה מוטיבים מהספרות הערבית הקלאסית והעממית. אפשר למצוא בה שלל סיפורי כשפים, ניסים, ג'ן (שדים) וכמובן השראה רבה ממעשיות "אלף לילה ולילה", כמו גם מהספרות הערבית הקלאסית שידעה תמיד להמציא עולמות בדיוניים.

על המרצה: מרצה לשפה וספרות ערבית במכללה האקדמית הערבית לחינוך בחיפה וחבר באקדמיה ללשון הערבית.

משחקים של אור וצל

הרצאה | סינמטק 2 | 13:00

מרצה: יול בהט

כולנו יודעים שסופרמן הגיע מקריפטון, שקפטן אמריקה השתתף בניסוי צבאי ושבאטמן נוקם את מות הוריו כבר כמעט שבעים שנה. אבל מאיפה הגיעו נבלי העל ומה מניע אותם? האם הם רשעים במהותם או שמא יש סיבה טובה לדרכיהם הנלוזות? בהרצאה נסקור את סיפורי הרקע של הנבלים הגדולים בקומיקס, נראה איך הם התפתחו לאורך השנים ונראה שלכל מטבע יש שני צדדים – אם לא יותר.

על המרצה: חובב קומיקס, היסטוריה וכל מה שמזרז בעולם. כיום חי בפריז.

2D Musical: שובו של מקאי

מופע | אשכול 1 | 13:00

בעולם פרה-אפוקליפטי, שבו בני אדם ושיניגאמים מצויים במלחמה מתמדת, רק תיכון אחד מלמד לימודים עיוניים – וכל השאר מלמדים להילחם בשיניגאמים. קאיטו – תלמיד ממוצע שמאס בלימודים עיוניים, מגלה ביומו הראשון בתיכון הגיבורים 2D Academy™ שהוא לגלוג נשמתו של אביר האידון האגדי. כעת עליו להציל את העולם מידי מלך השיניגאמים, הזומם להקים לתחייה את אל המוות ולהכריע את המלחמה.

מחזמר נונסנס מקורי שבו נצחק על אנימה מכל סוגיה ועל חלקים מעולם הפנטזיה. בואו לחוויה ייחודית שתדבק אתכם לכיסאות ותשאיר אתכם מתגלגלים מצחוק לאורך כל הדרך.

בימוי: עומר אופיר, דור לוטן
הפקה: דניאל מרגלית, עומר אופיר,
כוריאוגרפיה: עודד כהן, אופיר לוטן, נועה דותן
פרופס ותפאורה: דריה ברט, עומר כהן
מוזיקה: אביב ייני, שי קדוש, סלע ווינרוב,
אריאל באום, דניאל מרגלית
שחקנים ורקדנים: רועי עמר, שחר אגרנט, עד קינן, אפרת כרמון, אמיר גל פילוס, יעל קוזניק, גילי רן, אסיא גרינברג, שרון נימני, ליאור נימני, דריה שוסטר, נעה דותן, עומר כהן, רן גיא, יוני לינדר.

פרטים מלאים באתר הפסטיבל.



סוגיות עכשוויות ב"שחקן מספר אחת"

הרצאה | אשכול 2 | 13:00

מרצה: אור זילברמן

אואזיס, המציאות המדומה ברומן של ארנסט קליין, מוצגת כמעין אוטופיה. השחקנים המחוברים אליה יכולים להתמקם במגוון של עולמות תוכן וללבוש כל צורה שירצו. בהרצאה נבחן כיצד בכל זאת מצאה הפוליטיקה המוכרת לנו את דרכה לתוך אואזיס, נדון בסוגיות כמו ניטרליות הרשת וחילופי מגדר ונשאל אם ניצחונו של מישור המשחקים היה כתוב על הקיר מראש.

על המרצה: עורכת חדשות ובעלת הבלוג "מליצה".

20 אלף מיל ומילה - מסע בזמן בעקבות תרגומים

הרצאה | אשכול 5 | 13:00

מרצה: נועה רייכמן

אם תהיתם לפעמים על סגנון הדיבור של גיבורי הספר שקראתם, או שאמרתם לעצמכם "לא יכול להיות שאנשים באמת מדברים ככה" – ההרצאה הזו מיועדת לכם. הספר "20,000 מיל מתחת למים" של ד"ר ורן זכה לתרגומים רבים לעברית, הראשון בשנת 1876 והאחרון (בינתיים) בשנת 2006. קטעים מהתרגומים האלה יעזרו לנו לראות איך משקפת בחירת המילים והמונחים את התקופה שבה הספר תורגם, ונדבר גם על הכללים שהנחו את המתרגמים: אלו קטעים מהטקסט המקורי לתרגם ומה להשמיט. **לגיל 8-14.**

על המרצה: ספרנית בישיבה תיכונית ובספרייה הלאומית, חובבת פנטזיה ומדע בדיוני מילדות.



אני לא אני - משחק הזהיות

הרצאה | אשכול 6 | 13:00

מרצה: הואן בי לנדי

בספר "מעופפת", הראשון בסדרת "מרקוריום", מתעד הואן בי לנדי את ההתיישבות האנושית בכוכב מרקוריום ומתאר איך בני האנוש התפצלו לשני עמים – "מעופפים" ו"מושרשים" – ששרויים מאז בסכסוך דמים. הואן מחפש פתרון באמצעות נערה אחת שיכולה להביא תקווה ולגשר בין העמים. בהרצאה הוא יספר על בריאת עולם שאינו קיים ועל יצירת "אני" שאינו קיים במציאות העשויה להתקיים. **על המרצה:** שם העט של נאוה סמל, סופרת ומחזאית. יצירותיה תורגמו לעשר שפות וזכו בפרסים בינלאומיים.

חשיבותו של ייצוג: קומיקס על המסך הקטן

הרצאה | סינמטק 2 | 14:00

מרצה: מיטל רוזנבוים

בעולמות הקומיקס הכל אפשרי: מדען גמלוני יכול להפוך לאיש המהיר ביותר בעולם ועורך דין עיוור יכול להילחם בפשע בסתר. אבל האם הכל אפשרי לכולם? מה גבולות היכולת של נשים, שחורים, להט"ב ומיעוטים אחרים? נברר למה ייצוג חשוב, נבדוק מה המצב בעולם הטלוויזיוני של די.סי מול זה של מארוול, ונראה מה הם יכולים ללמוד זה מזה ומהקולנוע. **על המרצה:** בוגרת החוג לספרות אנגלית, פעילה פמיניסטית, גיקית, מתרגמת, באפיסטית, חובבת טראש.

איך (ולא) כותבים סיפור

מופע | אשכול 2 | 14:00

יעל פורמן ורותם ברוכין

במופע אלתור חווייתי, סופרת ותסריטאית מזמינות אתכם להציץ על תהליך הכתיבה שלהן. אחרי שנים של ויכוחים אינסופיים הן ינסו לכתוב סיפור ביחד, מול עיניכם. את הדמויות, העלילה וההתפתחויות בסיפור תבחרו אתם.

יעל פורמן: סופרת ("ילדי בית הזכוכית") ומתכנתת. מפרסמת בקביעות סיפורים קצרים בכתבי עת מקוונים ובאסופות.

רותם ברוכין: מחזאית, תסריטאית ובמאית, זוכת פרס גפן על כמה מסיפוריה, המופיעים באתרה ובמגוון במות אחרות.

פמיניזם זה מדע בדיוני?

הרצאה | אשכול 6 | 14:00

מרצה: נועה שיפריין

למדע הבדיוני יש תדמית גברית ואפילו סקסיסטית, אבל כשיצירות מהז'אנר בוחנות את הניגודים בין המגדרים הן יכולות להציע רעיונות מפתיעים וחדשניים, גם ביחס לזרמים הבולטים בפמיניזם. כיצד התיאוריה של ג'ודית באטלר מתבטאת בספר "צד שמאל של החושך"? איך ניתן להוציא את העוקץ מהפטריארכיה? וגם איך בונים עולם יותר טוב? **מגיל 16 ומעלה.**
על המרצה: סטודנטית למגדר וספרות, חובבת מדע בדיוני ופמיניסטית.



יישון פרופס

סדנה | סדנאות 1 | 14:00

מנחה: הדס בנימין

מחפשים לוק פוסט-אפוקליפטי לציד שלכם? רוצים לתת אמינות לחרב משפחתית עתיקה? בסדנה אלמד אתכם איך להפוך אקדחי צעצוע פשוטים לכלי נשק שאפשר לספר עליהם סיפור מרתק, באמצעות תהליך יישון שמשמש בהריסה זהירה, שיוף וציור חלודה וטינופת במקומות המתאימים.
מומלץ לא לבוא בתחפושות (קוספליי). הסדנה כוללת עבודה בצבעים ומים ועלולה לכלכל.
על המנחה: לארפרית ותיקה, תופרת ומכינה שריונות ממכת ועור.



צילום: נימרוד סקאל

חצוי, צא למסע

בעוד... 1, 2, 3

שנשועון | אשכול 3 | 14:00



אתה הוא החצוי הלא כל כך מצוי, ואתה מחליט לאן אתה ממשיך מכאן. האם תצא להרוג את המפלצת? לדבר עם האלים? או שתעדיף ללבוש את החולצה הכתומה ולחזור למחנה? מה תרצה לעשות עכשיו? מתנדב אמיץ יעלה מהקהל מול מנחי האירוע, שיטילו עליו משימות מחירות עד שיוחלף במתנדב הבא. **מומלצת היכרות מוקדמת עם סדרת "פרסי ג'קסון והאולימפיים".**
מנחים: אדוה פפן, דור אצ'טיל, גליה בן-ארי ונועה ליבשיץ

קאנדי קראש כקוקאין:

התמכרות למשחקים

הרצאה | אשכול 4 | 14:00

מרצה: ענבל גולדפרכט

משחקי המחשב הפכו לנדבך חשוב בשעות הפנאי בארצות המפותחות. משחק טוב אמור מטבעו למשוך את השחקן, אבל לא פעם המשיכה הופכת להתמכרות של ממש. ההרצאה תתבסס על המחקר המודרני בתחום ההתנהגות והמנגנונים המוחיים של סמים קשים כמו קוקאין, ותעמוד על הדומה והשונה בין ההתמכרות הזו להתמכרות למשחקי מחשב. לסיום נראה איך בוני המשחקים יוצרים משחקים ממכרים, ואם אנחנו באמת יכולים להפסיק מתי שרק נרצה.
על המרצה: בעלת תואר שני במדעי המוח. כיום עובדת בפרסום אפליקציות משחקים.

להיות לארפ נורדי בארצנו

הרצאה | אשכול 5 | 14:00

מרצה: ארז זבולון

הלארפים הנורדיים תפסו תאוצה בשנים האחרונות, במיוחד בכנסי משחקי תפקידים. הלארפים האלה שמים דגש על היטמעות בדמות (אימרסיה) וריאליזם, שיתוף פעולה בין שחקנים ומסר סמוי או גלוי שמועבר דרך המדיום המיוחד הזה. הם מעניקים פלטפורמה לכלים חדשניים מתחום הבמה והתיאטרון המאולתר ומאפשרים לשחקן לחוות חוויה שונה מכל לארפ או משחק אחר.
על המרצה: בעל תואר שני בחינוך, מנחה ומשתתף במשחקים חיים כבר 15 שנה בארץ ובחו"ל.



Brain Slugs לכל ראש

סדנה | סדנאות 2 | 14:00

מנחה: אורי רותם

ה-Brain slugs, אותם "חלזונות מוח" אהובים מפיוצ'רמה, רוצים להשתלט על אייקון. למה לא תצטרפו גם אתם לצד המנצח? בסדנה נלמד לתפור Brain slugs משלנו שנוכל להצמיד לראש, בטכניקה שימושית לתפירת כל בובה וצעצוע. כל משתתף יקבל ערכת יצירה אישית, ויחד נעבור את כל שלבי ההכנה, עד שבסיום יהיה לנו חבר חדש שילווה אותנו לכל מקום.
מגיל 14 ומעלה. גיל 7 ומעלה בליווי הורה.
על המנחה: מעצבת ותופרת מגוון בובות וצעצועים זה שלוש שנים.

פראצ'ט-אאוו

שנשועון | אשכול 5 | 15:00

יודעים לנקוב בשמותיהם של כל אנשי המשמר? מכירים את כל ארכי-נשיאי האוניברסיטה הנסתרת? זהו האירוע בשבילכם. בואו לחידון שבו לא חשוב מה אתם יודעים על עולם הדיסק, אלא כמה אתם יודעים.
אין צורך להירשם מראש.
מנחות: נועה פורת ומאיה פורת (מנהלות בקהילת "הצב נוע ינוע - חובבי טרי פראצ'ט בישראל"), נגה יקותיאלי.



השקה: השבע התאגידי וסדרת תיקי המכבסה

השקה | אוהל השקות | 15:00

השקת שני ספרים חדשים של אורח הכבוד של אייקון, בהוצאת יניב: "השבת התאגידי" - הספר השלישי בסדרת נסיכי הסחר, ו"ארכיון הזוועות" - הספר הראשון בסדרת תיקי המכבסה, והכרזה על סדרת הספרים הבאה של סטרוס שצפויה לראות אור בעברית בקרוב.
הכניסה בחינם.

תחרות התחפושות של אייקון

מוכע | סינמטק 1 | 16:00

פרטים בעמוד 7.

האמת וכל האמת: הרצאות מהכובע

שנשועון | סינמטק 2 | 16:00

מנחה: אילן מעיין אשכולי

כל קוסם מתחיל יכול לשלוף ארנב מהכובע, אבל כמה אנשים יכולים לשלוף מהכובע היסטוריה חלופית של האגודה, רמזים להשלכות האיומות ביותר שהיו לשימוש במכונת הזמן שלה, וזיכרונות מאייקונים שלא התקיימו מעולם? בואו לשמוע את מיטב חובבינו מאלתרים עבורכם הרצאות קצרות על כל נושא שבעולם - ובעוד כמה עולמות על הדרך.
אילן מעיין אשכולי (מנחה): סופר, תסריטאי ובנאי טארדיסים.

ליאת שחר קשתן: יו"ר האגודה ואגרונומית. **עפר מתוקי:** דוקטורנט לקוסמולוגיה, מרצה ומאלתר.

לילי דאי: חובבת, כותבת, קוראת, צופה, ובעלת תארים בתקשורת ובקוגניציה.

הדס נבנצל: פאנגירל, מנהלת "עולמות" ולשעבר חברת ועד האגודה.

אורי ליפשיץ: ממגישי "על כתפי גמדים", מאלתר באנסמבל "למאבאטי", שחקן ומרצה.

אבולוציה והחייזר הסביר

פאנל | אשכול 1 | 16:00

מנחה: איגור ארמיאץ'

עולם המדע הבדיוני מלא חייזרים, אבל כמה מהם באמת סבירים מדעית? מה הסיכוי שיש בכלל חיים תבוניים בעולמות אחרים, ולמה נדמה שכל החייזרים הם פשוט בני אדם עם בעיות עור? אפשר לשאול שלל שאלות מדעיות על חייזרים, אבל גם זה לא מסביר לאן בעצם הולך הכסף שנאסף משקיעה באקסוביולוגיה. **איגור ארמיאץ' (מנחה):** דוקטורנט לזואולוגיה באוניברסיטה העברית. חובב מדע בדיוני ומרצה בנושאי ביולוגיה ותרבות. **פרופ' אריאל צ'יפמן:** חוקר אבולוציה באוניברסיטה העברית. **גלי גולן:** הייטקיסטית ומרצה ותיקה, קראה (כמעט) הכל ותמיד מוכנה להתווכח על זה.



מי הזיז את המוח שלי? כשהמציאות אינה אמת

הרצאה | אשכול 2 | 16:00

מרצה: הילה בניוביץ'-הופמן

העולם מוצף במשחקי ריאליטי שמבטיחים לנו רגעים אמיתיים, אבל למעשה הם מבוזבזים ויוצרים מצג שווה שמתחזה למציאות ומקשה על צופיו להבדיל בין אמת לשקר. גם יצירות בדיוניות רבות מציגות עולמות שיוצרים מציאות מזויפת כדי לתמרן אנשים ולשעבד אותם. האם אנחנו מודעים למניפולציות שמפעילים עלינו? איך נוכל להילחם בהן בעולם שבו המציאות עצמה אינה אמיתית? זה הזמן ללמוד איך להיות פרנואידים בצורה מושכלת. **על המרצה:** מתרגמת ועורכת לשון, בעלת תואר שני בלימודי מגדר וכותבת הבלוג "זאן דר גראף אחותך".



גן המשחקים של הגנים

הרצאה | אשכול 3 | 16:00

מרצה: ד"ר גל חיימוביץ'

ההתפתחויות הטכנולוגיות האחרונות בביולוגיה המולקולרית והביולוגיה המלאכותית הביאו לפריצות דרך במחקר גנטי ובחקר התא, ובעיקר שיפרו עשרות מונים את יכולתנו לשחק בגנים ואף ליצור חומר גנטי חדש שאינו קיים בטבע. בהרצאה אסקור את הטכנולוגיות הללו ואראה איזה ידע רכשנו בעזרתן. נדון במה שנוכל או לא נוכל לעשות בשיטות האלו בעתיד הקרוב, באתיקה ובאוגניקה, ונשווה לדוגמאות מהמדע הבדיוני. ההרצאה חופפת בחלקה להרצאה שניתנה בבנס עולמות 2015. **על המרצה:** חוקר בתחום הביולוגיה המולקולרית במכון ויצמן למדע.

כיפה אדומה בחברה הפלסטינית

הרצאה | אשכול 4 | 16:00

מרצה: לואי ותד

נוסחי תרגום של הגרסאות הקלאסיות של האחים גרים ושרל פרו למעשייה "כיפה אדומה" קיימים ומוכרים בחברה הפלסטינית, אבל מגוון רחב של טקסטים בה עושים בסיפור הידוע שימוש אחר. דווקא מכיוון שסיפור הילדים כל כך מוכר, הוא הפך "קרקע בטוחה" ליוצרים רבים המשתמשים בו לביקורת חברתית ופוליטית. בהרצאה אסקור את השימוש ב"כיפה אדומה" במדיומים השונים בתרבות הפלסטינית. **מגיל 12 ומעלה.** **על המרצה:** חוקר ועורך ספרות ילדים, בעל תואר שני מאוניברסיטת תל-אביב במחקר תרבות הילד והנוער.

עבור לעמוד 42: נרטיבים עם סוויס

הרצאה | אשכול 5 | 16:00

מרצה: מתן בכר

לכל סיפור יש התחלה, אמצע וסוף, אבל לא תמיד בסדר הזה. לפעמים הסוף נמצא בהתחלה, לפעמים מתחילים מהאמצע ולפעמים יש כמה סופים שונים. מבט על כמה סיפורים מכל סוגי המדיה, שלקחו סיפור שגרתי ושיחקו קצת עם הנרטיב שלו ועם ציר הזמן. **על המרצה:** סטודנט לקולנוע וטסריטאות.

לארפים בחו"ל

פאנל | אשכול 6 | 16:00

מנחה: ארז זבולון

פאנל הרצאות בסגנון TED. משפט הגנאי "בארץ זה לא כמו בחו"ל" מלווה כל תחום בחיינו. אספנו בשבילכם את מיטב המומחים בתחום משחקי התפקידים כדי לבדוק את ההבדל בין הלארפים בארץ ללארפים בחו"ל. בואו לשמוע איך מתנהל משחק חי באירופה ובאמריקה ולהבין אחת ולתמיד למה כאן זה לא כמו שם. **ארז זבולון (מנחה):** בעל תואר שני בחינוך, מנחה ומשתתף במשחקים חיים כבר 15 שנה בארץ ובחו"ל. **אושר אל-נתנני:** חבר העמותה למשחקי תפקידים וממייסדי האחוזה (הגרעין ללארפים בעמותה), כותב ומפיק משחקים חיים. **הילה גרגורי מיינרט:** מנהלת חברת "אספמיה" לתוכן משחקים חיים, בוגרת בית הספר האירופי לכתיבת לארפים. **ג'וליאן פליה:** מריץ ומשחק בלארפים בארץ ובחו"ל כבר שנים רבות.



סדנת אוריגמי

סדנה | סדנאות 1 | 16:00

מנחה: ד"ר דפנה קירש

מקפלים נייר בכל רגע פנוי? צריך להחביא מפניכם מסמכים חשובים פן תהפכו אותם לחד-קרן? או שאולי דווקא יש לכם שתי ידיים שמאליות שמעולם לא ניסו לקפל נייר? הסדנה פתוחה לכולם! סדנת האוריגמי המצליחה חוזרת. כאן נעבוד שלב אחר שלב על יצירת דגמי אוריגמי הקשורים לעולם המדע הבדיוני והפנטזיה. הסדנה מתאימה למתחילים ולמנוסים גם יחד. **מגיל 7 ומעלה. (גיל 6 בליווי מבוגר).** **על המנחה:** מדריכת חוגי אוריגמי ומדע. חובבת מדע בדיוני ופנטזיה מנעוריה ומרצה ותיקה בכנסים.

אירוע חתימות עם צ'רלס סטרוס

מכש | אוהל השקות | 16:00

פרטים בעמוד 4.

הרצאות מן העתיד

פאנל | סינמטק 2 | 17:00

מנחה: ד"ר קרן לנדסמן

שליחינו לאייקון 2056 חזרו בשלום, ולא תאמינו מה הם שמעו שם! נשמע על הדיוק המדעי ב"מסע בין כוכבים" כמופת לכתיבה טלוויזיונית; נתנה מה יש לנו לחפש בחלל, לעזאזל; נפרט את חמש הסיבות שבגללן עוד לא פגשנו חייזרים (לא תאמינו מהי מספר חמש!); ונספר איך הרגנו את החייזרים ואיך זה הרג אותנו. **ד"ר יעל פורמן:** ביום בעלת דוקטורט בהתכתבות בפיזיקה אחרת מאוניברסיטת גוגל בלונה, בלילה ישנה. **פרופ' אהוד מימון:** מאסטרנט בהיסטוריה וסוציולוגיה של העתיד באוניברסיטת טראנטור. **איש המאדים יואב לנדסמן:** דיפלומט ראשי במשלחת המגע הראשון לאלפא סנטאורי. **פרופ' אמריטוס קרן לנדסמן:** אפידמיולוגית בעבר ואפידמיה בהווה.

מעבדת הפסיכולוגיה: League of Legends הגדולה בעולם

הרצאה | אשכול 5 | 17:00

מרצה: אדר תלמי

כולם יודעים שאין באמת נורמות התנהגות באינטרנט. Riot, החברה שמאחורי המשחק "League of Legends", פנתה למדע כדי להתמודד עם תופעת ההתנהגות השלילית באינטרנט. בהרצאה נראה איך לפי הניסויים שנערכו אפשר לחנך להתנהגות ספורטיבית, ולמה לקלל אנשים אחרים במהלך המשחק זה רעיון רע. **על המרצה:** מהנדס תעשייה וניהול, סטודנט למדעי ההתנהגות.



מעגל מספרי הסיפורים

אירוע קהילתי | סדנאות 2 | 17:00

מנחה: עו"ד גילי כהן ארזי

יש לכם סיפור קצר ומגניב? מעשיות מהוללות על דברים שדמויות שלכם עשו במשחקים חיים או שולחניים? מורשת קרב של היסטוריית המשחקים החיים בישראל? פואמה אפית היסטורית שתאים לסיפור במשחקים עתידיים? בואו לחלוק אותו עם המעגל! רוצים רק לשמוע סיפורים? גם אתם מוזמנים. לשם היעילות, סיפורים יוגבלו לשבע דקות לכל היותר.

מגיל 16 ומעלה. הכניסה בחינם.

על המנחה: קוראת, משחקת משחקים שולחניים וחיים כבר יותר מדי זמן ועורכת דין בשאר הזמן.

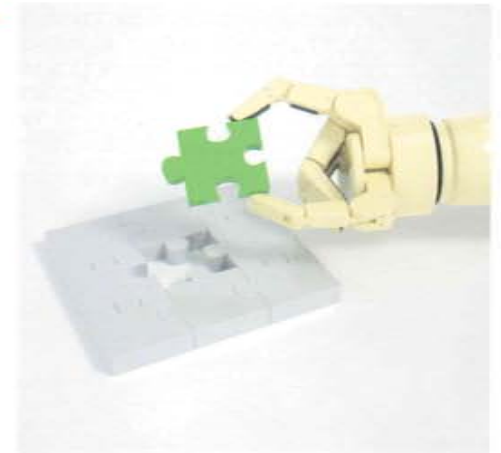
לנצח במירוץ בחלל

הרצאה | סינמטק 1 | 18:00

מרצה: ד"ר ויקטור צ'רנוב

ב-16 בספטמבר 2012 השלימה האסטרונאוטית סוניטה ויליאמס את הטריאתלון הראשון בחלל – הישג קצת תמוה בהתחשב במגבלת מקום והיעדר כוח משיכה או ים בתחנת החלל הבינלאומית. איך היא עשתה את זה? ואיך בכלל מתנהלים החיים שם למעלה, בגובה 400 ק"מ? איך ישנים, איך אוכלים, איך מצחצחים שיניים? שאלות מצוינות, ויש להן גם תשובות.

על המרצה: מדען טילים, חוקר, מרצה וחובב גדול של מדע בדיוני.



שאלות ותשובות עם צ'רלס סטרוס

פאנל | סינמטק 2 | 18:00

פרטים בעמוד 4.

הבונים החופשיים: פאנדום עתיק או קונספירציה עולמית?

הרצאה | אשכול 1 | 18:00

מרצים: עמיחי פרץ קלופשטוק

הבונים החופשיים הוא מסדר חשאי בן 300 שנים, אשר על חבריו נמנו רבים ממעצבי ההיסטוריה המודרנית, כגון ג'ורג' וושינגטון, וינסטון צ'רצ'יל, מרק טווין ואפילו זאב ז'בוטינסקי. האם העובדה ש-14 מנשיאי ארה"ב היו בונים חופשיים היא מקרית בלבד? האם הם באמת מטביעים את סמליהם על בניינים כמו בית המשפט העליון ועזריאלי? וכמובן, מה התוכנית שלהם לשליטה עולמית, ואיך היא קשורה למשחקי תפקידים? עמיחי פרץ קלופשטוק: מזכיר לשכת "נחשון" של הבונים החופשיים, סטודנט לכלכלה, מדע המדינה ויחסים בינלאומיים ושחקן תפקידים.

משחקי אדם מול מכונה

הרצאה | אשכול 2 | 18:00

מרצה: ד"ר גיא וינר

משחר ימי המחשבים פיתחו חוקרים תוכנות שיתחרו במשחקי לוח נגד בני אדם, והן רק הולכות ומשתפרות! בהרצאה נכיר את הטכניקה הבסיסית שמאפשרת למחשב לשחק משחקים ונסקור את תולדות התחום, מ"איקס עיגול" ועד "כחול עמוק". נדון בהתפתחויות המרגשות של השנה האחרונה, ובמיוחד בשימוש ברשתות נוירוניות ובניצחון של מחשב על רב-אמן במשחק "גו", ונשאל – האם יש משחקים שבינה מלאכותית עוד לא ניצחה בהם? דרושה הבנה מתמטית ברמה תיכונית. על המרצה: חוקר במעבדה לאנליזה של היולט-פקארד ומרצה ותיק בכנסי מדע בדיוני.

המתרגמים: איך להעביר עולמות אהובים לשולחן המשחק

הרצאה | אשכול 5 | 18:00

מרצים: חגי אלקיים ואורן ברנשטיין

כל שחקן תפקידים יודע איך זה – עונה של סדרה אהובה מסתיימת ואתה פשוט חייב להמשיך אותה על שולחן המשחק. כל מנחה מכירה את התחושה הזאת – את יוצאת מסרט ורוצה להעביר את החוויה לשחקנים שלך בצורה עוד יותר טובה. התרגום מהדף או המסך לשולחן המשחק איננו תרגום פשוט, אבל אפשר ללמוד איך לעשות אותו נכון. בואו לשמוע על הדרכים הנכונות והלא נכונות להעביר עולמות שלמים לשולחן המשחק הביתי שלכם.

חגי אלקיים: פסיכולוג חברתי, מנחה מנוסה ומייסד הבלוג "משחק בתיאוריה".

אורן ברנשטיין: חוקר בתחום למידת מכונה, מנחה ותיק ותיאורטיקן משחקים חובב.



ראשי פרקים בכתיבת רומן

הרצאה | אשכול 3 | 18:00

מרצה: יואב אבני

במהלך ההרצאה אשתדל לעבור, ואם יהיה זמן גם לעצור, בכל התחנות החשובות על פי מיטב ניסיוני בתהליך הכתיבה. בעזרתן יוכל כל כותב להפוך את הרצון התיאורטי בכתיבת רומן לתהליך סדור עם התחלה, אמצע ובחלק מהמקרים גם סוף טוב. המפגש מיועד לכותבים מתחילים, לאלה שאינם בטוחים איך להתחיל וגם למי שמתעניינים באופן כללי בתהליך הכתיבה או בספרים שלי באופן אישי.

על המרצה: סופר ומתרגם זוכה פרס גפן. ספרו "לחצות נהר פעמיים" יצא לאור השנה.

המקור של הפקות המקור

פאנל | אשכול 4 | 18:00



מנחה: אילן מעיין אשכולי

20 שנה – עשרות הפקות מקור. מההפקות הראשונות והלאה, נחזור לקטעים, המערכונים והשירים שהצגנו במשך השנים ונבדוק מה מניע את העוסקים במלאכה. לא נשכח גם להציץ מאחורי הקלעים, ונסה להבין מהו אותו קסם מיוחד שנוצר על ידי חובבים עבור חובבים.

אילן מעיין אשכולי (מנחה): סופר ותסריטאי. הנחה אירועי פתיחה של כנסים בעבר ומכותבי ושחקני המופע "פרודו בעיר הגדולה". הילה אלוני: מנהלת תקשורת שיווקית, חקרה את הפקת ההקדמות הפעילות הקהילתיות של המחזמר של באפי.

יריב יערי: חובב ספרות ספקולטיבית, שחקן בהצגה "אחיות הגורל" ומפיק ההצגה "שומרים! שומרים!".

גיא בוסקו: מהנדס תוכנה, יוצר ומתפעל חדרי בריחה. תסריטאי, מחזאי, מפיק וממקימי קבוצת היוצרים Evil Sun.



צילום: נימרוד סקאל

גיקים יוצרים

סדנה | סדנאות 1 | 18:00

מנחה: ד"ר אילנה שטיין

סיכה בצורת זומבי, תחתיות קפה בצורת כוכב המוות, עגילים עם חללית, מגנט סופר-מריו, בובות אצבע של הנסיכה ליאה, גנדלף או הארי פוטר. את כל אלה אתם יכולים להכין במו ידיכם, עם קצת עזרה מידידים, בסדנה פשוטה וכיפית לגיקים. יחד נלמד איך לתכנן ולתפור יצירות גיקיות למהדרין מבד לבד צבעוני. **מגיל 14 ומעלה.**
ד"ר אילנה שטיין: אנטומאית צמחים, חובבת רקמה ומדע בדיוני.
היוט אשגרה (עוזרת ראשית): ביולוגית מולקולרית, משוגעת על מייזאקי ומנגה.

קילגרייב אמר להרים ידיים: מוסר ושליטה מוחית

הרצאה | אשכול 2 | 19:00

מרצה: לילי דאי

מהפנט לא יכול לגרום לכם לעשות משהו שמנוגד לטבעכם – אבל קילגרייב יכול. אז אם רצחתם תחת השפעתו של אדם השולט במחשבותיכם, האם זו אשמתכם? ותחת השפעת היפנוזה? ואם חוויתם טראומה שצילקה אתכם לכל החיים, או אם ההורים התעללו בכם, האם מותר לכם לגדול להיות מפלצת? הסדרה "ג'סיקה ג'ונס" מלאה בדמויות מצולקות שמקבלות החלטות גרועות, כל אחת עם סיבותיה. איפה עובר גבול האחריות האישית בעולם שכולו מניעים חיצוניים?
על המרצה: חובבת, כותבת, קוראת, צופה, ובעלת תארים בתקשורת ובקוגניציה שנותנים לה לגיטימציה לדבר על זה.

האלמנט ה-120

הרצאה | סינמטק 1 | 20:00

מרצים: ראובן פלקוביץ' ואורי טייכמן

מהי נקודת ההתכה של ויברניום? איך מכינים אש-פרא? ומה זה לעזאזל קר-9? זוג כימאים יחלוק תיאורים מצויצים מן האצבע, מתוך המדע האמיתי לגמרי של החומרים הבדויים לחלוטין שנולדו במדע הבדיוני והפנטזיה.
על המרצים: כימאים צבאיים וחובבי תופעות משונות.

האם טבעונים אנדרואידים אוכלים כבשים חשמליות?

פאנל | סינמטק 2 | 20:00

מנחה: שמוליק לוטשי

יצירות הז'אנר מציבות אותנו מול סיטואציות דרות ומוזרות ומאפשרות לנו לבחון דרכן את עצמנו כאן ועכשיו. שמונה מרצים משתי מדינות יציגו דוגמאות למקרים שבהם מדע בדיוני, פנטזיה, אנימה ומשחקי תפקידים הביאו אותנו לבחון את הקשר בין בני האדם לבעלי החיים. מטבעות ועד זכויות בעלי חיים, דרך דאגלס אדמס, פיצ'למה, חולית ועוד.
משתתפים: שמוליק לוטשי (מנחה), שני אורבך, אורן בן יוסף, עומר כהן, איידן סויר, עדי פרידמן, הדר רובין, דדי שי

רמזורים

מחזה | אשכול 1 | 20:00

ראו בעמוד 18.

"החללית" מול קהל חי

פאנל | אשכול 2 | 20:00

מנחה: יואב לנדסמן

בכל יום מתרחשים בחלל דברים מדהימים, ואנחנו משתוקקים לספר לכם עליהם! צוות תוכנית האינטרנט הדו-שבועית "החללית" מגיע לפסטיבל אייקון למפגש אינטראקטיבי עם הקהל ולשיחה על האירועים האקטואליים בתחום האסטרונאוטיקה, הטיסות המאושרות, הרובוטים והחלליות – ותובנות חדשות על החיים, היקום וכל השאר.
יואב לנדסמן: מפקד החללית.
ד"ר קרן לנדסמן: רופאת החללית וזו שחוזרת על דברי המחשב.
עפר מתוקי: קצין אסטרומטריה וניווט בין גלקטי.
יעל הילמן: קצינת מדעים פנטזיים.
ד"ר ויקטור צ'רנוב: מהנדס ראשי ואחראי מערכות הנעה.
ד"ר בועז קרני: שגריר מיקום מקביל, קצין חלקיקים וחורים שחורים.

באוויר, בים וביבשה: הדומה והשונה בפלספורמות משחקים

פאנל | אשכול 5 | 20:00

מנחה: עו"ד גילי כהן ארזי

קיימות פלספורמות רבות ודרכים שונות לשחק משחקי תפקידים: שולחני, חי, במחשב, באינטרנט, בטקסט או בווידיאו. הפאנליסטים האמיצים יציגו את שלל האפשרויות וידונו בשאלות הנחיות: מה דומה, מה שונה ומה עדיף?
מגיל 14 ומעלה.
משתתפים: עו"ד גילי כהן ארזי (מנחה), נבות רם ומריאנה כץ.

אנדר משחק משחקים מסוכנים

הרצאה | אשכול 6 | 20:00

מרצה: גלי אחיטוב

"המשחק של אנדר" נחשב לאחת היצירות הידועות והמוצלחות ביותר בתחום המדע הבדיוני. ספרו של קארד מבוסס על ערכים ליברליים כמו קידום המוכשרים, בחירה ועצמאות, אך קריאה ביקורתית חושפת גם מסרים חיוביים פחות שעולים מהספר. מה באמת קורה בבית הספר ללחימה? איזה מחיר גובה הצלת המין האנושי מאנדר? ולמה מגיע לבריונים למות? ננסה לחשוף כמה מהיסודות הבעייתיים שמתחבאים ב"המשחק של אנדר" ובספר המקביל, "הצל של אנדר".
על המרצה: קוראת, כותבת, חובבת ומשתתפת בכנסים מילדות.

פילקיה קהילתית

אירוע קהילתי | סדנאות 1 | 20:00

מנחה: יבגני רזניקוב

פילקיה היא אירוע שבו אנשים מתכנסים בכנס, בבית פרטי או במקום אחר ושרים פילקים – "שירי עם" שכתבו חובבי מדע בדיוני ופנטזיה ועוסקים בתחום – חלקם למנגינות של שירים מוכרים. אז אם אתם אוהבים את הז'אנר ואוהבים לשיר, בואו ליהנות ממיטב היצירה של קהילת הפילק הישראלית והעולמית.
לא דרושה הכרות קודמת.

האיש שנפל מכוכב אחר

הרצאה | אשכול 3 | 20:00

מרצה: אבנר שחר קשתן

דיוויד בואי היה זיגי, והגיע ממאדים. הוא היה גארת', ומלך על הגובלינים. הוא היה האלווין ג'ק, פרי דמיונו הפורה שעיבד מחדש מוטיבים תרבותיים מוכרים. דרך המוזיקה של בואי נגלה מחדש את הז'אנר – מאסימוב עד אורוול, מדיסטופיה ועד גאולה.
על המרצה: קורא, כותב וחובב. קנה את האלבום הראשון שלו של דיוויד בואי בגיל 14 ולא התחרט מאז.

מבט אקדמי על קהילות הפאנדום בישראל

פאנל | אשכול 4 | 20:00

מנחה: אהוד מימון

בואו להביט בעצמכם בראי. אנחנו, החובבים, חיים וחווים את הקהילה שלנו יום-יום, אבל לעתים רחוקות חושבים עליה לעומק. כעת, כשהאגודה בת 20, אנחנו רוצים להציע לכם נקודת מבט שונה על הפאנדום. ארבעה חובבים שהם גם אקדמאים בוחנים את קהילות החובבים בישראל בכלים אקדמיים.

אהוד מימון (מנחה): עורך אתר האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה ועורך האסופה "היה יהיה". מרצה ותיק בכנסים.

ענבל שגיב-נקדימון: מתרגמת וחובבת מדע בדיוני. עבודת התזה שלה, "מדע בדיוני בישראל", נמצאת באתר.

הילה אלוני: מנהלת תקשורת שיווקית וגיקית, חקרה את הפקת ההקדמות הפעילות הקהילתיות של המחזמר של באפי.

נעמי כרמי: מנהלת דיגיטל, מחברת העבודה האקדמית "חובבי מד"ב ופנטסיה בישראל – בתוך הרשת ומחוצה לה".

ד"ר ליאור גרונטר: חוקר חובבים בדימוס. כתב את עבודת התזה שלו על קהילת החובבים בישראל.

חידון פאב גיקי

שעשועון | מייק'ס פלייס | 20:00

מנחות: נעמה פרידמן והדס נבנצל

בואו לנסות את מזלכם בחידון הפאבים הראשון של אייקון, בפאב אמיתי - חידון קבוצתי על הנושאים החביבים על כולנו. אם יש לכם ידע איזוטרי על מחזור כישור הזמן, אתם זוכרים את כל חוקי "מבוכים ודרקונים" בעל פה ותזהו כל שיר מהמחזמר של באפי לפי המילה השביעית, זה האירוע שבילכם! **החידון מיועד לקבוצות של עד שישה אנשים. יש להירשם מראש. מגיל 18 ומעלה.**

ועכשיו תתנשקו: זוגיות מאולצת בסרטי מארוול

הרצאה | אשכול 1 | 21:00

מרצה: יערה כהן

סרטים נשענו על מערכות יחסים רומנטיות משחר הקולנוע, אבל כשזוגיות מפסיקה להיות אופציונלית והופכת להכרח, התוצאה המאולצת פוגעת בדמויות ובעלילה. למה בסרטי מארוול כל גיבור תמיד צריך בת זוג? מתי נשים יקבלו תפקיד שאינו רק מושא אהבה? האם רומנטיקה באמת יותר חשובה מחברות אפלטונית? והכי חשוב - מי אישר את הנשיקה בין קפטן אמריקה ושרון קרט? **על המרצה:** מתכנתת, בעלת תואר בספרות, פאנגירל ומעריצת מארוול.

היפהפייה מטארת' והלוחמת מצוק קאסטרלי

הרצאה | אשכול 6 | 21:00

מרצה: חן עידן

סדרת "משחקי הכס" מציגה שתי דמויות נשיות משפיעות: בריאן מטארת' וסרסיי לאניסטר. האחת גברית והשנייה נשית, האחת לוחמת והשנייה תכנית פוליטית, האחת טובת לב והשנייה לא כל כך. לכאורה הן רחוקות זו מזו כרחוק מזרח ממערב, אולם מבט נוסף יבהיר שבין שתיהן קיים קשר עמוק מהנגלה לעין. בהרצאה נבחן את מקומן של בריאן וסרסיי בעולמו האכזר של מרטין וננסה לענות על השאלות שמועלות באמצעותן ביחס לאומץ, אבירות, בחירה וציותנות מגדרית. **על המרצה:** סטודנטית למתמטיקה ולמדעי המחשב באוניברסיטה הפתוחה, וחובבת נלהבת של "משחקי הכס".

הפלישה לקורסאנט: סודות גנובים

מופע | הקולוסיאום | 21:00

סכסוך בשורות האימפריה! הקונפליקט בין הסית' לג'דיי מחרף והופך למלחמה כוללת. קרבות עקובים מדם מותירים את שני הצדדים מותשים. אחרי שגנב הולוקרון יקר, דארט' סלוס שם פעמיו לקורסאנט כדי להחזיר את אביר הג'דיי ג'ארן קוט' אל הצד האפל, כדי לחזק את שורותיו. מועצת הסית' הגדולה מינתה את דארט' ברת'ראם לאחראי על החזרת הולוקרון והענשת העברין. אולי אפילו ינחית מהלומה על כוחות הג'דיי והרפובליקה. קרב ראווה בארגון מסדר הג'דיי הישראלי. **משתתפים:** AD (אידי), גיא גודמן רטנר, יעקב הלפנד, יהודה טרפידו, משה טרפידו, נעמי לוי, ג'קסון פינקרסון ואריה שליידר.

איש האולר Swiss Army Man

סרט | סינמטק 1 | 22:00

דניאל רדקליף חוזר למסך, והפעם בתור... גופה. על אי בודד, על סף האבדון, מוצא האנק את גופתו של מאני ומאמץ אותו לחבר. כשהגופה מתחילה לדבר, ומתברר שיש לה כוחות על, האנק מבין שאולי מאני הוא הפתרון לכל בעיותיו. **אנגלית עם כתוביות בעברית.**



לארפים - הסרט

סרט | סינמטק 2 | 22:00

פרטים בעמוד 25.
ההקרנה ללא שיחה עם הבמאים.

לא מקובל עלי

הרצאה | אשכול 1 | 22:00

מרצות: גלי גולן ורותם ברוכין

זוכרים את הפנפיק ההוא, זה שהיה כתוב כל כך גרוע שכואב לכם רק להיזכר בו? שהשפה בו גרמה לכם להחוויר והסקס שלכם אתכם למנזר הקרוב? שעצם קיומו הוא עלבון לספרות, לאינטרנט ולמין האנושי? הנה הזמן והמקום לחלוק אותו - ולתקן. באירוע ניקח פנפיקים מזעזעים שייבחרו על ידי המרצות והקהל, נצחק על מה שגרוע, נתחלחל ממה שמחריד ונעשה סבב תיקונים נמרץ, בעזרת אחת מספרות הז'אנר האהובות ביותר בסביבה. **מגיל 16 ומעלה.**

גלי גולן: הייטקיסטית ומרצה ותיקה, קראה (כמעט) הכל ותמיד מוכנה להתווכח על זה. **רותם ברוכין:** מחזאית, תסריטאית ובמאית, זוכת פרס גפן על כמה מסיפוריה, המופיעים באתרה ובמגוון במות אחרות.

אבן, שוטגאן ומספריים: חוסר הוגנות במשחקי מחשב

הרצאה | אשכול 2 | 22:00

מרצה: ירון איטקין

אז החלטתם לשחק משחק נגד אדם אחר. האם השחקן הטוב ביותר תמיד ינצח? היינו רוצים להאמין שכן, אבל המציאות שונה. בהרצאה נגדיר מהו משחק "הוגן" ונבחן בהתאם לכך משחקים ותיקים ומודרניים. ננסה להבין מה גורם לחוסר איזון, איך אפשר לזהות את המכשלות הללו ואיך נוכל להשתמש בהם לצרכינו.

על המרצה: חובב משחקי קופסה, תפקידים ומחשב. סיים לימודי הנדסת חשמל ופיזיקה.

רשע וטוב לו

הרצאה | אשכול 3 | 22:00

מרצה: ענבר נעמן

רוצחים סימפטיים, המכשפה הכי מפורסמת בתרבות הפופולרית והשליח שבגד בישו - כולם זכו לחסד ביצירות שתיארו אותם כדמויות מורכבות, ואפילו לא מרושעות כמו שחשבנו. נדמה שכיום ייצוגים של רוע מוחלט כפי שהצטיירו ב"שר הטבעות" הפכו למחזה הרבה יותר נדיר, והרשעים שאנו נחשפים אליהם הופכים מורכבים הרבה יותר. נצא לסקור את הסדרות, הסרטים ומחזות הזמר שגרמו לנו להזדהות עם בוגדים, נבלים ורוצחים. **על המרצה:** עיתונאית וכותבת הבלוג "המפתחות של הצוללת".

איך נתכוון לאפוקליפסת הרובוטים?

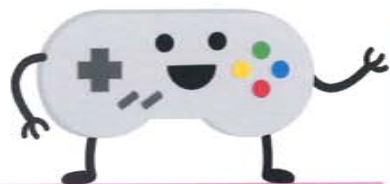
הרצאה | אשכול 4 | 22:00

מרצה: דותן צור

הפופולריות של ז'אנר הזומבים הציפה אותנו ברעיונות, תוכניות ובדיחות על האפוקליפסה שבה המתים יקומו. אבל יש תרחיש הרבה יותר סביר. אפוקליפסת הרובוטים. אמנם סקיינט לא תשתלט על הטילים הגרעיניים, והרומבה שלכם לא יתקוף אתכם בסכין, אבל בעתיד הקרוב מכונות ותוכנות עלולות לתפוס את רוב המשרות. איך נוכל להתכונן לעתיד כזה?

על המרצה: בודק תוכנה, פעיל ותיק בכנסים ובאגודה וחוקר מטעם עצמו.





חלום ילדות

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 14:00-10:00

מנחה: שחר אלון

אחרי החזרי משכנתה, חובות חשמל וגז ושאר לחצי היומיום לא נשאר הרבה. רק קצת טלוויזיה, בתקווה להצליח להירדם בלילה כדי לקום למחרת לעוד יום אפור במשרד. זה מה שנשאר אחרי שהחלומות הישנים גוועו, הצטמקו ולא נותר מהם אלא צל חיוור. זה מה שנקרא "חיים", לא? אילו רק יכולת לחיות את הפנטזיה, להיות רק פעם אחת מישהו באמת, גם אם זה רק לרגע, גם אם זה לא אמיתי. מגיל 17 ומעלה.

עוד לא דהה הדגל השחור



משחק תפקידים שולחני

עירוני | 14:00-10:00

ממלך גס
לילדים ונוער

מנחה: דניאל זולוטניצקי

אתם מרגישים שקוברת הגלים, הספינה שהייתה ביתכם בארבע השנים האחרונות, נוטה הצדה. ארבע שנים של שוד, ביזה ושתייה. ארבע שנים שהגיעה השעה לשלם עליהן. עכשיו התורן הראשי קורס, המפרש מחורר והעכברים בורחים מהסיפון. בפריגטת הצי המלכותי האדמירל מחייך בציפייה לקידום הנכסף. אבל למה הקפטן שלכם צוחק? מה הוא יודע שאתם לא? המשחק ירוץ בשיטה Sea 7th ואינו דורש היכרות קודמת עם השיטה או העולם.

"ומה עכשיו?"

משחק תפקידים חי

עירוני | 13:00-10:00

מנחים: גל אבנת וניצן אלון

זו הייתה מסיבה בת זונה. בלי תלונות, בלי בעיות, בלי הורים, שכנים או משטרה. המקלט הנטוש היה המקום המושלם. אטום לרעשים, רחוק מבתי מגורים, אף אחד לא שם לב ויכולתם לעשות כמה בלגן שרק רציתם ולשתות ולהרעיש בלי הגבלה. אבל עכשיו בוקר, ודלת הפלדה נעולה. מה עושים עכשיו? מגיל 18 ומעלה.

19 באוקטובר משחקי תפקידים

צוות הסערה: ליגת ההרפתקנים

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 14:00-10:00

עירוני | 19:00-15:00

פרטים בעמוד 28.

זה כל הסיפור

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 13:00-10:00

מנחה: אורי שילה

מרב מגוון של שיטות משחק שונות לפעמים אנחנו שוכחים מהם משחקי התפקידים בבסיסם. מטרתם היא ליצור סיפור משותף שיהיה מהנה, מספק ומתגמל עבור כל השחקנים. לא משנה אם אתם שחקנים מנוסים או מתחילים, אוהבים פנטזיה גבוהה או מדע בדיוני קשה – יש לכם מקום סביב השולחן, במשחק תפקידים נרטיבי מאולתר וחופשי. מגיל 16 ומעלה.

אגודת מגלי הארצות

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 13:00-10:00

עירוני | 17:00-14:00

עירוני | 21:00-18:00

פרטים בעמוד 27.

גיבורי הממלכה

משחק תפקידים לילדים

עירוני | 11:00-10:00

עירוני | 13:00-12:00

עירוני | 15:00-14:00

פרטים בעמוד 27.



לילדים
ונוער

עיר כפולה Dual City

סרט | אשכול 2 | 19.10 | 23:00

יפן של שנת 2034 מחולקת לשני חלקים. יוריקו היא אחות החיה בצפון ואיבדה את בתה במלחמה. כשטרוריסטים חוטפים אותה היא מגלה שבתה עודה בחיים בתור 'חיי מידע': זיכרונות קולקטיביים של מתים. היא חוברת למחתרת של האקרים במטרה לפגוש שוב את בתה, בתמורה להעברת גופה מסתורית לדרום. מגיל 18 ומעלה. יפנית עם כתוביות באנגלית. הכניסה בחינם בהצגת כרטיס.



רמזים Embers

סרט | אשכול 5 | 22:00

נגיף לא מזהה הדביק את רוב אוכלוסיית העולם. כמה מאלה שעדיין לא נפגעו מהמחלה בצורה חסרת תקנה נאבקים לשווא להיאחז בחייהם הקודמים, בשעה שאפילו הדברים הפשוטים ביותר דורשים מאמץ אדיר. עם דרגות שונות של אובדן זיכרון, הצורך להמשיך בחייהם הופך למשימה מפרכת, מלחמה נואשת בבלתי נמנע. אנגלית בלי כתוביות. הכניסה בחינם בהצגת כרטיס.

יבשה יבשה Polder

סרט | אשכול 1 | 23:00

המשחקים של חברת ניורו-אקס מטשטשים את הגבולות בין העולם האמיתי והוירטואלי. כשאחד מעובדיה מת ימים ספורים לפני השקת המוצר החדש ביותר שלה, המאהבת שלו ריוקו נכנסת לתוך המשחק, לעולם של שדים, מכשפות, מחבלים ואבירים, כדי לנסות לפתור את התעלומה. מגיל 18 ומעלה. גרמנית ויפנית עם כתוביות באנגלית. הכניסה בחינם בהצגת כרטיס.

כנס ביגור 17 מחפש אותך מנחה!

ביגור הוא יריד משחקי התפקידים הגדול בארץ, יומיים של משחקים שולחניים, חיים וסדנאות. יש בו מקום למשחק שלך. ההרשמה למנחים פתוחה, אז בוא להנחות משחק בהשראת המערכה הביתית שלך, או להריץ את משחק האינדי האהוב עליך. הרשמי ובואי לנסות את הרעיון שתמיד רצית, בין אם פנטזיה או מד"ב, הרפתקה או קונספירציה, אימה או הומור.

bigor.org.il

info@bigor.org.il

לפרטים נוספים ולהרשמה פנו לעמדת העמותה למשחקי תפקידים (דוכן "גיבורים")



המכבסה

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 14:00-10:00

עירוני | 18:00-14:00

עירוני | 23:00-19:00

פרטים בעמוד 28.

ותזכור את כל הנשכחות

משחק תפקידים חי

עירוני | 14:00-10:00 | 20.10

מנחה: הילה גרגורי מיינרט

אחרי מותי ספרו ככה לי: / "הנה איש - וראו: איננו עוד".

משחק תפקידים חי סוריאליסטי על זהות, זיכרון ומוות. מה הופך אותנו למי שאנחנו? נוצר בהשפעת מסורת הלארפים הנורדית ובהשראת ההצגה "Sleep No More", שבה הקהל הוא חלק בלתי נפרד מההופעה. המשחק כולל סדנה ועלול לכלול תכנים קשים. תוכן המשחק מבוסס על מה שהשחקנים יביאו מתוכם ודורש מהם אתור ועצמאות. מומלץ להגיע בבגדים שחורים. בחסות חברת אספמיה. מגיל 16 ומעלה.

נדל"ן בקטן: סורניר השקה

סורניר

עירוני | 12:00-10:00



מומלץ גם לילדים ונוער

המשחק שיאפשר לכם לקנות את בית החלומות שלכם - ואז למכור אותו למרבה במחיר! "נדל"ן בקטן" הוא משחק קלפים ידידותי לכל הגילאים, ומציג מנגנון מכירות פומביות לצד אסטרטגיה וניהול משאבים. משחק קצר ומנהל לשחקנים בכל הרמות, שיצא לאור בסיוע קמפיין הדסטארט מצליח. אתם מוזמנים לנסות אותו בהשקה החגיגית לכבוד אייקון. בחסות "פרס משחקים". מגיל 9 ומעלה.

המתיישבים של קטאן

סורניר

עירוני | 22:00-10:00

מי אמר שצריך אלימות בשביל לשלוט בעולם? לפעמים כל מה שצריך זה ניהול משאבים מוצלח, חשיבה קדימה ושתי קוביות. אם אתם סוחרים ממולחים או אסטרטגים מבריקים, זו ההזדמנות שלכם להתחרות ולנצח, בטורניר "המתיישבים של קטאן". בחסות חברת הקובייה.

עיר בערפל: השטן מקרוס אנד

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 15:00-11:00

פרטים בעמוד 29.

הטבעת האחת: על ציידים וזאבים

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 17:00-13:00

מנחה: יותם אהד

ארצות הפרא מלאות יצורים מסוכנים: וארגים, אורקים, גובלינים, עכבישים ועוד. הם שוכנים בכל מקום ומטילים מורא על אנשי ארצות הפרא, אך לעתים הפחד הופך לשנאה גדולה. כה גדולה השנאה הזו, עד כי היא משחיתה אפילו יותר מעושי דברו של בעל האוב. בהרילה, אשת יעראופל, היא דוגמה לכך. בשל הרקע הטראגי שלה היא אינה סובלת את נוכחותם של זאבים, וצדה אותם בחירוף נפש.

בשן ועין

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 18:00-14:00

פרטים בעמוד 30.

פותרת הקלפים

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 17:00-14:00

פרטים בעמוד 29.

הסירה הקסומה

משחק תפקידים לילדים

עירוני | 17:00-15:00



לילדים ונוער

מנחה: גלעד רוזנבאום

שמעתם על "הסירה הקסומה"? אומרים שזה המתקן הכי מיוחד בלונה פארק. כל ילד שנכנס אליו מספר חוויה אחרת! ילד אחד סיפר שהיה לוחם גדול וחזק, שנלחם בהמון מפלצות. ילדה אחרת סיפרה שהייתה קוסמת, שידעה להטיל אש וברקים מקצות אצבעותיה. עכשיו תורכם להיכנס. השער מאחוריכם נסגר. יש תחפושות ומראות בכל מקום. אור חזק בוקע מהדלת שמולכם. מה נמצא מעבר לה? איזה סיפור תספרו אתם? מגיל 6-10.

מועצת מלחמה

משחק תפקידים חי

עירוני | 18:00-15:00

מנחה: אלי לוינגר

השנה היא 1952, תקופת היובש בארצות הברית. כולכם שייכים לעולם הפשע של לוס אנג'לס, מרצונכם או שלא מרצונכם. הגעתם למסעדה האיטלקית הקטנה בסוף השדרה השישית כדי להבטיח שבסוף הערב הזה העיר תיראה כפי שאתם הייתם רוצים שתהיה. משחק פילם נואר פוליטי-חברתי.

אבירי הטפיר והשנבוב

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 19:00-15:00

מנחים: אלי ואיה בר-יהלום

ליד הכפר שוכן יער ובו ביצות מסתוריות. בני הכפר יודעים בוודאות שמשו - או מישו - שומר עליהם מתוך הביצות האלה. הטייקונים, לעומתם, רואים באזור הזה רק את קסמו של נדל"ן יקר ערך. כאשר בני נוער כפריים תועים בתוך היער, כוח עתיק מניע תוכנית מתוכננת היטב - ומרגע זה הכל תלוי באבירי הטפיר והשנבוב. מגיל 14 ומעלה.

ספארגייט

משחק תפקידים חי

עירוני | 18:00-15:00

מנחים: ענבל יצחקי ונתי פלג

ההודעה בקשר מוסרת, "קוד 9, עבור... כל הצוותים..." ההמשך נקטע ברעש סטטי. המפקד שלכם מורה לחזור מיידית לבסיס, הוא נראה לחוץ מתמיד. בעת המעבר דרך השער, מתגלות גופות של חיילים ושל אנשים במדים לא מוכרים. בחדר הבקרה השעון להשמדה רץ לאחור ונשארו שתיים לשעת הש'. גנרל המונד לא נמצא בשום מקום, ורק הוא יודע את הקוד לביטול ההשמדה. האם תצליחו למצוא את הצוות שנחטף ולבטל את השמדת הבסיס? מגיל 16 ומעלה.



ברנדי, סיגריות ושקרים

משחק תפקידים חי

עירוני | 23:00-19:00

מנחה: ארז זבולון

עוד לילה שחור בעיר החשוכה הזאת. עננים מתערבבים עם הערפית, מספרים שעוד מעט היום המחורבן הזה יהיה מחורבן ורטוב. אני מניח את הוויסקי על השולחן ליד המאפרה המלאה ומסתכל בשעון. עוד מעט חצות. לפתע נשמעת דפיקה בדלת. אני לא יודע למה מכל הדלתות בעולם היא הייתה צריכה לדפוק דווקא על שלי. משחק בסגנון פילם נואר עם חשיבות גבוהה לאלתור. המשחק כולל סדנה. מגיל 18 ומעלה.



הנחיה אולימפית 10

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 24:00-19:00

מנחה: איתמר ויסברג

תחרות ההנחיה המצליחה בארץ חוזרת – והפעם בצורה מהירה, סוערת וכיפית! שלל מנחים מוכשרים וחדורי מוטיבציה יריצו לשחקנים שלהם משחקים מבוססי "עולמות פרא" ויקבלו על כך ציונים. כמו בפעמים קודמות, את המשחקים הם ידרשו לכתוב בשעה שתינתן להם לפני האירוע.

בואו לבקר בדוכן



הביאו מודעה זו לדוכן וקבלו מתנה

בחינם



אנשים נגד זומבים

באייקון 2016

משחק תפקידים חי

עירוני | 21:00-17:00

מנחים: אילן אינגלס וגיל גרשוני

אייקון הוא פסטיבל שוקק – המקום הכי גרוע להיות בו כשמתפרצת מגפת זומבים. "אנשים נגד זומבים" (HVZ) הוא משחק חי שבו השורדים מנסים להתגונן באמצעות רובי נרף מהמון זומבים שמנסים (כמובן) לאכול להם את המוח. שורדים ינסו להשלים משימות ברחבי הכנס מול זומבים שאורבים להם בפינות. שורדים שייתפסו יצורפו לנחיל האל-מתים, כך שהמשימות נהיות יותר ויותר קשות. יש לקרוא את החוקים ולהביא את הציוד הנדרש.

שם קוד: טורניר השקה

השקה | אוהל השקות | 19:00-18:00

טורניר | עירוני | 22:00-19:00

משחק המילים המוביל בעולם, "שם קוד" מגיע לישראל. השתתפו בטורניר השקה למשחק בארץ. שני רבי מרגלים מתחרים יודעים את זהותם הסודית של 25 סוכנים. חברי הצוות שלהם מזהים אותם רק על פי שם הקוד של כל אחד מהם. הצוותים יתחרו כדי לראות מי מהצדדים יוכל ליצור קשר עם כל הסוכנים שלהם ראשון. שם הקוד: ניצחון או הפסד, תמיד כיף לפענח את הרמזים. בחסות "הממלכה". מגיל 8 ומעלה.

הכרונוקולים של הנפילה:

זהירות, מכונה!

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 22:00-18:00

פרטים בעמוד 29.



איך ניצחנו בקרב שלא היינו בו מעולם?

50 שנה למסע
בין כוכבים

פאנל | סינמטק 2 | 12:00

מנחה: איריס מזור

לכבוד 50 שנה לסדרת "מסע בין כוכבים" הראשונה, חובבי הז'אנר המתמחים בהיסטוריה צבאית, בטקטיקות לוחמה ובפילוסופיה של ההיסטוריה יסקרו את העתיד האוטופי המוצג ביקום הסדרה ובמדע בדיוני בכלל. נדבר על תפיסת ההיסטוריה המיוצגת בסדרות ועל מקומם של אימוני הצבא בפדרציה שוחרת שלום ובדוק למה המדע הבדיוני מציג בעיקר פתרונות מסורתיים לקרבות עתידיים. אין צורך בהיכרות מוקדמת עם הסדרות.

איריס מזור (מנחה): בעלת תואר ראשון בהיסטוריה וספרות אנגלית, טרקית ותיקה. **ארנון רייכמן:** חובב היסטוריה צבאית ומרצה על נושאים צבאיים בכנסים. **דוריאן קיין:** דוקטורנט בתוכנית לפרשנות ותרבות בבר-אילן, חוקר ומרצה על נושאי תרבות פופולרית וטכנולוגיה.

לתכנן את עיר העתיד

הרצאה | אשכול 1 | 12:00

מרצה: איילת גרשוביץ

צמחי תבלין על הקירות, פארקים תת-קרקעיים שטופי שמש, בניינים שמייצרים חשמל ומפיקים מים, מכונות גוגל בדרכים וקומונות עירוניות. כל אלה קורים כבר כיום בעולם הרחב וגם בישראל, אך האם התכנון בארץ מתייחס לתופעות האלה? איך מתכננים היום לשנת 2050? בהרצאה נתוודע לתכנון עירוני, נבחן אם הוא מוביל או מובל, נחשוב מדוע כדאי להטמיע את תופעות העתיד בתכנון העכשווי וגם נקבל מעט חזון אישי.

על המרצה: בעלת תואר שני בתכנון ערים, חובבת מדע בדיוני מאז שנות ה-60.

חבר הילדות שלי, הארי פוטר

הרצאה | אשכול 5 | 11:00

מרצה: איילת נועם מכלוף

הארי פוטר הוא החבר שגדל איתנו, שהתבגר לצדנו והשתנה והתעצב במקביל לנו. רבים חזרו אל הארי פוטר לפחות פעם אחת נוספת לאורך השנים, וחוויות הקריאה מחדש מנחמת, מוכרת ומלאת זיכרונות של קריאה לתוך הלילה או לאורך יום שלם בלי הפסקות. איך השתנתה הקריאה מגיל עשר לגיל עשרים? האם הארי התבגר איתנו? מה אנחנו מבינים פתאום, דווקא בקריאה העשירית, ומה לא ישתנה לעולם?

על המרצה: בת 21, שחקנית, לארפרית ופוטרד מושבעת כבר למעלה מעשור.

פסקול בחלל: מוזיקה למשחקי פנטזיה ומדע בדיוני

הרצאה | אשכול 6 | 11:00

מנחה: אלון קפלן

"ואז הגעתי אל היכל האורקים. פתאום החלה תזמורת לנגן ואני ידעתי שהרגע הגדול מתקרב. לפתע פתאום נכנס מלך האורקים!"

אין ז'אנרים שהמוזיקה תורמת בהם יותר מאשר המדע הבדיוני והפנטזיה. הקסם, ה"אפיות", המתח והקרב, כל אלה לא היו אותו דבר אלמלא הפסקול. בהרצאה אסקור פסקולים של משחקי מחשב נבחרים, אראה איך המוזיקה תורמת לסיפור, איך היא משפיעה עלינו כשחקנים, ואיך יוצרים קסם. **על המרצה:** מלחין ומעצב פסקולים של משחקי מחשב וסרטים. מרצה בכנסי משחקים בארץ ובעולם.



היתד המכני: משחקים במפלצות

הרצאה | אשכול 5 | 12:00

מרצה: דיו גור אריה

היצירות של ג'וס וידון שופעות דוגמאות של מפגשים בין ארגונים שונים לבין מפלצות, אנושיות או אחרות. במפגשים האדם הוא בדרך כלל זה שמנסה לבסס את שליטתו במפלצת, ולא ההפך. בהרצאה נבדוק איך ולמה קורים אירועים כאלה, והאם כדאי בכלל להתייחס למפלצת כצעצוע.

מגיל 15 ומעלה.
על המרצה: תוכניתן ובאפיסט.

הזק, הרחוק והפנטסטי בעיני אנשי ימי הביניים והרנסנס

הרצאה | אשכול 6 | 12:00

מרצה: גיא פינקלשטיין

עמים חסרי ראש, אנשים בעלי פני כלב, חדי קרן ומפלצות שהורגות במבט בלבד – נשמע לכם תלוש מהמציאות? מצוין! גבוהים המורמות הן הוכחה ניצחת שאינכם נוסעים בזמן שהסתננו לפסטיבל. ומכיוון שבסיומו של "אייקון 2016" תשובו לבאר שבע, לרמת גן או לנהריה של זמננו, ולא לביזנטיון, לממלכה הקרולינגית או לפירנצה של המאות ה-5, ה-10 או ה-16, אתם עומדים להיות מופתעים ומשועשעים גם יחד לגלות איך תפסו אז יצורים מוזרים ועמים מרוחקים.

על המרצה: מסיימת תואר שני בהיסטוריה ופילוסופיה של המדעים והרעיונות באוניברסיטת תל אביב.



עניי עירך קוסמים: עוני בספרות פנטזיה לנוער

הרצאה | אשכול 2 | 12:00

מרצות: ד"ר נדב פרץ-וייסוידובסקי

בסיפורי פנטזיה אורבנית לא תמצאו נסיכים ואבירות, ארמונות וטירות. הם מתרחשים על רקע מציאות החיים המודרנית, הכוללת את הטכנולוגיה המודרנית, את סגנון החיים המודרני – וגם את העוני בצורתו המודרנית. בהרצאה נבחן את תופעת העוני בספרי נוער מוכרים, ונסה להבין איך מוצגים העניים, מה יש לספרים לומר על התופעה ומה תפקידו העלילתי של העוני.

על המרצה: מרצה לעבודה סוציאלית בתחום המדיניות החברתית והעוני.

משחקי זהות: ייצוגי יהדות בז'אנר גיבורי העל

הרצאה | אשכול 3 | 12:00

מנחה: מלודי ברון

זהויות הן עניין נזיל, במיוחד בז'אנר מרובה הסופרים של גיבורי העל. ההרצאה תעסוק בנושאים של זהות ובאופנים השונים שבהם ייצוג, קידוד ומחיקה של זהות יהודית באים לידי ביטוי אצל דמויות קומיקס, סרטים וסדרות. לא חובה להגיע עם ידע מקדים, אבל כניאה יהיה כיף יותר. **על המרצה:** פאנגירל מאז שנות ה-90, בעלת תואר בספרות כללית ולימודי נשים ומגדר.

המכניקה שמאחורי "השולחני הישראלי"

הרצאה | אשכול 4 | 12:00

מנחה: מיכאל פבזנר

"שולחני ישראלי" היא סוגה של משחקים שולחניים חד-פעמיים שהתפתחה במשך השנים בכנסי העמותה למשחקי תפקידים. אלה משחקים מיוחדים ואוונגרדיים שהראו לאן אפשר לקחת את הז'אנר החד-פעמי. רבים מהם גם היו משחקי "חופשייה", כלומר ללא שיטת משחק מובנית, אבל האם באמת אין מקום למכניקה בשולחני הישראלי? ואולי בכל זאת יש פה שיטה? בהרצאה תוכלו ללמוד על הסוגה הישראלית ועל יחסיה המיוחדים עם מכניקה לא נדרשת היכרות מוקדמת עם הסוגה.

על המרצה: העורך של הוצאת "גיבורים", הכותב של "מיזם אספמיה" ועורך "אוגדן הקלאסיקות".

מה תלכשי למסע בזמן?

הרצאה | אשכול 5 | 13:00

מרצה: ענבל שגיב-נקדימון

איך תתלבש אישה מודרנית אם תחזור בזמן? מי מאיתנו לא חשבה על כך בעצמה? בסדרת המסע בזמן "נוכריה" עוברת קלייר, אחות קרבת בריטית במלחמת העולם השנייה, לעולם המסוכן לא פחות של סקוטלנד במאה ה-18. מעצבת התלבושות טרי דרסבן תפרה לעולם שיצרה הסופרת דיאנה גבלדון אדרת מרהיבה של אלפי פריטים מבדי צמר ומשי. נבחן את השמלות והקילטים שגיבורינו לובשים, מטירות סקוטלנד ועד לחצרו של לואי מלך צרפת, ונדון במשמעות שלהם.

על המרצה: מתרגמת וחובבת מדע בדיוני. באתרה מופיעים תרגומים, מאמרים וסקירות והתזה "מדע בדיוני בישראל".

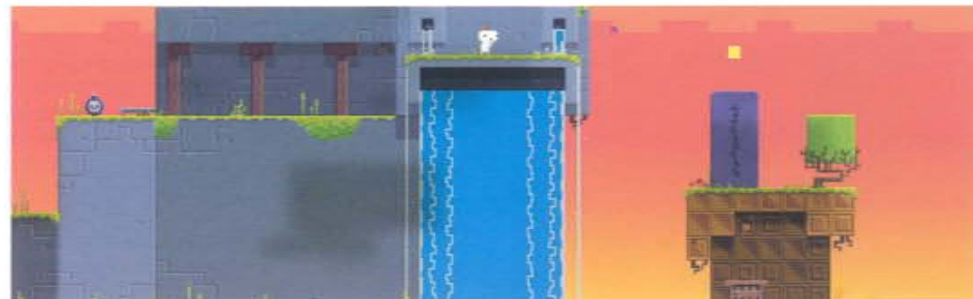
זיכרון וזהות - מפיליפ ק' דיק
עד קלייר נורת'

הרצאה | אשכול 6 | 13:00

מרצה: רון יניב

באיזו מידה הזיכרון שלנו משפיע על זהותנו? האם אנחנו אחראים למעשים שאף אחד לא זוכר שנעשו? האם יש הבדל בין השתלת זיכרונות "טובים" למחיקת זיכרונות "רעים"? בהרצאה אסקור את ספריו של פיליפ ק' דיק שעסקו בנושא, אתייחס לסרטים שנעשו על פי ספריו, אסקור את שלושת ספריה של קלייר נורת' (שאחד מהם יושק באיקון) ואעמוד על נקודות הדמיון והשוני ביניהם.

על המרצה: המו"ל של יניב הוצאה לאור, חובב ותיק.

מחומר וצעצוע -
תכשיט לאירוע

סדנה | סדנאות 1 | 12:00

מנחים: נגה ועמי פומרנץ

תמיד נחמד לשחק בצעצועים, אבל איך מונעים מהם להעלות אבק בארון אחרי שפג החידוש שבהם? ממחזרים! סדנת יצירה לכל הגילאים (כמעט), שבה נחזור למשחקים הישנים שלנו, יחד עם חומרים נוספים, כדי להבין תליונים, עגילים, מחזיקי מפתחות ואביזרים. ככה אפשר להמשיך לחגוג את המשחקים גם אחרי שעבר זמנם. **מגיל 9 ומעלה.**

נגה פומרנץ: חובבת מדע בדיוני ופנטזיה, רובוטקאית שרופה ואמנית בתחילת דרכה.

עמי פומרנץ: חובב מדע בדיוני, פנטזיה, טלוויזיה וקולנוע.

פסיכסי פיקסלים של
דמויות ממשחקים

סדנה | סדנאות 2 | 12:00

מנחה: עמרי דלאל

אמנות הפסיכס הפעילה העתיקה מתחברת לאמנות הפיקסלים (Pixel Art), מראשית ימי תעשיית משחקי הווידאו. בסדנה נלמד את העקרונות הבסיסיים הדורשים להכנה מעשית של הפסיכס ואת טיפים שימושיים להכנה מעשית של הפסיכס ואף נכין פסיכס קטן של דמות אהובה כדי לקחת הביתה. מי יודע, אולי בעוד כמה מאות שנים ארכיאולוגים יגלו את יצירותינו וינסו לפענח מה הייתה משמעותו של הפרצוף הצהוב עם הפה הפתוח בתרבות זמננו.

מגיל 9 ומטה בליווי מבוגר.

על המנחה: סטודנט לתואר שני בפסיכולוגיה ובעבודה סוציאלית. חובב מושבע של פנטזיה, מדע בדיוני ומשחקי מחשב.

רציונליות בהגוורטס

הרצאה | סינמטק 2 | 14:00

מרצה: אור פלס

מה אם פטוניה הייתה מתחנת עם מדען והארי פוטר היה גדל כגאון מדעי בבית חם ואוהב? זהו הרקע ל"הארי פוטר והשיטה הרציונלית", פאנפיקשן פופולרי ומעולה. בהרצאה נסקור נושאים הקשורים לסיפור, כמו רציונליות בעולם קסום, ביקורת חברתית ולמה בכלל צריך סניץ' בקווידיץ'. וגם: איך כל זה קשור לרציונליות וללוגיקה בייסויאנית?

על המרצה: סמנכ"ל טכנולוגיות באחת מחברות ההייטק הגדולות בישראל, וחובב פנטזיה ומדע בדיוני ותיק.

שירה מדוברת פנטסית

מופע | אשכול 1 | 14:00

מנחה: דניאל רוטשילד ועדן הר דגן

הכלאה יצירתית בין שירה, תיאטרון, והייד פארק בחלל. משוררים ומשוררות יעלו בזה אחר זה על הבמה כדי לחלוק איתנו קטעים בדיוניים ופנטסטיים, ציטוטים מסרטים אהובים, תשובות לשאלה של משמעות החיים, היקום וכל השאר (42). זיכרונות מספרים נשכחים וגם שירי הלל למנהלי הכנסים, מנבכי מוחם הקודח.

משתתפים: נמרוד אבני, איה אילן, דניאל בהר, גיא בוסקו, נבט טחנאי, ענבר מאירסון, פליקס מורן ורוני קרופניק

קלידים: ירון איטקין

צער גידול נבלים

הרצאה | אשכול 2 | 14:00

מרצה: נמרוד איזנברג

הם חוו ילדות אומללה, הורים אכזריים וטראומות למכביר, וראויים לכל האהדה שבעולם. אלו הם כמובן נבלי העל! עד כמה ההורים אשמים בכך שגדלה להם מפלצת בבית? באיזו מידה שיחקה הילדות תפקיד בהפיכת ילד תמים לרשע מרושע? והאם הייתה לנבלי העל הברירה לבחור במסלול אחר, בהתחשב בנקודת הפתיחה העלובה שלהם? נביט בתשובות שנתנו לשאלות האלה ביצירות מוכרות, כמו משחקי הכס, במסע בין כוכבים, הארי פוטר, פארסקיפ וכמובן ג'סיקה ג'ונס.

מגיל 16 ומעלה

על המרצה: כותב ומפרסם סיפורים בז'אנר, בעל הבלוג הגיקי "הכותב המתוסכל".

אריגה בקלפים
ובטבלאות

סדנה | סדנאות 2 | 13:00

מנחה: אילן אינגלס וטניה איטקין

בסדנה נלמד לארוג באמצעות טבלאות או קלפים, וכל משתתף ייצא עם צמיד קטן.

אריגה בטבלאות היא מלאכה עתיקה שהייתה נפוצה בכל רחבי אירופה ואסיה במשך אלפי שנים. השיטה פשוטה וקלה ליישום באמצעים ובחומרים פשוטים מאוד כמו עץ וצמר, אך מציעה כר פורה לפיתוח מארגים מרהיבים ומסובכים במשי ובמתכות יקרות ככסף וזהב. התוצרים ניתנים לשימוש כחגורות, רצועות ועיטורי בגדים, ומספקים טכניקה נהדרת לצרף לארסנל של שחקן במשחקי תפקידים חיים.

אילן אינגלס: בוחש בלארפים משנת 2002.

טניה איטקין: קראפטית ומעצבת גרפית.

מסיבת ספר:

אוליבר והאיים הנודדים

השקה | חדר השקות | 13:00

מסיבת-ספר של הוצאת עוז, פתוחה לכל המשפחה. נחגוג את צאת הספר "אוליבר והאיים הנודדים" בפעילות יצירה ותחרות של פאות ים. נציג את טוסטר הספרים, עם הספרים שעומדים לצאת במהלך השנה הקרובה. נכיר את ספרי ההוצאה המועמדים לפרס גפן, ונשמע פרק מתוך ספר חדש לחלוטין.

הכניסה בחינם. מגיל 6 ומעלה.

מתחת לגיל 12 בליווי מבוגר בלבד.



בקומיקון זה לא היה קורה

פאנל | אשכול 4 | 14:00

נעשרים שנה

מנחה: לילי דאי

בתוך עמנו אנו יושבים, ועמנו הוא חובבי המדע הבדיוני, הפנטזיה, המשחקים, הקוספליי ושאר ירקות. יש המונים כמונו בעולם כולו: צפון, דרום, מזרח ומערב. בדיוק בדיוק כמונו. כמעט. סוג של בפאנל נעסוק בכנסים ובפאנלומים ששם בחוץ ובאן בפנים, נראה במה הם מזכירים אלה את אלה, וכמה שונים הם יכולים להיות לפעמים.

לילי דאי (מנחה): חובבת, כותבת, קוראת, צופה, ובעלת תארים בתקשורת ובקוגניציה.

הילה אלוני: מנהלת תקשורת שיווקי, ונוסעת מתמידה לכנסי חובבים מאז 1997.

דידי חנוך: מו"ל, עורך, מתרגם. הולך לכנסים בישראל ובחו"ל מאז 1989.

נעמי כרמי: מנהלת דיגיטל, חובבת כנסים ומכנסת חובבים מאז 1997.

קרן לין: קוספליירית וצלמת שאוהבת ליהנות בכנסים בעולם.

האם העט אכן חד מהחרב?

פאנל | אשכול 3 | 14:00

נעשרים שנה

מנחה: ד"ר קרן לנדסמן

למה כותבים מתעללים בדמויות האהובות עליהם? מה קורה כשמתעוררים בבוקר בלי השראה, והאם הדדליין אכן חזק מהמוזה? כותבים, כותבות, מועמדי דו"כי פרס גפן בעבר בשלל קטגוריות, ינסו לבדוק איך חיים עם כתיבה, מה המטרה בכל הכתיבה הזו, ושל מי היה הרעיון המטושטש ללמוד קורא וכתוב מלכתחילה?

ד"ר קרן לנדסמן (מנחה): אמא, חובבת ורופאה, בלוגרית (סוף העולם – מבט מהיציג) ומחברת "שמים שבורים".

יואב אבני: סופר ומתרגם זוכה פרס גפן. ספרו "לחצות נהר פעמיים" יצא לאור השנה.

גיא בוסקו: מהנדס תוכנה, יוצר ומתפעל חדרי בריחה. תסריטאי, מחזאי, מפיץ וממקימי קבוצת היוצרים Evil Sun.

הילה בניוביץ'-הופמן: מתרגמת ועורכת לשון, בעלת תואר שני בלימודי מגדר וכותבת הבלוג "ואן דר גראף אחותך".

רותם ברוכין: מחזאית, תסריטאית ובמאית, זוכת פרס גפן על כמה מסיפוריה, המופיעים באתרה ובמגוון במות אחרות.

רוני גלבפיש: סופרת, מתרגמת ומנחת סדנאות כתיבה. מחברת "סיפור קטן ומלוכלך" וספר הפנטזיה "אגם הצללים".

ורד טוכטרמן: מתרגמת וסופרת מד"ב ופנטזיה וכלת פרס גפן פעמיים.

יעל פורמן: סופרת ("ילדי בית הזכוכית") ומתכנתת. מפרסמת בקביעות סיפורים קצרים בכתבי עת מקוונים ובאסופות.



השקה: הופעתה הפתאומית של התקווה

השקה | אוהל השקות | 14:00

השקת "הופעתה הפתאומית של התקווה", ספרה החדש בהוצאת יניב של הסופרת הבריטית קלייר נורת', מחברת "חמישה-עשר מעגלי החיים הראשונים של הארי אוגוסט". **הכניסה בחינם.**

משבר הזמן האינסופי בקומיקס

הרצאה | סינמטק 2 | 15:00

מרצה: אביב ציפין

מעמודים דו-ממדיים לעולמות אינסופיים, מפאנל לפאנל – קומיקס הוא המדיום הייחודי ביותר להצגת זמן. סופרמן, באטמן והנוקמים עוברים כל שני וחמישי לממד השלישי ולממד הרפאים, אך הממד המרתק ביותר בקומיקס הוא הזמן. איך הסיפורים הבדיוניים של גיבורי הפעולה קופצים מדפי הקומיקס וחוצים את הגבול לעולמנו? כיצד נראים חייהם של יצורים פנטסטיים שחיים מריבוע לריבוע? והאם באמת יש הבדל בין המציאות שלנו לדמיון המצויר?

על המרצה: בוגר תואר ראשון בספרות אנגלית, קורא ומרצה קומיקס ותיק וממייסדי האתר "עלילון".

כך נרפא את המוטציות של אקס-מן

הרצאה | אשכול 1 | 15:00

מרצה: ד"ר מעין ברנע

רציתם פעם כלב שיזהר בחושך? תהיתם איך אפשר להנדס גיבור על? בהרצאה נציג את עקרונות ההנדסה הגנטית ואת הטכנולוגיה החדשה והמדוברת ביותר בשנים האחרונות – קריספר. באמצעותה אפשר לשנות ולתקן את הצופן הגנטי, להכניס ולהוציא מוטציות, בצורה מהירה, מדויקת וזולה. ואם כך, האם אנחנו באמת צועדים בדרך שתאפשר לרפא את האקס-מן מהמוטציות שלהם?

על המרצה: למדה תזונה וביזימייה וכיום פוסט-דוקטורנטית במכון ויצמן. חובבת מדע מושבעת ופמיניסטית מוצהרת.

המשחק שמבעד למסך

הרצאה | אשכול 5 | 14:00

מרצים: אשד שחם ואביב שרון

משחקי מחשב חופשיים בקוד פתוח זוכים לתשומת לב ניכרת בקהילת המשחקים העולמית. מדובר במיזמים הדומים לוויקיפדיה בכך שכל אדם רשאי לתרום לפיתוחם ושבדרך כלל הם אינם למטרת רווח. מה מניע מפתחים, יוצרים ושחקנים לתרום למיזמים האלה? אילו מחלוקות מתגלעות בין הקבוצות הללו ובתוכן ואיך מתמודדים איתן?

בהרצאה נביא סיפורים מהמיזמים Spring ו-O.A.D. ונדון בתופעות הפסיכולוגיות והחברתיות העומדות מאחוריהם.

אשד שחם: מפתח בקהילת מנוע spring החופשי למשחקי אסטרטגיה.

אביב שרון: דוקטורנט בטכניון, פעיל במיזם משחק האסטרטגיה החופשי "O.A.D".

הדפסה על חולצות ותיקים

סדנה | סדנאות 1 | 14:00

מנחה: ד"ר מתן ניניו ועדי ניר

אין לכם עדיין חולצה עם הסמל של באטמן? חסר לכם תיק דארת' ויידר ורוד? צריכים טארדיס או שניים על המכנסים? זה הזמן לתקן את המחדל. בואו לסדנה ליצירת הדפסים לילדים ולמבוגרים בשיטת פריזר-פייפר. אל תשכחו להביא לכנס את החפץ שעליו אתם מעוניינים להדפיס. מומלץ להביא פריט מבד כותנה חלק. הסדנה כוללת שימוש בסכין חיתוך ומגהץ.

מגיל 12 ומעלה. צעירים יותר רק בליווי מבוגר.

ד"ר מתן ניניו: חוקר במעבדות המחקר של IBM, האקר וחובב של טכנולוגיות ייצור ביתיות.

עדי ניר: מעצבת תעשייתית, מנהלת פרויקטים בתחום העיצוב וחולמת מקצועית.

קלי לינק למתחילים

הרצאה | אשכול 5 | 15:00

מרצות: חן עידן וגלי אחיטוב

דברים מוזרים קורים בסיפוריה של קלי לינק: כפר שלם נדחס לתוך ארנק קטן, המתים מתחננים עם החיים ולהפך, מים רוד איילנד מורידה גשם של צפרדעים ואלת האהבה עסוקה בלכתוב רומנים רומנטיים. סיפוריה חוצים ז'אנרים ומבהירים לנו שפנטזיה היא בהחלט לא משחק ילדים. אתם מוזמנים להכיר איתנו את הסופרת המיוחדת, לעמוד על המשמעות החבויות בסיפוריה ולפענח את האירועים המוזרים שבהם.

חן עידן: סטודנטית למתמטיקה ומדעי המחשב באוניברסיטה הפתוחה וחובבת נלהבת של מדע בדיוני ופנטזיה.

גלי אחיטוב: קוראת, כותבת, חובבת ומשתתפת בכנסים. רכזת מועדון הקריאה הירושלמי של האגודה למדע בדיוני ולפנטזיה.

בית המדרש שבין העולמות

מפגש | עירוני | 15:00

מנחים: ד"ר ישראל בלפר, הרב ד"ר משה רט ודניאל פידלמן

פעילות החובבים המרכזית ביותר בפאנדים היהודי היא לימוד משותף מהמקורות. הגיע הזמן להרחיב את הפרקטיקה הזאת גם לתחומים אחרים! בבית המדרש שבין העולמות נשכ סביב דפי מקורות מגוונים על מנת לעסוק ברעיון הבריאה המשנית, המשותף הן ליהדות והן למקורות רבים בז'אנר. האם יש לאדם כוח, רשות או חובה לברוא אנשים ועולמות?

לשחק בארגז החול - החוקים של ברנדון סנדרסון

הרצאה | סינמטק | 16:00

מרצת: צפרייר גרוסמן

ברנדון סנדרסון הוא אחד מסופרי הפנטזיה הפורים ביותר בימינו. הסיבה לכך היא שחוקי הכתיבה שלו יוצרים שיטות קסם מקוריות ביותר. איך הוא עושה את זה? מהם החוקים האלו ואיך הוא משתמש בהם בסדרות שלו? והאם גם אתם תוכלו להשתמש בהם כדי לשדרג את הסיפורים שלכם?

על המרצת: עורך ומתרגם בהוצאת אופוס, עוסק באבטחת מידע, וחובב מדע בדיוני ופנטזיה.

העתיד של העתיד

פאנל | סינמטק 2 | 16:00

צ'רלס סטרוס

פרטים בעמוד 5.

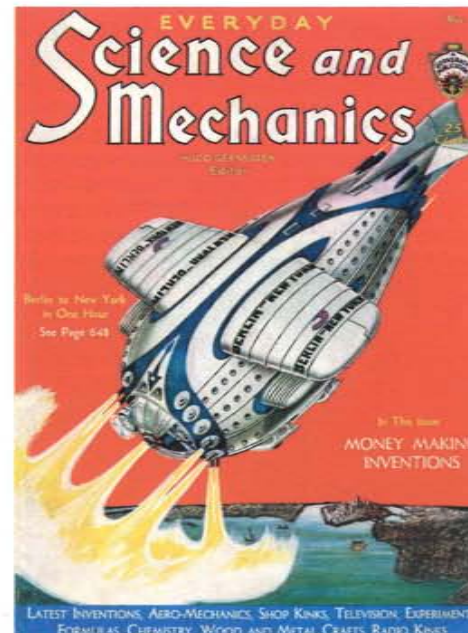
מדע וכבר לא כל כך בדיוני

הרצאה | אשכול 1 | 16:00

מרצת: בוריס בולטיאנסקי

עבור מדענים, אין הכרה טובה יותר בחשיבותה של התגלית המדעית מזכייה בפרס נובל. עבור סופרי מדע בדיוני, ההכרה הטובה ביותר היא התגשמות ההמצאה שלהם בעולם האמיתי. מהנאוטילוס של ז'ול ורן ועד לרופא הרובוטי - בהרצאה נסקור המצאות טכנולוגיות המופיעות בסיפורי מדע בדיוני קלאסיים. חלקן נכנסו לשימוש יומיומי בעולם המערבי ואילו חלקן האחר מופיע בסיפורים אך לא הצליח לתפוס אחיזה במציאות.

על המרצת: סטודנט לתואר שני לנוירוביולוגיה באוניברסיטת חיפה.



רוחאני ודרקונים

הרצאה | אשכול 2 | 16:00

מרצת: ד"ר תמר עילם גינדין

המיתולוגיה האירנית הטרנס אסלאמית והשאה-נאמה, ספר המלכים הפרסי, מספרים סיפורים רבים. אלה סיפורים על שדים ואנשים, על דרקונים וגיבורים ועל חיות קסומות אחרות - סיפורים מהעבר המפואר וגם קצת מהעתיד. בהרצאה נשמע כמה מהסיפורים האלה, בעיבוד ישיר מהמקור הפרסי. ויש קשר גם לנשיא. **על המרצת:** אירניסטית, מרצת בתוכנית לאסלאם ולמזרח תיכון במרכז האקדמי שלם וחוקרת במרכז עדרי באוניברסיטת חיפה.

למי יש מען? הפסיכולוגיה של סיפורי הרקע

הרצאה | אשכול 3 | 16:00

מרצת: רועי שולמן

לכל איש יש שם ולכל דמות סיפור רקע - מה הופך גיבורים לגיבורים ונבלים לנבלים? איך דמויות עם רקע אישי דומה מגיעות למסקנות הפוכות על החיים? ולמה ההורים של בולם מתים כל הזמן? בהרצאה נבחן דמויות מוכרות מעולם הקומיקס, נראה מה מעצב אותן (משפחה? ניסוי רפואי? גם וגם?) ונחשוב מה כל זה אומר על תפיסתנו את סיפור הרקע האישי שלנו.

על המרצת: בוגר תואר ראשון בפסיכולוגיה וקוגניציה וחובב קומיקס.

משחקים קוונטיים

הרצאה | אשכול 4 | 16:00

מרצת: פרופ' יורם קירש

תורת הקוונטים הפכה את הפיזיקה לזירה פוטנציאלית של אירועים מרתקים. למשל, חלקיק שנעלם ממקום אחד ומופיע בו ברגע במקום אחר, או חלקיק שנמצא בשני מקומות בבת אחת. אולם התופעות הקוונטיות מתרחשות בדרך כלל ברובד עמוק ונסתר של המציאות, והעלאתן על פני השטח כפופה למעין "צנזורה קוסמית". אפילו המחשב הקוונטי הפופולרי נתקל במכשולים בלתי עבירים לכאורה. לכן הניסויים הקוונטיים, מסעירים ומשכנעים ככל שיהיו, נראים בשלב זה כמשחקים ותו לא.

על המרצת: פרופסור לפיזיקה באוניברסיטה הפתוחה.



חידון הקמע

שעשועון | אשכול 5 | 16:00



אוהבים את סדרת "הקמע" של קאזו קיבואישי? מחכים בשקיקה לכל ספר שיוצא? מכירים כל פיתול בעלילה? זה המקום בשבילכם! בואו להתחרות במתנדבים אחרים מהקהל ולהוכיח שאתם מכירים כל פרט על אמילי, נאבין, קרו, סילס, מיסקיט, קוגסלי, ושאר החבורה הססגונית. **מנחים:** ד"ר תמר קיס-פנו, יערה פנו וכפיר פנו.

תרגום פנטזיה מבוססת מיתולוגיה

הרצאה | אשכול 6 | 16:00

מרצת: יעל אכמון

מיתולוגיה היא לא מה שהייתה פעם. בימינו היא גם הבסיס לתת-ז'אנר פורח בתחום הפנטזיה, שבו דמויות מהמיתולוגיה מסתובבות בעולמנו. ספרים כאלה מציבים בפני המתרגמת אתגרים ייחודיים, וגם פותחים פתח ליצירתיות תרגומית. מה עושים עם שמות ומונחים קלאסיים בלבד? איך מגשרים בין שלוש תרבויות ושפות - המיתוס, ספר המקור ושפת היעד? ההרצאה תפתח צוהר באמצעות דוגמאות מאחורי הקלעים של התרגום, בעיקר מספרי ריק ריידרן - הסופר הבולט כיום בז'אנר הזה.

על המרצת: מתרגמת, בין השאר של ספרי ההוביט, פרסי ג'קסון, משחקי הרעב ורבים אחרים.

משחקים שמעולם לא שוחקו

הרצאה | אשכול 3 | 17:00

מרצה: אהוד מימון

מדי פעם אנחנו נתקלים בספרי מדע בדיוני במשחקים שלא היו ולא נבראו, שקיימים רק על הנייר. בהרצאה ננסה לבחון מדוע סופרים כמו איאן באנקס, סמואל דיליני, גרג איגן ואחרים מצאו לנכון להמציא משחקים חדשים שלא יצאו מעולם אל מחוץ לדפי הספרים.

על המרצה: מתרגם ועורך. עורך אתר האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה ואסופת סיפורי המקור "היה יהיה".

האם בליזארד חזתה את העתיד?

הרצאה | אשכול 5 | 17:00

מרצה: עומר רודנצ'וב

במאי 2016, לראשונה אחרי 17 שנה, הוציאה חברת "בליזארד" משחק שמתרחש בזיכרון חדש – Overwatch. המשחק מתרחש בעתיד הקרוב ובמבט ראשון אפשר להתרשם מהעיצוב, הדמויות הססגוניות והצבעים המרהיבים שלו. אך עיון קצר בסיפור הרקע חושף סודות אפלים יותר. בהרצאה נשווה את העתיד המתואר במשחק לאפשרויות שמזמנת המציאות שלנו, ונראה אם הם באמת כה רחוקים זה מזה כמו שאולי נדמה.

מגיל 12 ומעלה.

על המרצה: בן 18. תלמיד מדעים ובוגר תוכנית "מודל האו"ם" לדיפלומטיה.

אירוע הסיום

מופע | סינמטק 1 | 18:00

מנחה: אילן מעיין אשכולי

שוב הגענו לסוף הפסטיבל. רגע לפני שאתם שוב רצים לפייסבוק כדי לספר כמה היה מגניב ולמה רק שלושה ימים, הכנו בשבילכם סיכום מרגש של כל החוויות. בואו למופע שמשלב את טקס חלוקת פרס גפן, טקס פרס עינת, הצגת הזוכים בתחרות התחפושות הגדולה של הפסטיבל, רגעי השיא שנתפסו במצלמות אייקון וכמובן הרבה רגעים של הומור עצמי המוקדשים לקהילות החובבים.

הכניסה בחינם בהצגת כרטיס.



צילום: נימרוד סקאל

צביעת מיניאטורות למתקדמים

סדנה | סדנאות 1 | 16:00

מנחה: אלכס חבס

כבר יצרתם וצבעתם לא מעט דגמים, אבל הרי תמיד אפשר להמשיך לשפר ולהתמקצע. בסדנה, המיועדת לחובבי מיניאטורות מנוסים, נלמד מפיו של האומן אלכס חבס איך לשכלל את טכניקות הצביעה שלנו. מה יהיה המודל שנצבע? זאת כבר הפתעה.

מגיל 14 ומעלה. ילדים צעירים בליווי מבוגר בלבד.

על המנחה: הנדסאי אלקטרוניקה באינטל, עוסק בצביעת מיניאטורות מאז 2002.

ישחקו הז'אנרים לפנינו

הרצאה | אשכול 1 | 17:00

מרצה: לילי דאי

הז'אנרים באמנות נפלו לבור עמוק, התערבבו – בו-בו-בו וכך נולדו דרמה-קומית, מקומנטרי, מערבוני-מדע-בדיוני ושאר יצירי כלאיים. מהו ז'אנר? מהו ז'אנר? מהם מיטב הז'אנרים שמפתחים עבורנו ממש עכשיו המדענים המטורפים במרתפים? אקשן! דרמה! פיצוצים! כינורות! כל הז'אנרים שתוכלו לאכול! והכל בהרצאה אחת.

על המרצה: חובבת, כותבת, קוראת, צופה, ובעלת תארים בתקשורת ובקוגניציה שנותנים לה לגיטימציה לדבר על זה.



ספקות: הדור הבא

פאנל | סינמטק 2 | 18:00

מנחה: אדוה לוטן

הורות היא אתגר גדול במיוחד. בתור הורים, אנחנו נדרשים לקבל החלטות רבות בנושאים לא פשוטים כמו בריאות וחינוך ילדינו. נדבר על הכלים שיש להורה הספקן שמקלים עליו בהתמודדות האלו, ועל המצבים שבהם הגישה הספקנית דווקא מקשה; וגם – איך מחנכים דור חדש של ספקנים?

אדוה לוטן (מנחה): ארכיטקטית יישובים, ספקנית, בוגרת תארים במדעי החיים ובמדעי המידע ומנכ"לית עמותת מדעת.

ד"ר מעין ברנע זהר: פוסט-דוקטורנטית, בוגרת תארים בתזונה וביוכימיה, פמיניסטית, אמא ואשת איש.

ד"ר גל ירושלמי: דוקטור למיקרוביולוגיה, מתעניינת בהקניית חשיבה מדעית, חברה בעמותת מדעת ואמא לשלושה.

ארי מידן: מהנדס תוכנה, אב חד-הורי בחצי משרה, אתאיסט וספקן חובב.

עדי שיפר: מהנדסת מכונות, גיקית, גיימריט ואמא. ספקנית נרגנת ופעילה בעמותת מדעת.

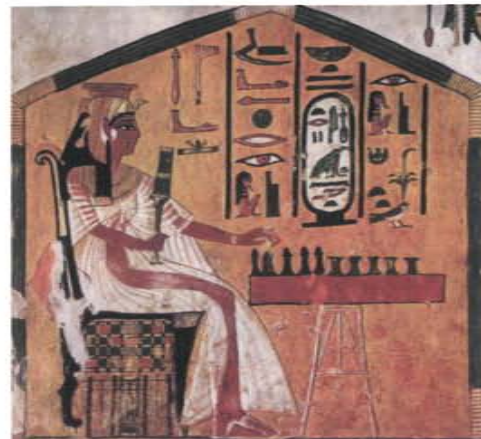
האלכימאים: תור הזהב של המדע הבדיוני

הרצאה | אשכול 1 | 18:00

מרצה: תום בייקין אוהיון

אין זה סוד שז'אנר המדע הבדיוני בראשית דרכו היה גרוע. רוב הסיפורים היו על גבר לבן שנקלע לצרה עם חייזרים ואז יורה בהם ומשיג את הבחורה. אבל בשנות ה-40 וה-50 של המאה הקודמת קרה משהו שגרם לז'אנר להפיק יצירות מופת, ביניהן כמה מיצירות הספרות הטובות של המאה ה-20. מה קרה שם? מי נכלל בתור הזהב של המדע הבדיוני ומי היו האלכימאים שהפכו זבל לזהב?

על המרצה: מרצה, דוקטורנט לפילוסופיה באוניברסיטה העברית, סופר ומבקר תרבות. ספריו ומחקריו מתפרסמים באתרו.



מאז אנחנו משחקים על לוח

הרצאה | אשכול 2 | 18:00

מרצה: ד"ר יעל עבאדי רייס

משחקי הלוח עתיקים כמעט כמו הכתב – ומהנים לא פחות. הם היו נפוצים אצל כולם: לוחות משחק מהודרים בארמונות, ולצדם לוחות משחק פשוטים שהם רק קווים חרוטים וערימת אסימונים על עפר השביל. אלה וגם אלה דרשו אסטרטגיה וטיפת מזל, היו מוקד להימורים ומקור להנאה. בהרצאה נכיר את הקדומים והפופולריים שבמשחקי הלוח ונלמד גם מה זה אטארי.

על המרצה: ארכיאולוגית חופרת-חוקרת וחובבת מדע בדיוני.

המחשב משחק בנו

הרצאה | אשכול 3 | 18:00

מרצה: ד"ר עמית בן בסט

תעשיית משחקי הווידאו מגדלת היום ענקיות בידור כמו תעשיית המוזיקה והקולנוע. אבל המשחקים הם יותר מבידור – הם מלווים את מדעי המחשב מראשיתם ושימשו אבן יסוד בחקר הבינה המלאכותית. בהרצאה נעבור על התרומות ההדדיות בין משחקים לבין חקר הבינה המלאכותית, החל במשחקי לוח פשוטים וכלה במשחקי פעולה ואסטרטגיה מודרניים. בתוך כך לא נשכח את אלן טיורינג האדם – וגם כמה מהמנצחים המפתיעים במבחן הקרוי על שמו.

על המרצה: דוקטור למדעי המחשב, חוקר קוגניציה, חובב מדע בדיוני ומדע, ומרצה כשיוצא.

להחזיר את קת'ולו לגדולה: לאבקרפט והתנועה הילידית

הרצאה | סינמטק 2 | 20:00

מרצה: דמיאן הופמן

הזרם הילידי (Nativism) בארה"ב, שדורש זכויות יתר לתושבים קיימים על פני מהגרים, הוא שחקן קבוע בפוליטיקה האמריקאית, ועלייתו של דונאלד טראמפ ממחישה את זה היטב. בהרצאה נבחן את הזרם דרך תופעה ספרותיות שביטאה אותו בעבר: ספרות הפאלפ בשנות העשרים, ובפרט כתיבתו של ה"פ לאבקרפט. אף שלאבקרפט מפורסם בזכות האימה שבסיפוריו, המאפיינים הילידיים שבהם מאפשרים לנו קריאה פוליטית חדשה שיכולה ללמד אותנו על הזרם, על אמונותיו ובעיקר על הפחדים שלו.

על המרצה: מהנדס במשרה מלאה, כותב במשרה חלקית ומרצה.



המוגלים בהרכב חסר

מופע | אשכול 1 | 20:00



לשחק בנתונים

הרצאה | סינמטק 1 | 20:00

מרצה: ד"ר קרן לבנסון

איך אפשר לתכנן מחקר כך שיראה את ההפך ממה שקובע ההיגיון המדעי? ואיך שני מחקרים עם תנאי התחלה זהים נותנים תוצאות מנוגדות? בהרצאה נסקור מחקרי אוכלוסייה מפורסמים, נפענח את ההטיות העיקריות שלהם ונסה להבין איך בכל זאת אפשר לדלות פיסות אמת מערימות של נתונים חסרי היגיון.

על המרצה: אמא, חובבת ורופאה, בלוגרית (סוף העולם – מבט מהיצע) ומחברת "שמים שבורים".

המוגלים באים לאייקון למופע מוזיקלי מגוון מז'אנר הפנטזיה והמדע הבדיוני. שירים מוכרים וגם פחות מוכרים, מסדרות, סרטים ומשחקי מחשב. מופע מהנה ומצחיק בשלל סגנונות מוזיקליים, נראה על הבמה!

שקד חן: שירה

עדי אוחנה: גיטרות ושירה

ירון איטקין: פסנתר, גיטרות, שירה והפקה מוזיקלית

רעי ריגלר: גיטרה בס ושירה

אייתי לין: תופים וכלי הקשה

מוסד וקיסרות

תאורות
2016

שבט, אגודה, מוסד, קיסרות – למה אתם שייכים?

ירושלים, 29.12.2016

<http://meorot.sf-f.org.il>



משחקי גומלין: לתרגם את המציאות לקומיקס

הרצאה | אשכול 5 | 18:00

מרצה: נמרוד שייך

מיומני קומיקס לקומיקס עיתונאי: בואו לראות כיצד מתרגמים אירועים אמיתיים מחיי היומיום ומהחדשות לקומיקס. ההרצאה תסקור כמה מהניסיונות של יוצרי קומיקס להגביר מודעות לנושאים חברתיים – ואפילו לשנות מדיניות של ממשלות, ותבחן איך גורמים בחברה מנסים להשפיע על יוצרי הקומיקס ועל התכנים שלהם. **מגיל 15 ומעלה.**

על המרצה: בוגר קמרה אובסקורה, אמן דיגיטלי ומאיי. יוצר קומיקס הרשת Ninja duck.

והרצת לבתך

הרצאה | אשכול 6 | 18:00

מרצים: אורי חריש ואיתי חורב

פעם הייתה חבורת הרפתקנים, הם התחילו בדרגה 1 ועכשיו כולם כבר נשואים+2. השנים חלפו והילדים הגיעו לגיל שאפשר להתחיל איתם משחקי תפקידים. גלגלו יוזמה.

רוצים להכניס את הילדים שלכם לתחביב הזה? מעוניינים להנחות משחקים לילדים קטנים ולא יודעים איך בדיוק לעשות זאת? בואו לשמוע מצוות המנחים+2 שלנו איך להעביר משחק לילדים קטנים. **אורי חריש:** מנחה מנוסה ואבא לשתי שחקניות צעירות. עובד על משחק התפקידים "גיבורי הממלכה" לילדי גן.

איתי חורב: הורה, שחקן משחקי תפקידים וגיימר.

ההפסקה הגדולה: משחקי חברה וחצר

אירוע קהילתי | בחצר | 18:00

לפעמים צריך לעצור הכל ופשוט לשחק. בתוכנית: קלאס, גומי, אה-סו-קו-נו, תופסת עכברים, הקדרים באים, חמש אבנים, דג מלוח ועוד.



צילום: דן עופר

קומיקס על המסך הקטן

הרצאה | אשכול 2 | 20:00

מרצה: מתן כהן

בשנים האחרונות חלה עליה משמעותית במספר סדרות הטלוויזיה המבוססות על חוברות וגיבורי קומיקס. "המתים המהלכים", "הפלאש", "סופרגירל", "דרדוויל" ורבות נוספות מככבות על המסכים הביתיים ומבשרות של גל סדרות גדול אף יותר שעוד צפוי לנו. מה שהיה בעבר נחלתו העיקרית של הקולנוע הצליח לשנות פאזה ולעבור בגדול למסך הקטן, הרבה בזכות התקדמות הטכנולוגיה. בהרצאה נסקור את ההיסטוריה של סדרות הטלוויזיה, החל מהגרסאות הראשונות של סופרמן ובאטמן וכלה בבציר העתידי. על המרצה: יוצר קומיקס ומאייר.



שיר של דם ושל גנים

הרצאה | אשכול 3 | 20:00

מרצים: ד"ר יונת אשחר וד"ר ארז גרטי

"אש ודם" היא הסיסמה של בית טארגריין, אבל הם אינם היחידים בשבע הממלכות שמייחסים חשיבות עליונה לדם. בהרצאה נסקור את התפקיד שמשחק הדם בעולם של "שיר של אש ושל קרח", כמה שקובע את הזכות לירושה ונושא כוח מגי. בעזרת ממצאים שעלו לגדולה נברר מה חשוב יותר – דם או שם, נראה מה עלולה לגרום שמירת יתר על "טוהר הדם", נבדוק אם אכן יש משמעות לצבע השיער של ג'ופרי ונכיר סיפורים דומים מהעולם האמיתי. ד"ר יונת אשחר: חוקרת קופים וחובבת מדע (ולהפך), כותבת באתר מכון דוידסון ובדף הפייסבוק מדע גדול, בקטנה. ד"ר ארז גרטי: ראש תחום תקשורת המדע במכון דוידסון לחינוך מדעי, לוחם נגד בורות והכחשת מדע.

סטיבן יוניברס רק רצה לראות אישה ענקית

הרצאה | אשכול 5 | 20:00

מרצה: שירי ישועה

סטיבן הוא ילד צעיר שיש לו שלוש אמהות על-טבעיות שנשבעו להגן על כדור הארץ, אף על פי שהן בכלל מפלנטה אחרת. לסדרת האנימציה "סטיבן יוניברס" יש מיתולוגיה מקורית ומקסימה, אבל חשיבותה התרבותית גדולה בהרבה, כי היא פורצת דרך בכמה תחומים חשובים. כסדרה מצוירת המכוונת לקהל צעיר היא מושבת מעריצים מכל הגילאים כשהיא מאתגרת מוסכמות מגדר וקוויריות, מייצגת דמויות מכל הצבעים וטיפוסי הגוף והכל בקלילות וחיוניות עצומות. איך הסדרה מנסה לשנות את העולם? על המרצה: מעצבת גרפית, מרצה ותיקה, יוצרת פודקאסטים, פמיניסטית, Fan of Fandoms.

יהדות כפאנדום

באנל | אשכול 6 | 20:00

מנחה: דניאל פידלמן

"מה אֶהְבְּתִי תוֹרְתֶךָ כָּל הַיּוֹם הִיא שִׁחְתִּי". יהודים נוטים ליהנות בצורה מעוררת חשד מעיסוק בפרטים הטכניים של דתם. אפשר לטעון שהיהדות שימשה פאנדום הרבה לפני שהמושג נוצר, וחוננים של הפאנדום הזה הכתיבו במשך אלפי שנים את הטון לתרבות שלהם. בפאנל נבחן את תקפותו של הניתוח הזה, את ההזדמנויות העולות ממנו ואת סכנותיו. משתתפים: דניאל פידלמן (מנחה), ד"ר ישראל בלפר, הרב ד"ר משה רט, הדס נבנצל.

סרט לגו

THE LEGO MOVIE

סרט | סינמטק 1 | 22:00

להיט אנימציה הלגו של 2014 חוזר לאייקון. אמט בריקובסקי, פועל בניין רגיל, מזהה בטעות כמי שהנבואה קראה לו "בונה-על מיוחד", שיהיה היחיד שיוכל להציל את העולם. הוא מגויס למסע לעצירתו של לורד ביזנס העריץ, שזומם להדביק את יקום הלגו ליחידה אחת, לנצח. הכניסה בחינם בהצגת כרטיס. אנגלית עם כתוביות בעברית.

בית הזמן
HOUSE OF TIME

סרט | סינמטק 2 | 22:00

רובר ד'אגלנטיין מזמין חמישה חברים לסוף שבוע בטירתו שבלב היער. הוא מספר להם שהוא חוקר מסמכים סודיים של מדענים נאצים ממלחמת העולם השנייה שחקרו מסע בזמן. הם יוצאים יחד 70 שנה אחורה, לצרפת הכבושה רגע לפני הפלישה לנורמנדי. ההדגמה מסתבכת כשהחבורה נתקלת באירועים מטרידים. האם זה מסע בזמן אמיתי או משחק ששני שנוצר ביד אמן? הכניסה בחינם בהצגת כרטיס. צרפתית עם כתוביות באנגלית.

מגרש המשחקים של העתיד

הרצאה | אשכול 1 | 22:00

מרצה: רוני קובלסקי

טכנולוגיית המציאות הרבודה, בשילוב עם פס רחב אלחוטי, מאפשרת לגיימרים ברמות התמכרות שונות לצאת מהחדר ולהפוך את העולם למגרש משחקים ענק. כבר היום מסתובבים רבבות בכל שעות היממה ברחובות הערים וצדים פוקימונים, ורחפנים עם מצלמות גוף ראשון הופכים כל מטיס טיסנים חובב לטייס קרב היושב בקוקפיט ומבצע פעולות. בהרצאה נציג את הטרנדים העכשוויים בתחום ונדון בשימושים הפוטנציאליים של מציאות רבודה במשחקים ובתחומי חיים רבים. על המרצה: מרצה: מהנדס אלקטרוניקה, בעל נסיון של 20 שנה בפיתוח ושיווק מערכות תקשורת.

דרידה קוּסֵל הערפדים

הרצאה | אשכול 3 | 22:00

מרצה: טאי דיבון

אי אפשר להגדיר באמת מהי דקונסטרוקציה, ולא כל שכן את באפי קוטלת הערפדים. בהרצאה ננסה להבין בעזרת הסדרה מהי דקונסטרוקציה, ועל פיה להבין מחדש את באפי. ננסה לפרק את הקוטלת, להרכיב אותה מחדש, להבין איך היא משקפת יחסי כוח ואולי נשלב בדרך גם איזה משחק. על המרצה: סטודנט לסוציולוגיה ולביולוגיה, פמיניסט, ברוני, אוטאקו ובאפיסט. חובב קולנוע ומנחה משחקי תפקידים.



האוצר של איתרים

משחק תפקידים לילדים

עירוני | 14:00-10:00

מנחה: אדוה וכפיר פפו

כולם שמעו על האוצר האגדי של עיר הדרקונים הקדומה והמפוארת איתרים, אבל מי העלה בדעתו שדווקא אתם תהיו אלה שייצאו למצוא אותו? בפקות המלך, בהזדמנות של פעם בחיים שכל הרפתקן בממלכה היה חולם לקבל, אתם יוצאים למירוץ נגד הרפתקנים יריבים, כדי להיות הראשונים שימצאו את האוצר האבוד. לגיל 6-14.

פוקימון: סורניר והדרכה

סורניר

עירוני | 15:00-10:00

בואו להתנסות בעולם משחקי הקלפים של "פוקימון". אחרי הדרכה, שבה תלמדו להיות מאמנים ולזמן את הפוקימונים ואת האנרגיות הנכונות, יגיע הזמן של הדבר האמיתי: סורניר נושא פרסים של משחק הקלפים הפופולרי. בואו להוכיח שאתם הכי טובים שיש ולנצח את כל היריבים. ההרשמה להדרכה ולסורניר תתקיים בנפרד. אין חובה להשתתף בשניהם. האירוע מתקיים בחסות "פריק".

המלחמה האחרונה

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 14:00-10:00

מנחה: אלי לוינגר

הלוחם דרבן את סוסו עד לשפת העמק שבו התחולל קרב גדול, אך השתנה לרגע כשנזכר בסיבה שלמענה יצא לכל אותם קרבות. במשך השנים קרב גרר קרב ונהרות דם זרמו מכל עבר. בנפשו הוא התחנן, "אלי, עשה שזו תהיה המלחמה האחרונה!" זעקת מוות מהעמק שמתחתיו העירה את הלוחם משרעפיו. הוא הניף את חרבו, דרבן את סוסו ודהר לקרב.

20 באוקטובר משחקי תפקידים



הריצה האחרונה

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 14:00-10:00

מנחה: רועי פורטל

ספייד היה ההאקר הכי חד במטריקס. היום הוא מתחבא במרתף של הנכד. על גוליית מספרים שהיה היחיד שהחטיף סנוקרת לדרקון ושרד. היום יש לו יותר כוונות מפרצוף. אלינור היא כיום יותר רוח מאלפית, וסשה יותר מכונה מאדם. וסילבסטר לשון-חלקות? הוא לא יצא מהביוב כבר שנים. העתיד הוא לא מה שהיה פעם, אבל עליכם העתיד נמאס. הלילה אתם יוצאים מהצללים, לריצה אחת אחרונה. אין צורך בהיכרות מוקדמת עם העולם או השיטה. מגיל 16 ומעלה.

לילה אחד בקראזן

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 14:00-10:00

מנחה: טל הדני

האם תעזו להיכנס אל קראזן, לשעבר מגדלו של השומר מדב, הקוסם הגדול ביותר שראתה אדוות מעודה? מה נשאר במגדל המקולל העומד כיום בלב שממה שורצת אל-מתים ושאר יצורי לילה? האם יש תקווה להסיר את קללת המגדל ולשקם את הארץ החרבה? ואילו אוצרות קסומים ונהדרים מחכים במגדל לאמיצים והגיבורים? בואו ללילה אחד בקראזן, משחק בשיטת "עולמות פראיים" המתרחש בעולם של וורקראפט. אין צורך בהיכרות מוקדמת עם השיטה. מגיל 14 ומעלה.

שבילים מתפצלים Branching Paths

סרט | אשכול 5 | 22:00

בשבעים השנים האחרונות תעשיית המשחקים היפנים למדה להכיר בכוחם של יוצרים עצמאיים ובכוח המניע של סצנת החובבים, עד שב-2013 הקים יריד המשחקים של טוקיו מיוחד בשבילם. האם זו תהיה תחילתה של תנועה חדשה? השאלה הזאת הובילה את היוצרים למסע של שנתיים בסצנת משחקי האינדי היפנית. התוצאה היא פסיפס של מפתחים, מו"לים ושאר האנשים המרכיבים את התעשייה. אנגלית בלי כתוביות. הכניסה בחינם בהצגת כרטיס.



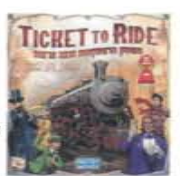
התמזגות Merge

סרט | אשכול 4 | 22:00

חבורת בני נוער, שמתעסקים בטכנולוגיה שהם לא מבינים מספיק, פותחים תיבת פנדורה לבלתי נודע. אנגלית בלי כתוביות. הכניסה בחינם בהצגת כרטיס.







WWW.HAKUBIA.COM

בקרר אותנו עוד היום בדוכן הקוביה! מבצעים והנחות במיוחד לבאי הכנס! בנוסף- הנחה של 30 שקל בקניה של מעל 150 ש"ח באתר הקוביה! (קוד קופון 9898 תקף עד 31.12.16)

הצטרפו לקבוצת הוואטסאפ שלנו והזכו לעדכונים חמים על מבצעים מוגבלים בזמן במהלך הכנס! פרטים נוספים בדוכן...



 @hakubia
  @hakubia_games



המכבסה

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 14:00-10:00

פרטים בעמוד 28.

מוות לבן

משחק תפקידים חי

עירוני | 15:00-10:00

מנחה: הילה גרגורי מיינרס

שלג ורוח וקור שחודר את העצמות. כולנו לבד. אחד אחד החורף לוקח אותנו, אחד אחד אנו נקטפים אל השלווה. "מוות לבן" הוא משחק ליירי המבוסס על תיאטרון תנועה, והמשחקנים ישתמשו בגוף ובחלל במקום בשפה מדוברת. יש להגיע בבגדים נוחים לתנועה שניתן ללכלך, מוטב שחורים. מומלץ להביא בגדים להחלפה. לא מתאים למי שאלרגים לקוקוס טחון. זמן המשחק כולל סדנה. המשחק בחסות חברת אספמיה. מגיל 16 ומעלה.

אגודת מגלי הארצות

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 13:00-10:00

עירוני | 17:00-14:00

עירוני | 21:00-18:00

פרטים בעמוד 27.

צוות הסערה:

ליגת ההרפתקנים

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 15:00-11:00

עירוני | 20:00-16:00

פרטים בעמוד 28.

דם, רוח וכפור

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 17:00-11:00

מנחים: אילן וערן בדל, יגאל יוסיס

תחילת הסתיו, ההזדמנות האחרונה לפני השלג הראשון. זו הזדמנות האחרונה לבזוז, לשדוד, לסחור ולהתכונן לפני שהקרח יחסום את המים והסופות ינעלו את הכפר. כפר ויקינגי על חוף הים הצפוני, עם צי ספינות, צריך להחליט איך לשרוד, איך להתקיים ובאיזה מחיר. לצד התמודדות עם אסונות הטבע והשכנים, הכפר גועש, שכן ראש השבט מת בנסיבות מפקפקות. הכל תלוי בכם, לוחמי הכפר האמיצים – בהחלטותיכם ובדם הזורם בעורקיכם. מגיל 16 ומעלה.

מיזם אספמיה: דיסני

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 15:00-11:00

פרטים בעמוד 29.

קרקסון

טורניר

עירוני | 17:00-13:00

משחק אסטרטגיה תחרותי ומתוחכם לכל המשפחה. כיבוש שטחים וצברו נקודות על ידי הקמת יישובים וערים ובניית דרכים. לוח המשחק דינמי ושמתנה ממשחק למשחק, והדינמיקה שלו מתגרת. גם עבור הקהל הבוגר מדובר באטרקציה תחרותית ומתחנת. המשחק זכה בפרסים רבים בכל רחבי העולם – ולא לחינם. בחסות "מאנקי טיים". מגיל 8 ומעלה.

פוחתי הקלפים

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 17:00-14:00

פרטים בעמוד 29.

חידושים והמצאות

טורניר

עירוני | 18:00-15:00



תחרות נושאת פרסים! אומרים שהצורך הוא אבי החדשנות, ואין דרך טובה יותר מזו להסביר את הדינמיות של המשחק חידושים והמצאות. במשחק הקלפים הזה תידרשו לבנות ציביליזציות מתקדמות בעזרת קלפי טכנולוגיות ייחודיים. התגליות שלכם לא צריכות רק לקדם אתכם, אלא גם להגיב לחידושים שמפתחות התרבויות היריבות. במשחק אסטרטגיה דינמי, שאינו משאיר מקום למזל, תידרשו לפתח את התרבות שלכם עד שתהיה התרבות השלטת. האם תצליחו להעפיל לגמר הטורניר? בחסות "פרש משחקים". מגיל 12 ומעלה.

סאיון-לונדון התחתונה, הסינדיקט

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 18:00-15:00

מנחה: יובל לוינסון

בתוך העולם האכזר של חברות הרואים, שבו כל אחד מוכן לחסל את האחר כדי לשרוד, אנחנו חלק מסינדיקט. דחפו אותנו לשולי החברה ולא הייתה לנו ברירה אלא להתפרנס מפשע. לכן שנאו אותנו עוד יותר. הוכחנו שכל מה שמספרים עלינו הוא נכון. בתוך התווה ובווהו הגדול הזה גם לכם יש מקום קטן משלכם. אתם בני חסותו של שר-הצל ג'קסון הול. שישה שכירים ישירים שלו. כיניתם את עצמכם "שבע החותמות". מגיל 16 ומעלה.

המרד הגדול

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 19:00-15:00

מנחה: דניאל זולוניצקי

החייל הרומי בהחלט לא התאים למשרד באזור התעשייה של תלפיות. כשפתחתם את סוכנות החקירות הפרטית שלכם לא ציפיתם שזה יהיה הלכות הראשון. האדם לבוש השריון חזר שוב ושוב על אותו משפט בלטינית, בקול שהפך מסמכותי למבוהל, ועם שקיק מטבעות ביד במקום החרב. המשחק בשיטת תיקי דרזדן. היכרות מוקדמת עם העולם והשיטה מומלצים, אך לא נדרשים להשתתפות במשחק.

סבבה והכל // השקה

טורניר

עירוני | 20:00-16:00

טורניר והשקה למשחק הקלפים שיעשה לכם סדר בעולם הדייטנינג. פרטים נוספים באתר הפסטיבל. בחסות "הקובייה".





בפנים אני גור

משחק תפקידים חי

עירוני | 21:00-17:00

מנחים: טניה איטקין, איה אילן וניב מרקל
כל כך משעמם להיות מבוגר! כשאתה קטן מטפלים בך, מגרדים לך מאחורי האוזן ונותנים לך עצמות טעימות לברסס. העולם הוא מקום מדהים שבו כולם רק רוצים שיהיה לך טוב. מה כבר יכולה חבורת כלבלבים לעשות? לשחק! לארץ קליל, כיפי ואנרגטי שנותן הזדמנות להתרחק מהתפקידים החברתיים היומיומיים. המשחק אינטנסיבי פיזית ודורש מגע בין שחקנים ושהות ממושכת על הברכיים. כולל סדנת הכנה מהנה של כשעתיים.

פאבקון - המכבסה

משחק תפקידים שולחני

עירוני | 22:00-17:00

מנחים: חגי קובבטש ומיכאל פבזנר
ככל שחולפות השנים, הגבולות בין העולמות הפוכים דקים והאלים העתיקים שמים לב אלינו יותר ויותר. ארגוני הביון העל-טבעי יודעים את זה: "המכבסה" הבריטית, "התא השחור" האמריקאית, "המנהלת ה-13" הרוסית, ואפילו "הפיצוציה" הישראלית. כשעם קטן ומסתורי מציץ את עזרתו לאנושות, נקבע מפגש פסגה באיסטנבול של כל הארגונים. בערב, כשהנציגים פורשים לבר של המלון, מתגנבות שמועות על דברים משונים. יהיה כבר פשוט יותר לחסל את המפלצות ברחבי העיר מלפתוח מחדש את הלו"ז. מגיל 18 ומעלה. פרטים על "המכבסה" בעמוד 28.

הנחות לבאי אייקון

המסעדות הבאות יעניקו 10% הנחה למבקרי הפסטיבל בהצגת כרטיס או תג:



החשמונאים 91
כשר



הארבעה 12
לא כשר



קרליבך 20
כשר



הארבעה 4
לא כשר
✓ ידידותי לטבעונים



קרליבך 20
לא כשר



אבן גבירול 20
לא כשר
✓ ידידותי לטבעונים

דוכנים



המארגנים

עמותה למשחקי תפקידים בישראל

העמותה הוקמה בשנת 1999 על ידי חובבים ישראלים ושמה לה למטרה לקדם את המודעות למשחקי התפקידים - תחביב שמושך כיום עשרות מיליוני צעירים



ומבוגרים, נשים וגברים, מכל רחבי העולם. במשך שנות פעילותה קיימה העמותה מאות פעילויות, בעבודה התנדבותית של פעילים מסורים, וכן הוציאה לאור ספרים ובטאון. העמותה מפיקה מדי שנה בחול המועד פסח את כנס "ביגור" ושותפה בארגון פסטיבל אייקון למדע בדיוני, לפנטזיה ולמשחקי תפקידים. כמו כן היא מספקת ייעוץ בתחומה לגופים מקצועיים ולכלי תקשורת.

אתר העמותה: www.roleplay.org.il

אגודה ישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה

האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה הוקמה במאי 1996 כדי לקדם את התחום בישראל, תוך שימת דגש על טיפוח וקידום יצירה ישראלית מקורית. פעילותה כוללת הפקת כנסים, הרצאות בנושאי יצירה ספקולטיבית, הקרנות של סרטי ז'אנר, תחרויות כתיבה מקורית ופעילויות נוספות. האגודה מוציאה לאור כתב עת מקוון ומפיקה מאז שנת 2009 את "היה יהיה": אסופה שנתית של סיפורי מדע בדיוני מקורי. מדי שנה היא מעניקה את פרס גפן לספרי ולסיפורי המדע הבדיוני והפנטזיה הטובים ביותר.



אתר האגודה: www.sf-f.org.il

נותני החסות לפסטיבל



אפליקציית פסטיבל אייקון:
כל הפסטיבל - אצלכם בנייד.

האפליקציה שתשדרג לכם את הפסטיבל - עדכונים והטבות, מפת התמצאות, רשימת אירועים מותאמת אישית ועוד.

עיצוב תוכניה: תפארת סגולה ואופירה רוטנברג





אייקון 2016

משחקים

טבלת לוח זמנים

הפסטיבל ה-20 למדע בדיוני,
פנטזיה ומשחקי תפקידים

אורח הכבוד: צ'רלס סטרוס

20-18 באוקטובר 2016, חוה"מ סוכות

סינמטק תל אביב ומתחם אשכול פיס



www.icon.org.il

פסטיבל אייקון



מחירון הפסטיבל

מוזל	רגיל	
20 ש	30 ש	אירוע של 45 דקות; משחק תפקידים קצר*
30 ש	40 ש	אירוע של שעה וחצי; משחק תפקידים ארוך*; טורנירים
30 ש	40 ש	מחזה: רמזורים
30 ש	40 ש	סרטים: איש האולר; לארפים - הסרט
35 ש	45 ש	סדנה: המירוץ אחר הגלימה
40 ש	50 ש	מופעים: למאבאטי לעבר; המוגלים בהרכב חסר
45 ש	55 ש	מחזמר: 2D Musical: שובו של מקאי
60 ש	70 ש	שעשועון: חידון פאב גיקי
70 ש	80 ש	סדנה: בנו לכם חרב ספוג
90 ש	100 ש	משחק תפקידים: פאבקון - המכבסה
140 ש	150 ש	Magic: The Gathering - טורניר רליס Kaladesh

* משחק תפקידים קצר: שלוש שעות ומטה; משחק תפקידים ארוך: יותר משלוש שעות.

מבצעים

השנה כדאי במיוחד להזמין כרטיסים במרוכז: על כל שלושה כרטיסים תקבלו הנחה של 10 שקלים מסכום העיסקה הכולל.

ההנחה תינתן אוטומטית בעת הזמנת הכרטיסים באתר הפסטיבל או בקופות הפסטיבל. ההנחה אינה מוגבלת בכמות, אך אי אפשר לצבור כרטיסים לקבלת ההטבה בהזמנות שנעשו במועדים שונים.

הנחות

חברי האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה, חברי מועדון העמותה למשחקי תפקידים בישראל, מנויי סינמטק תל אביב ומחזיקי כרטיס "דיגיתל" זכאים לתעריף מוזל בהנחה של עד 30 אחוז מהמחיר המלא. חברי אמא"י זכאים להנחה זהה באירועי המנגה והאנימה.

החברות במועדון העמותה תזכה אתכם בהנחות באירועי העמותה לאורך השנה. החברות באגודה תזכה אתכם בהנחות באירועי האגודה לכל אורך השנה ובעותק חינם של הספר "היה יהיה": שנתון לסיפור מדע בדיוני ופנטזיה מקוריים. הכניסה להשקות חופשית. הכניסה לאירוע הסיום ולהקרנות הלילה, למעט הסרטים המפורטים במחירון - בחינם אך יש לבקש כרטיס בקופות. למידע נוסף על אירועי חינם עיינו בתוכנית הפסטיבל.

12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	00:00
12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00	23:00	

יום שלישי
18.10

סינמטק 1	סינמטק 2	אשכול 1	אשכול 2	אשכול 3	אשכול 4	אשכול 5	אשכול 6	סדנאות 1	סדנאות 2	מיוחדים		
10:00	יום רביעי 19.10	פראצ'ט משחק שייקספיר ריטה וולוסין הרצאה עמ' 32	האבולוציה של הג'וקר יבגני טרבנוב הרצאה עמ' 32	ההיסטוריה הסודית של משחקי התפקידים דניאל פידלמן הרצאה עמ' 32	לא רק סופרמן – הטכנולוגיה שרואה לתוכנו שרי גתן הרצאה עמ' 32	העכבר, הארנב, השולחן עמרי גרופר הרצאה עמ' 33		מקוריות בבתיבת דמויות של אחרים רותם ברוכין סדנה עמ' 33	עצבו לכם גיבורי על ד"ר תמר קיס-199 סדנה עמ' 33	הרצאות "פופ-אפ" לנוער אירוע חוצות עמ' 33	10:00	
11:00		אתאיזם ואמונה ביצירותיו של יודון שי גרינברג הרצאה עמ' 34	חשחקים או מלחמות? ד"ר עופר ברנשטיין הרצאה עמ' 34	הרצאה עמ' 32		גיימרים בעולם האנימה אורי מרקוביץ' הרצאה עמ' 34					11:00	
12:00	עולם, עליה ודמויות ב"45 דקות אורי ליפשיץ הרצאה עמ' 34		פיקסלים שאומרים מייאז תומר מיכל הרצאה עמ' 34	משחקים באבא ואמא – היפוכי תפקידים בז'אנר גלעד רוזנבאום ואיריס מזור הרצאה עמ' 35	מקורות המדע הבדיוני בספרות הערבית ד"ר עיסאם עסאקלה הרצאה עמ' 35	השריון שמתחת לשמלה שירה ברגר הרצאה עמ' 35		בנה לך מוח מפלטסלינה הדס סליון סדנה עמ' 35	קאסט פרסי ג'קסון מפגש עמ' 35		12:00	
13:00	משחקים של אור וצל יול בהט הרצאה עמ' 36	2D Musical שובו של מקאי מופע עמ' 36	סוגיות ב"שחקן מספר אחת" אור זילברמן הרצאה עמ' 37	הרצאה עמ' 35	הרצאה עמ' 35	20 אלף מיל ומילה נועה רייכמן הרצאה עמ' 37	אני לא אני – משחק זהויות הואן בי לנדי הרצאה עמ' 37				13:00	
14:00	חשיבותו של ייצוג: קומיקס על המסך הקטן מיטל רוזנבוים הרצאה עמ' 37											14:00
15:00			איך (לא) כותבים סיפור יעל פורמן ורותם ברוכין מופע עמ' 37	חצוי, צא למסע בעוד... 1,2,3 שעשועון עמ' 38	קנדי קראש כקוקאין: התמכרות למשחקים ענבל גולדפרט הרצאה עמ' 38	להיות לארץ נורדי בארצנו ארז זבולון הרצאה עמ' 38	פמיניזם זה מדע בדיוני? נועה שיפרין הרצאה עמ' 38	יישון פרוסס הדס בנימין סדנה עמ' 38	Brain Slugs כל ראש אורי רותם סדנה עמ' 39	השבט התאגידי וסדרת תיקי המכבסה השקה עמ' 39 (אוהל השקות)	15:00	
16:00		האמת וכל האמת: הרצאות מהכוכב שעשועון עמ' 39	אבולוציה והחייזר הסביר איגור ארמאץ' (מנחה) פאנל עמ' 40	מי הדיז את המוח שלי? כשהמציאות אינה אמת הילה בניוביץ'-הופמן הרצאה עמ' 40	כיפה אדומה בחברה הפלסטינית לואי ותד הרצאה עמ' 40	עבור לעמוד 42 מתן בכר הרצאה עמ' 40	לארפים בחו"ל ארז זבולון (מנחה) פאנל עמ' 41	סדנת אוריגמי ד"ר דפנה קירש סדנה עמ' 41		צ'רלס סטרוס: אירוע חתימות מפגש עמ' 4 (אוהל השקות)	16:00	
17:00		הרצאות מן העתיד ד"ר קרן לנדסמן (מנחה) פאנל עמ' 41				Lol: מעבדת הפסיכולוגיה הגדולה בעולם אדר חלמי הרצאה עמ' 41		מעגל מספרי הסיפורים גילי כהן-ארזי (מנחה) הרצאה עמ' 42			17:00	
18:00		שאלות ותשובות עם צ'רלס סטרוס (אנגלית) פאנל עמ' 4	הבונים החופשיים: עמיחי פרץ קלופשטוק הרצאה עמ' 42	משחקי אדם מול ד"ר גיא וינר הרצאה עמ' 42	המקור של הפקות המקור אילן מעיין אשכולי (מנחה) פאנל עמ' 43	המתרגמים: איך להעביר עולמות אהובים לשולחן המשחק חגי אלקיים ואורן ברנשטיין הרצאה עמ' 43	בובספוג: מגרש משחקים של מגדר עינב בר הרצאה עמ' 43	גיקים יוצרים ד"ר אילנה שטיין סדנה עמ' 44	שם קוד: טורניר השקה מפגש עמ' 32 (אוהל השקות)		18:00	
19:00				קילגרייב אמר להרים ידיים לילי דאי הרצאה עמ' 44								19:00
20:00		האם טבעונים אנדרואידים אוכלים כבשים? חשמליות? שמוליק לוטסי (מנחה) הרצאה עמ' 44	רמזורים (הפקת מקור) מחזה עמ' 18	"החללית" מול קהל חי יואב לנדסמן (מנחה) פאנל עמ' 44	האיש שנפל אבנר שחר קשתן הרצאה עמ' 45	באוויר, בים וביבשה: הדומה והשונה בפלטרומות משחקים עו"ד גילי כהן-ארזי (מנחה) הרצאה עמ' 45	אנדר משחק משחקים גלי אחיטוב הרצאה עמ' 45	פילקיייה קהילתית יבגני רזניקוב אירוע קהילתי עמ' 45	חידון פאב גיקי שעשועון עמ' 46 (מייק'ס פלייס)		20:00	
21:00			ועכשיו תתנשקו יערה כהן הרצאה עמ' 46									21:00
22:00		איש האולר (97 דקות) סרט עמ' 46	לא מקובל עלי גלי גולן ורותם ברוכין הרצאה עמ' 47	רשע וטוב לו ענבר נעמן הרצאה עמ' 47	אין נחכונן לאפוקליפסה? דותן צור הרצאה עמ' 47						22:00	
23:00			יבשה יבשה (94 דקות) סרט עמ' 48									23:00
00:00												00:00

משחקי תפקידים | יום שלישי | 18.10

עירוני 1	עירוני 2	עירוני 3	עירוני 4	עירוני 5	עירוני 6	עירוני 7	עירוני 8	עירוני 9	עירוני 10	עירוני 11	עירוני 12
12:00				המסע לבית סבתא (9-6) 27 עמ' 27		גיבורי הממלכה (7-4) 27 עמ' 27				מג'יק (הדרכה) 28 עמ' 28	12:00
13:00											
14:00											
15:00											
16:00											
17:00											
18:00											
19:00											
20:00											
21:00											
22:00											
23:00											

משחקי תפקידים | יום רביעי | 19.10

עירוני 1	עירוני 2	עירוני 3	עירוני 4	עירוני 5	עירוני 6	עירוני 7	עירוני 8	עירוני 9	עירוני 10	עירוני 11	עירוני 12
10:00											
11:00											
12:00											
13:00											
14:00											
15:00											
16:00											
17:00											
18:00											
19:00											
20:00											
21:00											
22:00											
23:00											

משחקי תפקידים | יום חמישי | 20.10

עירוני 1	עירוני 2	עירוני 3	עירוני 4	עירוני 5	עירוני 6	עירוני 7	עירוני 8	עירוני 9	עירוני 10	עירוני 11	עירוני 12
10:00											
11:00											
12:00											
13:00											
14:00											
15:00											
16:00											
17:00											
18:00											
19:00											
20:00											
21:00											