

# אייקון 2013 זהויות

## תוכנייה

הפסטיבל ה-17 למדע בדיוני,

פנטזיה ומשחקי תפקידים

21-24 בספטמבר 2013

מתחם אשכול פיס, תל אביב

ZOA-1 (בית ציוני אמריקה)

[iconfestival.org.il](http://iconfestival.org.il)



העמותה למשחקי  
תפקידים בישראל



אגודה ישראלית  
למדע בדיוני ולפנטסיה

## דבר מנהל הפסטיבל

מבקרי אייקון היקרים,

אתם מחזיקים בידיכם את המצפן שיוביל אתכם בבטחה במשך שלושה ימים וחצי שבהם תרשו לעצמכם להיסחף על גלי הדמיון בעולם של פסטיבל אייקון. זה עולם מיוחד של תוכן, קהילות וחוויות. השנה יש לנו להציע לכם יבול עצום שליקטנו בקפידה, כדי שהמסע שלכם איתנו ייצרב בזיכרוכם כחוויה מהנה ומיוחדת.

מכיוון שהזמן קצר והאייקוניה מרובה - כ-15 אירועים בכל שעה - אין לי ספק שכל אחד מכם יבנה לעצמו תוכנית ביקור מותאמת לטעמו האישי, ולכל אחד תהיה חוויית פסטיבל שונה לספר עליה כשהכל ייגמר. ובכל זאת, כולנו נהיה ביחד, במקום המפגש המרכזי של חובבי הד'אנר.

מלבד האירועים הרבים שתמצאו בלוחות הזמנים, נקיים גם שלל פעילויות שיעניקו לכם הפוגה מהנה וססגונית משלל המשחקים וההרצאות, כגון תחרות התחפושות שתתקיים בכל יום אחר הצהריים, זירת הקרבות, אטרקציות בית המבוך ומגוון של משחקי חוצות. שעות של הנאה מובטחות לכם גם ביריד הדוכנים, במשחקייה ובפונדק.

גם השנה אנחנו שמחים להגיש לכם מספר נכבד של מופעים, הפקות, יצירה ישראלית מקורית ומרצים פופולריים. השנה, שימו לב, כמה מהאירועים הבולטים שלנו יעברו למתחם החדש והמפנק שאליה התרחב הפסטיבל, ב-ZOA (בית ציוני אמריקה), מרחק הליכה קצר מהאשכול. אל תפספסו.

אנו נרגשים במיוחד לארח השנה את הסופר דריל גרגורי, שגם ישיק בפסטיבל את ספרו החדש בעברית. תודתנו לגרף הוצאה לאור על הסיוע הרב שהושיטה בהבאתו אלינו ואנו בטוחים שתיהנו ממגוון האירועים בהשתתפותו.

אז בואו לטעום איתנו מנות גדושות של כף!

**בברכת פסטיבל מהנה ומיוחד,**  
תומר שלו

## אגודה ישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה

האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה הוקמה במאי 1996 כדי לקדם את התחום בישראל, תוך שימת דגש על טיפוח וקידום יצירה ישראלית מקורית. פעילותה כוללת הפקת כנסים, הרצאות בנושאי יצירה ספקולטיבית, הקרנות של סרטי ד'אנר, תחרויות כתיבה מקורית ופעילויות נוספות. האגודה מוציאה לאור כתב-עת מקוון ומפיקה מאז שנת 2009 את "היה יהיה": אסופה שנתית של סיפורי מדע בדיוני מקוריים. מדי שנה היא מעניקה את פרס גפן לספרי ולסיפורי המדע הבדיוני והפנטזיה הטובים ביותר.

## עמותה למשחקי תפקידים בישראל

העמותה הוקמה בשנת 1999 על ידי חובבים ישראלים ושמה לה למטרה לקדם את המודעות למשחקי התפקידים - תחביב המושך כיום עשרות מיליוני צעירים ומבוגרים, נשים וגברים, מכל רחבי העולם. במשך שנות פעילותה קיימה העמותה מאות פעילויות, בעבודה התנדבותית של פעילים מסורים, וכן הוציאה לאור ספרים ובטאון. העמותה מפיקה מדי שנה בחול המועד פסח את כנס "ביגור" ושוחתפה בארגון פסטיבל אייקון למדע בדיוני, לפנטזיה ולמשחקי תפקידים. כמו כן היא מספקת ייעוץ בתחומה לגופים מקצועיים ולכלי תקשורת.

## סגל

**מנהל:** תומר שלו

**עוזר מנהל:** גיא פלאוט

**סגל:** רביד אבן-לחץ, רונן אברבנאל, עדו אדלר, ברק איטקין, אלעד איזון, זאב אימבר, קריס איסחקוב, עמית איתן, עמית אל-עד, גליה בהט, גל בילברג, אנה בילצקי, דשה ביצ'נקו, רותם בלון, יונתן בן מנחם, הדר בקר, שחר בר, ארז בר-טוב, ענבל ברדא, לידן גבל, מעיין גוטרמן, משה גולדמן, מעין גיל, ענת גרובין, ורדית גרסלר, רני גרף, תומר דוד, ניתאי דואק, עמרי דלאל, יונתן הובר, דמייאן הופמן, טלי הלוי, שחר הלוי, עדן הר-דגן, הלה הראל, איתן הרמן, ערן הרץ, דניאל הרשקוביץ, ליטל יונבאום, איילת וינקלר, ארז זבלון, יעל זבולונוב, איריס זילבראס, ניב חיים, ידיד חנוך, אביב חניה, אורטל טל, מיכל טננברג, חרות ישלח, שרון כלב, שאול כצלסון, נעמי כרמי, אוהד לביא, ליהיא לו, עמנואל לוטם, איליה לזבניק, כליל ליפשיץ, יואב לנדסמן, קרן לנדסמן, ג'ני בולוטובסקי, מתן מור, מיטב מורחיים, תומר מיכאל, מארק מירמלשטיין, עידו מסקין, הדס משגב, שונית משיח, עפר מתוקי, הדס נבנצל, אלעד נוי, ענבר נוי, אלכס נולמן, אמיר דוד ניסן כהן, גלעד נעמן, לימור נעמן, גל סורג'ון, עינת סיטרון, ליה סילברברג, נדב סימון, הדס סליון, אלון סנדלר, שירה ספיר, יעקב סראלי, אלה פאיניצקי, מיכאל פבזנר, תמיר פומרנץ, רועי פורטל, יעל פורסטר, מור פורשפן, אורי פרידמן, נעמה פרידמן, עמר פריס, דותן צור, מריה צליקוב, יקיר קהילה, גיא קובל, רוני קובלסקי, ג'ניה קודלוב, יואב קוסטינר, גל קפון, נטע קנת, אורן קפלן, רוני קרופניק, שיר קרסו, טל רביץ, טל רובין, אור רוזנבלט, ברק רוזנפלד, גיא רוזה, איל רזניק, דרוו רייף, יובל ריפקין, מעין רכשמן, איתי רמות, מעיין רתם, נעם שוורץ, שלי שחף, איתי שטורם, רמי שלהבת, תומר שפיר

## תוכן העניינים

2	אודות הפסטיבל
4	אורח כבוד
6	פרסים ותחרויות
8	מתחמים ואירועים מיוחדים
10	אטרקציות, חובבים ומופעים
18	ספרות
26	טרי פראצ'ט
28	ריי ברדבורי
30	משחקי תפקידים
42	מיניאטורות
44	טורנירים
45	משחקי לוח וגיימינג
46	על המסך
54	מדע ואקדמיה
61	ספקנות
62	קומיקס ואנימה
67	הנחות לבאי אייקון
67	דוכנים
68	מחירון

**פסטיבל אייקון מתייחס בחומרה רבה להטרדות מיניות בשטחו. הוטרדתם? נתקלתם באירוע חריג? פנו מיד להנהלת הפסטיבל או לדוכן המודיעין.**

עיצוב תוכנייה: **שלי שחף**  
ארט דיירקטור: **טלי הלוי**



# אורח כבוד

## סופר קורא: אורח הכבוד מקריא מסיפוריו

**אורח הכבוד | אשכול 2 | 22.9 | 20:00**  
אורח הכבוד של פסטיבל אייקון, דריל גרגורי (פנדמוניום, האלף בית של השטן), מקריא טעימות מעוררות תיאבון ומגרות מחשבה מיצירותיו. **האירוע יתקיים באנגלית.**

## לרוץ עם דובים - סדנת כתיבה עם דריל גרגורי

**סדנה | אשכול 4 | 23.9 | 14:00**  
אורח הכבוד דריל גרגורי מנחה סדנת כתיבה על כתיבת עלילה ועל קידום עלילה שמונעת בידי הדמויות שבה. **מספר המקומות מוגבל ל-35 - הקדימו להירשם!**

## לכתוב את עצמך למוות: זהות היוצר בתוך היצירה

**פאנל | ZOA 1 | 23.9 | 20:00**

**מנחה: נעמי ברמי**  
דיון מזווית אישית מאוד בהשתתפות דריל גרגורי וכמה מסופרי המדע הבדיוני והפנטזיה המובילים בארץ. בדיון: על כל הדרכים שבהן סופרים מוצאים את עצמם בעולמות ובדמויות שבראו - מרצון, שלא מרצון או ממש בהפתעה; על שימוש בזהות האישית שלך ביצירה; על כל הניסיונות להימנע מכך; ועל הדרכים לעשות לעצמך "דווקא" אפילו בלי לדעת את זה.

### הדיון יתנהל באנגלית.

**נעמי ברמי (מנחה):** אשת טלוויזיה, שיווק וניו מדיה. חובבת כנסים, מדע בדיוני ופנטזיה מקצועית.

**דריל גרגורי:** אורח הכבוד של אייקון 2013. **יואב אבני:** סופר ומתרגם זוכה פרס גפן. מחבר "שלושה דברים לאי בודד", "החמישית של צ'ונג לוי" ו"הרצל אמר".

**שמעון אדף:** סופר, משורר ועורך. בין ספריו: "הלב הקבור" ו"כפור".

**ורד טוכטרמן:** מתרגמת, עורכת, סופרת וחובבת מדע בדיוני. מחברת "לפעמים זה אחרת" ו"דם כחול".

## על אורח הכבוד



"איזה עולם הדור, חדש, שיש בו אנשים כאלה", אמרה מיראנדה במחזה "הסערה".

זוהי התחושה שמקבלים כשקוראים את יצירותיו של דריל גרגורי, מחבר "פנדמוניום", "האלף בית של השטן" (הוצאת גרף) ועוד ספרים רבים - שכן אי אפשר לא להרגיש

שזוהי גם תחושתו של גרגורי כלפי העולם והאנשים בו. הכתיבה של גרגורי מגוונת להפליא וכוללת מדע בדיוני, פנטזיה, מציאויות חלופיות, קומיקס ועוד כהנה וכהנה. אבל בין אם הוא כותב קומיקס היסטורי על ג'ינגיס חאן, ספר על ארכיטיפים אמריקאיים האוחזים באנשים כדיוק, או על מחלה מסתורית שמשנה את הדנ"א של החולים בה - האנשים תמיד עומדים במרכז הסיפורים שלו.

גרגורי לא מוותר. הוא בוחן את דמויותיו ואת קוראיו, מביא אותם למצבים קיצוניים ומאלץ אותם להתמודד עם המעמקים הכי כמוסים שלהם, עם הגרעין של ישותם. ואז עליהם להמשיך ולחיות עם מה שראו וחוו. וכל אלה, עם המון רגישות והבנה, ובכשרון נדיר.

הביקור בשיתוף עם גרף הוצאה לאור, נותנת החסות הראשית של הפסטיבל.

## אירוע חתימות

**מפגש | אשכול 6 | 24.9 | 16:00**  
כאן תוכלו לפגוש את אורח הכבוד של אייקון, הסופר דריל גרגורי, ולבקש את חתימתו על ספריו. את ספריו שתורגמו לעברית, "פנדמוניום" ו"האלף בית של השטן", תוכלו למצוא בדוכני הספרים של הפסטיבל.



איור ענבל ברדא

## הזהויות הסודיות של דריל גרגורי: שאלות ותשובות עם אורח הכבוד

**מפגש | אשכול 1 | 24.9 | 20:00**  
העורך והעיתונאי דידי חנוך מראיין את אורח הכבוד דריל גרגורי ושואל אותו את כל השאלות הקשות (והרכות) - מהזהויות החמקמקות והמתחלפות של דמויותיו ועד לזהות הסודית שלו כסוכן תרבות. איך כותבים יצירות מדע בדיוני ופנטזיה שחוצות את השלולית האטלנטית בדילוג קליל למרות הזהות האמריקאית הכל כך בולטת שלהן? הכינו שאלות מעניינות לשלב שאלות הקהל. **האירוע יתקיים באנגלית.**

## האלף בית של השטן - אירוע השקה

**השקה | הפנדק | 23.9 | 18:00**  
אירוע השקה חגיגי לספרו החדש של דריל גרגורי בעברית: "האלף בית של השטן" (הוצאת אוקיינוס וגרף, 2013, 360 עמודים. מאנגלית: דוד חנוך). בהשתתפות הסופר עצמו, נציגי ההוצאה ועוד.

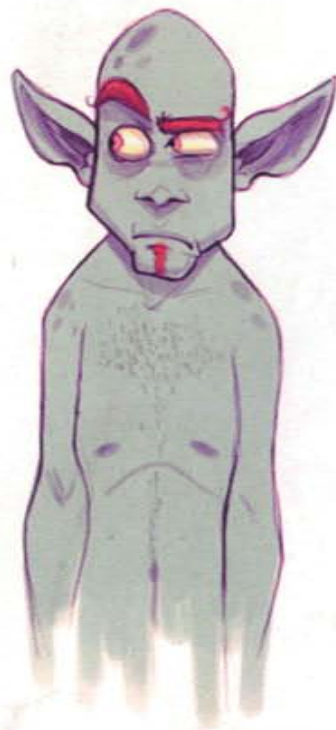


וראו גם:  
**בין הגיבור למפלצת:  
יצירותיו של דריל גרגורי**  
הרצאה | אשכול 2 | 22.9 | 15:00  
מרצה: דמיאן הופמן  
עמוד 19

## פרס גפן



פרס גפן מוענק מדי שנה מטעם האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה לספרים ולסיפורים הטובים ביותר בסוגות המדע הבדיוני והפנטסיה שראו אור בעברית, במטרה לקדם תחום ספרותי זה בישראל. הפרס קרוי על שמו של עמוס גפן ז"ל - מתרגם, עורך, מחלוצי המדע הבדיוני בארץ וממייסדי האגודה. בחירת הזוכים והענקת הפרס נערכות במהלך פסטיבל איוון. הבחירה נעשית בשני שלבים, כאשר בשלב הראשון בוחרים חברי האגודה את המועמדים הסופיים לפרס מבין כלל הספרים והסיפורים שראו אור במהלך השנה החולפת, ובשלב השני נבחרים הזוכים על ידי חברי האגודה באינטרנט וכל באי הפסטיבל.



## המועמדים הסופיים

ספר המקור

**אצבעות של פסנתרן** / יהלי סובול, כנרת זמורה ביתן  
**כשהמתים חזרו** / אילן שיינפלד, כנרת זמורה ביתן  
**עלמא** / רוני אשכול, כנרת זמורה ביתן  
**ערים של מטה** / שמעון אדף, כנרת זמורה ביתן  
**שדים ברחוב אגריפס** / חגי דגן, כנרת זמורה ביתן

סיפור המקור

**אלפא פאראדי** / הילה בניזביץ'-הופמן, פרויקט הסיפורים של "מאורות"  
**הפוך, לקחת** / רותם ברוכין, היה יהיה 4  
**יאגה** / קרן לנדסמן, היה יהיה 4  
**מיכאל** / זיו קיטרו, היה יהיה 4  
**עד בלי ירח** / נגה פרנקל, היה יהיה 4

ספר המדע הבדיוני המתורגם

**22/11/63** / סטיבן קינג, מודן. תרגום: רוני בק  
**זמנים מופלאים** / קארן תומפסון ווקר, מטר.  
תרגום: כנרת היגינס-דיידי  
**מגדל הזכוכית** / רוברט סילברברג, מובי דיק.  
תרגום: עומר כביר  
**מחשבות נסתרות** / גיא חסון, יניב. תרגום: ורד טוכטרמן, הזצאת יניב  
**שנת המבול** / מרגרט אטווד, גנרת זמורה ביתן.  
תרגום: יעל אכמון

ספר הפנטסיה המתורגם

**1Q84** / הרוקי מורקמי, כתר. תרגום: עינת קופר  
**הנערה עם רגלי הזכוכית** / אלן שו, כנרת זמורה ביתן. תרגום: יעל אכמון  
**ליל כל המכשפות** / דברה הרקנס, כנרת זמורה ביתן ומטר. תרגום: נועה בן פורת  
**מקום לעוף בו** / צ'רלס דה לינט, יניב. תרגום: חמוטל ילין  
**ריקוד עם דרקונים** / ג'ורג' מרטין, אופוס. תרגום: צפרייר גרוסמן

ספר הנוער המתורגם

**הכוחות האפלים מכל: זימון** / קלי ארמסטרונג, יניב. תרגום: ורד טוכטרמן  
**ווקס - קורות קצעולם 6** / פול סטיוארט וכריס, עם עובד. תרגום: דורית לנדס  
**נער, דרקון** / צ'רלס דה לינט, יניב. תרגום: חמוטל ילין  
**עורבני חקיין** / סוזן קולינס, כנרת זמורה ביתן. תרגום: יעל אכמון  
**עיר של אפר** / קסנדרה קלייר, גרף. תרגום: ענבל שגיב-נקדימון

## פרס עינת



מאז שנת 2007 מחלקות האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה ומשפחתה של עינת פלג ז"ל את פרס עינת לסיפורת ספקולטיבית קצרה. התחרות נערכת מדי שנה לקראת פסטיבל איוון ומוקדשת לנושא הפסטיבל. תוצאות התחרות יוכרזו באירוע הסיום של הפסטיבל ומחברי שלושת הסיפורים המצטיינים יזכו בפרסים כספיים. התחרות מתנהלת בשני מסלולים: המסלול הרגיל המיועד לכלל הכותבים, ומסלול תחרות ייעודי לכותבים צעירים (עד גיל 18). תוצאות תחרות זו יוכרזו גם הן באירוע הסיום של פסטיבל איוון ומחבר הסיפור המצטיין במסלול הצעירים יזכה אף הוא בפרס כספי.

**השופטות:** ורד טוכטרמן, ליטל ויינבאום ויעל מיכאלי

**על עינת:** עינת פלג נולדה ברמת גן, גדלה וחייתה בירושלים. היא היתה אישה עצמאית מאוד, חכמה ויפה, שחייתה כמו רוח סערה - סוחפת ורבת עוצמה. לא היה אצלה גבול לנדיבות ולנתינה, להשתתפות בשמחה ולתמיכה בכאב, ולא היה גבול לאהבה שנתנה. היא היתה אשת מילים, כתבה הרבה, כעיתונאית וכמבקרת, וקראה הרבה. מדע בדיוני ופנטסיה היו הסוגות האהובות עליה, ובארון הספרים שלה הוקדשו מדפים שלמים לספרות הזו. לספרים האהובים עליה היא התייחסה כמו לדברים רבים שהיו קרובים ללבה - בתבונה רבה ובתשוקה גדולה. "הדבר הקשה ביותר בעולם הזה הוא לחיות בו", אמרה באפי סאמרס, הדמות הטלוויזיונית האהובה על עינת. לעינת הנטל הזה היה כנראה קשה מנשוא. בספטמבר 2005 היא התאבדה. משפחתה בחרה להנציח את זכרה האהוב בתחרות הסיפורים השנתית על שמה, בתקווה שזה יהיה מפעל מרתק, תוסס ומלא דמיון, ממש כמוה.

## תחרות התחפושות

תחרות התחפושות חוזרת בפורמט חדש ומקורי: בכל אחד מימי איוון, בשעות 16:00-17:30 יתקיים במתחם הזירה אירוע חוצות שבו נציג את מיטב כישרונות הקהילה, מחופשים לדמויות הז'אנר. בתחרות ישתתפו מתמודדים מחופשים לדמויות מיצירות מדע בדיוני ופנטסיה - סרטים, משחקים, קומיקס, ספרים, אנימה, מנגה וכל השאר. התחרות תתקיים ביחידים ובקבוצות, בתחפושות מקוריות וקנויות. הזוכה הגדול בתחרות התחפושות המקוריות יוכרז במופע הסיום של הפסטיבל. שופטים: גילי טייכהולץ, עינב לוי וליאור מוסקוביץ'.





## זירת הקרבות

1, 2, ... הילחמו!  
גם השנה מזמין אתכם אייקון לנסות את כוחכם בזירת הלחימה! משעות הצהריים ועד הערב תתקיים בחצר זירת לחימה הכוללת מקצים שונים ותחרויות מגוונות. גלדיאטורים חסונים ואמזונות אימתניות ייאבקו בקרבות לחיים ולמוות, רק בלי החלק של המוות. אקשן, תשואות, חרבות ואיברים שפוכים.  
הזירה פתוחה לכל הגילאים ותתאפשר לחימה גם לילדים. שיעורי בשימוש בנשק למתחילים ינתנו על ידי צוות מדריכים מיומן ומנוסה. אז איך משתתפים? פשוט מגיעים לזירה, מקבלים נשק ונלחמים בהתאם לפעילות שנערכת באותה שעה.

## זירת הצדק

לפני שהשמש שוקעת והעולם חוזר לנמנם לעוד שנה, עד האייקון הבא, נכריע אחת ולתמיד את השאלות החשובות באמת: סטאר וורד מול סטאר טרק, באטמן מול איירון מן, גנדלף מול רייסטלין ועוד סוגיות ברומו של עולם החובבים. בואו להילחם על מה שחשוב לכם באמת, בזירת הקרבות שתוציא את הצדק לאור.  
זירת הצדק תתקיים ביום שני, 23.9, בשעה 19:00.

## הפונדק

רוצים לנוח באווירה נעימה ושקטה, לשוחח עם חברים, מרצים, ותיקי אייקון ומבקרים מזדמנים, או סתם לשתות קפה בשקט סביב השולחן? גם השנה אנחנו מציעים לכם מדי יום, מהבוקר ועד חצות, מתחם מנוחה והתרועעות עם כיבוד ושתיה במחירים סמליים. על כוס תה, קפה או משקה קר, לכאן באים כדי לבלות ביחד. כאן תוכלו לשבת עם חברים ותיקים וחדשים ולהעביר את הזמן בין האירועים במנוחה על כריות, פופים או פוך. הפונדק נמצא במרפסת שבקומה השנייה. העישון אסור.

## אייקון צעיר

לכם, החובבים הצעירים, מציע אייקון גם השנה מגוון רחב של אירועים: משחקים לוח ומשחקי תפקידים, טורנירים, סדנאות ופעילויות אחרות שהכנו במיוחד בשבילכם. לבד, עם חברים או עם ההורים, האקשן השנה לא ייפסק לרגע, כי מנוחה זה לזקנים. תוכלו להשתתף במשחקים ברחבה בחוץ, להילחם בזירה בשעות המתאימות עם חרבות גומי, להשתתף בסדנאות יצירה (ראו עמודים 16-17) וכמובן גולת הכותרת - משחקי תפקידים לילדים ולצעירים ברוחם, בכל יום מהבוקר עד שעות אחר הצהריים המאוחרות. כאן תוכלו להנחות משחקים לילדים אחרים בני גילכם, לסייר בעולמות רחוקים ולפתור תעלומות מסמרות שיער. הרפתקה מתחילה.

## סופר קווסט - משחק משימות

"סופר קווסט" הוא אירוע קהילתי חינוכי שירוצו בכל ימי אייקון - משחק קהילתי מבוסס קווסטים שהמשימות בו יחולקו כל יום בשעות הצהריים והערב. אפשר להירשם בקבוצות של עד ארבעה אנשים, מגיל 16 ומעלה בלבד. בסוף המשחק תוכרז הקבוצה המנצחת ותזכה לתהילת עולם. להרשמה פנו לאחראית אירועי הקהילה אורטל טל בדוא"ל [kehila@iconfestival.org.il](mailto:kehila@iconfestival.org.il) או השאירו לה הודעה בדוכן המודיעין.

## השקות

האלף בית של השטן / דריל גרגורי  
הפונדק | 23.9 | 18:00  
השקת ספרו החדש בעברית של אורח הכבוד של אייקון, דריל גרגורי. האירוע יתקיים בהשתתפות הסופר. הוצאת גרף, 360 עמודים. מאנגלית: דוד חנוך.

היה יהיה 5 / אהוד מימון (עורך)  
הפונדק | 24.9 | 16:00  
אסופת סיפורי המקור השנתית של האגודה חוזרת בפעם החמישית. הוצאת דני ספרים והאגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה.

מופע הצללים - מחווה לריי ברדבורי  
המשחקיה | 24.9 | 18:00  
השקת אסופת סיפורים לזכר המאסטרו המנוח של המדע הבדיוני, ריי ברדבורי. באסופה, סיפורים מאת ניל גיימן, מרגרט אטווד, הארלן אליסון, אודרי ניפנגר ועוד. הוצאות אוקיינוס וגרף, כ-430 עמודים. מאנגלית: אורי שגיא. בהשתתפות נועה מנהיים ונציגי הוצאות אוקיינוס וגרף.





# אטרקציות, חובבים ומופעים

היצירתיות ופעילות החובבים הבלתי פוסקת היו מאד ומתמיד לב לבו של אייקון, וכך גם השנה. "אייקון 2013" מציע להמוני המבקרים מבוחר עצום ומגוון של פעילויות כאן תוכלו לחזות בהפקות מקור של חבורות צעירות ויצירתיות, להיכנס לבית תה פנטסטי ותוסס, לחזות במופע האלתור הססגוני של להקת למאבאסי וכמובן גולת הכותרת: הסרט המקורי "הרועה האחרון" שיוקן באייקון בבכורה ארצית. וכמובן, גם שלל שעשועונים ולא פחות מ-16 סדנאות יצירה שונים למבוגרים ולילדים.

## סוף העולם למתקדמים

**מופע | אשכול 1 | 22.9 | 20:00**  
**מופע | אשכול 1 | 24.9 | 16:00**

כן, סוף העולם הגיע – האם אתם יכולים להציל אותו? כנראה לא, אבל בואו ננסה. גלגלו את הקובייה.

יאיר רוצה שקבוצת ה-D&D החדשה שלו תצליח – הרי כל כך קשה לגרום לדברים האלה לעבוד – המשתתפים אף פעם לא לוקחים את הדברים מספיק ברצינות! הוא מצא את הפתרון המושלם: סוף שבוע בבקתה עם ההרפתקה המושלמת. כל מה שהוא צריך זה קצת שיתוף פעולה... ושליאת, החברה של גיל, לא תהרוס את הכל (למה הוא מביא אותה בכלל?)... וגם שצבי יקשיב לו ולא יהיה מוזר, וגם שסיוון... טוב, היא דווקא די בסדר. אוף. יאיר בחיים לא יצליח לכתוב את ההרפתקה כמו שצריך. למה דין הזה לא מגיע?

מחזה מקורי שמביא את סיפורה של חבורה הנכנסת לסוף השבוע החשוב בחייה.

**שחקנים:** אדוה קמחי, אליזבט קון, יוחאי בלומנפלד, יניב רוזנבלט, ניר אדם שרון וכן שרון במאי: יניב רוזנבלט

**במאית משנה:** טליה נרגד חסון

**מחזאי:** חן שרון

**מפיקים:** ליאור שמש ויניב רוזנבלט

**מפיקה טכנית:** מעיין גוטרמן

**עיצוב ותפאורה:** הילי מגורי, גילי טייכהולץ

ורותם בלוך

**מוזיקה:** נועה גרומן, אור דידי

**סאונד:** אליאנה שלוב

## ספר בית התה – כל הדלתות נפתחות עכשיו

**מופע | אשכול 1 | 23.9 | 21:00**

בית התה פתוח לעסקים! גבירותי ורבותיי, הלקוחות ותיקים, קבועים וחדשים!

ישנו מקום, מסומן באדום, שאליו נכנסים כל סוגי האורחים. מנסיך גאוותן לשכיר חרב מסתורי. כולם מגיעים אל בית התה – אך לאו דווקא כדי לשתות. חלקם באים לחפש נחמה, אחרים כדי לשכוח מהצרות. אבל איך הגיעו לשם הקליידוסקופים? את זה תגלו כבר לבד.

זה תגלו כבר לבד. **מופע מוזיקלי, הומוריסטי וקברטי בהשראת הקומיקס האינטרנטי "טי האוס".** סיפורו של בית בושת אחד בתרבות תוססת ומתירנית, נהנתנית ופורצת גבולות, על רקע משבר פוליטי וחברתי עמוק והסלמה במלחמה ארוכת השנים נגד הממלכה השכנה. שלוות הבית מופרת כשלמקום מגיעים לקוחות חדשים ובלתי צפויים. איך ישפיעו הקשרים החדשים על עובדי הבית? וכמה עמוק תחדור אליו המלחמה?

**מגיל 18 ומעלה.**

**בימוי ובתיבה:** נועם אריאלי וענבר גוטליב  
**הפקה:** שחר פל

**כותבות משניות:** מעין גד ונעה ירון.

**הפקה מוזיקלית:** נטע וייס, אביב ייני וקמע שבדרון  
**שחקנים:** שי אביב, אור אבן-חן, אורגד ארבל, בוריה ארפורט, רועי בן דור, גילי בירן, ענן גיבסון, מעין גד, תומר גרצמן, מור זינגלר, עומר כהן, שירה כסלו, אופיר לוטן, אווה מוזון, שיר מרכוס, שיאל פלד זקס, אדר קני, ארסני ריאבקוב, איתי רייכנטל, גילי רן, קמע שבדרון, יותם שמיר ועמית ששון

**תלבושות ואביזרים:** אורגד ארבל, דריה ברט, ענבר גוטליב, ענן גיבסון, עומר כהן, עינב לוי, אילה סאן, וליאור פרולינג

**תפאורה:** ענבר גוטליב ויוסף פלד

## הרועה האחרון

**סרט | אשכול 1 | 21.9 | 20:30**

**סרט | ZOA 2 | 22.9 | 16:00**

**סרט | ZOA 2 | 23.9 | 21:00**

**סרט | אשכול 1 | 24.9 | 12:00**

**סרט | ZOA 2 | 24.9 | 20:00**

עמית, גיק מצוי, סובל כבר כמה שבועות מחלומות משונים שבהם סמל אחד חוזר על עצמו – סמל שנראה לו מוכר באופן משונה. כדי לנקות קצת את הראש הוא משתכנע להבריז מהעבודה עם חברתו הטובה מאיה ולנסוע לים. הטיול הקצר הופך להרפתקה כשהם נתקלים בתמהוני זקן שלוקח אותם למסע מטורף בעקבות אוצרות עתיקים ברחבי ארץ ישראל, כשבדרך הם נאלצים להימלט מסוכנים ממשלתיים קשוחים ומכוחות רשע שזוממים להשתלט על עולמנו ולשעבד את בני האדם. סרט מסע פנטסטי עם אלמנטים הלקוחים בין השאר מתרבות המיסטיקה היהודית ומהקבלה. הסרט, שמומן באמצעות מימון המונים ובתמיכת האגודה הישראלית למדע בדינוני ולפנטסיה, יוקרן בהקרנת בכורה בפסטיבל אייקון.

**הכניסה מגיל 14 ומעלה, או בליווי מבוגר.**

**תסריט:** גיא בוסקו

**בימוי:** דניאל דר

**במאית משנה:** רותם ברוכין

**צילום:** אייל שפירא

**עריכה:** עמית גינתון, יסמין איבגי, אורי הרצל

**מפיקים:** שי שחם, ליאור שמש, מאיה גרשוביץ

**מפיקים בפועל:** זיו קיטרו, עדי-אושרה חמיאל

**תלבושות:** ויקי דר

**איפור:** מיטב מורחיים

**פרופס, תפאורה וארט:** ויקי דר, אביאל טוכטרמן,

טליה נירגד-חסון

**בוריאוגרפיה:** ג'ון אסקודרו, נטע שרמיסטר

**מוזיקה:** אסף דר

**צוות והפקה:** דנה סוסלוביץ'-רביל, יוגב רבל,

קרן לין, יוש גינתון, דותן צור, אסנת סטימצקי, חן

פרוהליך, שירה אונגיל, נדב רזון ועוד

**מפיק פוסט:** דובי שרגא

**אפטר:** אנדרה פרידמן

**שחקנים:** ניר קיטרו, רוני ויסמן, אורי ליפשיץ, אדוה

קמחי, יובל אורנר, ניר שרון, אילה שיפטן, בועז

קרני, רעות פיש, בוריס נפומיניאצ'י, יותם קושניר,

יניב רוזנבלט, חן שרון, שירה אונגיל, רן הלפרין,

טליה נירגד-חסון, חן פרוהליך, שי פררו ועוד.

## הרועה האחרון: מפגש שאלות ותשובות

**מפגש | אשכול 3 | 21.9 | 23:30**

**מנחה:** אורי ליפשיץ

צפיתם בבכורה של "הרועה האחרון"? נהניתם? בואו להשתתף במפגש אינטימי של שאלות ותשובות עם הקאסט וצוות ההפקה. סיפורים מסת הצילומים, אנקדוטות מאחורי הקלעים ותשובות לכל שאלותיכם בנושאים הקשורים בסרט.





## למאבאטי בהופעה

מופע אלתור | אשכול 1 | 23.9 | 18:00

מהאנשים ששמו לכם כלור במים, מהיוצרים של השבר הסורי אפריקאי, מהמוחות הגדולים שמאחורי בריחת הסידן ופלישת הארבה - האירוע שיטלטל את אמות הסיפים שלכם: למאבאטי מופיעים באייקון - שוב!

מופע אימפרוביזציה שיאולתר כולו על הבמה לנגד עיניכם. מופע שלא נעשה קודם ולעולם לא יחזור על עצמו בשנית.

**למאבאטי** היא קבוצת אלתור שמעלה הופעות מאולתרות לגמרי בהתבסס על דיאלוג עם הקהל. הקבוצה מביאה לחיים דמיות, מקומות וסיפורים שלא היו קיימים אך רגע לפני.

**משתתפים:** אילה זילברמן, רונן זילברמן, אורן חנקין, אורן כרמי, אורי ליפשיץ, אמיר עצמון ואיתמר קרביאן

## מעוניין חלקית

שעשועון | אשכול 1 | 23.9 | 12:00

מנחה: אביעד שמיר

שעשועון של ידע וחוסר ידע. ארבעה מתחרים מתקלים בשאלות סביב נושא אחד (זהויות), וכדי לנצח הם יצטרכו להיות לא רק צודקים אלא גם חכמים. תשובות נכונות יעניקו ניקוד נאה, אך תשובות מעניינות או משעשעות במיוחד יהיו שוות אפילו יותר. לעומת זאת, מי שייפול בטעות נפוצה יאבד נקודות וייטבל בזפת ובנוצות בביכר העיר... אם רק תקציב הזפת והנוצות של הפסטיבל יאפשר. **אביעד שמיר (מנחה):** מחבר תשבצים וחיידות טריוויה (ישראל היום, ניקוי ראש ענק) ובעל בלוג בנושא קולנוע.

**כתיבה וארגון במשותף:** אורי רותם **משתתפים:** לילי דאי (האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסטיה), דורון פישלר (עין הדג), עודד פורשטיין ותום שפירא ("עלילון").

## זהות אחרונה - הקראה פעילה

מופע | אשכול 2 | 24.9 | 21:00

העתיד הוא לא ההווה. רוב תושבי כדור הארץ נהנים בו מחיים הרבה יותר נוחים בזכות הטכנולוגיות של העתיד - ובמיוחד אמצעי הבידור, שאינם דומים במאום למה שיש לנו היום. הכלי שאולי ייראה בעינינו מיוחד מכל הוא ה"מעטק", שמאפשר לאדם לשנות את הפיזיולוגיה שלו בהתאם ליצירה הספרותית החביבה עליו. רוב תושבי כדור הארץ מביטים בדלזול בטרנד החולף ובמועצקים, החיים בהסגר על האי המלאכותי רפטוס. אך אז אחד מהם מחליט לעזוב את האי, ומגלה שהחברה אינה מסבירה פנים לפנטזיות בדיוניות שמבקשות לחיות בין בני האדם.

בואו לקחת חלק בהקראה הפעילה: הקראה מומחזת של תסכית מקורי בהשתתפות מתנדבים מהקהל (אתם!) והקהל כולו (גם אתם, אבל מהכיסא).

**כתיבה:** ליאור שמש, אורי ליפשיץ  
**משתתפים:** אורי ליפשיץ, מיטב מורחיים - ואתם

## כנס העתידנים

סרט | ZO2 | 24.9 | 18:00

The Congress

סרט בהשראת ספרו הנודע של סטניסלב לם. רובין רייט בתפקיד עצמה מקבלת הצעה בלתי צפויה: האולפנים מציעים לסרוק אותה למחשביהם כדי שתוכל להישאר צעירה לנצח בסרטים שיפיקו מדמותה הווירטואלית, ובתמורה לא תוכל להופיע יותר לעולם בדמותה האמיתית. עשרים שנה לאחר מכן, כשהחווה פג, היא חוזרת לסיבוב אחד אחרון בעולם התעמועים והדמיון של הקולנוע העתידי, שם היא הופכת כמו העולם כולו לדמות מצוירת, מסרט, מהחיים, מהחלומות. מסע בלתי רגיל במקום ובזמן.

מדע בדיוני

ישראל/גרמניה/פולין, 2013, 122 דקות

במאי: ארי פולמן

שחקנים: רובין רייט, הרווי קייטל, ג'ון האם אנגלית עם כתוביות בעברית

טריילר

תגיות: קולנוע; מדע בדיוני;

## מופע הפתיחה

מופע | אשכול 1 | 22.9 | 16:00

מנחה: ביר קיטרו

גם השנה אייקון ממציא את זהותו מחדש - פסטיבל אייקון ה-17 יוצא לדרך ומזמין אתכם להיות הראשונים להציץ באטרקציות הגדולות שיש לנו השנה. פסטיבל "אייקון 2013: זהויות" נפתח כמדי שנה במופע מלהיב עם טעימות משלל אירועי הפסטיבל. בתוכנית: הצגה של הפקות המקור הרבות שלנו, טיזרים מגניבים לאירועי הפסטיבל, השקת השלב האחרון בהצבעה לפרס גפן והרבה בידור טוב.

**הכניסה בחינם בהצגת כרטיס.**

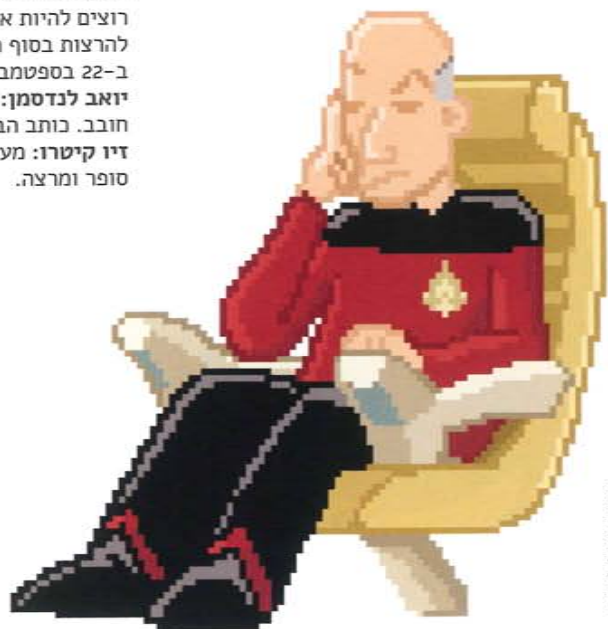
## מופע הסיום

מופע | אשכול 1 | 24.9 | 18:00

מנחה: ענבר מאירסון

שוב הגענו לסוף. רגע לפני שאתם שוב רצים לפייסבוק להגיד כמה היה מגניב ולמה רק שלושה ימים וחצי, הכנו בשבילכם סיכום מרגש של כל החוויות, במופע המשלב את טקס חלוקת פרס גפן, טקס פרס עינת, הצגת הזוכים בתחרות התחפושות הגדולה של הפסטיבל, רגעי השיא כפי שנתפסו במצלמות אייקון וכמובן הרבה רגעים של הומור עצמי, המוקדשים לקהילות החובבים.

**הכניסה בחינם בהצגת כרטיס.**



איור: דניאל ליכטר

## אז החלטת להרצות בכנס?

הרצאה | אשכול 6 | 22.9 | 16:00

מרצים: יואב לנדסמן וזיו קיטרו

הרצאה טובה היא לא עניין של מה בכך. ישנן הרבה נקודות קטנות וחשובות שלומדים רק מניסיון. אז בואו ללמוד משניים מהמרצים הטובים בקהילה, שידברו על הכנה, התכנונות, והעברה של הרצאות, ויחלקו אתכם את ניסיונם העשיר כדי שאולי בכנס הבא דווקא ההרצאה שלכם תהיה השוש הגדול ביותר! בסוף ההרצאה ניתן יהיה להרשם להעביר הרצאה קצרה בסדנת ההתנסות שתיערך ביום האחרון של הפסטיבל.

**יואב לנדסמן:** מהנדס חלל, גיאופיזיקאי ואסטרונום חובב. כותב הבלוג "מסה קריטית".

**זיו קיטרו:** מעצב משחקים וחוויות דיגיטליות, סופר ומרצה.

## סדנת התנסות בהרצאות

סדנה | אשכול 6 | 24.9 | 12:00

מרצים: יואב לנדסמן וזיו קיטרו

טעויות - וכמובן גם שבחים מוצדקים - הן הדרך הטובה ביותר ללמוד, בין אם הן שלך ובין אם של אחרים. בסדנה יזכו כמה בני מזל לעמוד מול הקהל והמנחים ולהעביר הרצאה קצרה, שבסופה יקבלו משוב מועיל מהצופים והמנחים.

רוצים להיות אלו שעולים על הבמה? הירשמו להרצות בסוף האירוע "אז החלטת להרצות בכנס?" ב-22 בספטמבר.

**יואב לנדסמן:** מהנדס חלל, גיאופיזיקאי ואסטרונום חובב. כותב הבלוג "מסה קריטית".

**זיו קיטרו:** מעצב משחקים וחוויות דיגיטליות, סופר ומרצה.

## מפגש מבקרים חדשים באייקון

מפגש צעירים: עירוני | 22.9 | 13:00  
מפגש לבוגרים: עירוני | 22.9 | 14:00

מנחה: אורי ליפשיץ ומיטב מורחיים  
עבור רבים, פסטיבל אייקון הוא הצעד הראשון שלהם במסע אל עולמות תוכן מגוונים ומעניינים. כמו כל מסע, כיף יותר לצעוד בו בחברת מכרים. במפגש הזה, תוכלו אתם, משתתפי הפסטיבל שזה ביקורם הראשון באייקון, להכיר מבקרים חדשים אחרים, לטעום מהאטרקציות הרבות של הפסטיבל ולקבל תשובה לכל שאלה שאולי יש לכם.  
יתקיימו שני מפגשים: מפגש לצעירים ובני נוער ומפגש למבוגרים.

אורי ליפשיץ: נעים מאוד. שחקן, מרצה ומאלתר מקצועי באנסמבל למאבאטי.  
מיטב מורחיים: סטודנטית שנה שלישית לכימיה ותולדות האמנות באוניברסיטה העברית.

## למה הן כותבות את זה!?

הרצאה | אשכול 5 | 22.9 | 13:00

מרצה: דנה כץ-בוכשטב  
דברים מוזרים קורים בספרות החובבים: גברים נכנסים להיריון, דמויות מגלות שאיברי הרבייה שלהן אינם כתמול שלשום, זרעים עם כוחות מרפא... למה ירצה מישהו לכתוב על זה? אבל אפילו בתרחישים הכי מופרכים מתחבאות הנחות יסוד מגדריות שאפשר לחקור, לערער עליהן או להפוך אותן על ראשן. בספרות החובבים אין חוקים, ובהרצאה הזאת נראה איך מנצלים את החופש הזה כדי לנתץ את הפטריארכיה.  
מגיל 18 ומעלה.

דנה כץ-בוכשטב: חובבת ויוצרת עבודות טרנספורמטיביות, שכוללות פילקס, פאנפיקים, וסתר שטויות באינטרנט.

מיד  
ומגדר

## אירוע בהפתעה

הרצאה | אשכול 2 | 24.9 | 12:00

הדמנות אחרונה לראות! רגע לפני שאייקון נגמר, הנה לכם עוד אפשרות לשמוע אירוע אחד, מוצלח במיוחד, שאולי פספסתם בפעם הראשונה שהוצג. אל תשכחו להציץ בהודעות ליד הקופות ולהקשיב לברזים שיודיעו, קצת לפני הרגע האחרון, איזו הפתעה בחרנו להביא לכם פעם אחת נוספת.

## פאוורפינט קריוקי

שעשועון | אשכול 1 | 24.9 | 22:00

מנחה: אסף שגיא  
בפאוורפינט קריוקי לא צריך לדעת לשיר. גם בקריוקי רגיל לא צריך, אבל לא זאת הנקודה. הנקודה היא משחק אלתור שבו כל משתתף עולה בתורו לבמה ומעביר הרצאה קצרה על סמך מצגת אקראית שלא ראה מעולם. כך, לדוגמה, יכולה מצגת על אמנות מודרנית להפוך להרצאה מסמרת שיער על סכנות האפילפסיה, ואילו מצגת על משק המים משתנה לנאום חוצב להבות על החדרת מוטיבציה. המשחק יושב את מרצי הבית עם מתנדבים מהקהל.  
אסף שגיא: מייסד ועורך האתר "דורבנות". צלם סטילס, ציני במקומות הנכונים.



אור תמר ג'ינו

## קסם הצבע

סדנה | אשכול 6 | 22.9 | 12:00

מנחה: הרמוני רוט שבתאי  
מה הופך דמות לדמות מרשימה? מה אפשר לעשות כדי לשפר תחפושות? החומרים והצבעים המתאימים יכולים לשנות כל אדם למפלצת, פיה, אלף, אריה או כל דבר אחר שיעלה בדמיונכם. בואו להיחשף לקסם שבצבע, ליכולתו של האיפור לשנות את המראה בהינף מנחול. בסדנה תקבלו טיפים יישומיים - איך לשנות את תווי הפנים, קצת על משחקי אור וצל ושילובי צבעים, וכמובן על דם ואפקטים באיפור.  
מגיל 8 ומעלה.

הרמוני רוט שבתאי: מאפרת מקצועית מנוסה. מתמחה באיפור אמנותי ובארגון הפקות.

## ציור דרקונים לבוגרים

סדנה | חדר סדנאות | 22.9 | 16:00

מנחה: גלית איזמירלי  
מאז ומעולם הדרקונים הילכו עלינו קסם ואימים. כמעט כל תרבות המציאה באגדותיה גרסה כלשהי של דרקונים, וכיום הם משגשים ברוב עולמות הפנטזיה ואפילו בכמה ספרי מדע בדיוני. גם בגוגל פורחים ציורי הדרקונים, אבל כפי שאמר התייר זוגפרח, "אני דמינתי את הדרקון אחרת". בין אם לא ציירתם מעולם ובין אם משהו בקשקשים של הדרקון שלכם לא נראה נכון, הסדנה לציור דרקונים תתן לכם את הכלים לתת צורה לדרקון שלכם.  
מגיל 13 ומעלה.

גלית איזמירלי: מגיעה משושלת של חובבי מדע בדיוני ופנטזיה, ממציאים ודיסלקטים.

## הרב-מוח - סדנת אלתור

סדנה | חדר סדנאות | 22.9 | 19:00

מנחה: איתמר קרביאן  
בסדנה זו ננסה ליצור את היצור המסתורי ביותר - הרב-מוח. בעזרת תרגילי אימפרוביזציה נלמד איך לקלוט, להגיב, להחליט, לוותר ולקבל. התרגילים מיועדים לכל מי שמעוניין להיעזר בטכניקות של אלתור בימתי לצורך כתיבה, משחק, משחק תפקידים או פשוט לשיפור ולפיתוח הדמיון, לשחרור וליצירתיות.  
איך נראה רב-מוח? אם הניסוי יסתיים בהצלחה הוא ייראה בסופו של דבר קצת כמו כל אחד מאיתנו. אם ייכשל, ממילא אף אחד לא ישרוד כדי להעיד.  
מגיל 18 ומעלה.  
איתמר קרביאן: מאלתר מזה שש שנים. מייסד וחבר בקבוצת למאבאטי.

## תמיד יש שניים, אדון ומתלמד - סדנת אלתור

סדנה | אשכול 6 | 23.9 | 10:00

מנחה: אורי ליפשיץ  
כשאנחנו מאלתרים, רק לעתים רחוקות אנחנו לבד. אבל מרגע ששתי דמויות עומדות על הבמה, נוצר ביניהן קשר, בין אם הם זרים מוחלטים ובין אם הם חברים קרובים או בני זוג. איך קובעים מה הקשר בין הדמויות? איך מבהירים אותו לקהל? איך מקיימים את הקשר הזה? סדנת אלתור בנושא יצירת זהות וקשר בין דמויות על הבמה. מומלצת לחובבי אלתור, לשחקנים חובבים ולשחקני משחקי תפקידים.  
מגיל 16 ומעלה.  
אורי ליפשיץ: נעים מאוד. שחקן, מרצה ומאלתר מקצועי באנסמבל למאבאטי.



## סדנת צריבת מראות

סדנה | חדר סדנאות | 23.9 | 12:00  
סדנה | חדר סדנאות | 24.9 | 16:00

מנחה: עדי בראון

המראה מציגה לנו את עצמנו ומאפשרת לנו לראות זהויות שונות שמסתתרות בנו. בסדנה נעצב מראה אישית בצריבה, ובדרך נגלה היבטים נוספים של העצמי, החברה ומה שביניהם, תוך שימוש בתכנים מיצירות פנטזיה מוכרות.

**עדי בראון:** בעלת תואר ראשון בפסיכולוגיה ובכימיה. חברה בעמותת טולקין הישראלית ובקהילת הארי פוטר לבוגרים.

## סדנת אוריגמי

סדנה | חדר סדנאות | 23.9 | 16:00

מנחה: דפנה קירש

מנצלים כל רגע פנוי לקיפול נייר? צריך להחביא מפניכם מסמכים חשובים, פן תהפכו אותם לחדקרון? ואולי דווקא יש לכם שתי ידיים שמאליות ומעולם לא ניסיתם לקפל נייר? לא חשוב - הסדנה פתוחה לכולכם! סדנת האוריגמי המצליחה של אייקון חוזרת גם השנה. כאן נעבוד שלב אחר שלב ליצירת דגמי אוריגמי הקשורים לעולם המדע הבדיוני והפנטזיה. הסדנה מתאימה למתחילים ולמנוסים כאחד. הכניסה מגיל 7 ומעלה (מגיל 6 בליווי מבוגר).

**דפנה קירש:** מקפלת אוריגמי ותיקה וחובבת מדע בדיוני. מעבירה חוגי אוריגמי בבאר שבע.



איור: דניאל ליבטר

## סריגת קרושה גיקית

סדנה | חדר סדנאות | 23.9 | 18:00

מנחה: איריס בוטקו

הוא סרוג, הוא מגן על האוזניים, ואיש לא היה מצפה לראות אותו על ראשו של שכיר חרב מסוקס - למשל ג'יין מפיירפליי. בסדנה נלמד לסרוג כובע צמר לאנשים ערמומיים, כזה שמוכיח שהחובש אותו אינו מפחד מאיש. מומלץ לבעלי ידע מוקדם בסריגת קרושה, שכן בסדנה נלמד טכניקות מתקדמות ולא נתעכב על הבסיס.

**איריס בוטקו:** בעלת תואר שני בתרגום. כיום יוצרת בצמר ומסרגת קרושה ובעלת החנות YarrrrnMatey.

## להדפיס את עצמי - הדפסה תלת-ממדית

הרצאה | אשכול 4 | 23.9 | 20:00

מרצה: קיין

מדפסות תלת-ממדיות הגיעו בשנים האחרונות גם למשמש החובב והביתי, ומאז לא מפסיקות לעשות כותרות בתקשורת. אילו טכנולוגיות קיימות בהדפסה תלת-ממדית? מה אנחנו יכולים לעשות בה בית? ואילו אפשרויות פותחות בפנינו הטכנולוגיות השונות? ההרצאה תסקור את טכנולוגיות ההדפסה הקיימות ותציע זווית מעשית לשימוש בטכנולוגיה - לרבות תכנון, סריקה תלת-ממדית של עצמנו ועוד שלל הפתעות טכנולוגיות מעשיות.

**קיין:** מעצב תעשייתי, מנהל הטכנולוגיה של חברת קליבר הנדסה. כותב בנושאי טכנולוגיה, קולנוע ותרבות הפופ.

## אסיפה כללית של האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטזיה

קהילה | עירוני | 22.9 | 18:00

האסיפה השנתית של האגודה. זה המקום שבו תוכלו, חברי האגודה, לקבל מידע על פעילות הוועד בשנה האחרונה, לדון ולהצביע בשאלות הנוגעות להמשך דרכה של האגודה ולהשתתף בבחירות לוועד האגודה ולוועדת הביקורת. פרטים נוספים תמצאו באתר האגודה. האספה פתוחה לציבור, אך ההצבעה מוגבלת לחברי אגודה בלבד.

## פנטזי בול - כדורולפליי

אירוע קהילתי | חצר | 24.9 | 18:00

פנטזי בול הוא משחק כדורגל שהשחקנים בו לבושים כדמויות מיצירות אהובות. לכל דמות יש יתרון שהיא יכולה להפעיל בשלב כלשהו של המשחק. למשל: כשהכדור נמצא אצל פלאש, כל השאר עוברים להילוך אטי של חמש שניות - ואז הוא מושבת, ואילו לגולאס יכול לקבל עוד ניסיון להבקיע, אבל אורקים יכולים לנגח אותו. צפו לדמויות עם חרבות ספוג, לשופט שמגלגל קובייה באמצע כדי לקבוע אם בוצעה עבירה ועוד ועוד. המשחק הורץ בהצלחה ב"ביגור 2013". חפשו אותנו בחצר.

וראו גם:  
סדנת צביעות  
מיניאטורות  
חדר סדנאות | 22.9 | 14:00  
חדר סדנאות | 24.9 | 10:00  
עמוד 42

וראו גם:  
סדנת אינקינג  
לימדו למלא  
שטחים בקומיקס  
חדר סדנאות | 23.9 | 20:00  
עמוד 65

וראו גם:  
סדנת פיסול  
בפלסטלינה -  
עולם הדיסק  
פסלו את עולם הדיסק  
מפלסטלינה.  
חדר סדנאות | 23.9 | 10:00  
חדר סדנאות | 24.9 | 14:00  
עמוד 26

וראו גם:  
סדנת תכנית  
עיצוב שטח  
במיניאטורות  
חדר סדנאות | 22.9 | 12:00  
עמוד 42

וראו גם:  
איפה הפרה שלי?  
שעשועון טרי פראצ'ט  
ZO2 | 22.9 | 19:00  
עמוד 26

וראו גם:  
צלזיוס 232  
סדנת אלטור  
בהשראת  
ריי ברדבורי  
אשכול 6 | 24.9 | 10:00  
עמוד 28

וראו גם:  
סדנת פיסול  
מיניאטורות  
חדר סדנאות | 24.9 | 12:00  
עמוד 42

וראו גם:  
לצייר בשבילי  
הדמיון:  
הפעלה חיה  
שעשועון בציור  
קומיקס חי  
אשכול 5 | 24.9 | 12:00  
עמוד 62

וראו גם:  
קומיקרב  
תחרות בציור  
קומיקס  
אשכול 3 | 22.9 | 14:00  
עמוד 63

וראו גם:  
זהות הלא סודית  
עם אורי פינק  
סדנת ציור קומיקס  
עם אורי פינק  
אשכול 6 | 23.9 | 14:00  
עמוד 63



## מעשיות ואגדות ילדים מחרידות

הרצאה | אשכול 5 | 23.9 | 12:00

מרצה: זהר ברטל  
עוץ לי גוץ לי מאיים לאכול תינוק; בת הים הקטנה מוותרת על קולה כדי להתקרב לנסיך; הנזל וגרטל ננטשו ביצר וכמעט נאכלו בידי מכשפה. מי האידיות שהחליט שאלה סיפורים שמתאים לספר לילד לפני השינה?! בהרצאה נדון בשאלה למה נכתבו סיפורים כאלה לכל המשפחה, נשווה בין גרסאות דיסני לאלה שקדמו להן ונתהה למה הנסיך היה צריך ציפורים כדי להבין שכפות הרגליים של האחיות החורגות של סינדרלה מדממות.  
**זהר ברטל:** גיקית מדופלמת ומתנדבת ותיקה בכנסים.

## בין הגיבור למפלצת: יצירותיו של דריל גרגורי

הרצאה | אשכול 2 | 22.9 | 15:00

מרצה: דמיאן הופמן  
גיבוריו של דריל גרגורי נעים על הציר שבין הנשגב למפלצתי בעולמות משונים ומוזרים. ועדיין, המאפיין המרכזי שלהם הוא אנושיותם. בהרצאה נציג את יצירותיו של גרגורי, אורח הכבוד של פסטיבל אייקון. נראה איך אפשר לבנות סיפורי מדע בדיוני בעולמות שמאובלסים על ידי שדים, זומבים ומפלצות, ונסה להבין מהו הכוח שמניע את גיבורי יצירותיו ואיך מתוך הזרות נוצרים כמה מהסיפורים החזקים ביותר שנכתבו בשנים האחרונות במדע הבדיוני.  
אין צורך בהכרות מוקדמת עם היצירות.  
**דמיאן הופמן:** מהנדס במשרה מלאה ומרצה כשמרשים לו. מתעניין בקשר בין מדע, מדע בדיוני וחברה.

## פושט צורה, לובש צורה

פאנל | אשכול 2 | 22.9 | 18:00

מנחה: ד"ר קרן לנדסמן  
במהלך חייו הקצרים יחסים, רק כמה עשורים עד כה, המדע הבדיוני הספיק לפשוט וללבוש צורות וזהויות בלי הרף. בפאנל ננסה לבחון את השינויים שעברו עליו, ובדרך נברר אם גם כיום יש עדיין מדע במדע הבדיוני.  
**ד"ר קרן לנדסמן (מנחה):** אמה, כותבת ורופאה בסדר חשיבות משתנה. מתמחה באפידמיולוגיה ובריאות הציבור.  
**גלי גולן:** סטודנטית לסיעוד, הייטקיסטית לשעבר, קוראת ותיקה של מדע בדיוני, סלשרית שרופה.  
**דידי חנוך:** עורך, כותב ומתרגם. עוסק במדע בדיוני וטכנולוגיה למעלה מ-20 שנה.  
**אהוד מימון:** מתרגם ועורך. עורך אתר האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה ואסופת הסיפורים המקוריים "היה יהיה".

## עקרות בית נואשות בחלל

הרצאה | ZOA 1 | 23.9 | 22:00

מרצה: גלי גולן  
מאז ומתמיד העולם ניסה להגיד לנשים מה מקומן - וגם המדע הבדיוני שיתף פעולה בזה. ההרצאה תעסוק בהתפתחות ההשתתפות - והנראות - של נשים בכל הרבדים במדע הבדיוני במאה השנים האחרונות: ממקומן של נשים בסיפורים, דרך השתתפותן בקהילה כחובבות, ועד לשאלת השאלות - האם נשים יכולות לכתוב מדע בדיוני?  
**גלי גולן:** סטודנטית לסיעוד, הייטקיסטית לשעבר, קוראת ותיקה של מדע בדיוני, סלשרית שרופה.



איור דניאל ליכטר

## משחקי הכסף - מלכים ובנקאים ב"שיר של אש ושל קרח"

הרצאה | אשכול 2 | 24.9 | 16:00

מרצה: אורי כץ  
מאפיינים רבים של המערכת הפיננסית בעולמו של ג'ורג' מרטין לקוחים מההיסטוריה הכלכלית של ימי הביניים: למשל מורכבות היחסים בין המלכים לבין הבנקאים שהלוו להם כספים, הקשיים במימון מלחמות או חתונות מלכותיות ועוד. בהרצאה נסקור את ההתרחשויות הפיננסיות בסדרת "שיר של אש ושל קרח", נעמת אותן עם ההיסטוריה הכלכלית של ימי הביניים וגם נראה אם יאיר לפיד יכול ללמוד מאצבעו איך להיות שר אוצר מוצלח יותר.  
אין צורך בהכרות מוקדמת עם הספרים.  
**אורי כץ:** דוקטורנט לכלכלה באוניברסיטת תל אביב ובעל הבלוג "דעת מיעוט".

## משחקי הזהות

הרצאה | אשכול 3 | 23.9 | 18:00

מרצה: ד"ר יעל עבאדי-רייס  
קטנים אוורדין מתגברת בתנאים הקיצוניים של משחקי הרעב ומגבשת דרכם את זהותה. טיפני אייקין תהיה מכשפה, אף שזו אינה בחירה נפוצה או טריוויאלית לנערת כפר המגבשת את זהותה. טרילוגיית "משחקי הרעב" של סוזן קולינס, ורביעיית ספרי טיפאני אייקין של טרי פראצ'ט, משמשים בסיס לבחינת התגבשות הזהויות של נערות בעולם משתנה. שכבות של גבי שכבות של תפקידים שהן נאלצות או בוחרות למלא משמשים להן חומרי גלם לבניית זהותן כנשים צעירות.  
**ד"ר יעל עבאדי-רייס:** ארכיאולוגית חובבת מדע בדיוני.



איור לירסה קר'נר

# ספרות וכתיבה

הרבה לפני הקולנוע והטלוויזיה, שנים לפני הקומיקס ומשחקי התפקידים, המדע הבדיוני והפנטזיה נולדו בין דפי הספרים וכתבי העת הספרותיים הזולים והמתפוררים. באייקון, כמו תמיד, אנו ממשיכים לתת כבוד לאבות הז'אנר וליוצרים החדשים והעדכניים. בתוכנית הספרותית המגוונת שלנו תוכלו לחזור למיתוסים קדומים ולמעשיות, לפגוש מחדש את פיליפ ק' דיק וג'ורג' מרטין, להכיר את יצירותיו של אורח הכבוד של אייקון דריל גרגורי, לפאר את יצירותיה של ריי ברדבורי המנוח וטרי פראצ'ט, ועוד שלל אירועים מרתקים.

## הזהויות שמאחורי המסכות בספריו של פיליפ ק' דיק

הרצאה | אשכול 2 | 23.9 | 17:00

מרצה: פרופ' יורם קירש  
יש אומרים שבספריו של פיליפ ק' דיק שום דבר אינו כפי שנדמה ושמאחורי כל מסכה מסתתרת מסכה נוספת. אולם האם התדמית הזו אינה מסכה בעצמה? עיון בספרים כמו "בלייד ראנר" ו"הצלם" מגלה שהמציאות ההזויה שהם מתארים אינה כה הזויה, ויש בה מוטיבים המתאימים בצורה מצמררת לעולם שלנו.  
בהרצאה נבדוק את הרעיונות של דיק, ובמיוחד את ההיסטוריה החלופית בספר "האיש במצודה הרמה". מומלץ לחזור ולקרוא את הספר לקראת ההרצאה.  
**פרופ' יורם קירש:** מרצה לפיזיקה באוניברסיטה הפתוחה.



## משבר זהות בפרן: ביולוגיה בדיונית או אמיתית?

הרצאה | אשכול 3 | 22.9 | 12:00

מרצה: שניה ליבורקין דן  
עולם רוכבי הדרקונים של פרן היה כבר מזמן לאגדה האם הסיפור, שבמשך שבעה ספרים נראה כפנטזיה אך התגלה כמדע בדיוני, יעבור גלגול נוסף למדע אמיתי? הצטרפו למסע בעקבות המקור, המציאות והדמיון של הביולוגיה בפרן. נתחיל בהטבעה שבין דרקון לרוכבו (או האדם והלטאש שלו), נעבור דרך מגיפות של בני אדם ודרקונים והנדסה גנטית של יצורים חדשים וקיימים, ונסיים בדיון לא פסקני על שאלת קיומה של אבולוציה בסדרה. לא לקוראי הסדרה בלבד.  
**שניה ליבורקין דן:** ביולוגית מגיל צעיר, (התואר השני בדרך). קוראת, צופה, חיה ונושמת פנטזיה מאז שלמדה לקרוא.

## "אומרים שאני אינני אני" - משברי זהות וחילופי זהות

הרצאה | אשכול 4 | 22.9 | 12:00

מרצה: ד"ר דפנה קירש  
גם אם יפשיטו אותנו מכל רכושנו ובגדינו, עדיין תישאר לנו זהותנו. אך מה יהיה אם נופשט גם ממנה? זה מה שעלול לקרות כשתגלית עצמיות מערערות את זהותה של דמות וצובעות אותה באור חדש לחלוטין; וכך גם אצל גיבורים השוקעים בזהות של אחר, לא תמיד מרצונם התופשי. בהרצאה נסקור כמה דוגמאות כאלה, מספריהם של היינליין, טים פאורס, דיאנה ווין ג'ונס ועוד, ונדון בקשיים הכרוכים בשיקום הזהות ובבניית זהות חדשה. **ד"ר דפנה קירש:** מדריכת פסיכומטרי, תולעת ספרים, מרצה בכנסים וחובבת נלהבת וותיקה.



איור לריסה קרד'נר

## אישיות קבורה

הרצאה | אשכול 6 | 22.9 | 14:00

מרצים: מרים ברקת, אסיה ברוך וחביב צוריאל  
בהרבה מאוד יצירות בפנטזיה ובמדע הבדיוני הגיבורים אמנם בטוחים בצדקת דרכם, אך צריכים להתמודד עם שאלות ודילמות הנוגעות לזהותם. הגיבורים ביצירות אלה צריכים להתמודד עם שדים פנימיים וחיצוניים כאחד. בהרצאה נדבר על החפיפה בין המאבק הפנימי לחיצוני ועל ההתמודדות של הגיבור עם מאבקו האישי. נתמקד בארבע יצירות - הארי פוטר, שר הטבעות, דוקטור הו וסדרת הירושה - שבכולן מופיעים קונפליקטים או בעיות אישיות אצל הגיבורים או דמויות המשנה.  
מרים ברקת, אסיה ברוך וחביב צוריאל: מנהלי "קהילת הפנטזיה הישראלית".

## מדע בדיוני קדום

הרצאה | אשכול 4 | 22.9 | 16:00

מרצה: אור-אל ביילינסון  
יש הטוענים שהמדע הבדיוני החל את התפתחותו במאה ה-19, אך איש אינו מדבר על היצירות שקדמו לו. עלילות גלגמש, רמיאנה, רסאלאת אלכאמיליה לסירה אלנבויה, הרפתקות בולוקה, אורשימה טארו ואחרים, כולם היו סיפורים קדומים, מהמאה השנייה ואף קודם לכן, שהציגו אלמנטים ברורים של מדע בדיוני. ההרצאה תסקור את הדברים שקדמו למדע הבדיוני בספרויות העולם, דרך האכדית, היפנית, הערבית ושפות נוספות.  
**אור-אל ביילינסון:** מרצה במחלקה לשפות שורש ב-Harari College Worldwide. מתמחה בבלשנות היסטורית ושמיית.

## והאדם היה לאל

הרצאה | אשכול 2 | 22.9 | 12:00

מרצה: רן קרויזר  
כולנו נולדנו בני אדם ונמות בני אדם. האמנם? יש תפיסות דתיות ותרבותיות שמציגות אפשרות אחרת, כגון הפיכת האדם לאל, או אל שהפך לאדם וכעת הוא בן תמותה. גם יצירות ז'אנריות רבות בוחנות את האפשרות הזו ושואלות "מה בין אדם לאל?" האם אפשר לעבור את הגבול הזה? האם יש בינינו אלים אבודים? ואיך אני אוכל להתעלות לאל?  
**רן קרויזר:** סטודנט למקרא וסטודנט לשעבר למדעי המחשב. ביביליופיל וחוקר מיתוסים ודתות.

## עכבישים!

הרצאה | אשכול 4 | 22.9 | 22:00

מרצה: איגור (עדו) ארמיאץ'  
יש להם שמונה רגליים, שמונה עיניים, נשיכה ארסית ובלוטה שמייצרת חוטים סופר-חזקים! אין פלא אפוא שבתולדות האנושות הם זכו ליחס חשדני ולשנאה, אך גם להערצה ולחיקוי. ההרצאה תעסוק בתדמית ובמקום שתופסים העכבישים בספרות הפנטזיה והמדע הבדיוני, מול מקומם של העכבישים בעולם האמיתי. נגלה את כוחותיהם המופלאים, מנהגיהם המפתיעים ותושייתם המעבירה בגבנו צמרמורת. לא מומלץ לארכנופובים.  
**איגור (עדו) ארמיאץ':** סטודנט מאסטר בטקסונומיה של עכבישים באוניברסיטת תל-אביב. חובב ומרצה ותיק בכנסים.

## הארכיטקטורה של הפנטזיה

הרצאה | אשכול 5 | 22.9 | 22:00

מרצה: אושר פרנק  
סופרי הז'אנר הגדולים משלבים אידאות גם בארכיטקטורה של עלמותיהם. בהרצאה נבחן את הדימויים שהסופרים ביקשו לרקום בראש הקוראים ואת הפרשנות שנתנו להן מאירים ויוצרי קולנוע. נשאל מהו התוצר המתקבל ואיך מקומות כמו מינאס טירית או החומה העצומה של ווסטרוד מעצבים את תודעת הדמויות והקוראים ומעוררים בנו כמיהה לעולמות הקסומים הללו. וננסה להבין את הפחד והכיסופים שמעוררים בנו מקומות אפלים כלונדון תחתית, מכרות מוריה ומחילות מאיגור האכזר.  
**אושר פרנק:** סטודנט לארכיטקטורה. שחקן ומנחה של משחקי תפקידים ומייסד חברת "טווה החלומות".

## הרוצח המוסרי - קווים לדמותו

הרצאה | ZOA 2 | 22.9 | 21:00

מרצה: איל חיות-מן  
"המשחק של אנדר", "דקסטר" ו-"Deathnote" מציגים, כל אחד בדרך, גרסה של "הרוצח המוסרי" - מי שעושה את העבודה השחורה שהחברה אינה רוצה או אינה מסוגלת לעשות בעצמה. בהרצאה נערוך השוואה בין שלוש הדמויות, המניעים שלהן והקונפליקטים שלהן עם עצמן ועם החברה הסובבת אותן. בדרך, אולי נגיע לכמה תובנות על היחס בין צדק, מוסר ואנושיות.  
**אייל חיות-מן:** סטודנט לתואר שני בהיסטוריה ופילוסופיה של המדע.

## דמבלדור וסנייפ - אהבתם, גם שנאתם

הרצאה | אשכול 5 | 22.9 | 16:00

מרצה: אורי עמית  
בחינה מעמיקה של דמותם וזהויותיהם של דמבלדור וסנייפ בסדרת "הארי פוטר", על ההיבטים המיניים, הא-מיניים והרגשיים שלהם, מספקת מבט יחיד במינו על המתח שבין אהבה למין ובין אהבה לשנאה. תוך מעבר בין הממד הספרותי לפסיכולוגי, החברתי והדתי, נעסוק בהומוסקסואליות, אוננות ופורנוגרפיה, ולא נזנח גם שאלות של נאמנות, אחריות ותסכול. בסופו של דבר אולי באמת המסקנה היא שהכל מתחיל ונגמר באהבה.  
מגיל 14 ומעלה.  
**אורי עמית:** מרצה ומנחה קבוצות, בעל תשובה ושאלה. מחובר לתנ"ך, ספרות ופסיכולוגיה, דונלד ויניקוט וספר הטאו.

## אביר הלילה וחרב הבוקר: מעגל המידות של מרטין

הרצאה | אשכול 4 | 22.9 | 18:00

מרצה: אורי נוימן  
בסוף "משחקי הכס" נפתחת דרך רצופה השפלות, הבטחות נכזבות, ייאוש ובעיקר חוסר מוסר. נדמה כי ככל שסדרת הספרים מתקדמת, הרוע רק מתרחב ומעמיק. אך בתוך הענן האפל הזה קיימות כמה נקודות אור שפותחות לנו צוהר לרובד מוסרי עמוק, שחוצה את יריעת עולמו של מרטין וחושף משהו גם על תפקיד האדם בעולמו. במצב הזה חייבים לתהות אם חוסר המוסר הוא גם מהותו של הסיפור, או שמא הוא נועד לשרת מטרה אחרת.  
ההרצאה תחשוף פרטים מכל ספרי "שיר של אש ושל קרח".  
**אורי נוימן:** סטודנט לרפואה שנה רביעית. טולקיניאי אדוק מזה עשר שנים וחובב פנטזיה.



איור תמר ג'ימי



## הכר את עצמך - חיות האגדה היהודית

הרצאה | אשכול 5 | 23.9 | 11:00

מרצה: אריאל פריאנטה

נוהג לצאת לרכיבה עם עדר קנטאורים? מתחדש כל אלף שנה כמו עוף החול? האגדה היהודית רוויה בסיפורים עתירי דמיון על ציפורי ענק, יצורי כלאיים, כוחות על-טבעיים ויצורים מופלאים. את הסיפורים האלה אפשר להבין כפשוטם או להתעלם מהם בביטול, אבל אפשר גם לחפור לעומק ולגלות דברים מפתיעים. בהרצאה נכיר כמה חיות מרתקות מסיפורי האגדה, ננסה להבין מה הן מייצגות, ואולי גם נכיר את עצמנו טוב יותר.

**אריאל פריאנטה:** סטודנט שנה ראשונה לקולנוע, שליח סוכנות בדימוס וחוקר מפלצות.

## הנשיקה מבעד לגלימת ההיעלמות: סדנת תרגום

סדנה | אשכול 5 | 23.9 | 16:00

מנחה: ענבל שגיב-נקדימון

הסדנה תספק התנסות קצרה ודיון ארוך בתרגום מדע בדיוני ופנטזיה. נגלה כמה מהבעיות הייחודיות שיש לתרגום בז'אנרים לנו ובשפה שלנו, נכיר שיטות וכלים להתמודדות עם "טכנובאבל" ואנשי זאב ונראה איך מאתרים ציטוטים. לקינוח נחשוב איך אפשר לשמור על הזהות המובחנת של הדמויות במעבר משפה לשפה.

יש להירשם מראש. המשתתפים יקבלו קטע שיהיה עליהם לתרגם לקראת הסדנה, ואנו נעבור עליו ביחד. ההשתתפות מגיל 15 ומעלה.

**ענבל שגיב-נקדימון:** מתרגמת וחובבת מדע בדיוני. באתרה מופיעים תרגומים, מאמרים וסקירות, והתזה "מדע בדיוני בישראל".

## מזימות קומוניסטיות וביקורת ספרות - פרשת סטנילב לם

הרצאה | אשכול 2 | 23.9 | 16:00

מרצה: דמיאן הופמן

ביטול חברותו של סטנילב לם בארגון סופרי המדע הבדיוני של ארה"ב בשנת 76' היה אקורד הסיום של פרשה מרתקת, שכללה ביקורת ספרות, מאבקים בין-דוריים בפאנדם ולא מעט פרנויה של המלחמה הקרה. בהרצאה ננסה להבין למה פיליפ ק' דיק התריע בפני הבולשת הפדרלית על מזימה קומוניסטית של לם להשתלט על המדע הבדיוני, ונגלה איך הביקורת של לם סייעה לעצב את המדע הבדיוני האמריקאי של שנות השמונים.

**דמיאן הופמן:** מהנדס במשרה מלאה ומרצה כשמרשים לו. מתעניין בקשר בין מדע, מדע בדיוני וחברה.

## איך מאלפים דרקון?

הרצאה | אשכול 3 | 24.9 | 12:00

מרצה: גילי טייכהולץ

בין סמאוג ושאר הדרקונים שומרי האוצרות לטמור ודרקוני הרוכבים, אופיו וייעודו של הדרקון עברו שינויים עמוקים מאז ימיו כיצור ומיתולוגי ועד שהפך לחברו הטוב והנאמן של הרוכב. בהרצאה נסקור את תולדות הדרקון במיתולוגיות המערביות והמזרחיות ובסיפורי העם ונשווה אותם לדרקונים של הספרות והאנימציה של ימינו. בדרך ננסה להבין איך הצלחנו לאלף את הדרקון.

**גילי טייכהולץ:** פעילה ותיקה בקהילות הפנטזיה והאנימציה.

## מבט בסורק אפלה: זהויות חלופיות ואותנטיות

הרצאה | אשכול 3 | 24.9 | 14:00

מרצה: ד"ר ישראל בלפר

המדע הבדיוני ידוע כמראה (אפלה, מאירה, דיגיטלית, מעוותת) שדרכה אנו מכירים את שאלת זהותנו, מנקודות מבט ארכימדיות והרבה מעבר להן. בהרצאה זו נחזה בזהות האנושית מבעד למראה האישית והתרבותית, ונכיר את האפשרויות החלופיות, החבויות והמזעזעות שמציע לנו פיליפ ק' דיק לזהותנו כפרטים וכחברה. לצדו נתוודע גם לזהות האישית, המגדרית והמינית, רווית החמלה והביקורת, שאליה מובילה אותנו אורסולה ק' לה-גווי.

**ד"ר ישראל בלפר:** חוקר היסטוריה ופילוסופיה של המדע באוניברסיטה העברית ובבר-אילן. ג'אנקי מדע בדיוני.

## אי שם מעבר לקשת יש זהות

הרצאה | אשכול 3 | 24.9 | 11:00

מרצה: ד"ר שי פסטרנק

"הקוסם מארץ עוץ" הוא בבסיסו סיפורן של דמויות שמנסות לגבש לעצמן זהות. מה תרמה העובדה הזו להצלחתו חסרת התקדים של הספר? בהרצאה ננסה לפענח את סוד הקסם של הספר הפשוט (לכאורה) הזה ולהבין מדוע זה היה הספר הפנטסטי האמריקאי הראשון שהפך לקלאסיקה. בדרך נבדוק מי היה מחברו, פרנק ליימן באום, ואם יתיר הזמן נתהה על מקור המילה "מנצ'קין".

אין צורך בהכרות מוקדמת עם היצירה.

**ד"ר שי פסטרנק:** רופא ומטפל ברפואה משלימה והמחבר של שני ספרי פנטזיה.

## מסעו של אודיסאוס לזהות

הרצאה | אשכול 5 | 24.9 | 14:00

מרצה: ת'ור אחישר

אודיסאוס לעולם לא יוכל לחזור למשפחתו באמת; הרקלס גילה את עצמו מחדש במשימתו נגד האריה; ובילבו הקטן חזר כגיבור גדול, למרות געגועיו הבלתי פוסקים לנעלי הבית. מהמיתולוגיה העתיקה ועד למדיה העכשווית, דמויות הגיבור מוכיחות את עצמן ומתפתחות במהלך המסע. בואו נצא גם אנחנו למסע עם הגיבור המיתי ונגלה בו אתגרים אדירים, מעשי גבורה, ויותר מכל - את הדמות האמיתית שמאחורי אלפי הפנים של הגיבור.

**ת'ור אחישר:** סטודנט להיסטוריה באוניברסיטה העברית. מתעניין במיתוסים העתיקים.





## במקום שאנחנו הולכים אליו לא צריך מגדר

הרצאה | אשכול 3 | 22.9 | 17:00

מרצה: ורד טוכטרמן  
בתנ"ך כתוב, "זכר ונקבה ברא אותם", אבל המדע הבדיוני הגיע כבר בשלב מוקדם למדי למסקנה שהדיכוטומיה הזאת מוגבלת ומשעממת למדי. ההרצאה תתחקר אחר חלק מהניסויים שערך המדע הבדיוני במגדרים האנושיים והלא אנושיים, שהופכים בו נזילים יותר, מרובים יותר ומגוונים יותר, או חדלים לגמרי להתקיים. **מגיל 16 ומעלה.**

**ורד טוכטרמן:** מתרגמת, עורכת, סופרת וחובבת מדע בדיוני. ספרה "דם כחול" יצא בהוצאת יניב.



איור דניאל עידן

## בין הפאקס למגיסטריום - הכנסייה ב"חומריו האפלים" וב"היפריון".

הרצאה | אשכול 6 | 24.9 | 22:00

מרצה: עמית לוונטל  
האם פיליפ פולמן שונא קתולים? מי זה טיילהרד דה שרדיין? ולמה כולם מפחדים מהמשרד הקדוש? בהרצאה זו נדון בזהות שקיבל הממסד הכנסייתי בטריילוגיית "חומריו האפלים" ובספרי הקנטוס של היפריון של דן סימונס, נבדוק באילו אמצעים משתמשים הסופרים כדי להציג אותה ונלמד עובדות מפתיעות על מוסדות ועל אנשים אמיתיים ששולבו בתוך הבדיה הספרותית. ההרצאה חושפת פרטים מעלילות הספרים. **עמית לוונטל:** סטודנט לתואר שני בכלכלה, חובב נטזיה ומדע בדיוני ונגן חצוצרה.

## מין של רובוטים

הרצאה | אשכול 4 | 23.9 | 22:00

מרצה: עידו אדלר  
הרובוטים ביצירות מדע בדיוני רבות הם יצורים חושבים, מודעים ואף בעלי זהות מינית. אבל בניגוד אלינו, את הזהות שלהם יצקו לתוכם אנשים בבחירה מודעת. השוני הזה מאפשר ליצירות להעלות שאלות שמערערות את הזהות והמגדר. בהרצאה ננסה למצוא מקרים שמציגים שונות זהותית שכזו. נשאל אם הבחירות האלה משמעותיות לתכנון רובוטי העתיד ונראה איך הזהויות האלו רלוונטיות לחברה האנושית. **עידו אדלר:** סטודנט למדעי המחשב, לשעבר יושב ראש "העשירון האחר".

## זכר ונקבה ברא אותם - סדנת כתיבה

סדנה | אשכול 6 | 22.9 | 20:00

מנחה: ורד טוכטרמן  
בסדנה ננסה לברר איך כותבים גיבור, איך כותבים גיבורה והאם זה באמת משנה. יחד נחשוב איך אפשר לשחק במגדר כדי לומר דברים רבי משמעות, או סתם כדי לבלבל את הקורא, ונראה מה קורה במפגש בין המגדרים - במיוחד כשהוא מתרחש בתוך אותו גוף. **מגיל 16 ומעלה.**

**ורד טוכטרמן:** מתרגמת, עורכת, סופרת וחובבת מדע בדיוני. ספרה "דם כחול" יצא בהוצאת יניב.

## על הריאליזם שבכתיבה לא ריאליסטית

פאנל | אשכול 4 | 24.9 | 19:00

מנחה: רוני גלבפיש  
ארבעה סופרים עבריים שסטו מדרך הישר הריאליסטית הנהוגה במחוזותינו ונותרו בחיים, נפגשים לשיחה על מסעותיהם בין יצורי כסף ודמיון - ועל הקסם, הקשיים, והסיפוק בכתיבת פנטזיה ומדע בדיוני בארץ הקודש הקטנה והצפופה שלנו. **רוני גלבפיש (מנחה):** סופרת, עורכת, מתרגמת ולקטורית. מסיימת בימים אלה את כתיבת ספרה השני.

**יואב אבני:** סופר ומתרגם זוכה פרס גפן. מחבר "שלושה דברים לאי בודד", "החמישית של צ'ונג לוי" ו"הרצל אמר".

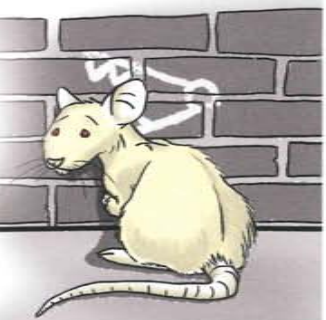
**ורד טוכטרמן:** מתרגמת, עורכת, סופרת וחובבת מדע בדיוני. ספרה "דם כחול" יצא בהוצאת יניב. **רוני אשכול:** סופרת ספרנית, אמנית ומנחת סדנאות כתיבה לנוער. מחברת "עלמא".



חדש צאת טדי פראצט

## עזרים העזדים ועברסעיו העלוועדים

מוריס הוא חתול עם חוכמת רחוב ויש לו הונאה מושלמת. הוא מצא ילד מטופש למראה שידוע לנגן על חליל, ויש לו מגפת עכברושים משלו. אבל בעיירה אחת קטנה, משהו רע מאוד מחכה למוריס ולשותפיו...



[sial.co.il](http://sial.co.il)



## האם צבים גלקטיים חולמים על חסה קוסמית?

פאנל | אשכול 2 | 23.9 | 20:00

מנחה: עפר מתוקי

זהות היא עניין מורכב בעולם הדיסק, ממש כמו בעולמנו. דמויות מתחבטות בה, מתבגרות לתוכה ומחליפות אותה, ואפילו לא נגענו עדיין בעניין הזהות המגדרית. בין אם אלה גמד בגובה שני מטר, קבצן בעל שמונה זהויות שמסתדרות רוב הזמן לא רע, או קבוצה של מכשפות שדוחפות את אפן לכל עניין, לדמויות ולקבוצות בעולם הדיסק יש הרבה ללמד אותנו על זהות - ואנחנו ננסה בנימוס לשכנע אותן לעשות את זה.

**עפר מתוקי (מנחה):** דוקטורנט לקוסמולוגיה, מנהל תא החובבים "הרחפת הקלה" בירושלים.

**נדב מילר-אלמוג:** עורך, מתרגם וכותב על ספרות ותרבות בכתבי עת שונים. מנהל "הספרייה הפנטסטית".

**רוני רוחקין:** מייסדי עמותת טולקין הישראלית, שומר בפרטיות על קנאותו.

**ארנון רייכמן:** חבר בקהילת טולקין הישראלית וחובב היסטוריה צבאית.

**נועה רייכמן:** טולקינאית וחובבת מדע בדיוני ופנטזיה. ספרנית בישיבה תיכונית ובספרייה הלאומית.

## מועדון קריאה: בני החורין הקטנים

מפגש | עירוני | 22.9 | 15:00

מנחה: מריה ציבלין

בני החורין הקטנים (Wee Free Men) הוא הספר הראשון בסדרה העוקבת אחרי עלילותיה של המכשפה הצעירה טיפאני אייקין. הספר אמנם מוגדר כספר ילדים, אך מתחת לפני השטח הוא עוסק בשאלות מורכבות של זהות, של טוב ורע ושל בחירה. בואו לדון בספר עם חובבי פראצ'ט אחרים במועדון קריאה מהנה!

מומלץ להביא איתכם עותק של הספר.

**מריה ציבלין:** סטודנטית למשפטים, מנהלת מועדוני הקריאה של האגודה בירושלים.

## מכשפה, דעי את עצמך - זהות ותפיסה אצל המכשפות של פראצ'ט

הרצאה | אשכול 4 | 24.9 | 21:00

מרצה: ג'ניה קודלוב

המכשפות של טרי פראצ'ט מייצגות מודלים שונים לבניית זהות עצמית. חלקן עושות את זה על ידי התבוננות פנימית ואחרות מתמקדות בלימוד המציאות או בהתמודדות עם החברה. בהרצאה נתבונן בצורה שבה המודלים הללו נבנים, גם בצורתם השלמה (השלישייה של לאנקר) וגם בשלבי ההתהוות (טיפני אייקין).

רצויה הכרות מוקדמת עם יצירותיו של פראצ'ט. **ג'ניה קודלוב:** מרצה בכנסים מזה שנים בנושאים שהשתיקה יפה להם. מגדלת בעל, שלושה חתולים וספריית ענק.

## אירוע הקראות חופשי מכתבי פראצ'ט

מפגש | עירוני | 24.9 | 17:00

מנחה: עינת סיטרון

טרי פראצ'ט מפורסם בכתיבתו המשעשעת ובמשחקי הלשון שלו, אבל לא כל הקוראים אוהבים בהכרח את אותם הקטעים אצלו, אלה שהם מצטטים תמיד או שהיו רוצים לצטט אילו רק היו נותנים להם. בואו להקריא לחובבים אחרים את הקטעים האהובים ולשמוע את אלה שהתחבבו עליהם.

**עינת סיטרון:** סטודנטית לקולנוע ולטלוויזיה, מפקה ותסריטאית בהתהוות. חברת ועד האגודה.

## טרי פראצ'ט: סרטוני חובבים

סרט | אשכול 3 | 23.9 | 22:00

טרי פראצ'ט הוא אחד הסופרים הפורים והאהובים ביותר בז'אנר הפנטזיה, והאהבה אליו ניכרת היטב בקהילות חובבים פעילות. החובבים מארגנים כנסים, מעלים מחזות לפי ספריו - וגם יוצרים סרטוני מחווה. ליקטנו בשבילכם כמה מסרטוני החובבים הטובים ביותר שנעשו בהשראת עולם הדיסק של הסופר הנערץ.

## איפה הפרה שלי?

שעשועון | ZOA 2 | 22.9 | 19:00

מנחה: אורי ליפשיץ

איך קוראים לנובי נובס בשמלה? איזה עסק ישלח אליך איגור עד הבית? הצטרפו אלינו לשעשועון טריוויה נושא פרסים (**בחסות הוצאת סיאל**) על יצירתו של טרי פראצ'ט, בהנחיית אורי ליפשיץ האחד והיחיד (או לפחות לא הצלחנו עד היום להוכיח אחרת)!

**אורי ליפשיץ:** נעים מאוד. שחקן, מרצה ומאלתר מקצועי באנסמבל למאבאטי.

## בקצה השמיים, בסוף המדבר - פראצ'ט והחלטות סוף חיים

הרצאה | אשכול 4 | 23.9 | 17:00

מרצה: ד"ר ארזה סטימצקי

בשנת 2007 אובחנה אצל סופר הפנטזיה הסטיריקן טרי פראצ'ט צורה נדירה של מחלת האלצהיימר חשוכת המרפא. אחרי גילוי המחלה הצהיר פראצ'ט שהוא מעוניין "למות בעזרת רופא" כשמחלתו תחמיר, והפך מאז לפעיל בתחום קידום המתות החסד בבריטניה. בהרצאה נכיר את הסוגים השונים של המתות החסד, ננסה להבין את משמעותן ונראה איך פראצ'ט משלב את דעתו בנושא בספרו "עולם הדיסק".

**ד"ר ארזה סטימצקי:** רופאה פנימאית המתמחה בהמטולוגיה, טולקינאית וחובבת פנטזיה.

## גמדים, ננסים - ומה עוד?

הרצאה | אשכול 4 | 23.9 | 18:00

מרצה: נועה רייכמן

במסה "על סיפורי פיות" מגדיר טולקין את סוגי הסיפורים בפנטזיה ומסביר מדוע לא כל סיפורי הגמדים שייכים לאותה סוגה. ההבחנות שלו רלוונטיות לא פחות לספריו של טרי פראצ'ט, שמציג בסדרת הננסים וב"אנשי השטיח" את סיפור הישרדותם של היצורים הזעירים האלה בעולמנו העוין. במבט מדויק, על פי ההגדרות שטבע טולקין, אפשר לראות הבדלים מהותיים בין שתי היצירות הללו של פראצ'ט.

אין צורך בהכרות מוקדמת עם הספרים.

**נועה רייכמן:** טולקינאית וחובבת מדע בדיוני ופנטזיה. ספרנית בישיבה תיכונית ובספרייה הלאומית.

## טרי פראצ'ט



הרבה לפני הקולנוע והטלוויזיה, שנים לפני הקומיקס ומשחקי התפקידים, המדע הבדיוני והפנטזיה נולדו בין דפי הספרים וכתבי העת הספרותיים הזולים והמתפוררים. באייקון, כמו תמיד, אנו ממשיכים לתת כבוד לאבות הז'אנר וליוצרים החדשים והעדכניים. בתוכנית הספרותית המגוונת שלנו תוכלו לחזור למיתוסים קדומים ולמעשיות, לפגוש מחדש את פיליפ ק' דיק וג'ורג' מרטין, להכיר את יצירותיו של אורח הכבוד של אייקון דריל גרגורי, לפאר את יצירותיהם של ריי ברדבורי המנוח וטרי פראצ'ט, ועוד שלל אירועים מרתקים.

## עולם הדיסק - מדרוך למבקר

הרצאה | אשכול 2 | 22.9 | 14:00

מרצה: עפר מתוקי

הו, בני אנוש מוזרים - מאין הגעתם לרעיון המודר שהעולם הוא כדור? בואו ואספר לכם איך צב החלל הענק אטואין נושא על גבו את ארבעת הפילים, שבתורם מחזיקים את הדיסק הענק שהוא העולם, עולם הדיסק. אספר לכם על עולם שבו הקסם יומיומי והמוות מתהלך על שתי רגליים גרמיות. אנכיר לכם את אנק-מורפורק, עיר של מיליון נשמות ובערך אותו מספר של גופים!

**עפר מתוקי:** דוקטורנט לקוסמולוגיה, מרצה בכנסים, מנהל תא החובבים "הרחפת הקלה" בירושלים.

## סדנת פיסול בפלסטלינה - עולם הדיסק

סדנה | חדר סדנאות | 23.9 | 10:00

סדנה | חדר סדנאות | 24.9 | 14:00

מנחה: רותם ברוכין

בסדנה נלמד איך לפסל את עולם הדיסק: עולם שטוח הנישא על גבם של ארבעה פילים שעומדים על גבו של צב ענקי. הסדנה מוגבלת לעשרה משתתפים פעילים, מגיל 7 ועד 99. לצופים - הכניסה בחינם. חומרי היצירה יסופקו על ידי הפסטיבל.

**רותם ברוכין:** ההיא עם העוגות: מעצבת עוגות גיקיות בבצק סוכר. וגם תסריטאית, מחזאית, במאית ומועמדת לפרס גפן.



**מופע הצללים - מחווה לריי ברדבורי**

המשחקייה | 24.9 | 18:00

השקה חגיגית של אסופת סיפורים לזכר המאסטר המנוח של המדע הבדיוני, ריי ברדבורי, עם סיפורים מאת ניל גיימן, מרגרט אטווד, הארלן אליסון, אודרי ניפנגר ועוד. הוצאת דני ספרים, כ-430 עמודים. מאנגלית: אורי שגיא. הכניסה בחינם.



איור טולי הלוי

**פני מועדות למאדים**

הרצאה | אשכול 2 | 24.9 | 18:00

מרצה: גלי גולן  
הספר "רשימות מן המאדים" פרש בפני הקוראים תמונה של מאדים קסום ועתיק, שבו התרבות המקומית באה-לא-באה במגע עם בני כדור הארץ. אך ברדבורי לא היה הראשון שדמיין ציביליזציה שלמה בכוכב השכן. בהרצאה אדבר על המאדים שלא היה יכול להיות אלא במדע הבדיוני: על האופן שבו דמיינו את בני המאדים במשך השנים, ועל התרבויות השונות, העתיקות והחדשות, שחשבנו, קיוונו או חששנו לגלות בכוכב הלכת השכן, עד שהמציאות טפחה על פנינו.  
**גלי גולן:** סטודנטית לסיעוד, הייטקיסטית לשעבר, קוראת ותיקה של מדע בדיוני, שלשרית שרופה.

**אל תתעסקו עם מאדים**

הרצאה | ZOA 1 | 22.9 | 20:00

מרצה: יואב לנדסמן  
כבר יותר מחמישים שנה נשלחות חלליות רובוטיות למאדים, אך רק בודדות מצליחות לשרוד את הדרך ולבצע את משימתן. מדוע כל כך מסובך להגיע למאדים? האם גורל דומה צפוי גם למשימות מאוישות? הצטרפו למסע בין חלליות טרופות וכשלונות נואשים, שבסופו ננסה להחליט אם אנחנו בשלים למסע מאויש אל כוכב הלכת האדום.  
**יואב לנדסמן:** מהנדס חלל, גיאופיזיקאי ואסטרונום חובב. כותב הבלוג "מסה קריטית".



**ריי ברדבורי**



לפני שנה, בגיל 92, הלך לעולמו סופר המדע הבדיוני הנודע ורב ההשפעה ריי ברדבורי, מענקי תור הזהב של המדע הבדיוני הקלאסי. יצירותיו "רשימות מן המאדים" ו"פרנהייט 451" השפיעו וימשיכו להשפיע על הז'אנר עוד שנים רבות. לזכרו, אנו מציעים לכם לחזור איתנו ועם עמנואל לוטם אל סופרי תור הזהב, לטוס עם יואב לנדסמן למאדים, להכיר את החיזיונים שבמאדים ואת עקרות הבית מהחלל, ולקנח בסדנת אלתור שתציל אתכם אם באמת יישרפו כל הספרים.

**שונים, זרים וחייזרים**

הרצאה | אשכול 2 | 24.9 | 17:00

מרצה: אהוד מימון  
כל אחד מהסיפורים בספר "רשימות מן המאדים" של ריי ברדבורי מציג זווית ראייה שונה על נושאי הזהות והזרות. הזרות בספר לא מתקיימת רק בין "החייזרים" בני שני העולמות - כדור הארץ ומאדים - אלא לעתים גם בקרב בני אותו עולם, כשהמוכר והקרוב הופך להיות זר ומוזר. בהרצאה אסקור דוגמאות מהסיפורים השונים ואנסה לראות אם עולה מהם אמירה כוללת.  
**אהוד מימון:** מתרגם ועורך. עורך אתר האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה ואסופת סיפורי המקור "היה יהיה".

**תור הזהב של המדע הבדיוני**

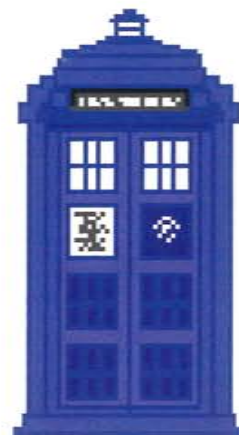
הרצאה | ZOA 2 | 23.9 | 18:00

מרצה: ד"ר עמנואל לוטם  
כל אחד יודע שלמדע הבדיוני היה פעם "תור זהב", אך לא רבים יודעים במה בדיוק מדובר. ההרצאה תסקור בקצרה את המצב שבו היה המדע הבדיוני לפני תור הזהב, תתאר בהתלהבות את התפתחותו ואת האישים הבולטים בו, תגיע בצער אל סיומו ותרחיב את הדיבור על ההשפעות שהשאיר על מה שקרה אחריו.  
**ד"ר עמנואל לוטם:** מתרגם ועורך, ממיסדי האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה ופסטיבל אייקון.

**צלזיוס 232**

סדנה | אשכול 6 | 24.9 | 10:00

מנחה: אורי ליפשיץ  
בספרו "פרנהייט 451" מתאר ריי ברדבורי עתיד שבו הספרים אסורים. בסדנה הקצרה הזו נבין אתכם לעתיד הדיסטופי הזה, בכך שנלמד אתכם ליצור סיפורים יש מאין, לספר סיפורים בצורה משותפת ולהמציא עלילות יחד בקבוצה. סדנת אלתור פעילה בהשתתפות כולם - הגעתם, השתתפתם.  
**אורי ליפשיץ:** נעים מאוד. שחקן, מרצה ומאלתר מקצועי באנסמבל למאבאטי.



איור לריסה קרדיט

**כרמיקון**  
כנס משחקי תפקידים

**כוכב הצפון עוד בוער**

karmicon.roleplay.org.il  
ביה"ס אורט פסגות, כרמיאל  
חנוכה 28-29/11/2013



# משחקי תפקידים

## פרויקט טאבו

עירוני | 23.9 | 24:00-20:00  
עירוני | 24.9 | 22:00-18:00

משחק תפקידים שולחני

**מנחים:** ארז זבולון, רביד אבן-לחץ, גל אבנת ומיכאל פבזנר

בואו לחוות משחקי תפקידים בדרך שונה ומיוחדת. משחקי טאבו עוסקים בנושאים שנויים במחלוקת ועשויים לעורר רגשות עזים בקרב השחקנים. אם אתם מחפשים משהו מעבר לעצם המשחק המהנה, ולא רק להעביר את הזמן במשחקי תפקידים - זה הפרויקט שבשילכם. רגשות אמיתיים, ונושאים אמיתיים - אימה, אונס, שכול, הדברים שבאמת מניעים אנשים. לא לבעלי לב חלש. סבב ראשון: "בית השמש העולה" ו"כל החבר'ה". סבב שני: "המחפשים בארץ האבות".

**מגיל 18 ומעלה.**

## עושים דרמה

עירוני | 23.9 | 19:00-15:00

משחק תפקידים שולחני

**מנחים:** אלון אלקין, איתמר מושקין, מיכאל פבזנר ודניאל פידלמן

רציתם לשחק... אבל לא חבורה של הרפתקנים מצילי עולם, אלא קבוצות מפוקפקות יותר, מסוכסכות - אנשים שנקרעים בין נאמנויות, דמויות מורכבות ומתפתחות החיות בתוך רשת של אהבות וקנאות. אז אם אתם רוצים לשחק מאפיונרים על משפחותיהם, פרסומאים משנות השישים, מורים מתוסכלים בבית ספר בריטי לכישוף או משפחה מתוסבבת של נאמני קת'ולה, שיטת הדרמה נועדה בשבילכם - וכמובן גם הסבב הזה.

**מגיל 16 ומעלה.**



איור לריסה קרד'ג'

## הנחיה אולימפית 4: אפוקליפסה אתמול

עירוני | 22.9 | 23:00-18:00

משחק תפקידים שולחני

**בין המנחים:** ערן אבירם, טניה איטקין, מיכאל גורודין, טלי הלוי, איתמר פארן, דודי קאופמן ועוד!

הנוסחה המוצלחת ממשיכה: מנחים נחושים, מרכיבים סודיים ותחרות על המשחק הטוב ביותר! כל שחקן ישחק בשני משחקים קצרים שהמתמודדים יכינו במיוחד ובמהירות - וייתן להם ציונים ביחד עם השופטים שיסתובבו בין המשחקים. המנחה המצטיין יזכה בתהילת עולם. אז האם גם אתם מנחים אולימפיים? **מגיל 15 ומעלה.**

## בצל המלחמה

עירוני | 23.9 | 24:00-20:00

משחק תפקידים שולחני

**מנחים:** ענבר רובין, מיכאל גורודין ודניאל פידלמן

מהאיים באוקיינוס השקט, דרך מדבריות אל-עלמיין ועד הקרב על לנינגרד, המלחמה עטפה את כולנו. העולם שקע בסערת קליעים, מתכת זאבק שריפה, ואנו פיונים בידי מנהיגים וגנרלים. כולנו רק ביצענו פקודות, רצינו לשחרר את העיר, דאגנו לאישה והילדים, רצינו לחזור הביתה בשלום. האם נצליח להסיט את זרימת ההיסטוריה? במשחק נשקע במלחמת העולם השנייה מנקודת מבטם של האדם הפשוט והחייל הפשוט, ונשכת את היסטוריית המלחמה. **מגיל 18 ומעלה.**



איור תמר ג'ינו

## חץ הזמן

17:00-14:00	22.9	עירוני
22:00-19:00	22.9	עירוני
13:00-10:00	23.9	עירוני
18:00-15:00	23.9	עירוני
23:00-20:00	23.9	עירוני
13:00-10:00	24.9	עירוני
17:00-14:00	24.9	עירוני
22:00-19:00	24.9	עירוני

משחק תפקידים שולחני

**מנחה:** נועם קמחי

משחק התפקידים הישראלי הראשון הכולל עולם מערכה, שיטה מקורית ובעצם את כל מה שתצטרכו כדי להתחיל לשחק - אפילו קוביות! עולם "חץ הזמן" מכיל יסודות של פנטזיה ושל מדע בדיוני - עולם העתיד מתגשגש עם עולם העבר, קו זמן חדש נוצר במציאות החווה איום אפוקליפטי. הזיווג שבין העולמות הללו יצר את הבסיס למשחק. ההרפתקה מתרחשת בעולם פנטסטי, הכולל יצורים קסומים ומקומות מרתקים, שאליו מגיעים חוקרים מהעתיד הרחוק המצוידים בטכנולוגיה מתקדמת המושתלת בגופם. מטרתם היא לחקור את התקופה העתיקה שבה טמונה התשובה שתציל את עולמם העתידי. המשחק נכתב במטרה ליצור לו אופי ייחודי למשחק, תוך קידום נושאים כמו שיתוף פעולה, חשיבה מדעית ביקורתית, פשטות וזרימה נוחה במשחק, והפחתה מרבית של משחק חוץ-דמות. בואו לשמוע עוד על המשחק בדוכן של "סולאר-קטאליסט"!

## הרפתקאות בוואנור

עירוני | 23.9 | 19:00-15:00

משחק תפקידים שולחני

**מנחים:** אביב מנזח וחגי גומפרט

ואנור הוא עולם של קסם ושל סכנות. גיבורים אמיתיים יוצאים אל הפינות האפלות ביותר של הארץ בחיפוש אחרי זהב ותהילה. הגיבורים האלה הם אתם. אתם אלו שתצאו למקומות שאחרים לא מעזים להתקרב אליהם. לבואכם יצפו מפלצות שורצות מעמקים ומלכודות קטלניות. האם אתם מוכנים להתמודד איתן? האם אתם מוכנים להרפתקה בוואנור? ואנור הוא משחק תפקידים ישראלי שיצא לאור באוגוסט השנה. בואו להשתתף בחוויית משחק סיפורית ויוצאת דופן תוצרת הארץ. **מגיל 14 ומעלה.**

עם קוביות ומיניאטורות, תחפושות וחרבות, ובעיקר הרבה דמיון ותושייה, שחקני התפקידים מביאים מדי שנה לאייקון רוח ייחודית ורעננה. גם הפעם אנחנו שמחים לארח עשרות משחקי תפקידים חיים ושולחניים, למבוגרים ולילדים, כמו גם שורה ארוכה של טורנירים לתמרון בפוליטיקה רבת התככים של השנה תוכלו לתמרן בפוליטיקה רבת התככים של תחנת החלל "ירושלים של מעלה", לבחור את המנחה האולימפי שלכם, לחקור את סודות "הבית" או לשבור את כל הכללים במשחקי טאבו. רק תרימו קובייה, שלפו חרב ספוג, ובואו לשחק.

## עכבישים ברשת

עירוני | 22.9 | 17:00-12:00

משחק תפקידים שולחני

**מנחה:** מיכאל פבזנר

בעתיד, כל החיים האנושיים מנותבים דרך הרשת. כשהרשת קורסת פתאום, כולם מנסים לנצל את הכאוס שנוצר בשביל לחזק את מעמדם בעולם - תאגידים וארגוני פשע, בינות מלאכותיות ברשת, הכנסיה הקתולית, החסידות המסתורית השולטת בתחנת החלל "ירושלים של מעלה" ועוד. ויש מי שעדיין מנסים לחפש את אלוהים, אבל הם לא רוצים לדעת מה הם ימצאו. משחק מרובה שולחנות ושחקנים של תככים ופילוסופיה, בפורמט דומה ל"סיפורי ליל השדים" ו"סיפורי הכס". **מגיל 16 ומעלה.**



## הבית

כשחושבים על זה, הבית הוא עמד שם לכאורה תמיד, חסר ייחוד, חסר אופי ובלתי מורגש. שריד של העבר בין גורדי השחקים כאן בבריסק המתחדשת. כאילו הזמן עצר לרגע מלכת ופסח על בית אחד בין כל המגדלים הנוצצים.

אולי לזמן יש יחס מיוחד למקום הזה. ביתו של שצן הוא היה, ואם תקשיבו היטב תוכלו עדיין לשמוע את תקתוק המחוגים. בזמנו, בתחילת המאה ה-19, היו עוברים בבית עשרות אנשים ביום, בחלוקים של טכנאים, בחליפות של מדענים או בצחוק של אלכימאים מטורפים למחצה, נושאים בידיהם חבילות עטופות, ספרים עבי כרס או תיקים צופני סוד. עם הזמן שככה ההמולה, הבית נשכח, והשען סגר את הדלתות והגיף את התריסים. וכך הוא עומד שם עד היום.

יש מספרים שהבית הזה גדול הרבה יותר מבפנים מאשר מבחוץ, שיש בו אלף חדרים, שדלתותיו

## חגיגת מג'יק

עירוני | 22.9 | 16:00-13:00

לכבוד השקת ההרחבה החדשה של "Magic: The Gathering", אנו מביאים לכם חגיגת של מג'יק! בואו לשחק ולחגוג את המשחק הוותיק והמרתק! כל שחקן יקבל חבילת בסיס ובוסטר מתנה ויפתח במשחק ראש בראש עם שחקן אחר.

**מהרו להירשם, מספר המקומות מוגבל!**  
כל אירועי מג'יק באייקון נערכים בחסות MTG Madness II ובארגונם.

## טורניר השקה להרחבת Theros למג'יק

עירוני | 24.9 | 19:00-12:00

לראשונה בפסטיבל אייקון - האירוע המרכזי של קהילת שחקני "Magic: The Gathering" - השקה ההרחבה החדשה של מג'יק! אירוע חובה לכל חובבי המשחק.

"Magic: the Gathering" הוא משחק אסטרטגיה ותיק ופופולרי בקלפים שסחף אחרי מיליוני שחקנים ברחבי העולם. הטורניר יהיה טורניר דרפט עם חבילות בוסטר מההרחבה החדשה. מהרו להירשם! הטורניר נערך בחסות חברת "MTG Madness II" ובארגונה. חברי מועדון MTG Madness II יקבלו על השתתפותם שובר בסך 25 שקל לרכישת מוצרי מג'יק בפסטיבל.

כל אירועי מג'יק באייקון נערכים בחסות MTG Madness II ובארגונם.



איור לריסה קרדינל

## ההיסטוריה של עוטי הווילונות

הרצאה | אשכול 5 | 22.9 | 18:00

מרצה: דניאל פידלמן  
לכל ידוע שמשחקי התפקידים נולדו כשכמה שחקני מיניאטורות החליטו לעשות גם קולות מצחיקים. כך גם ידוע שמשחקי התפקידים החיים צצו כשכמה מאותם מדובבים מצחיקים הניחו את המיניאטורות והקוביות, עטו וילונות, חבשו אוזני אלפים והתחמשו במקלות מטאטא.

האמנם? ההיסטוריה האמיתית של הלארפים הרבה יותר מגוונת ועשירה. בהרצאה אסקור פרקטיקות דומות מהעולם העתיק עד ימינו, אדבר על מקומו של המשחק בהיסטוריה ואתאר את תנועת הלארפים המודרנית ואת ההשפעות שקיבלה ממסורות מקומיות.

**דניאל פידלמן:** מרצה ותיק ותלמיד הוראה. בעברו למד היסטוריה, מזרח תיכון, מדע הדתות, בלשנות ותרבות צרפת.

## הרפתקה מוכנה

מופע | ZO A 1 | 22.9 | 17:00

מפגש משחקי תפקידים מאולתר שמתרחש על הבמה ובשיתוף קהל. על חברות השחקנים להציל את הנסיכה מפני האויב האכזר, אך בדרך עומדות בפניהם מפלצות, חידות - ועומד גם מנחה שלא יבחל באמצעים כדי שהמפגש יהיה מעניין יותר.

**משתתפים:**

**אורי ליפשיץ:** נעים מאוד. מתעסק במשחקי תפקידים, בין השאר בבלוג "על כתפי גמדים", ומאלתר מקצועי באנסמבל למאבאטי.

**עפר מותקי:** דוקטורנט לקוסמולוגיה, נהנה ממשחקי תפקידים מכל צד של השולחן ומאלתר להנאתו.

**איתמר קרביאן:** שחקן ומנחה משחקי תפקידים מזה 20 שנה, מאלתר מקצועי באנסמבל למאבאטי.

**אמיר עצמון:** בעל פוביה (לא מאובחנת) ממשחקי תפקידים, מאלתר מקצועי באנסמבל למאבאטי.

## נשים לוחמות

הרצאה | אשכול 4 | 22.9 | 17:00

מרצה: נטע שרמיסטר-אסקודרו  
לאחרונה אנו רואים טרנד שבו ברוב הספרים, הסרטים וסדרות הטלוויזיה מופיעות נשים שאיכשהו יודעות להילחם, גם אם הן לא דווקא מוגדרות לוחמות. איך נולדה התופעה? מיהן הלוחמות ההיסטוריות והמיתולוגיות שהעניקו לה השראה? מה מאפיין אותן ומדוע אנחנו אוהבים לאהוב אותן? בהרצאה נסקור את הדמויות האהודות מיצירות המדע הבדיוני והפנטזיה, כגון זינה, וונדרוומן, אריה סטרק, לארה קרופט, מולאן ועוד.

**נטע שרמיסטר-אסקודרו:** מדריכת ארניס (אמנות לחימה בנשק) והגנה עצמית. חובבת פנטזיה, רולפליי ותחפושות.

## משחקים מתקדמים למנחה המתחיל

סדנה | עירוני | 22.9 | 14:00

מנחה: ענבר רובין

כולנו מכירים מבוכים ודרקונים, כולנו יודעים לכתוב סיפור מגניב ולתאר מציאות בצורה אפית - אבל האם זה מספיק? מה באמת צריך כדי להיות מנחה טוב? בסדנה ניגע במושגים מתקדמים שחשוב לכל מנחה להכיר ונציג כלים בתחומים שונים, כגון בניית עלילה, אלתור, יצירת אווירה, שיטות משחק ומשמעותן ועוד. הסדנה מומלצת בעיקר למנחים מתחילים או בעלי ניסיון מצומצם.

**ענבר רובין:** מנחה מעל עשור, לשעבר מנחה ביגור ומדריך חוגי משחקי תפקידים לילדים.

## חדשות משחקי התפקידים

הרצאה | אשכול 5 | 22.9 | 12:00

מרצה: דניאל רודנברג

עולם משחקי התפקידים לא מפסיק להתחדש. בהרצאה זו נספר לכם על כמה ממשחקי התפקידים שעומדים לצאת בעתיד הקרוב או שיצאו ממש עכשיו, ועל החידושים בתחום משחקי המיינסטרים כמו גם במשחקי הסיפור והאינדי. בואו לשמוע על המהדורה החדשה של מבוכים ודרקונים, על המהדורה השלישית של הנשגבים ועל המהדורה החמישית של מרוצללים. בדרך נתוודע גם למשחקי מלחמת הכוכבים של חברת Fantasy Flight Games, למשחק הפנטזיה הייחודי "העידן ה-13", ועוד.

**דניאל רודנברג:** כותב ומוציא לאור של עולם המערכה "איי הסערה".



### הגמדים חופרים באייקון 2013

הקלטה | אשכול 2 | 23.9 | 14:00

מנחים: אורי ליפשיץ וערן אבירם  
 אורי ליפשיץ וערן אבירם מ"על כתפי גמדים", הפודקסט הישראלי למשחקי תפקידים, מקליטים פרק באייקון - ביחד אתכם! כולם מוזמנים להצטרף כקהל, אבל חלקכם אולי תרצו להשתתף בעצמכם. חמש דקות לפני תחילת האירוע נאסוף נושאים - אנא גשו אלינו עם רעיון מגובש על נושא מוגדר (ומצומצם!) שיש לכם משהו להגיד עליו. אם וכאשר נגיע אליו, תצטרפו אלינו לשיחה, וכעבור ימים ספורים קולכם כבר יישמע באינטרנט.  
 ערן אבירם: העורך והמתרגם הראשי של "מבוכים ודרקונים". לשעבר הבעלים לשעבר של החנות "טקטיקה".  
 אורי ליפשיץ: נעים מאוד. שחקן, מרצה ומאלתר מקצועי באנסמבל למאבטי.

### נשים במשחקי תפקידים

פאנל | אשכול 6 | 23.9 | 14:00

מנחה: נטע שרמיסטר אסקודרו  
 טוענים שנשמשי משחקי התפקידים החלו להתפתח בארץ כמעט לא נראו נשים בתחום, ושגם כיום הן עדיין מיעוט. בפאנל נדון בהנחה זו ובסיבותיה האפשריות. נשאל גם אם נשים באמת מעדיפות משחקים חיים על פני משחקים שולחניים, ואם כן, האם זה קשור לתחושות ולתרבות הקוספליי? האם סגנון המשחק וההנחיה הנשי שונה מהסגנון הגברי? ואיך תעשיית המשחקים מציגה את הנשים? ארבעה שחקנים ותיקים ינסו להתחקות אחרי השאלות הגדולות של הדמויות הנשיות והשחקנים במשחקי התפקידים. ראו הוזהרתם - ויבחימים עדים עלולים להסתיים בקרב חרבות מרופדות.  
 נטע שרמיסטר אסקודרו (מנחה): מדריכת ארניס (אמנות לחימה עם נשק) והגנה עצמית. חובבת פנטזיה, רולפליי ותחפושות.  
 אושר פרנק: שחקן ומנחה משחקי תפקידים חיים ושולחניים פעיל מזה 13 שנה. כיום סטודנט לארכיטקטורה.  
 ג'יין האריס: בוגרת תואר ראשו בפסיכולוגיה, נוקמת שחורה כשהירח מלא, פמיניסטית בשאר הזמן.  
 טלי הלוי: מעצבת גרפית, אוהדת בתואר המפוקפק "מנחה אולימפית" ובהחלט בחורה.



### זהויות במשחקי תפקידים

פאנל | אשכול 1 | 24.9 | 10:00

מנחה: רביד אבן-לחץ  
 המונח הידוע "השעיית הספק" מבטא את היכולת שיש לאנשים להאמין שהיצירה הספרותית מתארת מציאות קיימת, תוך התעלמות מהידע שלהם עם העולם האמיתי. משחקי התפקידים, שבהם האדם אינו קורא פסיבי אלא שחקן שממלא תפקיד פעיל ביצירה, מאתגרים את המונח ויוצרים קונפליקטים מורכבים בין השחקן לדמותו (בלדינג). הפאנל יעסוק במתח שבין זהות השחקן לזהות הדמות. האם באמת אפשר להיכנס לזהות אחרת? ומה קורה כשרגשות ואמונות זולגים מהדמות לשחקן? ומה כל כך גרוע בלהיות ביהיבוריסט קוגניטיבי?  
 רביד אבן-לחץ (מנחה): שחקנית ומנחה, עורכת כתב העת העיוני של העמותה למשחקי תפקידים, בעלת תואר ראשון בחינוך.  
 מיכאל גורודין: שחקן, מנחה ומורה.  
 חגי אלקיים: פסיכולוג חברתי, חבר ועד העמותה למשחקי תפקידים ומייסד הבלוג "משחק בתיאוריה".  
 ליה הלפרין: מתמחה בפסיכולוגיה חינוכית, אמה לילדה בת 3 וחובבת אסקפיזם במסווה של אומנות מילדות.  
 איתמר פארן: מוותיקי שחקני התפקידים בארץ, מנחה וחוקר משחקי תפקידים ובעל עסק של חוגי משחקים.

### בנה שיטת משחק מיד - שאל אותי כיצד

הרצאה | אשכול 4 | 22.9 | 20:00

מנחה: מיכאל פבזנר  
 כל שחקן תפקידים חלם לפחות פעם לבנות שיטת משחק משלו, אבל איך זה באמת עובד? בהרצאה אדבר על עקרונות מנחים ליוצרי שיטות, אתן שלל כלים שימושיים וארחיב איך כמה ממשחקי התפקידים המוכרים והטובים משתמשים בשיטה הזו. אם אתם רוצים לבנות שיטה משלכם, שואפים להבין איך אחרים בונים שיטות או מבקשים להכיר כמה מהשיטות היותר מעניינות - זאת ההרצאה בשבילכם.  
 מיכאל פבזנר: עורך ב"פונדק", בעל טור על בניית שיטות באתר RPG.net ומתרגם המשחק "בלי לעצום עין".

### משחקי תפקידים - זה לא חינוכי

הרצאה | אשכול 5 | 24.9 | 16:00

מנחה: מיכאל גורודין  
 על תלמידים שלא חושדים שמנחים להם משחק תפקידים, על שחקני תפקידים שלא לומדים שום דבר אף פעם, ועל הקשר שבין רעיונותיהם של סוציולוג קנדי, פסיכולוג שוויצרי, ותכנון מבוכים. כיצד מנחחים משחק תפקידים כההליך למידה ומה לומדים אם מתייחסים למערכת היחסים בין מורה לתלמיד כאל משחק תפקידים. הרצאה זו תחשוף, לראשונה, בפני הקהל הרחב כמה מהטריקים המלוכלכים ביותר בהם השתמש המרצה בקריירה המפוקפקת שלו כמנחה משחקי תפקידים וכמורה בבתי ספר שונים.  
 מיכאל גורודין: שחקן, מנחה ומורה.

### איך עושה חובב?

פאנל+סדנה | אשכול 3 | 24.9 | 18:00

מנחה: דניאל פידלמן  
 יש הבדל מרכזי בין צרכן תרבות רגיל לחובב - החובב הוא זה שאינו נותן לעולמות הדמיון להתפוגג אחרי הביקור. בכל הדורות חיפשו חובבים דרכים להישאר כמה שיותר בעולמות, והתוצאה הולידה את פרשנויות התנ"ך, אגדות השולחן העגול, משחקי "נדמה לי" בשלושת המוסקטרים ופילקים מכל הסוגים. בפאנל יציעו המשתתפים דרכים להחיות את העולם של הארי פוטר דרך משחקים. לאחר מכן ימשיכו לסדנה שבה יבצע הקהל את אותו הדבר לעולמות תוכן פופולריים נוספים.  
 דניאל פידלמן (מנחה): מרצה ותיק ותלמיד הוראה. בעברו למד היסטוריה, מזרח תיכון, מדע הדתות, בלשנות ותרבות צרפת.  
 ערן אבירם: העורך והמתרגם הראשי של "מבוכים ודרקונים". לשעבר הבעלים לשעבר של החנות "טקטיקה".  
 דודי קאופמן: מומחה לתקשורת מחשבים ואבטחת מידע. משחק ומנחה יותר מ-25 שנה, לארפר מקצועי והדוניסט.  
 איתמר קרביאן: מאלתר מזה שש שנים. מייסד וחבר בקבוצת למאבטי.

### דמויות: הסיפור האמיתי

הרצאה | אשכול 2 | 24.9 | 22:00

מנחה: מיכאל גורודין  
 "לאן הולכות הדמויות כשהמשחק נגמר?" - הנקרונומיקון כל שחקן תפקידים יודע עמוק בלב שדמותו אינה רק "פרי מוחו הקודח". יש לה קיום וממשות. אבל מאחורי האמת הפשוטה הזאת מסתתרת אמת אחרת, גדולה יותר, ומאיימת. אמת שנחשפת רק אם מעזים לגלם את הדמות במציאות שלנו עצמנו. אם אתם רוצים להמשיך ולשחק בעולמות דמיוניים בלי חשש, אם אתם פוחדים מהאמת על המקום אליו דמויות הולכות כשהמשחק נגמר - אל תבואו להרצאה הזאת.  
 מיכאל גורודין: שחקן, מנחה ומורה.

### גבולות הדמיון: מה אי אפשר לעשות במשחקי תפקידים?

הרצאה | אשכול 5 | 23.9 | 20:00

מנחה: חגי אלקיים ואורן ברנשטיין  
 במשחקי מחשב, לעולם לא נוכל לתת לשחקן חופש בחירה אמיתי. בסרטים, לעולם לא נוכל לאפשר לצופה לחוות את העולם מנקודת מבט של דמות. בקומיקס, לעולם נהיה מוגבלים לתמונות סטטיות שרק מרמזות על תנועה. לכל מדיום יש גבולות משלו. אנחנו ננסה להגדיר את הגבולות של מדיום משחקי התפקידים ונחקור איך הגבולות הללו משפיעים על השחקנים ועל המנחה, בין אם אנחנו שמים לב לכך ובין אם לא.  
 חגי אלקיים: פסיכולוג חברתי, חבר ועד העמותה למשחקי תפקידים ומייסד הבלוג "משחק בתיאוריה".  
 אורן ברנשטיין: חוקר בתחום למידת מכונה, מנחה ועוסק בתיאוריית משחקים מאז 2004.



איור לויסה קרדיג



## שדה קרב ארץ

עירוני | 22.9 | 23:00-19:00

משחק תפקידים חי  
מנחה: שי בלכמן

משחק חי דיפלומטי, מדיני, אסטרטגי וטקטי שבו חמישה תאגידים נפגשים בעולם עתידי לאלופות הטורניר למציאות מדומה. שם הטורניר: "שדה קרב: ארץ". המשחק מחולק לכמה מערכות, כל אחת מהן בת שעה, שמייצגות את הטורניר. בין מערכה למערכה חולפת שנה בזמן המשחק, ובתקופה זו נכנסים לפועל כל ההחלטות, ההסכמים וההוראות שניתנו במהלך המערכה הקודמת.

מגיל 16 ומעלה.

## סוף עידן הדרקונים

עירוני | 22.9 | 23:00-19:00

משחק תפקידים שולחני

מנחים: שחר הלוי, אילן לייזרוביץ' וענבר רובין  
בעודו גוסס, חיצו השחר מבצבץ מחזהו, שאל אותו הבוגד רק שאלה אחת, "על מה את חולמת?" רבים מאיתנו חולמים על העבר, על עידן ללא שם, כשהארץ השתנתה כמו הים ואנו היינו כמו קרני ירח כסופות במים. חלקנו חולמים על עוצמה, על מלבוש הקשקשים החלקים והמרהיבים, על שובנו להיות אדירים כמו הסופה, קולנו מזמר את שמות האש והאמת והכוח. רבים חולמים על נקמה, על טפרים, על גופנו שהפך לנו לכלא. דמעה דלגה מלחיי אל העיר שהשתרעה מתחתינו. "אני חולמת על מעוף".

מגיל 15 ומעלה.

## ומתוק האור

עירוני | 22.9 | 18:00-14:00

משחק תפקידים שולחני  
מנחה: יותם בן משה

משחק תפקידים שולחני בעיניים עצומות: "על העיוורון" פוגש את "אמבר" ואת "גר בארץ נוברייה". בעולם שבו אנחנו חיים רוב בני האדם עיוורים מרצון או מחוסר ברירה. רק אתם עדיין רואים באמת, כשאתם מצמצמים את העיניים, וכיוון שאתם היחידים שרואים את האמת, אתם גם היחידים שיכולים לקבוע מה היא היתה מלכתחילה. בידיכם הכוח לעצב את המציאות כראות עיניכם - הביאו אור להמונים... או כבו את האור אחריכם.

מגיל 17 ומעלה.

## פרנויה

עירוני | 23.9 | 14:00-10:00

משחק תפקידים שולחני

מנחה: תומר רשקובסקי, מיכאל פזנר ושחר הלוי  
שלום, אזרחים. ברוכים הבאים למתחם אלפא, המקום המאושר ביותר בעולם! המחשב שולט במתחם אלפא. המחשב דואג לאושר של כולם. אם אתם לא מאושרים, משהו איתכם לא בסדר. המחשב ידאג לחסל את גופכם האומלל ולנסות שנית. תודות למחשב, תשתיות המתחם - החשמל, המים, תאי השיבוט ומרכזי השליטה של המשמידומטים - עובדים בצורה מושלמת. אחרי השדרוג הם יעבדו בצורה אפילו יותר מושלמת. רוצים להיות חלק מהשדרוג הגדול? ברור שכן.

מגיל 14 ומעלה.

## המוח הפודיטרוני

עירוני | 23.9 | 23:00-19:00

משחק תפקידים חי

מנחים: תומר גיל, עידן זיו וענבר מרן  
ניו יורק טיימס, מהדורה מיוחדת: "בפני בית המשפט של האימפריה האמריקאית המאוחדת באו ב-3 במאי 2168 נציגי הסנאט כדי לקבוע את ערכם האמיתי של האנדרואידים בנוגע לזכויותיהם כרכוש אמריקאי. הדיון כונס בעקבות שערוריית אנדרו מרטין השנויה במחלוקת. הוועדה צפויה לפסוק עוד היום מיהו רובוט? והאם רובוט הוא אכן בן אדם?"

משחק התפקידים חי בהשראת אסימוב, שמגולל את ההשפעות החברתיות של כניסת רובוטים המסוגלים לחשוב, לחוש, ולאחרונה גם להרגיש. השחקנים ישחקו דמויות מפתח בוועדה ויצטרפו להגיע בסופו של דבר למסקנה: מהו או מיהו רובוט?

מגיל 14 ומעלה.



אור דניאל עידן

## צוות הסערה - מבוכים ודרקונים 4

עירוני | 23.9 | 14:00-11:00  
עירוני | 24.9 | 13:00-10:00משחק תפקידים שולחני  
מנחה: דניאל רוזנברג

דמויות מחפשות הרפתקאות בעולם "איי הסערה". בדרכן הן חושפות סודות, מגלות פלאים ומזימות וזוכות בתהילת עולם! "צוות הסערה" הוא פרויקט ישראלי רב-שנתי שאפשר להצטרף אליו בכל שלב ושלב. ההרפתקאות קשורות זו לזו והמערכה מתפתחת בהתמדה, כוללת עלילות-על שמקשרות בין כנסים שונים ומאגדות הרפתקאות שונות לסיפור אחד. בנו דמות והצטרפו למערכה לסיפור חד-פעמי או לעלילה מתמשכת. ככל שתרכבו להשתתף במשחקים כך תעלה הדמות שלכם ותעלה בדרגות!

מגיל 11 ומעלה.

## ידו האדומה

עירוני | 23.9 | 14:00-10:00

משחק תפקידים שולחני

מנחה: דימה ונגר  
1930, האיש בעל היד האדומה רק רוצה לעזור, או כך לפחות הוא אומר לאומללים בעיירות הנידחות של דרום ארה"ב. אבל אתם יודעים שהוא שד, ודבר לא בא בחינם עם שדים. כעת עליכם לשכנע את האנשים שאתם המלאכים השומרים שלהם לוותר על כל מה שקיבלו. בעידן זה, של יאוש ודיכאון, קשה לגרום לאנשים לוותר על המעט שיש להם. בעידן של ספקנות וכפירה, קשה לגייס אותם לעשות את מלאכת האל.

מגיל 17 ומעלה.



אור תמר ג'ינו

## מתקשרים באפלה

עירוני | 22.9 | 23:00-20:00

משחק תפקידים חי  
מנחה: אור זבולון

בשנת 1913 נרצחה משפחת שלמה באכזריות בביתה. הסיבה לא התגלתה מעולם, אבל הסיפורים על כך היו דמיוניים ואכזריים. מסורת התפתחה בקרב סטודנטים חובבי סיפורי רוחות לבלות בבית הנשוח לבילוי השנה לרצח, הלא הוא 23 בספטמבר. היום הוא יום השנה המאה לרצח. לחברי הקבוצה השנה צפויה הפתעות שלא ציפו להן.

במשחק הזה תחווה קבוצה של שחקנים ממקור ראשון מה קורה כשהשקרים המסופרים על אירועים לא נותנים למתים מנוח.

מגיל 18 ומעלה.

## נעים מאוד, אורי ליפשיץ

עירוני | 23.9 | 14:00-10:00

משחק תפקידים שולחני

מנחה: יואב אדליטס

"נעים מאוד, אורי ליפשיץ" הוא המוטו של אורי ליפשיץ: מרצה, שחקן, מנחה ועוד. הוא נחשב איש מגניב למדי, אבל לא כשכדור פלזמה יוקדת מתגשם סביבו וכשהוא מתעורר הוא מוצא את עצמו בחדר זר על מיטת אלומיניום קרה. צלילים מוזרים מבחוץ - האם זו הרוח בחרבים או יצורי אימים מזדחלים? אורי ליפשיץ יצטרך לגייס את כל יכולותיו כדי שיהיה לו שוב... נעים מאוד.

מי שמכיר את אורי ליפשיץ ינהה מהמשחק יותר.

מגיל 16 ומעלה.

## זן ואמנות הנחיית הקרב: אמנויות לחימה ומשחקי תפקידים

הרצאה | אשכול 6 | 23.9 | 12:00

מרצה: יפתח גוברין

מקרבות הרחוב האלימים והקצרים בעולם של "מרוצלים" ועד לקרבות הקונג-פו המרהיבים ב"נשגבים" - אינטראקציות קרב היא חלק בלתי נפרד ממשחקי תפקידים. בהרצאה נדגים את הפערים בין קרבות המציאות לעומת אלה שאנו רואים בסרטים ונלמד איך אפשר להעביר סגנונות מגוונים של קרבות אל המשחק. בנוסף נבין מהם היתרונות והחסרונות של הסגנונות השונים ומה ישרת את חוויית המשחק בצורה הטובה ביותר.

יפתח גוברין: שחקן תפקידים, אומן לחימה ודוקטורנט ללימודי מזרח אסיה באוניברסיטה העברית.



## חילופי העונות

עירוני | 23.9 | 18:00-14:00

משחק תפקידים חי  
מנחה: ערן זבולון

בחצר בית הספר, בישיבה עלי ספסל, אדון הקיץ שחלף ומלך שלכת הסתיו משחקים שח. סביבם בני פיה אבודים, מבולבלים, רוקדים את ריקוד חילופי העונות. באופק – עינו הצופה של הצייד, בן ארקדיה הרצחני הבא מהאופל הרחוק. אמנדיה מתוקה מחליפה עוד גוון, ובקלחת רותח הבוגד האכזר. המלך מזיז עוד כלי בודד והאדון מסיט את מבטו אל השאר. חילופי העונות מסתיימים בחצות, ואיתם עשוי לבוא קץ הדורות.  
מגיל 16 ומעלה.

## ספורט המלכים

עירוני | 23.9 | 19:00-15:00

משחק תפקידים שולחני  
מנחה: חגי קובץ' וליעד לרנר

השנה היא 1926. העולם עדיין חוגג את הניצחון במלחמה הגדולה, ואתם, כל המי ומי של ארצות הברית של אמריקה מוזמנים לשייט עם אציל אקסטרני. אך משהו פה לא כשר, משהו אורב בסיום השיט, וכולם עושים כמיטבם להתעלם מהחושך שבקצה התיב הימי.  
משחק חי ושולחני גם יחד, שבחציו החי יפותחו הדמויות ובחצי השולחני הן ישולחו אחר כבוד לסיטואציה מאתגרת.  
מגיל 18 ומעלה.



איר תמר ג'ינו

## פסגת הכוכבים

עירוני | 23.9 | 23:00-19:00

משחק תפקידים חי  
מנחה: שי בלכמן

השנה היא 2325. האדם כבש את הכוכבים והתכנס תחת דגלה של פדרציית טרה. זהו העידן החדש. פעם בשנה נפגשים נציגי כל האומות באחד מירחי צדק ל"המועצה הגלקטית", שם מתנהלים ענייני הפדרציה. האם תוכלו לשריין לאומה שלכם מקום של כבוד בעידן החדש?  
משחק חי דיפלומטי, מדיני, אסטרטגי וטקטי, המחולק לכמה מערכות של שעה, שמייצגות את פגישות המועצה. בין מערכה למערכה עוברת שנה וההחלטות, ההסכמים וההוראות שניתנו במערכה הקודמת נכנסים אל הפועל.  
מגיל 16 ומעלה.

## על ילדים ועל פחדים

עירוני | 23.9 | 24:00-21:00

משחק תפקידים שולחני  
מנחים: יותם בן משה, שחר הלוי וטלי הלוי

בלילה החבאתי לאחותי את מומו ולא הסכמתי להגיד לה איפה הוא. עדיין צחקתי עליה כשנשמעה השריטה בדלת, ואז מישהו ניסה לסובב את הידית... שלבי הסולם להטו בשמש הצהריים כשעלינו לגג הצריף, צוחקים. אחר כך, כשהסולם נשבר, המים אזלו והצללים החלו לדבר, כבר לא רצינו לצחוק... ידעתי שהם ממתינים לנו שם. הורדתי את הגרזן מערכת כיבוי האש, עזרתי לעמית לקום, נשמנו נשימה עמוקה, ורצנו...  
רצועת משחקים למבוגרים העוסקים בילדות, התברגות ובאימה.  
מגיל 18 ומעלה.

## היעד: שבתאי

עירוני | 24.9 | 17:00-13:00

משחק תפקידים שולחני  
מנחים: דימה נגר, איתמר מושקין, מיכאל פזנר

גרג מרקובסקי וערן אבירם במאה ה-24, מערכת השמש מלאה מושבות אנושיות, ערי חלל, תחנות מחקר ועוד. ביניהם מסתובבים גם פיראטים – שודדים אכזריים או הרפתקנים נועזים, תלוי את מי שואלים. כשמגפה מסתורית פורצת ברחבי המושבות האנושיות, כמה חבורות של פיראטים מחליטות לנסות להגיע למושבות שעל ירחי שבתאי – המקום שאליו, לפי השמועות, המגפה עוד לא הגיעה.  
בואו לשחק חבורות פיראטים במסע לשבתאי. מה תהיו מוכנים לעשות ועל מה תהיו מוכנים לוותר כדי להגיע ליעד?  
מגיל 16 ומעלה.

## ביתו של קת'ולה

עירוני | 24.9 | 22:00-18:00

משחק תפקידים שולחני  
מנחים: רביד אבן לחץ, דריה הדס, ארז זבולון, ארז רגב

טביעות הדם שנתרו על טפט הקירות המתפורר היו הצבע היחיד בעולם המוזר הזה שרוג'ר מצא בו את עצמו. איזה טירוף קרא לו לחזור לכאן? בין ארקס, אוניברסיטת מיסקטוניק ורליה הטבועה, לאבקרפט יצר בסיפוריו לא רק יצורי אימה ומסתורין אלא גם את משכנם, החשוב למיתוס לא פחות. ביתו של קת'ולה הוא פרויקט משחק תפקידים המציג מקום כזה. ארבעה משחקי אימה משוחקים בו במקביל, כל אחד מוסיף גוון מפלצתי אחר וכולם משתלבים לחוויה אחת.  
מגיל 15 ומעלה.



איר תמר ג'ינו

## מה כבר יכול להשתבש?

עירוני | 24.9 | 16:00-12:00

משחק תפקידים שולחני  
מנחה: אילן ליזרוביץ' ואור פז

הסוכן יושב במשרדו, לכאורה עוד מנהל זוטרי בין עשרות אלפי עובדים של חברה בינלאומית כלשהי. בחלון, גבירת החירות מחזיקה חרב במקום לפיד. בתמונה, הצוללת היא ה"נאוטילוס" ולא ה"אקוטיק". הוא לוגם מהתה וקופא לפתע בהבנה, עינו נפערות. ברגע האחרון, לפני שהוא חדל להתקיים, הוא מחייג למפעיל שלו. "תפעיל את פרוטוקול קלאסטר!" הוא אומר. "הו, אלוהים..."  
הד זעקתו האחרונה מכה פעם אחרונה בקירות המשרד הריק, בבניין המט ליפול.  
מגיל 16 ומעלה.

## לא אירא רע

עירוני | 24.9 | 17:00-13:00

משחק תפקידים חי  
מנחה: דניאל פידלמן

שלוש ספינות מתכנסות בתחנת חלל נטושה ונשכחת. ראשונים באו המגרדים – גילדה שפלה של אוכלי נבלות ובעלי עבדים. הם באו בשם הרכוש ותאוות הבצע. אחריהם הגיעו אביריו של הלורד דיגו דה זאט החולש על מערכת הכוכב. הם באו בשם הנאמנות והמשפחה והאומץ חסר הפשרות. ולבסוף הגיע צלו של מקדש האוסטי – מסדר האינקוויזיטורים. הם באו כדי לטהר. הם ייאצו להתמודד זה מול זה, מול מה ששוכן בתחנת צלמוות ומה שהביאו עמם.  
מגיל 17 ומעלה.

## פולחן מטען

עירוני | 24.9 | 18:00-14:00

משחק תפקידים שולחני  
מנחה: ענבל בין

פפואה ניו גיני, 1942. כשהלבנים הגיעו לראשונה לארצנו בציפורי המתכת העמוסות מטען חשבנו על חוסר הצדק של האלים. להם חילקו האלים מטען של רדיו, טלוויזיה וקוקה קולה, בשעה שאנחנו הסתפקנו במטען של יבול יאם מוצלח. כוהנינו אמרו לנו שלא האלים נהגו כלפינו ללא צדק, אלא הלבנים השתמשו בכישופים מיוחדים שאם רק נלמד אותם נוכל להסיט את ציפורי המתכת עם המטען מהלבנים בחזרה אלינו, יעדן המקורי.  
מגיל 15 ומעלה.



## אנימורפס

עירוני | 24.9 | 18:00-22:00

משחק תפקידים שולחני

מנחה: ליעד לרנר

שלום, קוראים לי שחר. לא אספר איפה אני גרה, כי הם מאזינים לנו. הם כאן, קוראים את העיתונים שלנו, שומעים את הרדיו וצופים בטלוויזיה שלנו. הם יכולים להיות כל אחד: את, אחות, מורה, הורה, אפילו ראש הממשלה.

שלום, קוראים לי שחר ואני צריכה את עזרתכם להילחם בהם. הם החלו להשתלט על המין האנושי ורק אתם תוכלו לעצור בעדם. מגיל 13 ומעלה.

## מרכיבים ממשלה

עירוני | 24.9 | 18:00-22:00

משחק תפקידים חי

מנחה: חגי אלקיים

בתום מערכת בחירות דרמטית, ראשי המפלגות והמועמדים בכל הרשימות ממתנים בקוצר רוח לתוצאות. גם אחרי כן הם לא יוכלו לנוח, כי יצפה להם המרתון המתיש של המשא ומתן הקואליציוני. המטרה ברורה: להקים ממשלה, לקדם אג'נדה, להיבחר שוב, לנצח את היריבים. בואו להרכיב ממשלה ולראות את העולם מנקודת מבטם של נבחרים הציבור. במסגרת המשחק תשחקו פוליטיקאים מוכרים במשא ומתן קואליציוני ותנסו לאזן בין אידיאולוגיה, דרישות פוליטיות ואינטרסים אישיים. מגיל 16 ומעלה.

## אירועי ילדים

## שותפות הגורל

עירוני | 22.9 | 13:00-17:00

משחק תפקידים שולחני לילדים

מנחים: נורית קרני וארז רגב

כמה פעמים נאלצתם להסביר להורים שמבוכים ודרקונים לא רצים עם החפשות ביער? כמה פעמים חזרתם ממשחק ואמא שאלה "מי ניצח"? לנו יש פתרון בשבילכם: משחק משותף שבו אתם והיחידה ההורית הנבחרת שלכם (גם דודים יתקבלו) חולקים דמות בהרפתקה קלאסית וברורה שתבהיר להם סוף סוף מה עושים עם כל הספרים והקוביות האלה. אין צורך בידע מוקדם (אין להם), לא דרושה הבנה בחוקים (גדול עליהם), ולא צריך להביא שום דבר מהבית (פרט להורה). מגיל 9 ומעלה.

## בעיות בגלקסיה

עירוני | 22.9 | 12:00-15:00

עירוני | 23.9 | 10:00-13:00

עירוני | 24.9 | 10:00-13:00

משחק תפקידים שולחני

מנחה: עידן כהן

דברים נוראים קורים לאחרונה בגלקסיה - בני אדם, במערכות שמש שונות, נעלמו לבלי שוב כשמאחוריהם שובל של הרס וחורבן. שבילי המוות מובילים לקצה הגלקסיה, לכוכב זרגון-אס5. משהו גדול ומאיים מסתתר בכוכב הזה, שנחשב עד כה נטוש וחסר חיים.

סוכנים רבים נשלחו לחקור את המקום, אך כולם נבשלו במשימתם ורבים לא שבו. אתם תקוותו האחרונה. עליכם להגיע לזרגון-אס5 ולהביס את האויב. אך בדרככם מצפים לכם מכשולים רבים. האם תיענו למשימה?

לגילאי 9-16

## ילדים מנחים לילדים - מנחים

עירוני | 24.9 | 13:00-17:00

משחק תפקידים שולחני לילדים וסדנה

מנחים משחקים בבית לחברים? תמיד חשבתם שגם אתם יכולים להנחות משחק תפקידים אבל לא יצא לכם? אייקון דואג לכם להזדמנות. ב"ילדים מריצים לילדים" תוכלו להתנסות בהנחיית משחק בכיף מול ילדים אחרים בני גילכם. בחלק הראשון תשתתפו בסדנה קצרה שבה תלמדו עקרונות בסיסיים של הנחייה, ואז... קדימה למשחק!

במהלך המשחק יעבור צוות המדריכים של אייקון בין השולחנות ויסייע בכל בעיה שתעלה. מהרו להירשם - כמות המקומות מוגבלת!

האירוע מועבר בהשתתפות חברת "פגסוס" משחקי תפקידים.

לגילאי 9-16

## ילדים מנחים לילדים - שחקנים

עירוני | 24.9 | 14:00-17:00

משחק תפקידים שולחני לילדים

בעולמות פנטזיה שבהם דרקונים מעופפים בשמיים, מכשפות מטילות לחשים ואלים אימתניים משחקים בבני התמותה - אתם הגיבורים! בואו לצלוח את האתגר ולהביס את האויב בהרפתקה מגניבה במיוחד שכתבו מחיי הילדים הטובים ביותר. אך הפעם יש טוויסט - מי שמריץ את המשחק הם החברים שלכם! האירוע מועבר בהשתתפות חברת "פגסוס" משחקי תפקידים. מגילאי 9-16

## איש אחד הלך הלך בום זומבי!

עירוני | 22.9 | 12:00-15:00

עירוני | 23.9 | 10:00-13:00

עירוני | 24.9 | 10:00-13:00

משחק תפקידים שולחני

מנחה: סם פודדניקוב

העתיד הקרוב, שנת 2016. בעיצומו של ניסוי מהפכני מדען מבטיח מקבל התקף לב ומת. תגליתו המהפכנית, הנקסוס-חומר שהיה אמור לאפשר לקיבה ליצור בעצמה מזון ולפתור את הרעב בעולם, נשפך. במגע עם האוויר הוא הופך לגז רעיל שמשנה את כל מי שנושם אותו לזומבי שמפיץ את המחלה. תוך 24 שעות, כל יצור חי שנפגע מהרעל הופך לזומבי. כן, זאת אפוקליפסת זומבים, ואתם לא גיבורים שיצילו את העולם מהמחלה. אתם עצמכם. תשרדו.

לגילאי 9-16



**בוסטר מתנה!**

קונים בדוכן MTG MADNESS ובחנויות\* ממגוון מוצרי מג'יק ומקבלים בוסטר מג'יק מתנה!

\* לרשימת החנויות ולפרטים מלאים, פשו אותנו בפייסבוק: MTG madness IL

\*\* מימוש ההטבה כמוף למסירת פרטי הלקוח. המבצע בתוקף עד 31.10.13





# מיניאטורות

לפעמים, כדי לנצח בגדול צריך לחשוב בקטן - אפילו באופן מיניאטורי. מדי יום לאורך הפסטיבל יתקיימו משחקי מיניאטורות עקובים מדם ומכילי משחק קטנטנים במתחמי המשחקים של אייקון. בואו לנצח חייזרים אימתניים, רובוטי ענק זעירים, דרקונים ואורקים בשדות הקרב הסטגוניים של המדע הבדיוני והפנטזיה, ובדרך תוכלו גם להשתתף בסדנאות של יצירת תכסיות, פיסול מיניאטורות וצביעתן.

**תחום המיניאטורות באייקון בחסות חברת רומ"ח.**

## סדנת תכסית

סדנה | חדר סדנאות | 22.9 | 12:00

מנחה: שי בלכמן  
כל משחק מיניאטורות זקוק לנוף, בניין שיחידותיך יוכלו להיכנס אליו או מיתרס שיוכלו לתפוס בו מחסה. ובמילים אחרות: תכסית. בסדנה תוכלו ללמוד על סוגי תכסית, מה מרכיב תכסית טובה, איך ליצור אותה מדברים שמצויים סביבכם ואיך לשלוט בכלי העבודה. במהלכה תוכלו ליצור תכסית לכל משחק שאתם משחקים בו, כמו פטיש המלחמה (Warhammer) או 40 אלף (40k), בהשראת הדוגמאות שיוצגו, אבל עם חופש יצירתי ככל שניחו החומרים שברשותנו.

**מגיל 10 ומעלה.**  
**שי בלכמן:** מארגן משחקי תפקידים חיים ומעצב גרפי. חבר "הצוות: משחקי תפקידים חיים".

## סדנת צביעת מיניאטורות

סדנה | חדר סדנאות | 22.9 | 14:00  
סדנה | חדר סדנאות | 24.9 | 10:00

הצד האמנותי הוא חלק בלתי נפרד מתחביב המיניאטורות - הדגמים דורשים צבעים מדויקים ואותנטיים, שישקפו בצורה אמינה ועם זאת שופעת דמיון את המציאות שבורא המשחק לנגד עינינו. בסדנת צביעת המיניאטורות נלמד אין בדיוק עושים את זה. אז הצטיידו בעין טובה ובהרבה יצירתיות ובואו לצבוע מיניאטורות. הסדנה מיועדת לשחקנים חדשים.

**האירוע בחסות רומ"ח.**  
**מגיל 10 ומעלה**

## מפגש משחק שר הטבעות

עירוני | 22.9 | 19:00-15:00

בואו לשחק, ואפילו לכבוש ולנצח, בעולם הפנטסטי של הארץ התיכונה! עם מכניקה פשוטה וחוקים ידידותיים, זוג המשחקים "שר הטבעות" ו"ההוביט" מאפשר לשחקנים לקחת שליטה על גיבורים, דמויות וצבאות מעולמו הקסום של טולקין - האורקים ממורדור, לוחמי מינאס טירית, העלפים מריוונדל, הגמדים מארבור ורבים נוספים! מפגש קהילת מיניאטורות שר הטבעות של פרום הפונדק.

**ההשתתפות בתיאום מראש בלבד:**  
**054-2575433**

## טורניר ספיד פיינטינג

עירוני | 22.9 | 22:00-20:00

בהיתן די זמן, כל אחד יכול לצבוע מיניאטורות ברמה גבוהה. אבל בשהזמן דוחק, אז מגיע האתגר האמיתי. בואו להתנסות באתגר שמשנה את חוקי המשחק ומציב את הזריזות והדיוק לפני שנות ניסיון.

## טורניר WarHammer 40K

עירוני | 23.9 | 18:00-9:30

פעילות כוח לא מוסברות מגיעות מכוכב XV972, שלא נבדק מעולם בגלל סופות הברקים שבו שאינן מאפשרות לנווט ברוב האטמוספירה שלו. מאחר שלא ידוע מה גרם לתופעה, כוח אימפריאלי נשלח לבדוק את הכוכב ולגלות את מקור הפעילות, שמשפיעות על המחשוב ועל הכוחות של הספרנים. בהגיעם לכוכב הם מגלים שהם לא היחידים שרוצים לחקור את התופעה המוזרה.

**הטורניר בחסות חברת רומ"ח.**

## טורניר WarHammer 40K: Kill Team

עירוני | 24.9 | 23:00-18:30

היחידה מתגנבת ביער הצפוף ומנסה להשתלט על שטח חיוני. לפתע נשמע צליל ירייה - נתקלתם באויב. עליכם להביס אותו בכל מחיר!



איור תמר ג'ינו

## טורניר WarHammer Fantasy

עירוני | 24.9 | 18:00-9:30

כל מהלך חיייהם של הגנרלים הוביל אותם לכאן, דרך ישירה לרגע זוהר אחד בגורלם, התנגשות טיטאנית אחת של מגנים וחנייות, חרבות ועצם, בשר ודם. צערם היחיד הוא שיש להם בה מעט לשלוח אל תופת הקרב.

בטורניר זה נשחק WarHammer Fantasy. היכרות מראש עם חוקי המשחק - חובה! הטורניר יהיה על 2,000 נקודות ובשלושה סבבים, כך שבכל סבב מחליפים שולחן, משימה ויריב.

**בחסות חברת רומ"ח.**

## טורניר WarHammer Fantasy: Regiment of Renown

עירוני | 23.9 | 23:00-18:30

לגדודים בעלי מוניטין אף פעם לא קל. לפעמים אתה נתקל באויב בדרךך למלחמה ולפעמים אתה נשלח למשימות סיוור של הצלח-או-תמות, שהתקווה לחזור מהן מעטה. הלוחמים המנוסים של הגדודים האלה, בכל מקרה, מתייחסים לאירועים כאלה בשלווה - אחרי הכל בדיוק בגלל זה הם כאן. כשהגדודים נתקלים באויב, אין הרבה זמן לתכנן מעמיק - פשוט צריך להילחם לחיים ולמוות!



איור דניאל עידן



## משחקי קאלט - להיזכר בעשור שאחרי

הרצאה | אשכול 5 | 24.9 | 10:00

מרצה: יפתח שילה

רוב המשחקים בימינו נשכחים ברגע שהטכנולוגיה שלהם מתיישנת. מעטים הם המשחקים שאנו ממשיכים לזכור גם עשור אחרי שיצאו ולא נרתעים מהגרפיקה המקרטעת שלהם וממוזיקת המידוי. במקרים נדירים, אפילו אנשים שנולדו אחרי שהמשחק יצא במקור מגלים אותו מחדש. מה הופך משחק לדבר שנמשיך לזכור גם אחרי כמה עשורים? בואו נגלה ביחד.

**יפתח שילה:** אוקיינוגרף והידרוגרף. בזמן מסעותיו אל קרקעית הים קורא מדע בדיוני ומשחק משחקי מחשב.

## זהויות מקוונות ווירטואליות אחרי המוות

הרצאה | אשכול 4 | 24.9 | 14:00

מרצה: ורד שביט

"...אתה 'נסיכת הלילה' בטוויטר, 'ברונו' ב-eBay ו'אלעד אורג' בפורום בקורס באוניברסיטה. אם שמי 'אלעד אורג', אבל אני מבלה 12 שעות ביום באינטראקציות חברתיות, רומנטיות ומסחריות כ'נסיכת הלילה' וכ'ברונו' - אז מי אני באמת?"

(מתוך מאמר של עו"ד אלעד אורג). בהרצאה תיקח ורד שביט את שאלת הזהויות במציאות מקוונת ותרחיב אותה לייצוגים הדיגיטליים, הווירטואליים והמקוונים שלנו שישתמרו אחרי מותנו, במצב שבו 'אלעד אורג' כבר איננו, אבל 'ברונו' ו'נסיכת הלילה' עדיין מסתובבים בסביבה.

**ורד שביט:** בלוגרית, חוקרת ומרצה. מנהלת הבלוג "אבק דיגיטלי".

## האנשים שפתחו את הפורטל

הרצאה | אשכול 4 | 23.9 | 10:00

מרצה: דוד בהט

זה היה ניצחון - הצלחה אדירה. משחקי "פורטל" מכרו יותר משמונה מיליוני עותקים ואין כמעט פרס שלא זכו בו. אך לא רבים יודעים שהמשחקים נולדו בכלל כפרויקט גמר של כמה סטודנטים, שבסיפור סינדלה מצאו את עצמם נחטפים מהלימודים לאחת מחברות המשחקים הידועות בעולם. בואו לגלות את הסיפור המדהים שמאחורי פיתוח המשחקים "פורטל" ו"פורטל 2", מהרעיון הראשוני ועד לסיום הפיתוח.

**הרצאה כוללת ספילרים למשחקים. דוד בהט:** מהנדס תוכנה וגיימר בנשמתו.

## סדנת גו

סדנה | אשכול 6 | 23.9 | 16:00

מנחה: עופר צבעוני

נותר רק עוד משחק לוח אחד ויחיד שבו האדם מסוגל לנצח גם את המחשב החזק ביותר. בפסטיבל אייקון תוכלו ללמוד אותו - משחק עם חוקים פשוטים להפליא אבל עם עומק בלתי נתפס. בסדנת הגו תוכלו ללמוד את החוקים והטקטיקות הבסיסיות של המשחק, להכיר אותו מקרוב וכמובן - גם לשחק. הסדנה מתאימה גם למי שכבר מכיר את המשחק. **מגיל 7 ומעלה.**

**עופר צבעוני:** יו"ר אגודת הגו הישראלית. סטודנט לתקשורת חזותית בבצלאל.

**מנחים נוספים:** מעיין בלום, יוני זלצמן, שני נשרי



אור טלי הלוי

## טורניר מנצ'קין

עירוני | 22.9 | 21:00-17:00

המבוך קורא לכם להרוג את המפלצות ולשדוד את האוצר, אבל בלי כל הקטע המעצבן של "משחק תפקידים". בואו לגלות מי השחקן המנצ'קין ביותר, בטורניר שכולו דקירות בגב. בחסות "Steve Jackson Games". **לגילאי 7-15.**

## טורניר Revolution

עירוני | 23.9 | 16:00-12:00

רוחות מלהיבות נושבות, רוחות של שינוי וסוד. אנשים מושתלים במוקדי כוח, בלילה איימו בריזנים על הכומר, והקפטן - אומרים שהוא בכלל מקבל שוחד. אם יש בכך תחכום ואתם יודעים למשוך בחוטים הנכונים, בואו לטורניר מהפכני ואולי תסיימו אותו כשידכם על העליונה. בחסות "Steve Jackson Games".

## טורניר המתיישבים של קטאן

עירוני | 22.9 | 23:00-17:00

סוחרים ממולחים? אסטרטגים מבריקים? חושבים שיש לכם את מה שנדרש כדי לכבוש את העולם (או לפחות איזה אי)? בואו להלחם על התואר "הלורד של קטאן" מול השחקנים הטובים בארץ, ולהראות לעולם מה אתם שווים!

**מגיל 13 ומעלה.**

**טורניר נושא פרסים. הטורניר נערך בחסות החברות רומ"ח והקוביה.**



וראו גם:  
**טורניר מגיל**  
עירוני | 24.9 | 19:00-12:00  
עמוד 32

## טורנירים

### טורניר וסדנה World of Warcraft: Trading Card Game

טורניר | עירוני | 23.9 | 20:00-16:00  
סדנה | עירוני | 22.9 | 14:00-12:00

wowTCG הוא משחק קלפים אסטרטגי מבית היוצר של Cryptazoid, המבוסס על העולם של World of Warcraft ושל World of Warcraft. הוא משלב אלמנטים של אסטרטגיה, חשיבה מהירה ותכנון קדימה. בסדנה נכיר את העולם של wowTCG, נתנסה במשחק ברמה הבסיסית, נכיר את החוקים וכל מה שצריך כדי להתחיל לשחק.

לאחר מכן, בטורניר, נשתמש בחבילות מההרחה האחרונה או מזו שלפניה. המקום הראשון יזכה בשטיח ובבוסטרים. הזוכים במקום 2-4 יזכו בבוסטרים בהתאם למספר המשתתפים. **מגיל 13 ומעלה.**

### טורניר משחקי הכס - בחסות מאנקי טיים

עירוני | 23.9 | 18:00-11:00

טורניר נושא פרסים של משחק "משחקי הכס" בגרסה העברית. שחקו וצברו נקודות ניצחון בדרך להשגת השליטה הסופית בממלכה. "משחקי הכס", משחק לוח בהשראת סדרת הספרים האהובה של ג'ורג' מרטין, מאפשר לשחקנים לקחת על עצמם את תפקידי הבתים השונים ולפקד עליהם בדרך לשליטה בכס הברזל. משחק לחימה טקטי נהדר ועמוק שבו רק אתם תקבעו בגבו של מי תתקעו את הסכין הבאה.

פרסים יינתנו לזוכה ולעולים לגמר. **האירוע בחסות חברת "Monkey time". מגיל 13 ומעלה.**





**סרטים ישראליים קצרים - מקבץ 2**

**סרט | אשכול 2 | 24.9 | 20:00**  
**מכל מלא בבזין (Tank full of petrol):** "מקס הזועם" פוסט אפוקליפטי בישראל העתידנית. (2012, 26 דקות, עמירם זוכוביץקי, עברית עם כתוביות באנגלית)  
**הסירנות של טיטן (The Sirens of Titan):** פתיח לסרט על פי ספרו של קורט וונגוט. (2012, 2 דקות, בימוי: דני וולף וטל מוסקוביץ', אילם עם כתוביות באנגלית)  
**נחשים וסולמות (Snakes and Ladders):** גיבור מנסה לשרוד בעולם קניבלי עם עוד שיבושים שלו. (2013, 6 דקות, אלכס בלסון, בלי מילים)  
**גרביטי (Gravity):** איך החיים מסתבכים כשכוח הכבידה מרפה את אחיזתו. (2013, 3 דקות, טל סוהיני, בלי מילים)

**סרטים ישראליים קצרים - מקבץ 1**

**סרט | אשכול 2 | 24.9 | 10:00**  
**שמשון (Sun Blocked):** בעיות רומנטיות במשימת התאבדות לשמש. (2013, 4 דקות, סתיו לוי, עברית בלי כתוביות)  
**iLove:** סיפור על גדג'ט מתקדם שמשנה את החיים - לזמן קצר. (2013, 6 דקות, טל אלמוג, ללא מילים)  
**חזון (Sight):** האם נהיה יותר מאנושיים אך פחות אנושיים כשהטכנולוגיה טיטמע בחיינו? (2012, 8 דקות, ערן מאיר-רז ודניאל לצו, אנגלית בלי כתוביות)  
**הטיסה (The Flight):** שתי חוקרות מאוהבות מגיעות לעיר נטושה ומוצאות בה חללית. (2013, 5 דקות, ענבל ברידא, ללא מילים)  
**פארק ויין (Park Wain):** מוקומנטרי על גיבור העל הירושלמי הראשון. (2013, 9 דקות, ענבל גביש, עברית עם כתוביות)

**סרטים בינלאומיים קצרים - מקבץ 2**

**סרט | אשכול 1 | 22.9 | 23:00**  
**השופט מינטי (Judge Minty):** ביקומו של "השופט דרד", שופטים בגמלאות יוצאים להביא חוק וסדר לאלו שאין להם. (בריטניה, 2013, 27 דקות, אנגלית בלי כתוביות, סטיבן סטרלצ'יני)  
**הלוחם האמץ מכל: עונה 1 (Bravest Warriors: Season One):** קבוצת לוחמים בגילאי העשרה נלחמים בחיידים ובקלישאות הז'אנר. (ארה"ב, 2012/3, 55 דקות, אנגלית עם כתוביות)  
**קפטן T&T (Captain T&T):** ילד בן שש מנסה לגלות את כוחות העל שבתוכו. (טרינידד וטובגו, 2013, 12 דקות, אנגלית, כריסטופר גינס)  
**מטמורפוזיס (Metamorphosis):** עיבוד מודרני קצר למיתוס היווני של דיאנה ואקטאון. (בריטניה, 2012, 3 דקות, ללא מילים, לוק וייט ורמי ויקס)  
**MYS (צרפת, 2013, 5 דקות, לילה פוסה, ללא מילים):** סרט פנטזיה קצר המשלב בין אמנות ספרי הפופ-אפ לאנימציה דו-ממדית.  
**סדרת רשת חסרת שם על נוסע בחלל שנוסע גם בזמן (Untitled Web Series About a Space Traveler Who Can Also Travel Through Time):** פרודיה מבדחת על "דוקטור הו". (ארה"ב, 2012, 28 דקות, אנגלית עם כתוביות, וינסנט טלנטי)

**סרטים בינלאומיים קצרים - מקבץ 1**

**סרט | אשכול 1 | 23.9 | 10:00**  
**מהירות האור 299,792 ק"מ לשנייה (C 299,792 km/s):** מרד בחללית קרב בעיצומה של מלחמה קרה. (ארה"ב, 2013, 14 דקות, אנגלית בלי כתוביות, דרק ון-גורדר ואוטו סטוקמייר)  
**קריינות (Voice Over):** גם הקריין משפיע על העלילה כשאסטרונוט מתרסק על כוכב לכת מרוחק. (ספרד, 2011, 10 דקות, ספרדית עם כתוביות באנגלית, מרטין רוזטה)  
**דמעות של פלדה (Tears of Steel):** שרידי האנושות מנסים לתקן את שגיאות העבר מול מתקפת רובוטים רצחניים. (הולנד, 2012, 12 דקות, איאן יוברט, אנגלית עם כתוביות בעברית)  
**הפרס (The Reward):** שני צעירים יוצאים למסע בעקבות אוצר עתיק. (הולנד, 2012/3, 9 דקות, ללא מילים, מיקל מיינץ וקנת לדק'ר)

**גבר - גמד**

**הרצאה | אשכול 4 | 23.9 | 12:00**  
**מרצה:** שריף צימבליסטה  
 הגמדים בקולנוע עברו דרך ארוכה משלגיה של דיסני ועד גימלי וטיריון - מ"ילדים עם זקן" הם הפכו לגברים ולוחמים מאותגרי גובה. ומה קורה לגמדים בעולם המציאות? האם הם זוכים ליחס הוגן כגברים? הנה לכם הדדמנות להציץ בכמה סרטים שיצרו את תדמית ה"גמד" בתודעה של כולנו ועיצבו אותה מחדש בהתאם לכללי התקינות הפוליטית, אך עוד ארוכה הדרך עד שיזכנו ליחס הוגן באמת.  
**שריף צימבליסטה:** מרצה לקולנוע, חוקרת וסופרת. ספרה הראשון, "שליח חד הקרן הכחול", עומד לראות אור בקרוב.

**הולמס האינסופי - מתי שרלוק מפסיק להיות שרלוק**

**הרצאה | אשכול 2 | 23.9 | 10:00**  
**מרצה:** תום שפירא  
 עם כל העיבודים שמסביב, נדמה שאנחנו חיים בתור הזהב של מעריצי שרלוק הולמס. אבל לצד השמחה עולה גם תהייה: איך יכולים להתקיים בו-זמנית עיבודים כל כך שונים ברוחם ובסגנונם, ככולם טוענים שהם אלה שמציגים את שרלוק הולמס האמיתי? בחקר עיבודים המודרניים השונים של הולמס, על שלל סיפורי הבלשים, האנגליות, התקופה, ההיגיון הדדוקטיבי וכמובן ווטסון, אנו מקווים לגלות - מי אתה בעצם שרלוק הולמס?  
**תום שפירא:** מחבר Curing the Postmodern Blues (Sequart), וכותב בבלוג הקומיקס "עלילון".

**לחבר את הנקודות: פנטזיות תיקון עולם בטלוויזיה האמריקאית**

**הרצאה | אשכול 3 | 22.9 | 20:00**  
**מרצה:** אריאל אבישר  
 העשור החולף בארצות הברית התאפיין בחודות קיומיות ובתחושת חוסר יציבות בצל איום הטרור. בהרצאה נבחן איך החרדות האלה מוצאות להן ביטוי מובהק במיוחד בשלל סדרות טלוויזיה מהשנים האחרונות, ובמיוחד באלה שעוסקות בטרור או באלגוריות פנטסטיות שונות לו. נראה איך הטלוויזיה מנסה לשקף את תפיסת העולם הפרנואידי והמעוררת הזו ומה היא עושה כדי למצוא מענה לאותה מצוקה קיומית.  
**אריאל אבישר:** סטודנט לתואר שני לקולנוע וטלוויזיה ומתרגל. מורה במגמת קולנוע בתיכון.

**הגיבור על הכורסה: הצופה הפעיל במדע הבדיוני**

**הרצאה | אשכול 5 | 23.9 | 22:00**  
**מרצה:** מתן כהן  
 הצופה בימינו כבר איננו "בטטת ספה", אלא יכול בלחיצה אחת על השלט לחרוץ גורלות. בעוד בעבר הצופה היה סביל, ולכל היותר היה שולח מכתב או נפגש בכנסים שהוקדשו לסדרה האהובה עליו, הרי כיום יש למעריצים אתרי אינטרנט וקהילות חברתיות שבהם הם יכולים לדלות מידע, ליצור קשר עם יוצרי הסדרה ואף להשפיע על העלילה. במהלך ההרצאה נבחן איך הקשר זה בא לידי ביטוי בסרטים ובסדרות מדע בדיוני של ימינו, לעומת אלה שהופקו בעבר.  
**מתן כהן:** קומיקאי, מאייר, עורך וידאו, אנימטור, גרפיקאי, מרצה וחובב מדע בדיוני.



## זהות, יד שנייה במצב טוב

הרצאה | אשכול 4 | 22.9 | 15:00

מרצה: עמי פומרנץ

מה היה קורה אילו לצב היה גוף של ארנב? סרטי קולנוע אוהבים לשחק עם הזהות – לפעמים אנשים מחליפים זהויות בינם לבין עצמם, יש שמאמצים זהות חדשה ומפתיעה, ולא פעם קורה קסם ואנשים מחליפים את גופם עם אחרים. בהרצאה נבדוק אם אישיות נוצרת על ידי הגוף או להפך, האם זהות שונה גוררת גם שינוי בהתנהגות, ואיזה לקח רוצים ללמד אותנו הסיפורים הפופולריים של חילופי זהויות על מהותה של הזהות.

**עמי פומרנץ:** דוקטורנט למיקרוביולוגיה ופיזיקה, נמשך לעולם הקולנוע, המדע הבדיוני והפנטזיה.

## להמשיך לחיות אחרי המוות: אנדרואיד או הולוגרמה?

הרצאה | אשכול 6 | 22.9 | 18:00

מרצה: שמואל לוטסי

"כבר כיום הטכנולוגיה מאפשרת לנו לציץ ולפרסם סטטוסים לאחר מותנו, והאפשרויות צפויות רק להוסיף ולהשתכלל. במאה ה-24 של "מסע בין כוכבים" קיימות דרכים מתקדמות לעכב את הגעתנו לעולם הבא. בהרצאה נבדוק איך אפשר לשמור על התודעה והזהות של אדם אחרי מותו הביולוגי, מהי הדרך הטובה ביותר לתקשר עם היקרים לנו אחרי מותם (או מותנו) ואיך מנציחים המונים.

**שמואל לוטסי:** בעל תואר שני במדעי המדינה, כמעט מהנדס, ומנהל אתר "סטארגייט 972".

## טכנופוביה טכנופילית: הטכנולוגיה בגל החדש של סרטי הקומיקס

הרצאה | אשכול 5 | 22.9 | 20:00

מרצה: ג'ני צייטלין

מה בין קומיקס וטכנולוגיה? בין סייבורגים וגיבורי על? מאז ראשית הקולנוע, סרטי המדע הבדיוני תיארו את הטכנולוגיה כאיום על קיום האנושות, והתיאור הופך יותר ויותר בעייתי ככל שהאנושות תלויה יותר בטכנולוגיה לקיומה. סרטי הקומיקס הרבים שיצאו לאחרונה עוסקים בקשר שבין האדם לטכנולוגיה ובהשלכותיו על תפיסת הטוב והרע. האם גיבור העל אכן חייב לנצח את הטכנולוגיה המרושעת, או שמא הקשר ביניהם מורכב מכפי שנדמה? והאם יש לו קיום בלי הטכנולוגיה שנגדה הוא נלחם?

**ג'ני צייטלין:** סטודנטית לתואר שני בקולנוע וטלוויזיה. חובבת קומיקס, גיבורי על ומדע בדיוני.

## שרלוק, שלדון והזוקיני של שרלוק

הרצאה | אשכול 4 | 24.9 | 22:00

מרצה: גאיה שטיינברג

לפי החוקרת גייל רובן, התרבות המערבית מכירה רק דרך נכונה אחת להיות מיני, והאחרות נחשבות חולות או לא-מוסריות.

השיח הא-מיני מאתגר אף יותר – האם א-מיניות היא פשע? שלדון קופר מ"המפץ הגדול" ושרלוק הולמס מ"שרלוק" מגלמים את הסטריאוטיפ הא-מיני, הנושק לסטריאוטיפ הגיקי של אדם חסר כישורים חברתיים. כמוהו, הוא מתעלם משלל אפשרויות העונג, הגילוי והיצירה שהזהות פותחת. ההרצאה תדון בייצוגים של א-מיניות ובפוטנציאל הגלום בשרלוק לפיתוח מערכות יחסים אינטימיות חלופיות.

**גאיה שטיינברג:** פעילה בולטת בתחום האקטיביזם הא-מיני בישראל, מרצה בנושא במסגרות אקדמיות וציבוריות.

## הומור, ציניות וסרקזם ביצירותיו של ג'וס וידון

פאנל | אשכול 5 | 23.9 | 18:00

מנחה: פנינה מולדובנו

ג'וס וידון ידוע בכתיבה החדה והשנונה ביצירותיו. מ"באפי קוטלת הערפדים" ו"אנג'ל" ועד "ד"ר הוריל" ו"בית הבובות", בעוד התוכן עשוי להשתנות, אופן הגשתו תמיד יהיה עטוף בהומור, ציניות ואירוניה. כולנו צוחקים וצוחקות ממנו, אך הפעם ננסה גם להבין למה זה מצחיק אותנו ואיך הדיבור העוקצני הזה תורם להבנת הדמויות שלו. **פנינה מולדובנו (מנחה):** חובבת וידון מדופלמת, בלשנית בהשכלתה ואקטיביסטית בחופשה. **הדס סלויץ:** סטודנטית לתואר ראשון במדעי המוח. חובבת מדע בדיוני ופנטזיה.

**שלי לויט:** מורה לספרות, פעילה פמיניסטית וכותבת דוקטורט על תשוקה נשית בסדרות ערפדים. **אסף רזון:** מתכנת וחובב מדע בדיוני. מתנדב בקהילת באפי מימיה הראשונים.

## מחנן לגיבור-על בעשר עונות

הרצאה | אשכול 4 | 23.9 | 19:00

מרצה: אסנת קדמי

כשפגשנו את דניאל ג'קסון לראשונה הוא היה הדוקטור החנון עם המשקפיים והשיער הארוך שלא ידע אפילו להחזיק אקדת. עברו עשר עונות והנה הוא הפך ללוחם שלא יהסס לירות בשני אקדחים בו-זמנית על מנת להרוג את הרעים שעומדים בדרכו, ושמתפח גוף שרירי שמזכיר יותר חייל מרינס ממדען שבילה את מרבית חייו בספרייה. איך בדיוק זה קרה? בהרצאה נסקור את האירועים שעברו על ד"ר ג'קסון במהלך העונות ועיצבו את דמותו למי שהוא כיום. **אסנת קדמי:** מוכרת בקהילה בכינוי Kinspirit. בעבר מנהיגת קהילת "סטארגייט ישראל".

## המדריך לתייר בארץ התיכונה

הרצאה | אשכול 3 | 24.9 | 10:00

מרצה: בוריס נפומניאש'י

מאז שפיטר ג'קסון הביא את הארץ התיכונה לנו זילנד, האי הירוק הפך מוקד עלייה לרגל לטולקיאנים. אם רציתם לדעת איך נכנסים ללות'לוריאן, כמה זמן לוקח הטיפוס על הר האבדון, מהן הקואורדינטות של מינאס טירית בג'י-פי-אס וכמה חורים באמת יש בהוויטון, זה המקום בשבילכם. את התשובות תמצאו ביומן מסע היתולי – ובתקווה גם מועיל למטיילים לעתיד – באתרי הצילום של "שר הטבעות" ו"ההוביט" ברחבי ניו-זילנד.

**בוריס נפומניאש'י:** מהנדס חומרים, סטודנט לתואר שני, טולקיאני נלהב, מנחה, מרצה ומשתתף קבוע בהפקות מקור.

## מורשת טרון המוחצת

הרצאה | אשכול 5 | 22.9 | 14:00

מרצה: יעל פורמן

יצירות מדע בדיוני טובות הן אלה שחוזות את פקק התנועה, לא רק את המצאת המכוננית, כך שחלק משמעותי בבניית סיפור טוב הוא המחשבה המוקדמת על ההשלכות שיש לרעיונות שלנו. כותבי "טרון: המורשת" נכשלו בכך לחלוטין. בהרצאה ננתח את שני סרטי טרון, נראה היכן נכשלו יוצרי הסרט השני ולאן היו יכולים לקחת את הסיפור אילו היו טורחים לחשוב ברצינות על העולם שבנה הסרט הראשון.

**יעל פורמן:** סופרת פנטזיה ומדע בדיוני. ספרה "ילדי בית הזכוכית" יצא לאור בהוצאת מודן.

## בחזרה ל"בחזרה לעתיד"

הרצאה | אשכול 6 | 22.9 | 22:00

מרצה: מתן כהן

בקרב מאוד נחוגג 30 שנה לעליית הסרט הראשון בסדרת "בחזרה לעתיד" למסכים. אין הזדמנות טובה מזו כדי לחזור ולבחון את אינספור הפרטים הקטנים, ההיסטוריים, המשעשעים והמיוחדים השזורים בשלושת סרטי הסדרה. נרד לפרטי הפרטים, נחקור אותם וגם נגלה את עלילת המשנה המרתקת לא פחות שמסתתרת שמעבר לעלילה המרכזית.

**מתן כהן:** קומיקסאי, מאייר, עורך וידאו, אנימטור, גרפיקאי, מרצה וחובב מדע בדיוני.

## זהות האב: לא ידועה

הרצאה | אשכול 4 | 23.9 | 11:00

מרצה: איריס מזור

דמות האב בפנטזיה ובמדע בדיוני משפיעה ישירות על אופי הגיבור, על העלילה ועל המסר, במיוחד כשמדובר באב נעלם שאינו נוכח בחיי הגיבור. על החשוד המיידי לוק סקיינקר דווקא לא נדבר, אבל נפגוש אבות נעדרים בשלל סדרות טלוויזיה קלאסיות, כמו "היפה והחיה" משנות ה-80, "זינוק לאתמול", "תיקים באפלה", ואפילו קפטן קירק מ"מסע בין כוכבים". לבסוף נבדוק איך השפיעה דמות האב של היוצרים עצמם על הסדרות שכתבו. **איריס מזור:** טרנית ותיקה, מעריצת דמדומים גאה, חובבת סרטים וסדרות בפנטזיה ובמדע הבדיוני.

## לפני שנים רבות בגלקסיה רחוקה

הרצאה | אשכול 3 | 24.9 | 21:00

מרצה: הדס סלויץ

מרבית יצירות המדע הבדיוני והפנטזיה מתרחשות במקום, בזמן, או בסיטואציה שרחוקים מאיתנו. באפי קוטלת ערפדים, הדוקטור הוא חייזר בעל שני לבבות, הסיילונים הם סייבורגים ומרווין הוא רובוט דיכאוני. תיאוריית רמות ההבניה היא גישה פסיכולוגית שמתארת איך משפיעה עלינו התפיסה שלנו אם מצבים קרובים אלינו או רחוקים מאיתנו. איך יכולה הגישה הזאת לשפוך אור על היצירות האהובות מהד'אנר? מה אנו יכולים ללמוד ממנה על הדרך שבה הן משפיעות עלינו?

**הדס סלויץ:** סטודנטית לתואר ראשון במדעי המוח. חובבת מדע בדיוני ופנטזיה.



## בן הוא גלורי, וגלורי היא בן?

הרצאה | אשכול 5 | 24.9 | 11:00

מרצה: ג'ן שוקה

היא: אלה משוגעת מיקום מקביל שזורעת סביבה הרס וטירוף; הוא: בן תמותה, מתמחה צעיר לרפואה שרק רוצה לעזור ולגעת בחייהם של אנשים. היא רוצה את המפתח; הוא רק מבקש להיות נורמלי. שתי ישויות, גוף אחד. גבריות ונשיות, פרפורמנס וזהות, שיגעון ונורמליות, באים יחד לידי ביטוי בדמות/דמויות של גלורי-בן. כאן נראה איך זה קורה בדיוק. דרושה הכרות מוקדמת עם עונה 5 של "באפי קוטלת הערפדים".

ג'ן שוקה: סטודנטית לפסיכולוגיה ולסוציולוגיה ובאפיסטית מושבעת.

## זהות וקטילה במפורש ובמכללה

הרצאה | אשכול 6 | 23.9 | 20:00

מרצה: עו"ד נדב רוזן

הזהות בא לידי ביטוי בדרכים מגוונות ביצירותיו של ג'וס וידון, ובמיוחד ב"באפי". שוב ושוב מתמודדים ערפדים בסדרה עם האדם שהיו פעם, דמויות בורחות מהמציאות והקוטלת עצמה מתמודדת עם היותה גיבורה ועוברת תהליכי התבגרות. בעונה הרביעית של באפי הנושא בולט במיוחד - עם שותפה דמונית, אנשי צבא מסתוריים, אשת זאב סודית, משבר הזהות של ג'יילס וחילופי גוף עם פיית'. כל אלה מלמדים ששאלת הזהות היא למעשה הלב האמיתי של העונה כולה.

עו"ד נדב רוזן: עורך דין. ועורך וכותב באתר המסך המפוצל.

## מאניה ועד טארה: פמיניזמים בבאפי קוטלת הערפדים

הרצאה | אשכול 3 | 23.9 | 14:00

מרצה: ד"ר ענבל וילמובסקי

אומרים שבאפי היא סדרה פמיניסטית, כלומר חלק מתנועה אידיאולוגית לסיום הסקסיזם, המשלבת פעילות חברתית והגות. בהרצאה נסקור בקצרה את זרמי החשיבה הפמיניסטית ונקשר את ציוני הדרך ומושגי היסוד שלה לסדרה. נדון בכוח נשי, פטריארכיה, אלימות כלפי נשים, העלאת מודעות, אהבת נשים, אלימות נשית, שינוי חברתי, 'האישי הוא הפוליטי' ועוד. נתמקד במיוחד בדמויותיהן של אניה וטארה, שמייצגות כל אחת בדרכה נקודות ציון בהגות הפמיניסטית.

ההרצאה תכלול ספויילרים לכל העונות של באפי. ד"ר ענבל וילמובסקי: מרצה לקרימינולוגיה ומגדר, פוסט דוקטורנטית במרכז לייפר ללימודי נשים ומגדר ובאפיסטית מושבעת.



איור ענבל ברא

## בחלל איש לא שומע אותך מטיף

הרצאה | ZOA 2 | 24.9 | 16:00

מרצה: אורי ליפשיץ

מה המדע הבדיוני והפנטזיה מאפשרים לנו לעשות במדיום הקולנועי שאף ז'אנר אחר לא מאפשר? המון. ואולי הדבר הטוב ביותר הוא שהז'אנר מאפשר להעביר ביקורת נוקבת, לקדם אג'נדות חברתיות ולשבור מוסכמות תרבותיות בלי התנגדות מצד הצופים. המדע הבדיוני והפנטזיה אפשרו מאז ומתמיד לחקור שאלות מוסריות שלא נוח להתמודד איתן ישירות במציאות. בהרצאה הזו נראה למה הרבה יותר קל לנו להטיף מוסר ביצירות פנטזיה ולצפות בהן שאנשים יעשו את הבחירה הנכונה. אורי ליפשיץ: נעים מאוד. שחקן, מרצה ומאלתר מקצועי באנסמבל למאבאטי.

## קצו של ההומניזם - הדרך הקשה מחלל עמוק 9 למחוז 9

הרצאה | אשכול 6 | 24.9 | 14:00

מרצה: אורן בן יוסף

ההווה והעתיד מעמידים אותנו בפני צומת דרכים בין הבחירה להמשיך בדרך הקשה והמסוכנת של ההומניזם, ובין לנטוש אותה לטובת הקבלה של כל מי שאיננו אנשי. מדוע עלינו לשים קץ להומניזם? באיזו דרך עלינו לבחור במקום ראיית העולם הזו? ומדוע מחנכים אותנו בהווה להתרחק מהדרך שעתידיה להציל אותנו? את כל זה נבדוק על פי סרטים מהשנים האחרונות ונעמוד על משמעותם. אורן בן יוסף: מורה לאמנות, אקטיביסט לשחרור בעלי חיים וכותב בבלוג "על ארבעה סוסים".

## פנטזיה בצהרי היום

הרצאה | אשכול 6 | 24.9 | 11:00

מרצה: אביעד שמי

למערבוניים ולפנטזיה נהוג בדרך כלל להתייחס כשני ז'אנרים שונים בתכלית. אך מבט מדוקדק יותר מגלה שהשניים לא עד כדי כך רחוקים זה מזה. בהרצאה נראה איך הדמיון משחק תפקיד בעיצוב התפיסה שלנו על אודות המערב הפרוע, עד שהוא הופך להיות קרוב יותר לפנטזיה מאשר לתיאור היסטורי. אביעד שמי: מחבר תשבצים וחדיות טריוויה (ישראל היום, ניקוי ראש ענק) ובעל בלוג בנושא קולנוע.

## זהויות בין כוכבים

הרצאה | אשכול 5 | 24.9 | 20:00

מרצה: משה גולדמן

זהויות מגדירות אותנו. הן מלמדות מי אנחנו ומה היחס הצפוי בינינו לאחרים. הן גם קובעות את מי נגדיר זר ואחר, ולכן הגדרת הזר משפיעה גם על האופן שאנו תופסים את עצמנו. המדע הבדיוני הטלוויזיוני, ממסע בין כוכבים ועד גלקטיקה, עסק רבות במפגש עם החיי(זר) והשתמש בו כפלטפורמה מעניינת למפגש בין זהויות ולבחירת ההשפעה ההדדית ביניהן. בין חוויית המפגש הראשון, ל"פריים דיירקטיב", אין כמו המדע הבדיוני כדי להגדיר את עצמנו מחדש - דרך הזר והשונה.

משה גולדמן: סטודנט לתואר שני ביחסים בינלאומיים, חובב מדע בדיוני ופנטזיה וטרקי.

## דוקטור, מי אתה?

הרצאה | אשכול 3 | 24.9 | 21:00

מרצה: גליה בהט

ב-2010, כשהתחלפו הכותבים בסדרה "דוקטור הו", השתנה עוד משהו חשוב. כמעט בלי שנרגיש התחיל סטיבן מופט, הכותב הראשי החדש, להכניס בין השורות את השאלה "מהי זהות?" ובמיוחד "מהי הזהות בשביל הדוקטור?" בהרצאה נתחקה אחרי הרמזים הפזורים בשלוש העונות האחרונות, ויותר משנסה למצוא תשובה לשאלה - ניתן לה לקחת אותנו לאיבוד.

ההרצאה תכלול פרטי עלילה מכל עונות הסדרה המחודשת של "דוקטור הו".

גליה בהט: גיקית, תוכניתנית ודוירת אייקון מזה 11 שנים.



### בלוג השירה בציבור של ד"ר הוריבל

**סרט | אשכול 1 | 23.9 | 24:00**  
 הצגה נוספת של הפקת הרשת הקאלטים של ג'וס וידון. דוקטור הוריבל, נבל עם בלוג וידאו, מנסה להתקבל ל"ליגת הרשעים המרושעת".  
 מדע בדיוני  
 ארה"ב, 2007, 43 דקות  
 במאי: ג'וס וידון  
 אנגלית, כתוביות בעברית

### אדם-בורג

**סרט | אשכול 2 | 24.9 | 23:00**  
 Mancorg  
 אחרי תבוסת האנושות במלחמה עקובה מדם נגד כוחות השאול, רק אדם אחד יכול - אדם-בורג - יכול להציל את המין האנושי מעבדות נצחית.  
 מדע בדיוני  
 קנדה, 2011, 72 דקות  
 במאי: סטיבן קונסטנסקי  
 אנגלית עם כתוביות באנגלית



### נשכח

**סרט | אשכול 4 | 23.9 | 23:00**  
 Unremerbered  
 עיבוד מודרני לאודיסאה היוונית. מותחן מדע בדיוני המספר את סיפורי של אדם ללא עבר שמנסה לתקן את חייו השבורים.  
 מדע בדיוני  
 ארה"ב, 2009, 96 דקות  
 במאי: גרג קר  
 אנגלית בלי כתוביות

### תור הדרקונים

**סרט | אשכול 5 | 23.9 | 23:00**  
 Age of Dragons  
 עיבוד פנטזיה לקלאסיקה הספרותית "מובי דיק", עם דרקון במקום לויתן לבן וציירי דרקונים בנעלי הקברניט אחאב וצוותו.  
 פנטזיה  
 ארה"ב, 2011, 91 דקות  
 במאי: ריאן ליטל  
 אנגלית בלי כתוביות



איור גיל רייך

### אומת הטרכים

**סרט | אשכול 2 | 22.9 | 24:00**  
 Trek Nation  
 עשרים שנה אחרי מותו של יוצר "מסע בין כוכבים", ג'ין רודנברי, יוצא בנו למסע משלו, במטרה לגלות את ההשפעה התרבותית שהיתה למפעל החיים של אביו.  
 דוקומנטרי  
 ארה"ב, 2010, 90 דקות  
 במאי: סקוט קולתורפ  
 אנגלית בלי כתוביות

### מאדים

**סרט | אשכול 4 | 22.9 | 24:00**  
 Mars 2010  
 קומדיה רומנטית המתרחשת על רקע המסע האנושי הראשון למאדים. סרט בעל סגנון ויזואלי ייחודי.  
 מדע בדיוני  
 ארה"ב, 2010, 90 דקות.  
 במאי: ג'ף מרסלט.  
 אנגלית בלי כתוביות

### הרוג אותי עכשיו

**סרט | אשכול 2 | 23.9 | 23:00**  
 Kill Me Now  
 קבוצת בני נוער ניצודה בידי רוצח סדרתי בלילה של מסיבה בבקתה בלב יער. סרט גדוש בהומאזים לסרטי אימה, בביכובו של מייקל סוויין מ-Cracked.  
 אימה/קומדיה  
 ארה"ב, 2012, 85 דקות  
 במאי: טרוויס לונג  
 אנגלית בלי כתוביות

### מיינקרפט: סיפורו של מוג'נג

**סרט | אשכול 3 | 23.9 | 23:00**  
 Minecraft: The Story of Mojang  
 סרט דוקומנטרי העוקב אחר ההתפתחות המוקדמת של המשחק "מיינקרפט" ואיך השפיעה הצלחתו על מפתחיו.  
 דוקומנטרי  
 ארה"ב, 2012, 98 דקות  
 במאי: פול אוונס  
 אנגלית עם כתוביות באנגלית

### מלחמת הרובוטים

**סרט | אשכול 1 | 22.9 | 24:00**  
 War of the Robots  
 חיזורים שנראים כמו סבתות זקנות חוטפים שני מדענים. חיילים בבגדים צבעוניים מנסים לעצור אותם ולנצח ברובוטים דמויי לידי גאגא.  
 מדע בדיוני  
 איטליה, 1978, 100 דקות  
 במאי: אלפונסו ברשה  
 איטלקית בדיבוב לאנגלית, בלי כתוביות

### אחרי סוף העולם

**סרט | אשכול 3 | 22.9 | 24:00**  
 After the World Ended  
 אסטרונאוט מתרסק באמצע שום מקום, אישה צעירה מחפשת אחר משפחתה בעיר הרוסה ואסיר מתכונן להיות האדם הראשון במאדים.  
 מדע בדיוני  
 בריטניה, 2013  
 במאי: טוני סבסטיאן אוקופ  
 אנגלית בלי כתוביות

### הקוסמונאוט

**סרט | אשכול 5 | 22.9 | 24:00**  
 The Cosmonaut  
 סיפורו של קוסמונאוט שנעלם באופן מסתורי במהלך משימה לירח ב-1975. כשהוא חוזר לכדור הארץ הוא מוצא אותו שומם.  
 מדע בדיוני  
 ספרד/רוסיה, 2013  
 במאי: ניקולס אלקלה  
 אנגלית בלי כתוביות



## אל תצאו מהבית, זה יהרוג אתכם

הרצאה | ZOA 1 | 22.9 | 21:00

מרצה: ד"ר קרן לנדסמן  
לא ערפדים, לא אנשי זאב, לא מכשפות, לא נאצים ולא זומבים - מי שהרגו הכי הרבה אנשים במהלך ההיסטוריה הם יצורים שאי אפשר לראות בעין בלתי מזוינת. לשם כך הם ניצלו בלי בושה חולדות, כיסויי מיטה ואנשים טיפשים שעולים חולים על מטוסים, והכל כדי להרוג את המין האנושי. בהרצאה נחלוק כבוד לרוצחים הגדולים של האנושות, ונשתדל לא לגרום היסטריה המונית.

ד"ר קרן לנדסמן: אמא, כותבת ורופאה בסדר חשיבות משתנה. מתמחה באפידמיולוגיה ובבריאות הציבור.

## יקומים שלא היינו רוצים לחיות בהם

פאנל | ZOA 1 | 23.9 | 18:00

מנחה: ד"ר ויקטור צ'רנוב  
לכל אחד יש יקום שהיה רוצה להיות בו. יקום שבו אנחנו מנצחים את הטוסטרים; יקום שבו אנחנו מפוצצים את כוכב המוות; יקום שבו איננו יכולים לעבור בין יקומים מקבילים; יקום שבו אנחנו מוצאים טבעת נעלמה וגונבים זהב מהדרקון; יקומים מכל סוג וצורה. אבל זאת טעות, ובפאנל הזה נספר לכם מה לא בסדר ביקום האהוב שלכם.  
ד"ר ויקטור צ'רנוב (מנחה): ד"ר להנדסת אווירונאוטיקה וחלל, חובב מושבע של מדע בדיוני ומרצה.

יואב לנדסמן: מהנדס חלל, גיאופיזיקאי ואסטרונום חובב. כותב הבלוג "מסה קריטית".

ד"ר קרן לנדסמן: אמא, כותבת ורופאה בסדר חשיבות משתנה. מתמחה באפידמיולוגיה ובריאות הציבור.

ד"ר רועי צזנה: חוקר ביחידה לחיזוי טכנולוגי וחברתי באוניברסיטת תל אביב, כותב הבלוג "מדע אחר" ומגיש תוכנית הרדיו "דוקטור למה".

## לחיות לנצח

הרצאה | ZOA 1 | 22.9 | 18:00

מרצה: ד"ר רועי צזנה  
כולנו רוצים לחיות לנצח, אך האם זה באמת אפשרי? מהן הטכנולוגיות שעשויות לסייע לנו לעכב את הזקנה? האם נוכל להעביר את מוחותינו למחשבים או ליצור בהם כפילים של עצמנו? בואו להיחשף לטכנולוגיות ולתחומים המדעיים בחזית המדע העכשווי, ולחשוב מה עשוי לקרות בעתיד הלא מאוד רחוק. ההרצאה תלווה בתחזיות כמותיות שמקורן בסקר שהועבר בין עשרות חוקרי עתידים מובילים, ומהווה תקציר של הספר "המדריך לעתיד" היוצא לאור בימים אלה.

ד"ר רועי צזנה: חוקר ביחידה לחיזוי טכנולוגי וחברתי באוניברסיטת תל אביב, כותב הבלוג "מדע אחר" ומגיש תוכנית הרדיו "דוקטור למה".

## המדע משנה זהות

פאנל | ZOA 1 | 24.9 | 16:00

מנחה: עפר מתוקי  
תיאוריות מדעיות משנות את זהותן. זה האופי שלהן, בין אם מדובר בשינוי פרמטר יחיד כמו קבוע האבל בתיאוריית המפץ הגדול, שינוי מהותי בתיאוריה כמו האופן שבו אנו מבינים את אופיו של האור, או תיאוריות שהופרכו לחלוטין כמו רעיון הפרפטום מובילה. בפאנל נדון באופן שבו שינויים כאלה משפיעים - לטוב ולרע - על התפתחות המדע.  
עפר מתוקי (מנחה): דוקטורנט לקוסמולוגיה. מנהל תא "הרחפת הקלה" בירושלים.

לילי דאי: בעלת תואר שני בקוגניציה, חובבת וכותבת מדע בדיוני, חברת ועד האגודה ומייסדי תא "הרחפת הקלה".

יואב לנדסמן: מהנדס חלל, גיאופיזיקאי ואסטרונום חובב. כותב הבלוג "מסה קריטית".

ד"ר רועי צזנה: חוקר ביחידה לחיזוי טכנולוגי וחברתי באוניברסיטת תל אביב, כותב הבלוג "מדע אחר" ומגיש תוכנית הרדיו "דוקטור למה".

## זהות מקצועית: אנשים ומקצועות

הרצאה | אשכול 2 | 22.9 | 22:00

מרצה: ד"ר רז דקל  
לכל ידוע שחלק לא מבוטל מזהותו של האדם בימינו נקבע על פי השתייכותו התעסוקתית והארגונית ועל פי עיסוקו. מקצועות מסוימים מתאימים בצורה מושלמת לאנשים מסוימים, ולאחרים כלל לא. מקצועות לא מעטים מעצבים מחדש את אישיותו של העובד, עולמו חברתי, תפיסת עולמו ואפילו את חושיו. בהרצאה יידונו דוגמאות שכוחות ומקצועות מוכרים, לצד דוגמאות קיצוניות ומקצועות משונים מהעבר וההווה.  
ד"ר רז דקל: מנהל המחלקה לרפואה תעסוקתית בקופת החולים מאוחדת.

## פילוסוף, מתמטיקאי ופיזיקאי נכנסים לבר

פאנל | ZOA 1 | 24.9 | 20:00

מנחה: בועד קרני  
למושג הזהות יש פנים רבות כמספר ההקשרים שאליהם אנו מתייחסים. בפאנל נחקור את המושג הזה מבעד למשקפיים השונות של שלושה תחומים - הפילוסופיה, המתמטיקה והפיזיקה - ונחפש את המקומות שבהם התחומים האלה משיקים.  
ד"ר גדי אלכסנדרוביץ': בעל תואר שלישי במדעי המחשב ובעל הבלוג המתמטי "לא מדויק".  
איוב קרן: עוסק בפילוסופיה שימושית, במשחקי תפקידים ובמעבד.  
בועד קרני: מסיים תואר שלישי בפיזיקה של אנרגיות גבוהות. עוסק בצדדים המדעיים של המדע הבדיוני.



איור תמר ג'ינו

# מדע ואקדמיה

כמה מטובי היוצרים במדע הבדיוני היו מדענים, ובז'אנר קיים מאז ומתמיד יחסים פורים עם המדע והאקדמיה. גם השנה מגיעים לאייקון מיטב אנשי האקדמיה בישראל להרצאות על מדע, תברה, טכנולוגיה, ספקנות וחלל. כאן תוכלו לשמוע מפרופ' גל קמינקא על רובוטים, לשבת עם פילוסוף, מתמטיקאי ופיזיקאי על הבר, ללמוד מד"ר רועי צזנה איך תוכלו לחיות לנצח, או ללמוד על הגנום מפרופ' דורון לנצט. והכל בתוכנית עשירה ומרתקת של מדע, טכנולוגיה והמגע שלהם איתנו, בני האדם.

## אנחנו, רובוט

הרצאה | אשכול 2 | 22.9 | 16:00

מרצה: פרופ' גל קמינקא  
הרובוטים, של אסימוב ושל אחרים מצטיירים בצורות מגוונות בסיפורים, בספרים ובסרטים. בהרצאה נעמת את הזהויות ואת התפקידים של הרובוטים כפי שראו אתם יוצרי המדע הבדיוני עם הזהויות והתפקידים האמיתיים של רובוטים בעולמנו, כיום ובעתיד הקרוב. יחד נראה עד כמה רחוק החזון מהמציאות, וגם כמה הוא קרוב אליה - לטוב ולרע.  
פרופ' גל קמינקא: פרופסור חבר במחלקה למדעי המחשב ובמרכז למדעי המוח באוניברסיטת בר אילן ועומד בראש מאגד הרובוטיקה של בר אילן.



## מתמטיקה &lt; אינטואיציה

הרצאה | אשכול 4 | 22.9 | 14:00

מרצה: שי "דשא" ויבורסקי  
אם מתמטיקה מבלבלת אתכם, כנראה אתם בחברה טובה. המתמטיקה היא הכלי היחיד שמאפשר לנו לתאר את המציאות בצורה דטרמיניסטית, אבל לפעמים הנחות היסוד הפשוטות ביותר בה מולידות תוצאות בלתי צפויות, שחלקן עוררו מהומה רבה בקהילה המתמטית. בהרצאה ננסה להתמודד עם כמה דוגמאות יפות ובעלות חשיבות היסטורית לתוצאות כאלה ונראה באיזו קלות יכולה האינטואיציה שלנו לבגוד בנו כשמסגרת הדיון שלנו נהיית קצת מופשטת.  
שי "דשא" ויבורסקי: סטודנט לתואר שני במתמטיקה באוניברסיטה העברית.

## זהויות הגנומיות

הרצאה | אשכול 1 | 22.9 | 14:00

מרצה: פרופ' דורון לנצט  
פרויקט גנום האדם, שהושלם לפני כעשור, מחולל בימינו מהפכה חסרת תקדים בביוטכנולוגיה ובפרואה. בהרצאה יובאו דוגמאות לאופן שבו הוא משנה וישנה את חיינו, החל בהיעלמות רוב המחלות הגנטיות וכלה בכרטיסים גנטיים אישיים ותרופות תפורות לפי מידה. לטוב ולרע, זהותו של האדם תהיה הגנום האישי שלו.  
פרופ' דורון לנצט: ראש המרכז לחקר הגנום במכון ויצמן למדע.

## שבעה מיליארד אנשים

הרצאה | אשכול 1 | 22.9 | 18:00

מרצה: דניאל רוזנברג  
בשנת 2011 חצתה האוכלוסייה האנושית בכדור הארץ את סף השבעה מיליארד אנשים. כמה אנשים יהיו בעולמנו בעתיד? מאין נספק מזון לכל אותם אנשים? כמה זיהום הם ייצרו? ההרצאה תסקור את הדמוגרפיה של האנושות, מימי הקיסרות הרומית ועד ימינו, עם מבט על מה שעוד צפוי להתרחש במאה הנוכחית.  
דניאל רוזנברג: מהנדס, חובב חלל ומדע בדיוני, סופר וראש צוות ב-Spacell, החללית הישראלית הראשונה לירח.

## הילדים הרעים של הדת: מבוא לכנסיית השטן

הרצאה | אשכול 1 | 22.9 | 17:00

מרצה: דורון מוסנזון  
השם "כנסיית השטן" מעלה לנו אסוציאציות של בני נוער משועממים ששוחטים חתולים, או של כתות סודיות ומרושעות ששוחטות חתולים. אך למעשה מדובר בארגון עם אידיאולוגיה, תיאולוגיה וסדר יום קצת פחות שטניים ממה שאפשר לשער, אבל מעניינים הרבה יותר. בואו להכיר את הדת שהיא אנטי-דת, הכנסייה שהיא אנטי-כנסייה והאנשים שהם אנטי-אנשים!  
דורון מוסנזון: בעל תואר ראשון בסוציולוגיה ובחינוך, חוקר מאגיה וניאו-פגניזם.

## ובסך הכל מי אני, מה אני, מה?

הרצאה | ZOA 2 | 22.9 | 20:00

מרצה: לילי דאי  
מהי זהות? אומרים שאנחנו סך כל הזיכרונות שלנו, או שמא אוסף רגעים שמדמיין שהוא אחד, או מודעות שמתעוררת כשמספיק נירוונים יורים יחד, ואולי פעילות האונה הקדמית... אם כך, כמה רצון חופשי יש לנו? האם האני שיוצאת מהטלפון היא אותה אני שנכנסה אליו? כמה קשה לשחזר רשת נירוונים אנושית על מחשב, והאם מחשב כזה יהיה זהה לנו? בהרצאה נברר אילו תשובות יש למחקר הקוגניטיבי להציע ומה זה אומר מבחינתנו, חובבי המדע הבדיוני.  
לילי דאי: בעלת תואר שני בקוגניציה, חובבת וכותבת מדע בדיוני, חברת ועד האגודה ומייסדי תא "הרחפת הקלה".



איור לדיסה קר'נר

## נשים במדע

פאנל | אשכול 2 | 23.9 | 12:00

מנחה: מיטב מור-חיים  
אם אתם מבקרים באייקון אתם יודעים בוודאי כבר מזמן שמדע בדיוני לא מיועד רק לגברים - הרי קהילת חובבי הז'אנר שוקקת דמויות נשיות מובילות, מנהלות, יוצרות ומארגנות. אבל במוסדות המדע מרבית המשרות הבכירות עדיין מאוישות בידי גברים. מדוע, ולכמה זמן? בואו לשמוע מהמדעניות למה נשים צריכות להשתלב בעולם המדע ולמה זה טוב לכולנו.  
מיטב מורחיים (מנחה): סטודנטית שנה שלישית לכימיה ותולדות האמנות באוניברסיטה העברית.  
ד"ר עדי זולוטוב: פוסט-דוקטורנטית לקוסמולוגיה באוניברסיטה העברית.  
פרופ' רמית מר: פרופסורית לאימונולוגיה חישובית באוניברסיטת בר אילן.  
ד"ר יעל עבאדי רייס: פרה-היסטוריונית, זוכת מלגות רוטשילד וקרייטמן, עובדת כארכיאולוגית שטח בדרום הארץ.  
טלי שרים: דוקטורנטית למדעי המוח באוניברסיטה העברית וממייסדות התוכנית "מכנה משותף".

## גם למרובעים יש חבורות

הרצאה | אשכול 1 | 23.9 | 16:00

מרצה: אלון ניסן בהן  
מה הקשר בין פרקטלים לשעונים, בין פיוצ'רמה לגבישים, בין פיצות למטריצות ובין קובייה הונגרית למשוואה ריבועית? את התשובות לשאלות אלו ולרבות אחרות סביר להניח שלא היינו יודעים אלמלא ילד אחד, גאון וטיפש, שהחליט למות בדו-קרב בגיל 20. בהרצאה זו נספר את סיפורו של אווריסט גלואה ושל תגליתו המופלאה ששינתה את עולם המתמטיקה לנצח.  
אלון ניסן בהן: סטודנט לתואר שני במתמטיקה באוניברסיטת תל אביב.

## הראה לי את חלליתך ואגיד לך מי אתה

פאנל | אשכול 1 | 23.9 | 14:00

מרצה: ד"ר ויקטור צ'רנוב  
חלליות משקפות זהות, מבפנים וגם מבחוץ. אפשר להסיק המון על תרבות על פי הצורה שבה החלליות שלה בנויות: איך הן טסות, איך הן תוקפות, ואיך הן בורחות. בהרצאה נעבור על מרכיבים יסודיים במבנה של חלליות שונות ממרחבי המדע הבדיוני ובין מה מאפייני אותן ולמה הן טובות בכלל.  
ד"ר ויקטור צ'רנוב: ד"ר להנדסת אווירונאוטיקה וחלל, חובב מושבע של מדע בדיוני ומרצה.

## מי אתה, הומו ספיאנס בחלל?

הרצאה | אשכול 3 | 23.9 | 16:00

מרצה: ד"ר יעל עבאדי-רייס  
האדם הבנוי מתהלך על פני כדור הארץ כבר כמה אלף שנה. את רוב זמנו הוא העביר בלהקות קטנות ונודדות וניזון מלקט ובציד. תוך כ-10,000 שנה עבר האדם ליישובי קבע, פיתח חקלאות, ערים, תיעוש ומחשבים. האם ההומו ספיאנס מותאם לחיים המודרניים או שמא הוא נועד לחיים שונים לגמרי? וכשייצא לחיים בחלל כמו במדע הבדיוני - עד כמה יתאים הקוף האנושי לחיים שם? אילו כישרונות מימיו כלקט-צייד ייטיבו לשמש אותו אז?  
ד"ר יעל עבאדי-רייס: ארכיאולוגית חובבת מדע בדיוני.



איור דניאל צ'נר



## הדרת נשים במדע לאורך ההיסטוריה

הרצאה | אשכול 3 | 24.9 | 16:00

מרצה: ד"ר עמנואל לוטם  
לאורך הדורות נחשב המדע לעיסוק גברי ונשים התקשו מאוד להשיג בו דריסת רגל, גם אם הוכיחו כישורים מהמעלה הראשונה. ההרצאה תסקור את קורותיהן ותלאותיהן של הבולטות מבין הנשים המדעניות הללו, מסוף העת העתיקה ועד ימינו. **ד"ר עמנואל לוטם:** מתרגם ועורך, ממייסדי האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה ופסטיבל אייקון.

## אדריכלות העתיד כבר כאן

הרצאה | אשכול 4 | 24.9 | 20:00

מרצה: ד"ר יוסי קורי  
הגיע הזמן שבניינים יתפקדו כמו החלליות שאנו רואים בסרטי מדע בדיוני, כלומר יהיו פונקציונליים ועצמאיים מבחינה אנרגטית, ולא תלותיים וגזולי משאבים כמו המבנים מהעבר. פרויקטים חדשים שואפים לייצר בתים שתורמים לסביבה ולאדם על ידי בנייה אקולוגית המשלבת טכנולוגיות מתקדמות, בצד לוגיקה פשוטה וטכניקות בנייה פסיביות. **ד"ר יוסי קורי:** אדריכל, בעלי הסטודיו "גאוטקטורה" לאדריכלות בת קיימא ומרצה בכיר במכללת שנקר.



איור דניאל עזר

## המירוץ לירח: הדור הבא

הרצאה | אשכול 5 | 24.9 | 18:00

מרצה: דניאל רוזנברג  
בשנים האחרונות קם המירוץ לירח לתחייה, אך את מקומן של שתי היריבות הגדולות מתקופת המלחמה הקרה - ברית המועצות וארצות הברית - תפסו הפעם שחקנים חדשים. בפינה אחת של הזירה עומדות עדיין מדינות: סין, ארצות הברית, רוסיה ועוד. בפינה השנייה ניצבות חברות פרטיות, ארגונים ועוד, וגם תחרות בינלאומית של גוגל להנחתת חללית על הירח. מי יגיע ראשון לשכננו הקרוב ומה הוא יעשה שם?

**דניאל רוזנברג:** מהנדס, חובב חלל ומדע בדיוני, סופר וראש צוות ב-Spacell, החללית הישראלית הראשונה לירח.

## מטוירינג ועד המחשב הקוונטי

הרצאה | אשכול 2 | 24.9 | 14:00

ד"ר מוטי פרידמן  
מחשבים הפכו מכלי עזר למצרף הכרחי כאוויר לנשימה. כמעט לכל אדם יש כיום בכיסו מחשב חזק יותר מכל מחשב-על שהיה קיים לפני 30 שנה. איך זה התחיל? מה הטכנולוגיה מאפשרת לנו ותאפשר לנו בעתיד? מה צופן לנו העתיד של המחשבים הקוונטים ואיך הם ישנו את חיינו לבלי הכר? בהרצאה, שתתובל בקטעי סרטים, נתוודע להתפתחות המחשבים ונראה לאן יכול להתקדם המחשוב הקוונטי ואיך הוא ישפיע על כל אחד ואחת מאיתנו.

**ד"ר מוטי פרידמן:** מומחה להסתרה זמנית, מרצה בכיר לאלקטורואופטיקה בבית הספר להנדסה באוניברסיטת בר אילן.

## אסטרוביולוגיה למתחילים

הרצאה | אשכול 2 | 24.9 | 11:00

מרצה: איילה סלע  
אסטרוביולוגים, מתברר, הם אנשים אמיתיים - לא רק המצאה של ספרי מדע בדיוני. אז איפה הם מחפשים חיים במערכת השמש ואיך הם בוחרים במה להסתכל?  
בהרצאה נדבר על מאדים, על כדור הארץ, ובעיקר על מקומות אחרים - מעוררי דמיון, קסומים ולמרבה ההפתעה גם אמיתיים - שעשויים לספק לנו את החברה ואת הפרספקטיבה שאנחנו כל כך מקווים למצוא מחוץ לגבולות המוכרים של כדור הארץ. **איילה סלע:** ביולוגית צמחים נלהבת, אסטרוביולוגית חובבת,

## "סג"מ קראשור, קבע מסלול"

הרצאה | אשכול 4 | 24.9 | 13:00

מרצה: עפר מתוקי  
הציטוט המוכר כל כך ממסע בין כוכבים חוזר על עצמו בגרסאות אלה ואחרות ברוב יצירות הז'אנר המתרחשות בחלל. ההוראה ניתנת והספינה יוצאת לדרכה. אך איך באמת אנו יכולים לנווט בחלל בלי ג'י-פי-אס או מצפן שיוורו לנו את הדרך?  
**עפר מתוקי:** דוקטורנט לקוסמולוגיה, מרצה בכנסים, מנהל תא החובבים "הרחפת הקלה" בירושלים.



איור תמר ג'וני



### לא רק סקס עם חייזרים: מין ומיניות בז'אנר

מקבץ הרצאות | אשכול 3 | 22.9 | 22:00

**מנחה:** ליטל ויינבאום  
מיניות מניעה אותנו ונוגעת בנו בצורה עמוקה. היא מתכתבת עם הותנו ועם המבנים החברתיים סביבנו, ולעתים היא המקום שבו אנו הכי חשופים ופגיעים, או הכי חזקים. במקבץ ההרצאות נגלה איך ג'ורג' מרטין באמת מתייחס לסטיות מיניות וכיצד נבנים ונשברים התפקידים המיניים ב"סופרנצ'ורל". נבדוק איך דמויות ממשחקי מחשב מגלמות ביסקסואליות ונשאל האם הטכנולוגיה תביא לשינוי הפרקטיקות והתפיסות המיניות שלנו, או שמא המין יישאר משעמם כמו שהוא היום.

**מגיל 18 ומעלה.**

**ליטל ויינבאום (מנחה):** סטודנטית לתואר שני במגדר. מרצה וחוקרת בנושאי תרבות חובבות. סלאשרית וכותבת פנטסיה.

**מתן בן-יוסף:** מדריך נוער ומנחה בקבוצה הגאה באוניברסיטת תל אביב, וסטודנט לפסיכולוגיה. **ענבר וגנר:** בעלת תואר ראשון בספרות אנגלית, מרצה בנושאי מגדר ונטיה מינית. **שירלי רויטמן:** ביסקסואלית, ג'נדר קוויר, חתול בגוף הלא נכון וגיימריט.

### זכר ונקבה ברא אותם? גוף ומגדר במדע הבדיוני

מקבץ הרצאות | אשכול 2 | 23.9 | 18:00

**מנחה:** ליטל ויינבאום  
המגדר - החלוקה החברתית לנשים, גברים ואפשרויות אחרות - נתפס כעובדה מהותית וטבעית, אם כי הרבה ממנו הוא הבניה שבאה מתוך החברה עצמה. במשך הדורות הוא הפך מקור לדיכוי, כמו גם שדה פורה ליצירתיות ולחתרנות. במקבץ ההרצאות נשאל למי שייך הגוף של דין וינצ'סטר מ"סופרנצ'ורל", מה המשמעות האישית והחברתית שמבטא גופם של הסייברמנים והדאלקים, איך משתנה מגדרן של דמויות מעולם האגדות בעולמנו, ואיך נבנית ומתפרקת הזהות בספריו של ג'ורג' מרטין?

**מגיל 18 ומעלה.**

**ליטל ויינבאום (מנחה)**  
**ארז וינר:** סטודנט לפסיכולוגיה ומגדר ומנחה התא הלאהט"בי באוניברסיטת תל אביב. מדריך בני נוער ומנחה משחקי תפקידים.

**עתליה ישראלי-נבו:** סטודנטית למגדר בבאר שבע, פעילה בקהילה הלהטבא"קית ומעריצה של מליסנדרה. **מורן נאור:** חוקרת בתחום הקעקועים והגוף, פמיניסטית, סטודנטית לתואר שני במגדר ומעריצת דוקטור הו.



### ספקנות

### היסוס או ביסוס: מבוא לספקנות

הרצאה | אשכול 3 | 22.9 | 19:00

**מרצה:** חנן שינפוקס  
המדע ותוצריו שזורים עמוק בחיים המודרניים, אך דווקא בתקופה זו נחוצה לנו הספקנות יותר מכל. הספקנות היא אחד הכלים העיקריים של המדען ועליה בנויים היסודות להמשך קיומנו כחברה סקרנית ובעלת מעוף. מהו מקומם של הספקנים מחוץ לכותלי המעבדה? ואיך - אם בכלל - היא באה לידי ביטוי בחיי היומיום?

**חנן שינפוקס:** דוקטורנט לפיזיקה בטכניון. חובב מדע בדיוני.

### בריאות, זה אצלי בגנים

הרצאה | ZOA 2 | 23.9 | 20:00

**מרצה:** ד"ר יוסי לוי  
הזהות היסודית של כל אחד מאיתנו נקבעת על ידי הדנ"א שלנו. יחד עם היכולת למיפוי הגנום האנושי נפתחת בפנינו האפשרות לרפואה מותאמת אישית - כל חולה יוכל לקבל תרופה ייחודית המתאימה לו בדיוק. ממש כעת נעשים צעדים ראשונים למימוש החזון הזה. **ד"ר יוסי לוי:** סטטיסטיקאי ומתמטיקאי. ספקן מקצועי. כותב הבלוג "נסיכת המדעים".

### אז מהי בעצם זהות?

פאנל | ZOA 1 | 24.9 | 18:00

**מנחה:** עמית בן בסט  
אלפי שנים ניסו פילוסופים ומדענים להבין ולתאר את הזהות האנושית והגיעו לתובנות מגוונות. בפאנל נשאל אם הזהות נמצאת במוח או מעבר לו, ואם יש בכלל רצון חופשי; נדון במה שמפריד בין הזהויות שלנו, במשותף לכולנו ובדרכים שבהן אפשר לנצל את המכנה המשותף הזה כדי להתל בנו. כמו כן נדון ברובוטים, בהזות שאנשים מייחסים להם כיום ובזו שאולי תהיה להם בעתיד.

**ירון אסא:** מגיש התוכנית "בקירוב גס", חבר בצוות הפודקאסט "ספק סביר", משתדל לעניין.

**עמית בן בסט:** דוקטורנט למדעי המחשב שמתמחה באלגוריתמים אבולוציוניים. ספקן, סקרן, חובב מדע בדיוני ומדע, ומרצה כשיוצא.

**דניאל הראל:** אמן חושים, חובב מדע וטכנולוגיה, ספקן ומיזנטרופ.

**לירן ענתבי:** דוקטורנטית למדע המדינה ועמיתת מחקר ב-INSS. חוקרת השימוש ברובוטים בשדה הקרב.

### הזהות הסודית של הגנום

הרצאה | אשכול 2 | 22.9 | 21:00

**מרצה:** עמית בן בסט  
כשהאבולוציה עיצבה את החיים על פני כדור הארץ, היא עשתה זאת דרך מולקולה אחת: הדנ"א. כמעט בכל תאי גופנו יש עותק של הדנ"א שלנו, המכיל כ-20 אלף גנים שעושים אותנו למי שאנחנו. אבל לגנום יש גם זהות סודית. כשמסתכלים בו לעומק מגלים גויות מולקולריות של גנים שהיו ואינם, שאריות של וירוסים עתיקים וטפילים מולקולריים, וכולם גם יחד מעידים על מוצאנו המשותף. וגם נבר איך מתרגגולת יכול אולי לצאת טי-רקס.

**עמית בן בסט:** דוקטורנט למדעי המחשב שמתמחה באלגוריתמים אבולוציוניים. ספקן, סקרן, חובב מדע בדיוני ומדע, ומרצה כשיוצא.

### זהות אישית - ממשות או אשליה?

הרצאה | אשכול 1 | 23.9 | 17:00

**מרצה:** ירון אסא  
במשך אלפי שנים דנים הפילוסופים בשאלה מהי הזהות האישית. האם תחושת ה"אני" מעידה על קיום גרעין בלתי משתנה של הווייה, או שמא מדובר רק באשליה תפיסתית מתוחכמת שלא עומד מאחוריה שום דבר ממשי. בהרצאה נבחן את השאלה הזאת ואחרות באופן מדעי, ונראה אם בכלל נותרו עוד סימני שאלה לדון עליהם.

**ירון אסא:** מגיש התוכנית "בקירוב גס", חבר בצוות הפודקאסט "ספק סביר", משתדל לעניין.

**RODDENBERRY ENTERTAINMENT**

[www.rodnenberry.com](http://www.rodnenberry.com)

---

Unique Star Trek & sci-fi collectibles. [shop.rodnenberry.com](http://shop.rodnenberry.com)

The definitive Star Trek news source. [www.1701news.com](http://www.1701news.com)

The ultimate Star Trek fan portal. [www.trekinitiative.com](http://www.trekinitiative.com)



## הזהות הלא סודית עם אורי פינק

סדנה | אשכול 6 | 23.9 | 18:00

מנחה: אורי פינק  
חייזורים, חיות מצחיקות, ברברים, גיבורי-על וסתם טיפוסים משעשעים, כולם מגדירים את הזהות שלהם בקומיקס באמצעים ויזואליים. בסדנה נלמד איך להיעזר בצורות ובסמלים כדי להמחיש את התכונות שאתם רוצים להעניק לדמויות שיצרתם ולעזור לקוראים להכיר אותם טוב יותר. בעזרת עיצוב אותיות ניצור לסדרה שלכם לוגו, שגם לו יש תפקיד חשוב בעיצוב הזהות שאתם מעוניינים להעניק לקומיקס שלכם. כך תדאגו שזהות הקומיקס שלכם לא תישאר סודית!  
**אורי פינק:** מחשובי יוצרי הקומיקס בישראל. יוצר "זבנג" וגיבור העל הישראלי הראשון "סברמן", עורך עיתוני הקומיקס "זבנג" ו"זבנגלה" ועוד.

## מצב האומה - פאנל עלילון

פאנל | אשכול 3 | 24.9 | 22:00

מנחה: יעקב סראלי  
חברי "עלילון" נפגשים שוב כדי לדבר על כל מה שקומיקס, בפאנל המורחב. מה חדש בשדה הקרב של מארוול ודי-סי? מה מתבשל במעבדות היצירה של אימאג'? ומה המילה האחרונה על קיץ להיטי הקומיקס בקולנוע? הצטרפו אלינו לשיחה מעמיקה על כל מה שחם בתעשיית הקומיקס.  
**יעקב סראלי (מנחה):** סטודנט לתואר שני וממקימי בלוג הקומיקס "עלילון".  
**עופר זעירא:** חובב ואספן קומיקס מזה 15 שנה. כותב פעיל וחבר מייסד בבלוג הקומיקס "עלילון". אורן וילקינס ירמיה: בוגר תואר ראשון לספרות וסוציולוגיה. ממקימי "עלילון", אתר הקומיקס הגדול ביותר בעברית.  
**אביב ציפין:** סטודנט לתואר ראשון בספרות אנגלית. קורא קומיקס ותיק וממקימי קולקטיב "עלילון".  
**תום שפירא:** מחבר Curing the Postmodern Blues (Sequart), וכותב בבלוג הקומיקס "עלילון".

## קומיקרב

שעשועון | אשכול 3 | 22.9 | 14:00

מנחים: הדס נבנצל ויעקב סראלי  
"שעשועון הקומיקס הבינלאומי קומיקרב (Battle Comic) - תחרות באיור קומיקס בזמן אמת - חוזר לאייקון. לעיני הקהל המריע יקבלו המתחרים סיטואציות מורכבות ויתבקשו לאייר אותן לקומיקס בלחץ זמן, עד לגמר המוחתח. מהמשתתפים בתחרות תיבחר יבולת איור בסיסית בלבד. הדגש יושם בעיקר על תוכן הקומיקס ועל תחכום. שלושת המקומות הראשונים יזכו בפרסים מתנת "קומיקאדה".  
**הרשמה מראש למשתתפים: חובה.**  
**הכניסה בחינם.**  
**הדס נבנצל (מנחה):** לומדת לדוקטורט, חברת ועד האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה. לשעבר חברי באוק"י.  
**יעקב סראלי (מנחה):** סטודנט לתואר שני וממקימי בלוג הקומיקס "עלילון".  
שופטים:

**אביב אור:** מאירת ומעצבת דמויות. איירה שש חוברות קומיקס בסטודיו קומיקום, ואת פרצופה של ג'ניפר לורנס.  
**מתן בלומנבלט:** יוצר קומיקס הרשת "הו לא".  
**תומי זנדשטיין (תומיקס):** צייר קומיקס מנוסה. הוציא 13 חוברות קומיקס וצייר במעריב לנוער, זבנג, נענעס ועוד.

## מדריך הקוספלייר לגלקסיה

הרצאה | אשכול 5 | 23.9 | 15:00

מרצה: לירון אפריאט  
אז אתם רוצים לעשות קוספליי (תלבושות ד'אנריות). אפילו יש לכם מוטיבציה. אבל... מאיפה מתחילים? איפה קונים בדים, איך בכלל משחילים חוט למחט, ומי בכלל לובש פאות בימינו?!  
כאן תמצאו את כל השאלות ואת רוב התשובות. ההרצאה הזאת מיועדת בשבילכם, הקוספליירים המתחילים, שאולי מרגישים קצת מבולבלים וצריכים הכוונה. בסוף תוכלו גם לשאול שאלות.  
**לירון אפריאט:** לשעבר יו"ר ארגון אמא"י, כיום סטודנטית ללימודי מזרח-אסיה וספרות אנגלית.

## סופר-גיבורים וגברים - קומיקס, מין ומגדר

הרצאה | אשכול 6 | 24.9 | 20:00

מרצה: אורן וילקינס ירמיה  
די במבט שטחי על קומיקס הסופר-גיבורים האמריקאי כדי לראות שלוהות הגברית תפקיד חשוב בעיצוב הז'אנר. אבל מה מהות הקשר הזה? האם הדגשת הגבריות נעצרת בשמות הדמויות (למשל סופרמן) או שהיא ממשיכה גם לעיצוב שלה? למה המקבילה הנשית של סופרמן היא סופרגירל ולא סופרוומן? מה למנטליות העטלף של באטמן ולזו הגברית של דיוויד בקהאם? על הקשרים שבין סופר גיבורות וגבריות על פי המחקר הקווירי, ועל דמויות חדשות שמאפשרות משחקי מגדר חדשים.  
**אורן וילקינס ירמיה:** בוגר תואר ראשון לספרות וסוציולוגיה. ממקימי "עלילון", אתר הקומיקס הגדול ביותר בעברית.



## לצייר בשבילי הדמיון: הפעלה חיה

שעשועון | אשכול 5 | 24.9 | 12:00

מנחה: יעקב סראלי  
אירוע אינטראקטיבי מיוחד במינו לחובבי הקומיקס. שניים מהאמנים הגדולים ביותר שראה הצד הזה של שביל החלב יבנו את התרחישים ההזויים והמצחיקים ביותר שהמוח הפאנדומי שלכם יכול להמציא. המשחק יחולק לסבבים, כשבכל סבב שיטת היצור תשתנה. בסוף האירוע הצירורים יוגרלו בין כל המשתתפים.  
**יעקב סראלי (מנחה):** סטודנט לתואר שני וממקימי בלוג הקומיקס "עלילון".  
**אביב אור:** מאירת ומעצבת דמויות למשחקים. איירה בין השאר בסטודיו קומיקום.  
**אורי אילון:** בוגר בית ספר לאמנות SVA בניו יורק, מאייר ומצייר קומיקס.

# קומיקס, מנגה ואנימה

גיבורי העל פושטים את הטייטס, מוצאים עבודה קבועה, ולפתע פתאום יש להם זהות שונה לגמרי. פסטיבל "אייקון 2013: זהויות" מזמין אתכם לתוכנית עשירה של הרצאות, סדנאות ושעשועונים על גיבורי על ועל קומיקס בכלל. כאן תוכלו להשתתף עם אורי פינק בסדנת קומיקס על זהויות, להריע למשתתפי הקומיקרב או לחזות באיור חי בשבילי הדמיון עם הקומיקסאים אביב אור ואורי אילון. וגם: הרצאות קומיקס, פאנלים, סדנאות אינקינג וקוספליי, והרצאות אנימה ומנגה.

## האילומינטי של מארוול

הרצאה | אשכול 4 | 24.9 | 16:00

מרצה: יעקב סראלי  
השם "אילומינטי" הגיע לידיעתם של רבים בזכות ספרי המתח של דן בראון. בחברת מארוול שמעו, התרשמו ונעבור כמה שנים המציאו קבוצה של גיבורי-על שלוקחים את החוק לידיהם. בהרצאה נביר את הדמויות - נאמור, בלק בולט, ריד ריצ'רדס והפנתר השחור - ננסה להבין עם איזה איומים הם נאלצו להתמודד במשך השנים, ונגלה מה הצופן העתידי לקבוצה המסתורית הזאת.  
**יעקב סראלי:** סטודנט לתואר שני וממקימי בלוג הקומיקס "עלילון".



איור לריסה קרין



## לא יהיה לך סופר-אל אחר

הרצאה | אשכול 3 | 22.9 | 18:00

מרצה: אביב ציפין

סופרמן בן קריפטון מתהלך בעולמנו כאל עלי אדמות, ואילו בשמי ניו יורק מעופף ת'ור בכבודו ובעצמו. גיבורי העל הם האיקונות החדשות של המאה ה-21, וכמו המיתוסים העתיקים גם להם יש אלפי פנים וייצוגים של גבורה, ויותר מזה - אלוהות. בהרצאה נסקור את דמות האל והגיבור-האל בקומיקס הגיבורים של מארוול ודי-סי. איזה סוג של אלוהות הם מנסים להעביר? ואיזה ביקורת מותח הקומיקס העצמאי על הייצוגים האלה של ישויות העל?

**אביב ציפין:** סטודנט לתואר ראשון בספרות אנגלית. קורא קומיקס ותיק וממקימי קולקטיב "עלילון".

## סופר-אגו, אלטר-אגו

הרצאה | אשכול 1 | 22.9 | 12:00

מרצה: יאיר גוטליב

גיבורי על כסופרמן, באטמן, ספיידרמן ובאפי מנהלים דיאלוג פנימי מרתק ואלים בין דמות האדם לדמות הגיבור. דיאלוג פנימי דומה מתנהל בנפש של כל אחד מאיתנו, בין מי שאנחנו למי שהיינו רוצים להיות. לפעמים אנחנו "עושים שקר בפנשנו" ובונים זהות בדויה, ולפעמים העצמי שלנו שקרי. בהרצאה נדון בריבוי הזהויות שיש בכל אחד. התבוננות ב'אני האחר' של דמויות פנטזיה שונות תסייע לנו לברר אם קיימת בנו זהות אחת אמיתית שעליה אנו באמת יכולים לומר: "זה אני".

**יאיר גוטליב:** פסיכולוג קליני, פסיכולוג אחראי במחלקה סגורה ומרצה במכללה האקדמית תל אביב יפו.



יאיר תמר ג'נו

## ישראל כאימפריית קומיקס חדשה

הרצאה | אשכול 3 | 22.9 | 16:00

מרצה: גיא חסון

סופר המדע הבדיוני גיא חסון השיק בימים אלה את "עולמות חדשים", הוצאה לאור חדשה של קומיקס השואפת לבנות מיתולוגיות חדשות ומקוריות. הוא ישתף את הקהל בתהליך היצירה של גיבורים חדשים וסיפורים חדשים ובתהליך היצירה של אימפריית קומיקס יש מאין, ובדרך יחשוף כמה סודות מהצפוי בעתיד ויצג חומרי גלם מתהליך העבודה.

**גיא חסון:** סופר מדע בדיוני ויוצר סרטים. המוציא לאור של הוצאת New Worlds Comics.

## וורן אליס: מראה שחורה לעתיד וורוד

הרצאה | אשכול 3 | 23.9 | 10:00

מרצה: עופר זעירא

וורן אליס נחשב אחד הכותבים פורצי הדרך והמשפיעים ביותר בעולם הקומיקס כיום. עוד בעבודותיו המוקדמות הציג הכותב המוכשר בפני קוראיו מראה אפלה של עתיד המין האנושי, ובפרט של תעשיית הקומיקס. סקירת עבודותיו מ-Transmetropolitan ועד Freak Angels מאפשרת לבדוק מהו המסר שאליס חיפש להעביר לקוראיו, והאם נבואות הזעם שלו התגשמו. אולי החלק הגרוע עוד נמצא לפנינו?

**עופר זעירא:** חובב ואספן קומיקס מזה 15 שנה. כותב פעיל וחבר מייסד בבלוג הקומיקס "עלילון".

## זהות וזהות בדויה אצל גיבורי על

הרצאה | אשכול 3 | 23.9 | 15:00

מרצה: בועז קרני

גיבורי על רבים, וכך גם נבלי על, נוטים להסתיר את זהותם. בניגוד לנבלי על, אצל הגיבורים הסיבה לכך פחות מובנת מאליה. בהרצאה ננסה להבין מדוע גם גיבורי העל מתחפשים, נעמוד על ההבדל בין זהות בדויה לזהות חלופית - וננסה לראות מה הזהויות האלה אומרות על הגיבור ואיך הגיבור רואה את בני האדם הרגילים.

**בועז קרני:** מסיים תואר שלישי בפיזיקה של אנרגיות גבוהות. חובב קומיקס וספרות ספקולטיבית.

## סדנת אינקינג

סדנה | חדר סדנאות | 23.9 | 20:00

מנחה: אורי איילון

בואו ללמוד על האינקינג בקומיקס - השלב שבו עוברים על ציור העיפרון בדיו ומוסיפים לתמונה עומק, הצללות וטקסטורות! במהלך הסדנה נבין את חשיבות שלב הדיו ונביר את כלי העבודה ואת הטכניקות הפופולריות בו. בנוסף נלמד טיפים ונעבוד יחד על דף קומיקס.

מגיל 16 ומעלה.

**אורי איילון:** למד אינקינג תחת קלאוס ג'נסון ועבד כעוזר אינקר במארוול קומיקס (יאנג אוונג'רז, אלפא פלייט).

## מגדר בקומיקס

פאנל | אשכול 4 | 24.9 | 10:00

מנחה: אביב ציפין

ז'אנר גיבורי העל בקומיקס מזוהה יותר מכל עם הגיבור הגברי. אולם ככל שגוברת הפתיחות בתרבות הפופולרית לנושאי מגדר ולהטב"ק, גם קומיקס הגיבורים עובר תהליך מכוון שבו הוא לומד להציג דמויות שונות מאלו שאפיינו אותו בעבר. לאיזה יצוג זוכות הגיבורות הנשיות ואיך זה משפיע על ייצוג נטייה מינית? איך תעשיית הקומיקס מתייחסת ליוצרות ולתכנים שהן רוצות לספר? והאם בכלל יש מקום לדבר על כל זה בקומיקס? רמז: התשובה היא כן.

**אביב ציפין (מנחה):** סטודנט לתואר ראשון בספרות אנגלית. קורא קומיקס ותיק וממקימי קולקטיב "עלילון".

**אורן וילקינס ירמיה:** בוגר תואר ראשון לספרות וסוציולוגיה. ממקימי "עלילון", אתר הקומיקס הגדול ביותר בעברית.

**גיא סגל:** בן 21, אובססיבי לתרבות ולסיפורים בכל מדיום אפשרי. ממייסדי בלוג הקומיקס עלילון.

**מעין פריאל:** קוספליירית, כותבת בבלוג הקומיקס "עלילון" ובלוגרית במשרה מלאה

**רותי קרני:** חוקרת סוציולוגיה של בריאות וחולי. מרצה בכנסים משנת 2004.

## מועדון רומ"ח

עולם הבית שלך



רכישה ופיתוח  
מיסיונריות חברתית בע"מ

### בואו לבקר במתחמי רומ"ח בכנס אייקון

דוכן רומ"ח - בלובי המרכזי  
משחקי לוח, ספרי משחק, עזרים למשחקי תפקידים ושלל מוצרים בלעדיים



WoW TCG  
היכרות וטורניר  
רק במתחם רומ"ח



הפי"ח היבואנית הבלעדית  
של חברת גייס וויקסופ  
המיניאטורית הטובה בעולם

מתחם רומ"ח - מתחם ענק ברחבה המרכזית  
הדגמות, משחקים ופעילויות מסביב לשעון



www.lance.co.il/club 09-7486070



### הנחות

**הארבעה 21 לא כשר**  
**10% הנחה על התפריט**

**מועדון הקצינים**  
 מסעדת אסיאתית

**הארבעה 12 לא כשר**  
**10% הנחה על התפריט בישיבה, לא כולל עסקיות**

**B B B**  
 BurgusBurgerBar

**קרליבך 20 כשר**  
**טוסט ולימונדה או נסטי בכוס ב-20 ש"ח**

**סרלוך**  
 מילה חדשה בעברית

**קרליבך 20 כשר**  
**10% הנחה הנחה על כל התפריט + כוס טעימה של קרפוצ'ינו או שוקו קר מתנה בכל הזמנה**

**ILAN'S**  
 Since 1994

כל ההנחות בהצגת תג או כרטיס של הפסטיבל.

### דוכנים

MTG MADNESS, EINAV HATS, MOSHIT cool Jewellery Design, FANTASY DESIGNS, ZOOZIM Handmade miniatures, EXTARTMINATE, MONKEY TIME, MIRACLES, TOMER, ינשוף ספרים, רמח, YE Belts, Hatz, Lolita & more, מנדלי, מוכר ספרים ברשת, TAKU SHOP, YEZGI, עיצובים מהלב, Goddess Jewelry, valleyville

### לגדול תחת מסכה

הרצאה | אשכול 4 | 23.9 | 16:00

מרצה: מעיין פריאל

מלחיץ להיות נער מתבגר, ולא פשוט בכלל. השאלות מי אני, מה אהיה ומה אני יכול להיות, מלוות אותך בלי הרף, שלא לדבר על הציפיות ומרד נעורים. עולם הקומיקס מציע לנו פתרון: חבוש מסכה וצא להילחם בפשע! סופר-גיבורים מציעים לנו דרך אחרת להתמודד עם בעיות, וכך גם גיבורי הנוער, שבוחרים להתחקות אחרי רווק בודד באחווה או לחבור לדומים להם ולברוח מההורים הסופר-נבלים. מה שבטוח, גם חייהם של מתבגרי העל לא משעממים.

**מעין פריאל:** קוספליירית, כותבת בבלוג הקומיקס "עלילון" ובלוגרית במשרה מלאה.

### לא ראיתי אותך באנימה אחרת?

הרצאה | אשכול 5 | 23.9 | 14:00

מרצה: אורי מרקוביץ'

האם יצא לכם להרגיש בזמן שצפיתם בסדרת אנימה שהדמות שלפניכם מתנהגת דומה לדמות מסדרה אחרת? כל כך הרבה דמויות יש בעולם האנימה, אך לפעמים נדמה שחלקן אינן אלא רק שכפולים לא מוצלחים של דמויות מוכרות אחרות. בהרצאה נעבור על זהויות שחוזרות שוב ושוב ונגלה מאיפה הגיעו כל אותן דמויות משוכפלות.

**אורי מרקוביץ':** ממיסדי אמא"י. פעיל ותיק בתחום האנימה והמנגה בישראל ובעל תעודת בקיאות ביפנית.

### זה אתה או אחיך?

הרצאה | אשכול 3 | 23.9 | 12:00

מרצים: נמרוד ועומרי גולד

מצאתם את עצמכם פעם צופים באנימה או קוראים מנגה וחושבים, "היי - אני רואה כפול"? אנחנו נסביר לכם למה זה קרה.

עולם האנימה והמנגה שוקק תאומים מכל מיני סוגים. לפעמים הם זהים, לפעמים שונים, ולפעמים אלה בכלל ישויות תאומות שאין ביניהן שום קשר דם, אך החיבור ביניהן חזק ומיוחד. אנו נחקור את התופעה לעומק, ובדרך נספק לכם, הצופים, את הכוח האולטימטיבי והסודי להבדיל בין תאומים בכל רחבי הגלקסיה!

**נמרוד ועומרי גולד:** פעילים בתחום האנימה, המנגה והקוספליי.

**נגיות:** אנימה ומנגה; קומיקס; טלוויזיה;

### כוחות העל של זהויות בדויות

הרצאה | אשכול 4 | 24.9 | 18:00

מרצה: ליהיא פלד

באטמן, סופרמן וספיידרמן הם חלק ממגוון גדול של גיבורי קומיקס שמחזיקים בשתי זהויות או יותר. לפעמים הם מודעים להן ולפעמים לא, לפעמים הם שולטים בשתי הזהויות ולעיתים אחת מהן מסכנת אותם מאוד. מה המשמעות הפסיכולוגית של חיים עם שתי זהויות? הפסיכולוגיה הקלינית מציעה תשובות לדילמות של גיבורי העל ומאפשרת להבין קצת יותר מה עומד מאחורי התופעה המסקרנת הזו של ריבוי הזהויות במדע הבדיוני ובפנטזיה.

**ליהיא פלד:** דוקטורנטית לנוירופסיכולוגיה קלינית, חוקרת אינטראקציות חברתיות בחולדות וחובבת ערפדים מושבעת.

### מועדון קריאה: הסנדמן

מפגש | עירוני | 22.9 | 16:00

מנחה: יעקב סראלי

מה לא נאמר על הסנדמן של ניל גיימן? מתברר שלא מעט. לרגל יום ההולדת ה-25 של יצירת המופת המהפכנית, ולרגל צאת הכרך העברי הראשון של הסנדמן, חברי "עלילון" מזמינים אתכם למועדון הקריאה שיוקדש לכרך הראשון של אפוס הפנטזיה שהביא את הקומיקס למחוזות שלא ידע מעולם. בואו לשוחח על הסנדמן - הרומן הגרפי היחיד שזכה בפרס הוגו - והצטרפו לאחד המסעות האפיים ביותר שניל גיימן אי פעם סיפר.







## מחירון

מחיר רגיל	חברי עמותות	ניקובים בברטיסייה	
30 ש"ח	20 ש"ח	0.5	אירוע של 45 דקות; משחק תפקידים קצר*, "הבית"
40 ש"ח	30 ש"ח	1	אירוע של שעה וחצי; טורנירים; משחק תפקידים ארוך*;
50 ש"ח	40 ש"ח	1.5	הסדנאות: פיסול בפלסטלינה; סריגה; אינקינג; ציור דרקונים לבוגרים
80 ש"ח	70 ש"ח	2.5	סדנת פיסול מיניאטורות
55 ש"ח	40 ש"ח	2	מופע: ספר בית התה
50 ש"ח	40 ש"ח	1.5	מופע: סוף העולם למתקדמים
45 ש"ח	35 ש"ח	1	סרט מקורי: הרועה האחרון
150 ש"ח	140 ש"ח	4	טורניר מג'יק
90 ש"ח	80 ש"ח	2.5	טורניר World of WarCraft
25 ש"ח	15 ש"ח	0.5	פאוורפוינט קריוקי
60 ש"ח	50 ש"ח	2	טורנירי מיניאטורות רגילים
40 ש"ח	30 ש"ח	1	טורנירי מיניאטורות קצרים

■ משחק תפקידים קצר: שלוש שעות ומטה; משחק תפקידים ארוך: יותר משלוש שעות.

מחיר מוזל	מחיר מלא	ברטיסיות חיסכון
85 ש"ח	115 ש"ח	שלושה ניקובים
220 ש"ח	300 ש"ח	שמונה ניקובים

גם השנה אתם יכולים לחסוך לעצמכם מאמץ וכסף ולרכוש ברטיסיות שיאפשרו לכם להיכנס לאירועים רבים במחיר מוזל. ניתן לרכוש מראש ברטיסיות של שלושה או שמונה ניקובים, ולהזמין באמצעותן ברטיסים בקופות במשך כל ימי הפסטיבל. כל ניקוב בברטיסייה יזכה אתכם בברטיס לאירוע רגיל של שעה וחצי. אפשר להמיר את הניקוב בשני ברטיסים לאירוע רגיל של 45 דקות.

### הנחות

שימו לב! חברי העמותות המארגנות זכאים לרכוש ברטיסים בהנחה של עד 30 אחוז מהמחיר המלא. החברות במועדון העמותה תזכה אתכם בהנחות באירועי העמותה לאורך השנה. החברות באגודה תזכה אתכם בהנחות באירועי האגודה לכל אורך השנה ובעותק חינם של הספר "היה יהיה": שנתון לסיפור מדע בדיוני ופנטזיה מקוריים. חברי קהילת טולקין זכאים להנחה זהה באירועי טולקין בלבד וחברי אמא"י זכאים להנחה זהה באירועי המנגה והאנימה. רשימת האירועים המלאה: בדוכן המודיעין ובאתר הפסטיבל. גולשי HPortal זכאים לברטיס מוזל באירועי הארי פוטר, בהצגת שובר. למופעי הפתיחה והסיום ולהקרנות לילה (מ-22:00) הכניסה בחינם. יש לבקש ברטיס בקופות.

**מנדלי**  
מוכר ספרים ברשת

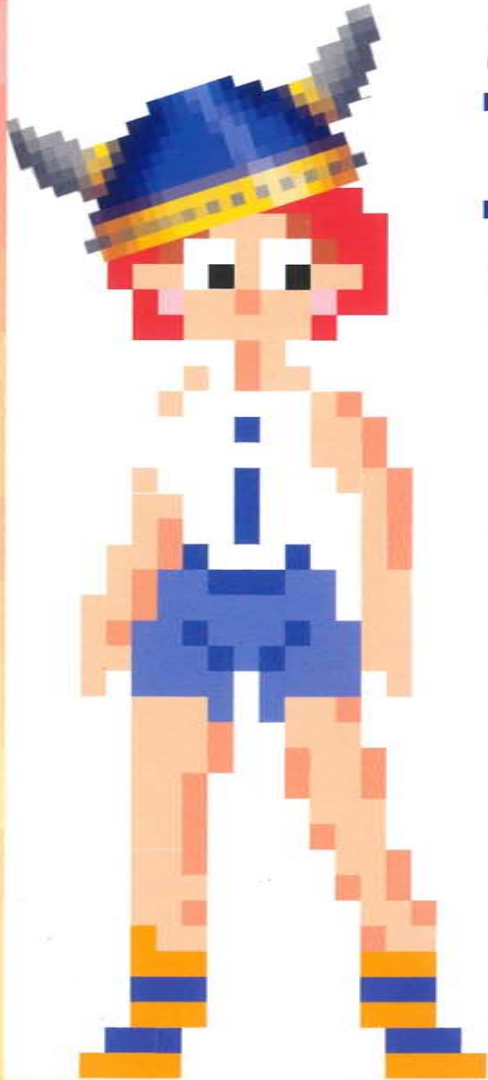
המסך | המכונל  
tve.co.il

Geektime

עין חדג  
EYE MANAGEMENT







# אייקון 2013 זהויות

## לוח זמנים

הפסטיבל ה-17 למדע בדיוני,  
פנטזיה ומשחקי תפקידים  
21-24 בספטמבר 2013  
מתחם אשכול פיס, תל אביב  
ZOA-1 (בית ציוני אמריקה)  
[iconfestival.org.il](http://iconfestival.org.il)



העמותה למשחקי  
תפקידים בישראל



אגודה ישראלית  
למדע בדיוני ולפנטזיה

ניקובים בברטיסייה	חברי עמותות	מחיר רגיל	
0.5	20 ש"ח	30 ש"ח	אירוע של 45 דקות; משחק תפקידים קצר*, "הבית"
1	30 ש"ח	40 ש"ח	אירוע של שעה וחצי; טורנירים; משחק תפקידים ארוך*;
1.5	40 ש"ח	50 ש"ח	הסדנאות: פיסול בפלסטלינה; סריגה; אינקינג; ציור דרקונים לבוגרים
2.5	70 ש"ח	80 ש"ח	סדנת פיסול מיניאטורות
2	40 ש"ח	55 ש"ח	מופע: ספר בית התה
1.5	40 ש"ח	50 ש"ח	מופע: סוף העולם למתקדמים
1	35 ש"ח	45 ש"ח	סרט מקורי: הרועה האחרון
4	140 ש"ח	150 ש"ח	טורניר מג'יק
2.5	80 ש"ח	90 ש"ח	טורניר World of Warcraft
0.5	15 ש"ח	25 ש"ח	פאוורפונט קריוקי
2	50 ש"ח	60 ש"ח	טורנירי מיניאטורות רגילים
1	30 ש"ח	40 ש"ח	טורנירי מיניאטורות קצרים

\* משחק תפקידים קצר: שלוש שעות ומטה; משחק תפקידים ארוך: יותר משלוש שעות.

### מקרא:

- על המסך
- מדע ואקדמיה
- קומיקס מנגה ואנימה
- אורחי הכבוד
- אטרקציות חובבים ומופעים
- ספרות וכתיבה
- משחקי תפקידים



עיצוב ואיור: טלי הלוי



שעה / אולם

ZOA 1  
(בית ציוני אמריקה)

ZOA 2  
(בית ציוני אמריקה)

אשכול 1

אשכול 2

אשכול 3

אשכול 4

אשכול 5

אשכול 6

חדר סדנאות

אירועי חינוך

12:00

סופר-אגו, אלטר-אגו  
יאיר גוטליב  
הרצאה | ע' 64

והאדם היה לאל  
רן קרויזר  
הרצאה | ע' 20

משבר זהות בפרן:  
ביולוגיה בדיונית  
או אמיתית?  
טניה ליבורקין דן  
הרצאה | ע' 20

אומרים שאני אינני  
אני - משברי זהות  
והילופי זהות  
ד"ר דפנה קירש  
הרצאה | ע' 20

חדשות משחקי  
תפקידים  
דניאל רוזנברג  
הרצאה | ע' 33

קסם הצבע  
הרמוני רוט שבתאי  
סדנה | ע' 15  
מגיל 8

סדנת תכנית  
שי בלכמן  
סדנה | ע' 42

מפגש מבקרים  
חדשים באייקון:  
צעירים  
אורי ליפשיץ ומיטב  
מורחיים  
עירוני | מפגש | ע' 14

13:00

יום א'  
22.9.13

זהותי הגנונית  
פרופ' דורון לנצ'ט  
הרצאה | ע' 56

עולם הדיסק -  
מדריך למבקר  
עפר מתוקי  
הרצאה | ע' 26

מתמטיקה <  
אינטואיציה  
שי ויבורסקי  
הרצאה | ע' 56

מורשת טרון  
המוחממת  
יעל פורמן  
הרצאה | ע' 49

אישיות קבורה  
מרים ברקת, אסיה  
ברון וחביב צוריאל  
הרצאה | ע' 20

סדנת צביעת  
מיניאטורות  
סדנה | ע' 42  
מגיל 9

מפגש מבקרים  
חדשים בוגרים  
אורי ליפשיץ ומיטב  
מורחיים  
עירוני | מפגש | ע' 14

14:00

מופע הפתיחה  
נור קיטרו (מנחה)  
מופע | ע' 13

אנחנו, רובוט  
פרופ' גל קמינקא  
הרצאה | ע' 54

ישראל כאימפריית  
קומיקס חדשה  
גיא חסון  
הרצאה | ע' 64

זהות, יד שניה  
במצב טוב  
עמי פומרנץ  
הרצאה | ע' 48

מדע בדיוני קדום  
אור-אל ביילינסון  
הרצאה | ע' 20

דמבלדור וסניף -  
אהבתם, גם שנאתם  
אורי עמית  
הרצאה | ע' 21  
מגיל 14

אז החלטת להרצות  
בכנס?  
יואב לנדסמן וזיו  
קיטרו  
הרצאה | ע' 13

מועדון קריאה:  
הסנדמן  
יעקב סראלי  
עירוני | מועדון קריאה |  
ע' 66

15:00

הרועה האחרון  
סרט | ע' 11

ילדים הרעים  
של הדת: מבוא  
לבכניית השטן  
דורון מוסדון  
הרצאה | ע' 56

נשים לוחמות  
נטע שרמיסטר -  
אסקורדו  
הרצאה | ע' 33

ההיסטוריה של עוסי  
הווילונות  
דניאל פידלמן  
הרצאה | ע' 33

להמשיך לחיות:  
אחרי המוות:  
אנדרואיד או  
הולוגרמה?  
שמואל לוטטי  
הרצאה | ע' 48

ציר דרקונים  
לבוגרים  
גלית איזמירלי  
סדנה | ע' 15  
מגיל 13

מפגש מבקרים  
חדשים בוגרים  
אורי ליפשיץ ומיטב  
מורחיים  
עירוני | מפגש | ע' 14

16:00

הרפתקה מוזכנה  
מופע | ע' 33

לחיות לנצח  
ד"ר רועי צזנה  
הרצאה | ע' 55

שבעה מיליארד אנשים  
דניאל רוזנברג  
הרצאה | ע' 56

לא יהיה לך סופר-אל  
אחר  
אביב ציפין  
הרצאה | ע' 64

היסוס או ביסוס: מבוא  
לספקנות  
חנן שינפוקס  
הרצאה | ע' 61

אביר הלילה וחרב  
הבוקר: מעגל  
המידות של מרטין  
אורי נוימן  
הרצאה | ע' 21

טכנופוביה  
טכנופיליה:  
הטכנולוגיה בגל  
החדש של סרטי  
הקומיקס  
ג'ני צייטלין  
הרצאה | ע' 48

זכר ונקבה ברא  
אותם: סדנת כתיבה  
ורד טוכטרמן  
סדנה | ע' 25  
מגיל 16

הרפיקה - מוח - סדנת  
אלטר  
איחמר קרביאן  
סדנה | ע' 15  
מגיל 18

אסיפה כללית  
ובחירות לוועד  
האגודה הישראלית  
למדע בדיוני  
ולפנטסיה  
עירוני | אסיפה | ע' 17

17:00

אל תתעסקו עם  
מאדים  
יואב לנדסמן  
הרצאה | ע' 28

סוף העולם  
למתקדמים  
מופע | ע' 10

סופר קורא: אורח  
הכבוד מקריא  
מסיפורי (אנגלית)  
דריל גרגורי  
הקריאה | ע' 4

זהות הסודית של  
הגנום  
עמית בן בסט  
הרצאה | ע' 61

לחבר את הנקודות:  
פנטזיות תיקון  
עולם בטלויזיה  
האמריקאית  
אריאל אבישר  
הרצאה | ע' 46

בנה שיטת משחק  
מיד - שאל אותי  
כיצד  
מיכאל פבזנר  
הרצאה | ע' 34

בחזרה ל"בחזרה  
לעתיד"  
מתן כהן  
הרצאה | ע' 49

הארכיטקטורה של  
הפנטזיה  
אושר פרנק  
הרצאה | ע' 21

עכבישים!  
איגור (עדן)  
ארמיאץ'  
הרצאה | ע' 21

מאדים  
90 דקות  
סרט | ע' 52

18:00

אומת הטרקים  
100 דקות  
סרט | ע' 52

מלחמת הרובוטים  
100 דקות  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

19:00

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

20:00

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

21:00

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

22:00

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

23:00

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

00:00

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

אחריו סוף העולם  
סרט | ע' 52

01:00



שעה / אולם	ZOA 2 (בית ציוני אמריקה)	ZOA 1 (בית ציוני אמריקה)	אשכול 1	אשכול 2	אשכול 3	אשכול 4	אשכול 5	אשכול 6	חדר סדנאות	אירועי חינוך	
10:00			קרטום בינלאומיים קצרים - מקבץ 2 סרט   ע' 47	הולמס האינסופי - מתי שרלוק מפסיק להיות שרלוק תום שפירא הרצאה   ע' 46	וורן אליס: מראה שחורה לעתיד ורוד עופר זעירא הרצאה   ע' 64	האנשים שפתחו את הפורטל דוד בהט הרצאה   ע' 45	הכר את עצמך - חיות האגדה היהודית אריאל פריאנטה הרצאה   ע' 22	תמיד יש שניים, אדון ומתלמד - סדנת אלטור אורי ליפשיץ סדנה   ע' 15 מגיל 16	סדנת פיסול בפלסטלינה - עולם הדיסק רוחם ברוכין סדנה   ע' 26 מגיל 7		
11:00											
12:00			מעוניין חלקית אביעד שמיר (מנחה) שעשועין   ע' 12	נשים במדע מיטב מור-חיים (מנחה) פאנל   ע' 57	"זה אתה או אחיך?" נמרוד ועומרי גולד הרצאה   ע' 66	גבר - גמד שרית צימבליסטה הרצאה   ע' 46	מעשיות ואגדות ילדים מחרידות זהר ברטל הרצאה   ע' 19	זן ואמנות הנחיית הקרב: אמנויות לחיימה ומשחקי תפקידים יפתח גוברין הרצאה   ע' 37	סדנת צריכת מראות עדי בראון סדנה   ע' 16 מגיל 10		
13:00	<b>יום ב'</b>										
14:00			הראה לי את חלליתך ואגיד לך מי אתה ד"ר ויקטור צ'רנוב הרצאה   ע' 57	הגמדים חופרים באייקון 2013 אורי ליפשיץ וערן אברם הקלטה   ע' 34	מאניה ועד טארה ד"ר ענבל וילמובסקי הרצאה   ע' 50	לרוץ עם דובים: סדנת חביבה עם אורח הכבוד (אנגלית) דריל גרגורי סדנה   ע' 4	לא ראיתי אותך באנימה אחרת? אורי מרקוביץ' הרצאה   ע' 66	נשים במשחקי תפקידים אשר פרנק (מנחה) פאנל   ע' 34			
15:00											
16:00			גם למרובעים יש חבורות אלון ניסן כהן הרצאה   ע' 57	מזימות קומוניסטיות וביקורת ספרות דמיאן הופמן הרצאה   ע' 22	מאניה ועד טארה ד"ר ענבל וילמובסקי הרצאה   ע' 50	לגדול תחת מסכה מעין פריאל הרצאה   ע' 66	הנשיקה מבעד לגלימת ההיעלמות: סדנת תרגום ענבל שגיב- נקדימון סדנה   ע' 22 מגיל 15	סדנת גו עופר צבעוני סדנה   ע' 45	סדנת אוריגמי דפנה קירש סדנה   ע' 16 מגיל 7		
17:00			זהות אישית - ממשות או אשליה? ירון אסא הרצאה   ע' 61	הזהויות שמאחורי פיליפ ק' דיק פרופ' יורם קירש הרצאה   ע' 18	מי אתה, הומו ספיאנס בחלל? ד"ר יעל עבאדי- רייס הרצאה   ע' 57	בקצה השמיים, בסוף המדבר ד"ר ארזה סטימצקי הרצאה   ע' 26					
18:00											
19:00			יקומים שלא היינו רוצים לחיות בהם ד"ר ויקטור צ'רנוב (מנחה) פאנל   ע' 55	תור הזהב של המדע הבדיוני ד"ר עמנואל לוטס הרצאה   ע' 28	זכר ונקבה ברא אותם? גוף ומגדר במדע הבדיוני ליטל וינבאום (מנחה) מקבץ הרצאות   ע' 60 מגיל 16	גמדים, ננסים - ומה עוד? נועה רייכמן הרצאה   ע' 26	הזהות הלא סודית עם אורי פינק סדנה   ע' 65	סדנת קרושה גיקית איריס בוסקו סדנה   ע' 16	האלף בית של השטן - השקת ספרו של דריל גרגורי הפנדק השקה   ע' 5		
20:00			לכתוב את עצמך למוות: זהות היוצר בתוך היצירה (אנגלית) דריל גרגורי פאנל   ע' 4	בריאות זה אצלי בגנים ד"ר יוסי לוי הרצאה   ע' 61	האם צבים גלקטיים חולמים על חסה קוסמית? עפר מחוקי הרצאה   ע' 27	להדפיס את עצמי - הדפסה תלת- ממדית קייין הרצאה   ע' 16	גבולות הדמיון: מה אי אפשר לעשות במשחקי תפקידים? חגי אלקיים אורן ברנשטיין הרצאה   ע' 35	סדנת אינקינג אורי איילון סדנה   ע' 65 מגיל 16	אמא'י - אסיפה כללית		
21:00											
22:00			עקרות בית נואשות בחלל גלי גולן הרצאה   ע' 19	ספר בית התה מופע   ע' 10 מגיל 18	טרי פראצ'ט: סרטוני חובבים הקרנה   ע' 27	מין של רובוטים עידו אדלר הרצאה   ע' 25	הגיבור על הבורסה מתן כהן הרצאה   ע' 46	ג'קיל והייד נעם ויס הרצאה   ע' 22			
23:00											
00:00			בלוג השירה בציבור של ד"ר הורבל 43 דקות סרט   ע' 55	הרוג אותי עכשיו 85 דקות סרט   ע' 52	מיינקרפט: סיפורו של מוג'נג 98 דקות סרט   ע' 52	נשכח (2009) 96 דקות סרט   ע' 53	תור הדקונים 91 דקות סרט   ע' 53				







שעה / אולם	עירוני 1	עירוני 2	עירוני 3	עירוני 4	עירוני 5	עירוני 6	עירוני 7	עירוני 8	עירוני 9
12:00			World of Warcraft: Trading Card Game מגיל 13   סדנה   ע' 44					איש אחד הלך הלך בום זומבי גיל 9-16   מ"ת שולחני לילדים   ע' 41	
13:00									
14:00	משחקים מתקדמים למחנה המתחיל ענבר רובין סדנה   ע' 35	חגיגת מג'יק טורניר   ע' 32		עכבישים ברשת מגיל 16   מ"ת שולחני ע' 30		שוחפות הגורל מגיל 9   מ"ת שולחני לילדים   ע' 41			חץ הזמן מ"ת שולחני   ע' 31
15:00									
16:00									
17:00									
18:00									
19:00	המתיישבים של קטאן טורניר   ע' 44	מנצ'קין טורניר   ע' 44							
20:00			טורניר ספיד פיינטבול טורניר מיניאסורות   ע' 45	הנחיה אולימפית 4: אפוקליפסה אתמול מגיל 15   מ"ת שולחני   ע' 31		סוף עידן הדרקונים מגיל 15   מ"ת שולחני   ע' 36		שדה קרב ארץ מגיל 16   מ"ת חי   ע' 36 המשחק בחוץ	
21:00				מתקשרים באפלה מגיל 18   מ"ת חי   ע' 37					
22:00									

# יום א' 22.9.13

שעה / אולם	עירוני 1	עירוני 2	עירוני 3	עירוני 4	עירוני 5	עירוני 6	עירוני 7	עירוני 8	עירוני 9
10:00									
11:00									
12:00									
13:00									
14:00	Revolutions טורניר   ע' 44	משחקי הבט טורניר   ע' 44 בחסות "מאנקי טיים"	9:30 WarHammer 40K טורניר מיניאסורות   ע' 45	צוות הסערה מגיל 17   מ"ת שולחני   ע' 37	ידו האדומה מגיל 17   מ"ת שולחני   ע' 37	נעים מאד אורי ליפשיץ מגיל 16   מ"ת שולחני   ע' 37	פרנויה מגיל 14   מ"ת שולחני   ע' 36	איש אחד הלך הלך בום זומבי גיל 9-16   מ"ת שולחני לילדים   ע' 41	חץ הזמן מ"ת שולחני   ע' 31
15:00								סדנת לימוד מג'יק מגיל 13   סדנה   ע' 32	
16:00									
17:00									
18:00									
19:00									
20:00									
21:00									
22:00									
23:00									

# יום ב' 23.9.13

חץ הזמן  
מ"ת שולחני | ע' 31

פגסת הכוכבים  
מגיל 16 | מ"ת חי | ע' 38  
המשחק בחוץ

פרויקט טאבו  
מגיל 18 | מ"ת שולחני | ע' 30

על ילדים ועל פחדים  
מגיל 18 | מ"ת שולחני | ע' 38

בצל המלחמה  
מגיל 18 | מ"ת שולחני | ע' 31

18:30  
WarHammer Fantasy: Regiment of Renown  
טורניר מיניאסורות | ע' 45

המוח הפודיטרוני  
מגיל 14 | מ"ת חי | ע' 36

World of Warcraft: Trading Card Game  
טורניר | ע' 44





שעה / אולם	עירוני 1	עירוני 2	עירוני 3	עירוני 4	עירוני 5	עירוני 6	עירוני 7	עירוני 8	עירוני 9
10:00		סדנת לימוד מג'יק מגיל 13   סדנה   ע' 32		צוות הסערה מגיל 17   מ"ת שולחני   ע' 37		בעיות בגלקסיה גיל 9-16   מ"ת שולחני ילדים   ע' 41	איש אחד הלך הלך בום זומבי גיל 9-16   מ"ת שולחני לילדים   ע' 41		חץ הזמן מ"ת שולחני   ע' 31
11:00									
12:00									
13:00									
14:00			9:30 WarHammer Fantasy סדנה מיניאטורות   ע' 43	היעד שבמאי מגיל 16   מ"ת שולחני   ע' 39	מה כבר יכול להשתבש? מגיל 16   מ"ת שולחני   ע' 39	לא אירא רע מגיל 17   מ"ת חי   ע' 39	ילדים מנחים לילדים - שחקנים גיל 9-16   מ"ת שולחני ילדים   ע' 41		חץ הזמן מ"ת שולחני   ע' 31
15:00		טורניר השקה להרחבת Theros למג'יק טורניר   ע' 32							
16:00	פולחן מטען מגיל 15   מ"ת שולחני   ע' 39								
17:00									
18:00									
19:00									
20:00	פריקט טאבו מגיל 18   מ"ת שולחני   ע' 39		18:30 WarHammer 40K: Kill Team סדנה מיניאטורות   ע' 43	ביתו של קת'לוהו מגיל 15   מ"ת שולחני   ע' 39	אנימורפס מגיל 13   מ"ת שולחני   ע' 40	מרכיבים ממשלה מגיל 16   מ"ת חי   ע' 40			חץ הזמן מ"ת שולחני   ע' 31
21:00									
22:00									

יום ג'  
24.9.13

## אירועים נוספים

מחיר מודל	מחיר מלא	כרטיסיות חיסכון
85 ₪	115 ₪	שלושה ניקובים
220 ₪	300 ₪	שמונה ניקובים

גם השנה אתם יכולים לחסוך לעצמכם מאמץ וכסף ולרכוש כרטיסיות שיאפשרו לכם להיכנס לאירועים רבים במחיר מוזל. ניתן לרכוש מראש כרטיסיות של שלושה או שמונה ניקובים, ולהזמין באמצעותן כרטיסים בקופות במשך כל ימי הפסטיבל.

כל ניקוב בכרטיסייה יזכה אתכם בכרטיס לאירוע רגיל של שעה וחצי. אפשר להמיר את הניקוב בשני כרטיסים לאירוע רגיל של 45 דקות.

### הנחות

שימו לב! חברי העמותות המארגנות זכאים לרכוש כרטיסים בהנחה של עד 30 אחוז מהמחיר המלא. החברות במועדון העמותה תזכה אתכם בהנחות באירועי העמותה לאורך השנה. החברות באגודה תזכה אתכם בהנחות באירועי האגודה לכל אורך השנה ובעותק חינוך של הספר "היה יהיה": שנתון לסיפור מדע בדיוני ופנטזיה מקוריים.

חברי קהילת טולקין זכאים להנחה זהה באירועי טולקין בלבד וחברי אמא י זכאים להנחה זהה באירועי המנגה והאנימה. רשימת האירועים המלאה: בדוכן המודיעין ובאתר הפסטיבל. גולשי HPortal זכאים לכרטיס מוזל באירועי הארי פוטר, בהצגת שובר.

למופעי הפתיחה והסיום ולהקרנות לילה (מ-22:00) הכניסה בחינם. יש לבקש כרטיס בקופות.

### רומ"ח - מתחם הגזיבו

מגוון משחקים: לוח, קלפים, מיניאטורות, והדגמות לכל אורך הפסטיבל. פרטים באתר ובדוכן המודיעין.

אורחי הכבוד

אטרקציות חובבים ומופעים

ספרות וכתיבה

משחקי תפקידים

על המסך

מדע ואקדמיה

קומיקס מנגה ואנימה

### אירועי קהילה וחוצות

סופר-קווסט | ע' 9

יוצאים לדרך | 13:00 | 22.9

חזרה לבסיס | 17:00 | 22.9

העלילה מתפתלת | 13:00 | 23.9

המסכה מוסרת | 17:00 | 23.9

בעירה פנימית | 13:00 | 24.9

קו ההגנה האחרון | 17:00 | 24.9

זירת הצדק | ע' 8

19:00 | 23.9

פנטזי בול - כדורפליי | ע' 17

18:00 | 24.9

תחרות התחפושות | ע' 7

22.9 ב-16:00 | 23.9 ב-16:00 | 24.9 ב-16:00

### מוצאי שבת 21.9.13

הקרנת בכורה: הרועה האחרון  
סרט | ע' 11  
אשכול 1 | 20:30

הרועה האחרון: מפגש שאלות ותשובות  
דיון | ע' 11  
אשכול 2 | 23:30