

תל אביב
יפו
TEL AVIV
YAFFO

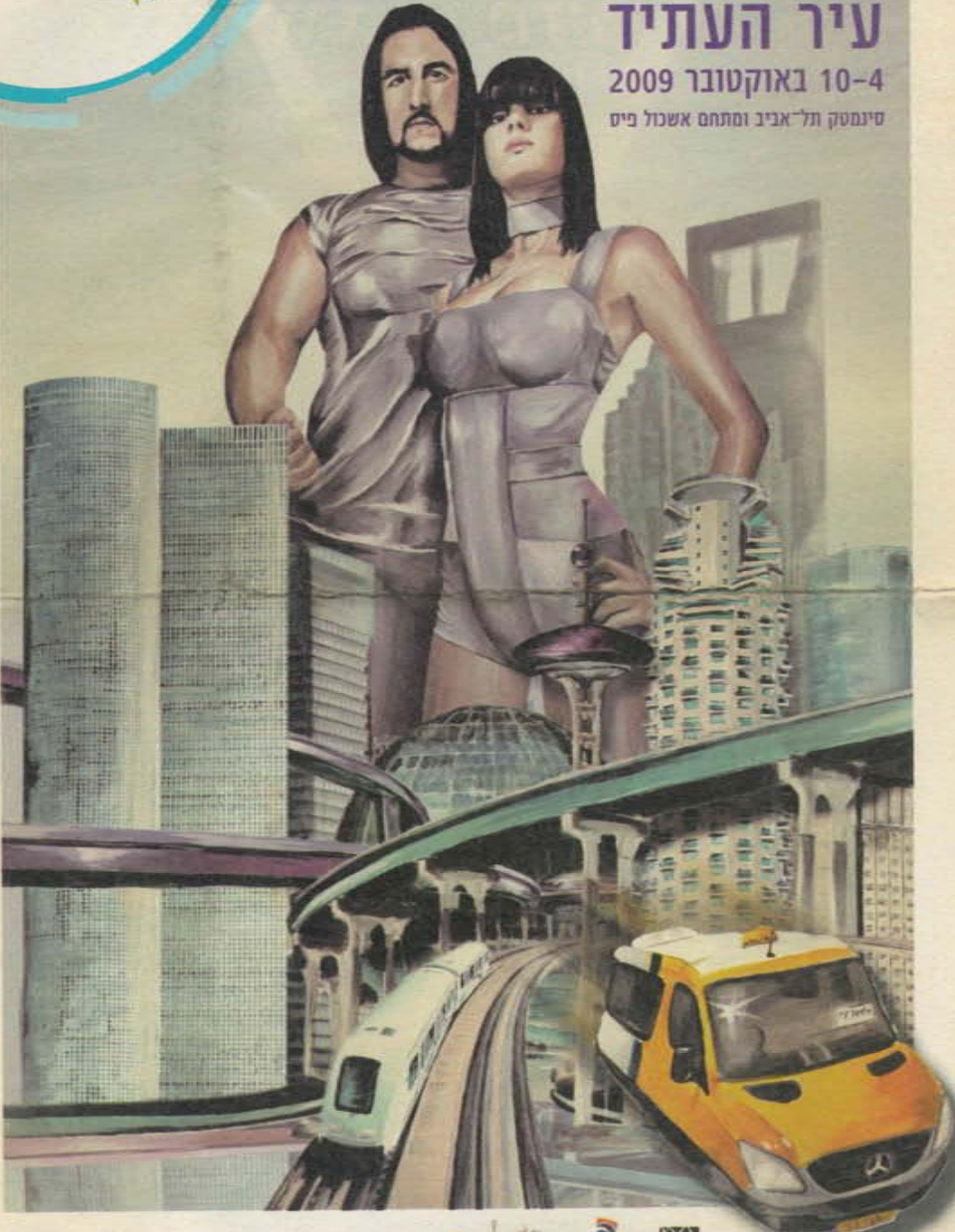


משרד התרבות והספורט
המנהל הרשות לתחבורה

פסטיבל אייקון עיר העתיד

10-4 באוקטובר 2009

סינמטק תל-אביב ומתחם אשכול ביס



לפרטים נוספים: 03-6060800 | אתר אייקון | www.icon.org.il | ערוץ הפסטיבל **nrq** מעריב | icon.nrg.co.il



אורחים מחו"ל

ביל ווילינגהאם יוצר סדרת הקומיקס "פייבלס"

יליד וירג'יניה, ארה"ב. אמן וכותב קומיקס עטור שבחים. זכה בפרסים מקצועיים רבים, בהם שבועה פרסי אייזנר. החל את הקריירה שלו באיור כריכות ספרי "מבוכים ודרקונים". עבר לעולם הקומיקס, זכה לשבחים בעבור סדרת הקומיקס ELEMENTALS אשר כתב וצייר ובהמשך כתב בעבור סדרות קומיקס שונות בהן מיני-סדרה בעולם ה"סאנדמן" של ניל גיימן. בשנת 2002 החלה לצאת לאור סדרתו המפורסמת והמוערכת ביותר, "FABLES", בחברת DC. הסדרה עדיין יוצאת והחלה לצאת אף סדרת-בת בשם JACK OF FABLES, גם אותה כותב ווילינגהאם. בתקופה הקרובה עומד לצאת ספר בעולם הסדרה ("פיטר ומקס") ורשת השידור האמריקאית ABC רכשה את הזכויות ומפיקה כעת תוכנית טלוויזיה על-בסיס סיפור הסדרה.

בחסות חנות הקומיקס קומיקאזה
ונתמיכת שגרירות ארה"ב בישראל



כריסטיאן לורנץ שוירר מעצב "המטריקס" ו"האלמנט החמישי"

שוירר הוא יליד ברן, שווייץ. אמן קונספט, מעצב וקומיקסאי. לאחר הצלחה בתחומי באיור, עבר להוליווד ועסק בעיצוב עבור שורה של סרטים בהם "האלמנט החמישי", "טיטניק", "עיר אפלה", "המטריקס", "פיילד פנטסי" ועוד. בזמן עבודתו על "פיילד פנטסי" פנה גם לעיצוב משחקי מחשב ועבד על המשחק "פיילד פנטסי 9", ולאחר מכן חזר ועבד על סרטי האנימציה של "המטריקס", ה"אנימטריקס". שוירר עבד כארט-דירקטור עבור משחק המחשב "שר הטבעות" - שובו של המלך, "SPORE", והוא מעצב ההפקה במשחק הבא של EA-יפן. מעבר לעבודתו הוא כיום יועץ עיצוב למובילים בתעשיית משחקי המחשב

פטריק גיגר - מנהל מוזיאון המדע הבדיוני בשווייץ

גיגר הוא יליד סאו פאולו, ברזיל. ובמקצועו הוא היסטוריון וסופר שווייצרי. החל משנת 1999 הוא המנהל והאוצר הבכיר במוזיאון המדע הבדיוני, האוטופיות והמסעות המופלאים בשווייץ, MAISON @ ALLEURS, המכיל את אחד האוספים הגדולים בעולם ליצירה פנטסטית וספקולטיבית, ומציג תערוכות נושאות מתחלפות. בשנים 2005-2001 גיגר היה המנהל האמנותי של פסטיבל אוטופיאל למדע בדיוני, המתקיים בעיר נאן בצרפת. מחקר העכשווי של גיגר הוא אודות ההיסטוריה של המכונית המעופפת.

ביקורם של כריסטיאן לורנץ שוירר ופטריק גיגר
בתמיכת פרו-הלנטיה - מועצת האמנות של שווייץ
ושגרירות שווייץ בישראל



לואי סאבי

מנהל פסטיבל המד"ב של לונדון ומומחה בהפקת סרטי ז'אנר בתקציב נמוך

יוזם ומנהל פסטיבל קולנוע המד"ב השנתי בלונדון (www.sci-fi-london.com), שזוכה בשנים האחרונות לתהודה עולמית. הוא יזם ומארגן של אירועים קולנועיים, דוגמת סדרת האירועים הקולנועיים SCREENING THE CITY המתרחשים בכל רחבי לונדון או פרויקט "הטביעו את חותמתכם בסרט" עבור חברת "אנטרפרייז אינסטייט" - סדרה בת עשרה מפגשים הנערכת בטערה סופי שבוע בעשר ערים על ידי עשרה צוותי הפקה שונים. בין הלקוחות והפרויקטים הנוספים שלו ניתן למצוא את: פילם לונדון, אתגר 48 שעות, איגוד הממשל המקומי (LGA) ורשת ה-BBC.



בתמיכת קרן הקולנוע הישראלי

אירועים מיוחדים

סרט הפתיחה: מחוז 9

2009, דרום אפריקה / ניו זילנד, 112 דקות

מדע בדיוני, הפקתו החדשה של פיטר ג'קסון ("שר הטבעות", "קינג קונג") עם הבמאי העולה ניל בלומקאמפ, באדיבות סרטי יונייטד קינג. פרטים מלאים בעמוד 26

סרט הנעילה: ירח

2009, בריטניה, 97 דקות

מדע בדיוני בכיכובו של סם רוקוול וקולו של קווין ספייסי. סרט הביכורים של דאנקן ג'ונס, בנו של דיוויד בואי הוא אחד מסרטי המדע הבדיוני המצויפים ביותר של השנה האחרונה. פרטים מלאים בעמוד 25



Reserve Your Seat Today!

הכרזה על פתיחת סדנא לפיתוח סרטי ז'אנר בישראל

בדגש על מדע בדיוני, פנטסיה ואימה
פסטיבל אייקון וקרן הקולנוע הישראלי מזמינים יוצרי
קולנוע מנוסים ובתחילת דרכם, סטודנטים לקולנוע וסופרים להגיש
הצעות למסלול פיתוח תסריט לסרט ז'אנר בתחומי המדע בדיוני,
הפנטסיה, האימה והמיסתורין.

מטרת ותקוות הפסטיבל והקרן ויעודו של המסלול היא למצוא את
התסריט עובדו תעניק קרן הקולנוע הישראלי מלגת פיתוח לסרט
באורך מלא. פרטים נוספים באתר הפסטיבל.

בכורה ישראלית: אינסומניאק סיטי סייקלז

2009, ישראל, 68 דקות

מסע בין מציאות, חלומות והזיה, מנה ערים, ניכור אורבני
ופנטזיות כנומים עתידניים ואפלים של שאננתאי ותל-אביב.
בין פילם-נואר למדע בדיוני, בין מציאות לסוריאליזם, בין
קולנוע לוידיאו-ארט. פרטים מלאים בעמוד 22

טרומ-בכורה: גיימר

2009, ארה"ב, 95 דקות

מותחן פעולה מדע-בדיוני עם נ'ארד באטלר, אודות משחק
און-ליין בו גיימרים בני 17 שולטים בגורלם בקרב של אסירים
נידוני-מוות... באדינות סרטי שפירא. פרטים מלאים בעמוד 22

הקרנה מיוחדת: מטרופוליס

1927, גרמניה, 118 דקות

יצירת המופת של פריץ לאנג בעותק 35 מ"מ משוחזר משנת
2001 מארכיון מורנאו באדיבות מכון גתה, בליווי מוסיקלי
מאת מתן פורת, פסנתרן ומלחין ישראלי שזכה לשם ותהודה
עולמית. פרטים מלאים בעמוד 26



Reserve Your Seat Today!

השנה הבינלאומית לאסטרונומיה

בשנת 1609 הפנה לראשונה גלילאו גליליי טלסקופ אל עבר השמים וזרעי הכוכבים וצפה. תגליותיו – הרים על הירח, ירחים לצדק, כתמים על השמש וכמות עצומה של כוכבים שאינם נראים לעין הבלתי-מזוינת – חוללו שינויים מרחיקי לכת באופן בו האנושות תופסת ומבנה את מקומה ביקום. גליליי מוכר כאבי האסטרונומיה המודרנית ואף מעבר לכך – בעבודתו רחבת ההיקף קיימים היסודות לתורת היחסות הפרטית והכללית, והוא ללא ספק אחד מאבותיו של המדע המודרני. "השנה הבינלאומית לאסטרונומיה" הוכרזה ע"י איגוד האסטרונומיה הבינלאומי ואומצה ע"י אונסק"ו.

פסטיבל אייקון בשיתוף האגודה הישראלית לאסטרונומיה מצטרפים לארגונים רבים בעולם כולו המציניים יחדיו 400 שנה לתצפיתו הראשונה של גליליי. ביום ד', 7 באוקטובר, יתקיים יום עיון בנושא אסטרונומיה וחלל, הדוברים המרכזיים בתוכנית הם פרופ' אבשלום אליצור, שיעסוק בנושאי הפיזיקה המודרנית החבושים בעבודתו של גלילאו גליליי ופרופ' אליה ליבוביץ' שיעסוק במדע הבדיוני העתיק בעולם – התכנון התבונני – ובאיום של תחום זה על המשך התפתחות המדע.

פרטים מלאים על תוכנית הכנס בעמוד 40



כנס אקדמי ליצירה פנטסטית וספקולטיבית בנושא "עיר העתיד – עתיד העיר"

זו השנה השניה בה מתקיים כנס אקדמי ליצירה פנטסטית וספקולטיבית באייקון. הכנס יתקיים במשך יומיים, ימים ב'-ג', 4-5 באוקטובר, בשיתוף הפקולטה למדעי הרוח באוני' ת"א, והשנה גם בשיתוף אוני' בר-אילן. בהתאם לנושא הפסטיבל, נושא הכנס השנה הוא "עיר העתיד – עתיד העיר", והמושבים המרכזיים בכנס יספקו מבטים על העיר העתידית והפנטסטית – מבט מקומי ומבט מהחלל, מבט של הספרות, הקולנוע והקומיקס על עיר המחר.

פרטים מלאים על תוכנית הכנס בעמוד 36



אירועים מיוחדים

כנס עיצוב המחר

לראשונה יתקיים באייקון כנס בנושא עיצוב עתידני תחת הכותרת "עיצוב המחר". הכנס יתקיים במשך יום אחד, יום ג', 6 באוקטובר, בשיתוף מוזיאון העיצוב בחולון וביה"ס הגבוה לעיצוב שנקר.

הכנס יעסוק בעיצוב העיר והסביבה העירונית, יעסוק באופן בו מעצבים כיום חזים ונוראים את העתיד, ובאופן בו דמיונו את המחר, אתמול.

פרטים מלאים על תוכנית הכנס בעמוד 39

לרגל הכנס מוצג בפסטיבל הקולנוע הסרט הצרפתי הקלאסי "זה הודו של" (עמ' 24) וטרום-בכורה של הסרט הישראלי "אינסומניק סטיי סייקלס" (עמ' 22) יתקיים גם הוא ביום כנס העיצוב.



תערוכת "עיצוב שוויצרי בהוליווד"

ברחבת סימטק תל-אביב תוצג בתקופת הפסטיבל תערוכת "עיצוב שוויצרי בהוליווד", באדיבות פרו-הלבטיה – מועצת האמנות של שוויץ ובתמיכת שגרירות שוויץ. התערוכה נאצרה והופקה ע"י המוזיאון למדע בדיוני, אוטופיות ומסעות מופלאים בשוויץ, ומציגה את עבודתם של מעצבים ואמנים שוויצריים על קונספט ועיצוב במותגים מובילים בקולנוע ובמשחקי המחשב.

בין האמנים הבולטים שיצירותיהם מוצגות נמנים ה. ר. גייגר (הנוסט השמיני, מין מסוכן), ג'ון הוד (שר הטבעות, האריה, המכשפה וארון הבגדים, ביולוף), דיק פראנד (אקס-מן, הלבו, קונסטנטין, מצפן הזהב) וכריסטיאן לורנץ שוירר (המטריקס, האלמנט החמישי, עיר אפלה, סופרמן חוזר, היום שאחרי מחר, איש הזאב).

פטרק ג'יגר, אוצר התערוכה, וכריסטיאן לורנץ שוירר, אחד המעצבים המצוינים בה, מקורים בפסטיבל (עמ' 2).



Reserve Your Seat Today!

סדנאות מקצועיות

יום הפסטיבל הראשון, 4.10, מוקדש ברובו לסדנאות מקצועיות בכל תחומי הפסטיבל - כך גם במשחקי תפקידים. סדנאות הנחיה, בניית שיטה, ניהול קמפיין, סיפור סיפורים מאת מומחים בתחום יאפשרו למעוניינים לרכוש ידע וכישורים נוספים ולהתמקצע, ביום עיון מרכז טרם תחילת כנס המשחקים, וכן בסדנאות נוספות במהלך הכנס.

דרמה ותיאטרון

ביום ב'-ב' (5-6 באוקטובר) יתקיימו אירועים המגשרים בין משחקי תפקידים לדרמה ולתיאטרון. שחקני תיאטרון, תלמידים וסטודנטים וכמובן שגם חובבים מזמנים להתנסות במשחקים בעלי מרכיב תיאטראלי משמעותי, המתמקדים בקשרים בין-אישיים, בדרמה אנושית ובמשחק דמות.

מסרת האירועים להוות שער אל עולם משחקי התפקידים החיים - עבור שחקנים, הן במקצוע והן בתחביב - ולהביא לארץ קצת מהנעשה בעולם בתחום. הפרויקט מתמקד כמעט כולו במשחקים בעולם האמיתי: אין בהם קסם, מד"ב או אימה.

לפרטים אודות אירועי פרויקט ריאליזם ראו עמוד 49

כנס גיימינג וגיימרים

על עולם משחקי המחשב ניתן להשקיף ממספר נקודות מבט - כתעשיית הבידור הגדולה והמכניסה ביותר בעולם, כמדיום תוכן עצמאי המתכתב עם הקולנוע, הטלוויזיה והקומיקס, וכתופעה תרבותית וחברתית המחלחלת לכל מקום ובעלת השפעות רבות-היקף, חלקן טרם נמדדו במלואן.

השנה מייסד אייקון כנס גיימינג וגיימרים. הכנס יתקיים יום ה' 8 באוקטובר, בשיתוף התוכנית למשחקולוגיה - עיצוב ופיתוח משחקי מחשב, במדרשה לאמנות, המכללה האקדמית בית ברל.

לפרטים אודות אירועי הכנס עמוד 54

משחקי תפקידים

משחקי תפקידים הם שילוב יחיד מסוגו בין תיאטרון מאלתר, סיפור סיפורים, זמיון מודרך ומשחק חברתי מהנה. בשיתוף העמותה לקידום משחקי תפקידים, יתקיימו באייקון פעילויות רבות בתחום - כנס משחקים, סדנאות מקצועיות ואירועים עיוניים, אירועים לילדים ובכל יום יתקיימו משחקי ופעילויות הדגמה ומבוא.

השנה מורחבת ההתייחסות לעולמות תוכן המשיקים למשחקי תפקידים. לצד ליבה עשירה ומגוונת של משחקי תפקידים, מחובר תוכן משחקי התפקידים אל עולם התיאטרון והדרמה ואל עולם משחקי המחשב.



כנס משחקים

במסגרת אייקון יתקיים זו השנה השמינית כנס משחקים המספק לחובבי התחום פעילויות רבות. הכנס נגיש במיוחד לכל המעוניין להתנסות וגדוש בפעילויות שאינן דורשות ידע מוקדם, פשוט לבוא ולשחק. הכנס מתקיים בימים ב'-ד', 7-5 באוקטובר.

טובי המנחים בישראל יצרו משחקים לטובת הכנס ועולמות המשחק רבים ומגוונים - שחקן "פייבלס" בניו יורק, גיבורים בעולם של "שיר של אש וקרח", משלחת דיפלומטית היוצאת אל היבשת האבודה אטלנטיס בניסיון להציל את העולם מכליה, או מהגרים לא-חוקיים בתל-אביב של ימינו.

לפרטים אודות המשחקים עמוד 48

אירועים מיוחדים

תוכנית הספרות

בתחום הספרות של אייקון וב-תחומי, הפסטיבל יערוך מחווה לסופר הנוער האהוב אורי אורלב, אשר יתארח לרגל 25 שנה ליציאת ספר הפנטסיה פרי עטו, "נחש הדרקון" (עמ' 41). צומת ספרים, המלווה את הפסטיבל במבצע על ספרות מדע בדיוני ופנטסיה, תקים במתחם הפסטיבל אזור מיוחד באופיו, חלקו חנות ספרים וחלקו מתחם ישיבה וקריאה, במקומם של דוכני המכירה יסודרו הספרים ע"ג מדפים ויתנו לבאי הכנס את תחושת העיון והשיטוט הנפלאה של חנות ספרים. המתחם המשותף יפעל לאורך כל ימי הפסטיבל ויתקיימו בו

מפגשי סופר, השקות ספרותיות וסדנאות מבוא.

לאורך ימי הפסטיבל הסופרים הבאים יתארחו בספריה: יואב אבני ("החמישית של צ'ונג לוי", "שלושה דברים לאי בודד"), מיכל אהרונ-רב ("המסע לממלכת ארידור"), אסף אשרי ("סימנטוב"), שהרה בלאו ("יציג לב האדמה"), אילן גויימן ("אסירי הנבואות"), איתי מאירסון ("מלחמת 90 הדקות"), משה מנשהאוף ("הכפיל הוירטואלי"). בטקס הנחילה יענוקו

פרסי גנן לספרות מדע בדיוני ופנטסיה.

יושף, חנות המד"ב והפנטסיה המוערכת

מרגנה, תעתיק את "המרתף של יושף"

מרכז פעילות מד"ב קהילתי - אל אייקון.

במתחם אשכול-פיס יוקם מתחם משחק ומפגשי קהילתי, בשיתוף יושף.

במתחם יתקיימו מפגשי פורום וקהילה, יתקיימו אירועי שער והדגמות משחק. לפירוט האירועים...

במסגרת זו תפעיל יושף שירות למכירת מוצרי מד"ב יד-שניה. בזא עם ספרי וחפצי המדע הבדיוני והפנטסיה שלכם לאייקון ובמרתף של יושף ימכרו את החפצים עבורכם. לא רק ספרים, אלא בובות, פסלים, קלטות ודי-וי-די, פוסטרים, הכל יימכר ב"מרתף של יושף".
יום המעבדות של אייקון



עיצוב דמות "הזר"

מושב הרצאות: עיצוב "הזר"

תהליך עיצוב דמות "הזר" - בקולנוע, בקומיקס, בספרות ובמשחקי תפקידים

הלא-דוע, המסתורי, האחר - מרכיב מרכזי ביצירות פנטסטיות וספקולטיביות. כיצד כותבים "זרות" וכיצד בונים ומאפיינים דמויות בעלות מאפיין "זר"? במה דומה או שונה תהליך אפיון הדמות בספרות, בקולנוע, בקומיקס ובמשחקי תפקידים?

מרצים: ניר ארז, איילת ברטוב, גיא חסון, אורי פינק
משך: 90 דקות

לפירוט סדנאות בתחום הקולנוע עמ' 35

לפירוט סדנאות בתחום הקומיקס עמ' 47

לפירוט סדנאות בתחום משחקי התפקידים עמ' 48

לפירוט סדנאות בתחום הספרות עמ' 42



13:00 - סרט
עלילות הספינה האפלה
Tales of the Dark
Freighter
עמ' 26, 27 דקות

15:00 - סרט
נוכרי
Outlander
עמ' 115, 26 דק'

17:30 - סרט
הסוד של קלס
The Secret of Kells
הקדמה היסטורית אודות
הספר מקלס מאת ד"ר
יאב ביינר
עמ' 27, 75 דק'

20:00 - טקס פתיחה

21:30 - סרט הפתיחה
מחוז 9
District 9
עמ' 26, 112 דק'

00:30 - סרט
החייד שנקע אחות
One-Eyed Monster
עמ' 23, 84 דקות

12:00 - סרט
תוכנית סרטים
קצרים ישראלית 1
עמ' 31, 100 דקות

14:00 - סרט
תוכנית קצרים
בינלאומית - מדע בדיוני,
קומדיה וקומיקס
עמ' 31, 77 דק'

16:00 - דיון
משב לזכר של מייקל
קריסטון / ד"ר אהרון
האופסמן, ד"ר עמנואל
לוטס, ויקטור צ'רנוב,
בהנחיית רועי צונה
עמ' 33, 90 דק'

18:00 - סדנה
מדע בדיוני מקומי
בעברית / אורי סיון
עמ' 90 דק'

22:00 - סרט
קוטלי הערפדיות
הלסביות
Lesbian Vampire
Killers
עמ' 28, 81 דק'

00:00 - סרט
איי-בורגס
Eyeborgs
עמ' 22, 104 דק'

12:00 - דיון
לא ארץ לנשים - נשים
בורחות מהמציאות
בפנטסיה אורבנית
ישראלית - שהרה
בלאו, מרית בן-
ישראל, נורית זרחי
עמ' 41, 90 דק'

14:00 - מושב
הרצאות
עיצוב דמות "הור"
בספרות, בקולנוע,
בקומיקס ובמשחק
תפקידים / ניר ארז,
איילת ברטוב, ניא
חסון, אורי פינק
עמ' 8, 90 דק'

16:00 - דיון
עם הרגליים עמוק
בעוננים / ד"ר דניאלה
גורביץ', רני גרף,
הגר ינאי
עמ' 41, 45 דק'

17:00 - דיון
תל אביב 2017,
קיסריה 2068 / יואב
אבני, אסף גברון,
רני גרף
עמ' 41, 45 דק'

18:00 - מושב
הרצאות
ערי העתיד בישראל /
פרופ' מיכאל בורט
איתן גביש, חיים
דותן, רות להב
עמ' 36, 90 דק'

22:00 - מופע מוסיקלי
ביסקול
עמ' 21,

13:00 - הרצאה לידידי
אייקון
פאדי בחלל - הבעיה
האירית במאה ה-24 /
ד"ר ניא ביינר
עמ' 33, 45 דק'

16:00 - סדנה
ספר לנו סיפור / זיו
קיטרו
עמ' 49, 90 דק'

18:00 - סדנה
מיס שקטים חודרים
עמוק / ניא חסון
עמ' 42, 90 דק'

12:00 - סדנה
שולחן השרטוטים של
המנחה / ערן זבלון
עמ' 49, 90 דק'

14:00 - סדנה
איפור אפקטים / מיכל
ברטוב
עמ' 48, 90 דק'

16:00 - סדנה
הפצת סרט עצמאי / קצר
/ אליהו זינגון
עמ' 35, 90 דק'

18:00 - סדנה
חד-פעמי - רב-שימושי /
מיכאל גורדין
עמ' 48, 100 דק'

12:00 - סדנה
יצירת קומיקס
למבוגרים / אורי פינק
עמ' 47, 90 דק'

14:00 - סדנה
כותבים קומיקס /
איתי רוזנבאום
עמ' 47, 90 דק'

16:00 - סדנה
הכל כלול - כל מה
שצריך לדעת כדי
להתחיל ליצור קומיקס /
ניר ועופר ברנשטיין
עמ' 47, 160 דק'

19:00 - הרצאה
כיצד הופכים
קומיקס למשחק
מחשב / עודד שרון
עמ' 45, 45 דק'

19:00 - אירוע פתיחה:
לובי ומרפסת סינמטק

A Must See!



יום א' 4.10

סינמטק 1	סינמטק 2	אשכול 1	אשכול 2	אשכול 3	אשכול 4	אשכול 5	עירוני 1	עירוני 2	הספריה של צומת ספרים
11:00 - סרט הסיפור שאינו נגמר The Never Ending Story עמ' 94, 30 דק'	11:30 - סרט חוליה ראשונה: רגע האמת First Squad: The Moment Of Truth עמ' 73, 24 דק'	11:00 - מושב הרצאות ערים בחלל החלל / דודי זוסמן, יואב לנדסמן, טל ענבר, תומר קראוטהמר עמ' 36, 90 דק'	12:00 - הרצאה האגדות שמאחורי פייבלס / גידי ברנשטיין עמ' 45, 45 דק'	12:00 - הרצאה הסמוראי מנות'אם סיטי / רו גרינברג עמ' 45, 90 דק'	12:00 - סדנה איפור אפקטים / מיכל ברטוב עמ' 48, 90 דק'	11:00 - רצועת משחק ילדים אבירי אלף העולמות עמ' 57, 90 דק'	10:00 - רצועת משחקים דם ואש - משחקים בעולם "שיר של אש וקרח" עמ' 50, 180 דק'	10:00 - רצועת משחקים צוות הסערה עמ' 51, 160 דק'	13:00 - משחק שער מסן הכסף עמ' 51, 45 דק'
13:00 - סרט ומן חווה Time Of Eve עמ' 107, 24 דק'	13:00 - סרט תכנית קצרים ישראלית 2 עמ' 31, 100 דק'	13:30 - דיון ה"אק" ושיכור / עומרי בר-לב, אפרת דסקל, זיו קיסרו, בהנחיית ידי חנוך עמ' 32, 90 דק'	13:00 - הרצאה ערים וחומרים: שיקולי בחירת חומרים אדריכליים תוך מבט לעתי/ד"ר דנה אשכנזי עמ' 37, 45 דק'	14:00 - הרצאה האם "המעניש" נפל ב"אזור הקרב"? / חיליק חיימוביץ' עמ' 45, 90 דק'	14:00 - סדנה כתיבה לקומיקס - איך לחשוב כאמן בכתיבת קומיקס/ביל ווילינגהאם עמ' 47, 100 דק'	13:00 - רצועת משחק ילדים נור אור הירח עמ' 57, 90 דק'	16:00 - רצועת משחקים צוות הסערה עמ' 51, 160 דק'	16:00 - רצועת משחקים עיר בתוך עיר עמ' 51, 160 דק'	14:30 - מפגש סופר מיכל אהרוני-רגב - המסע לממלכת אורידור עמ' 43, 45 דק'
15:00 - סרט ילדי המאה-20 20th Century Boys עמ' 142, 25 דק'	15:00 - סרט טוקיו! Tokyo! עמ' 24, 112 דק'	15:30 - מושב הרצאות אסיה - עבר, הווה, עתיד / ד"ר נירא אלירז וד"ר רן שאולי עמ' 36, 70 דק'	14:00 - הרצאה פשיעה ומרחבים אורבאניים: הסביבה האורבאנית והשפעתה על פשיעה ומניעת פשיעה / גיא בקר עמ' 37, 70 דק'	16:00 - השקה השקת הקומיקס Duck and Cover / אורן משקובסקי עמ' 46, 45 דק'	16:00 - הרצאה ללא צל של ספק / אבישי אדנבורג עמ' 48, 90 דק'	15:00 - רצועת משחק ילדים שותפות גורל עמ' 57, 160 דק'	20:00 - רצועת משחקים לפרוץ את הקופסא: עמ' 160, 50 דק'	20:00 - משחק חי פרויקט ריאליזם: מסיבת יום ההולדת של מיכל עמ' 49, 100 דק'	15:30 - מפגש סופר מפגש פרס נפן - אסף גברון - הירומוניה עמ' 43, 45 דק'
18:00 - סרט סקסי-קילר Sexykiller עמ' 100, 27 דק'	17:30 - דיון מזע בזיוני בסדרות טלוויזיה לנער ב"שארל עמ' 33, 90 דק'	18:30 - הפקת מקור הטוב, הרע והמחברת עמ' 58, 100 דק'	15:30 - הרצאה קום לך אל מטורפוליס העיר הגדולה! / עופר ברנשטיין עמ' 46, 70 דק'	17:00 - הרצאה העיר הגדולה! / עופר ברנשטיין עמ' 46, 70 דק'	18:00 - הרצאה כוח הקומיקס כמדיום להעברת מסר / אמיתי סנדי עמ' 45, 45 דק'	18:00 - סדנה ציור היברידים/ מיכל קורמן וגינן פינקו מטעם מוזיאון הקומיקס הישראלי עמ' 57, 90 דק'	20:00 - רצועת משחקים לפרוץ את הקופסא: עמ' 160, 50 דק'	22:00 - משחק חי פרויקט ריאליזם: עד עלות השחר עמ' 49, 100 דק'	18:30 - מפגש יוצר מפגש קומיקס - עופר זנוורי עמ' 46, 45 דק'
20:00 - הרצאה אירוע פתיחת התערוכה "עיצוב שחור" בהוליווד דברי פתיחה של פטריק ג'ינגר-אוצר התערוכה. הרצאה: אוטופיה - דיסטופיה/כריסטיאן ל. שוירר עמ' 39	19:30 - סרט אואנג'ליון 1.0 Evangelion 1.0: You Are (Not) Alone עמ' 22, 98 דק'	21:00 - הרצאה פולקלור ואגדה בעידן המודרני / ביל ווילינגהאם עמ' 46, 90 דק'	17:00 - הרצאה מהנסיכה במנדל עד האיש שבקר/ד"ר דניאלה גורביץ' עמ' 37, 45 דק'	18:00 - הרצאה ארכיטקטורה של אימה/ד"ר יעל מונק עמ' 37, 45 דק'	19:00 - הרצאה בונים עיר חופשית דימויים באמנות ובקומיקס הישראלי וכיצד הקימו הבונים החופשיים את תל- אביב / יובל כספי עמ' 45, 90 דק'	20:00 - משחק חי פרויקט ריאליזם: זיכרון עמ' 49, 100 דק'	22:00 - משחק חי פרויקט ריאליזם: אמהות עמ' 49, 100 דק'	16:00 - משחק שער חי בילוש מכושף / גד אשחר עמ' 52, 45 דק'	18:00 - משחק שער חי השולחן העגול עמ' 51, 45 דק'
22:00 - סרט מערבון סוקיאקי: דג'אנגו Sukiyaki Western: Django עמ' 121, 26 דק'	00:30 - סרט חתונה כימיקלית Chemical Wedding עמ' 24, 106 דק'	23:00 - סרט הגיימרים The Gamers עמ' 29, 48 דק'	19:00 - הרצאה בונים עיר חופשית דימויים באמנות ובקומיקס הישראלי וכיצד הקימו הבונים החופשיים את תל- אביב / יובל כספי עמ' 45, 90 דק'	22:00 - משחק חי פרויקט ריאליזם: מנחות למזבח הפורצלן עמ' 49, 100 דק'	20:00 - סדנה דרקונים ומשכבות/ מיכאל גורודין עמ' 48, 150 דק'	20:00 - משחק חי פרויקט ריאליזם: אמהות עמ' 49, 100 דק'	22:00 - משחק חי פרויקט ריאליזם: אמהות עמ' 49, 100 דק'	22:00 - משחק חי פרויקט ריאליזם: אמהות עמ' 49, 100 דק'	16:00 - משחק שער חי בילוש מכושף / גד אשחר עמ' 52, 45 דק'

סינמטק 1	סינמטק 2	אשכול 1	אשכול 2	אשכול 3	אשכול 4	אשכול 5	עירוני 1	עירוני 2	הספריה של צמח ספרים
11:30 - סרט הגווי The Goonies עמ' 114, 30 דק'	10:00 - הקרנה ליידי אייקון פילוט הסדרה קפריקה עמ' 28, 93 דק'	12:00 - מושב הרצאות יותר ועוד יותר - עיצוב כהלכה - אנשים של פעם חפצים של מחר / אלנס פדואה, אפרת פירלנד, עופר זיק עמ' 39, 90 דק'	14:00 - מושב הרצאות עיר העתיד - תכנון או פנטסיה / ד"ר רבקה ויטל, ד"ר יוסי קורי, גלית גאון עמ' 39, 90 דק'	12:00 - רצועת משחקים דם ואש: משחקים בעולם "שיר של אש וקרח" עמ' 50, 180 דק'	12:00 - רצועת משחקים דם ואש: משחקים בעולם "שיר של אש וקרח" עמ' 50, 180 דק'	14:00 - רצועת משחק לילדים אבירי אלף העולמות עמ' 57, 90 דק'	10:00 - רצועת משחקים הבריחה מהכלא עמ' 50, 160 דק'	10:00 - רצועת משחקים השקת "היה יהיה" - שנתון האגודה הישראלית למדע ביוני ולפנטסיה עמ' 42, 45 דק'	13:00 - משחק שער מסך הכסף עמ' 45, 51 דק'
14:00 - סרט ארוג AROG עמ' 127, 22 דק'	12:00 - סרט תוכנית קצרים - בילאומית אנומליה עמ' 31, 60 דק'	14:00 - מושב הרצאות עיר העתיד - תכנון או פנטסיה / ד"ר רבקה ויטל, ד"ר יוסי קורי, גלית גאון עמ' 39, 90 דק'	14:00 - הרצאה אין לאן לחזור - מיחזור ב"ב וניאלה" של מרגרט אטווד / ד"ר לין ברילאי עמ' 36, 45 דק'	16:00 - סדנה כתבה ספרותית / ביל ווילינגהאם עמ' 42, 45 דק'	16:00 - דיון קרב-רב על הגפן - שיחה עם המועמדות בקטגוריית הסיפור הקצר עמ' 43, 90 דק'	16:00 - רצועת משחק לילדים נור אור הירח עמ' 57, 90 דק'	16:00 - רצועת משחקים המפלצות שבינינו עמ' 50, 160 דק'	16:00 - רצועת משחקים עיר בתוך עיר עמ' 50, 160 דק'	17:30 - מפגש סופר מפגש פרס נפן - אילן גוינמן - אסירי הנבואות עמ' 43, 45 דק'
16:30 - סרט הנול וגרטל Hansel & Gretel עמ' 117, 23 דק'	14:00 - סרט תוכנית קצרים - בילאומית אנומליה עמ' 31, 60 דק'	15:30 - סרט זה הדוד שלי Mon Oncle עמ' 24, 117 דק'	15:00 - הרצאה ערים (בלתי) אפשריות: היסטוריה חלופית ומרחב אורבני בארץ אבות ואיגוד השוטרים היזיים / הדס פישר- רוזנברג עמ' 37, 45 דק'	18:00 - הרצאה הדוקטור הנורא ומלחמתו בתאגידים ההוליוודיים / נדב רוזן עמ' 33, 70 דק'	18:00 - הרצאה סיפור סיפורים - ממורות השבט לשולחן המשחק / אדם עציון עמ' 48, 90 דק'	18:00 - סדנה קומיקס לילדים / ערן אביאני ואביב אור עמ' 57, 90 דק'	20:00 - רצועת משחקים הקסם של תל-אביב עמ' 50, 160 דק'	20:00 - רצועת משחקים עלות השחר עמ' 49, 100 דק'	17:30 - מפגש סופר מפגש פרס נפן - אילן גוינמן - אסירי הנבואות עמ' 43, 45 דק'
19:00 - סרט הכניסו את האדם הנכון Let the Right One In עמ' 114, 23 דק'	15:30 - סרט זה הדוד שלי Mon Oncle עמ' 24, 117 דק'	16:00 - הרצאה ערים במדע בדיוני: אטלנטיס / פרופ' ערו יעבץ עמ' 37, 90 דק'	15:00 - הרצאה ערים (בלתי) אפשריות: היסטוריה חלופית ומרחב אורבני בארץ אבות ואיגוד השוטרים היזיים / הדס פישר- רוזנברג עמ' 37, 45 דק'	18:00 - הרצאה הדוקטור הנורא ומלחמתו בתאגידים ההוליוודיים / נדב רוזן עמ' 33, 70 דק'	18:00 - הרצאה סיפור סיפורים - ממורות השבט לשולחן המשחק / אדם עציון עמ' 48, 90 דק'	20:00 - סדנה קומיקס לילדים / ערן אביאני ואביב אור עמ' 57, 90 דק'	20:00 - רצועת משחקים הקסם של תל-אביב עמ' 50, 160 דק'	22:00 - משחק חי פרויקט ריאליום: עמ' 49, 100 דק'	19:30 - השקה החיזור שהתגלה בישראל - השקת הספר גל-עין / יוסי הדס עמ' 43, 45 דק'
21:30 - סרט טוקיו! Tokyo! עמ' 112, 24 דק'	18:00 - סרט נימרים: עליית החנוניות The Gamers: Darkness Rising עמ' 29, 105 דק'	18:30 - הרצאה זכרונות מעבר מופלא - מכוניות מעופפות ואופיו של העתיד / פטריק ג'ינגר עמ' 39, 90 דק'	16:00 - דיון כלכלה בעולמות וירטואליים / מיכאל גורודין, אור פלס, עו"ד יהונתן קלינגר, בהנחיית ליה הלפרין עמ' 48, 90 דק'	20:00 - משחק חי פרויקט ריאליום: עמ' 49, 100 דק'	20:00 - משחק חי פרויקט ריאליום: נחש של אפר עמ' 49, 100 דק'	20:00 - רצועת משחק לילדים נור אור הירח עמ' 57, 90 דק'	22:00 - רצועת משחקים הקסם של תל-אביב עמ' 50, 160 דק'	22:00 - משחק חי פרויקט ריאליום: עמ' 49, 100 דק'	22:00 - משחק שער חי בילוש מבושף / נד אשחר עמ' 52, 45 דק'
00:00 - סרט סקס-קילר Sexykiller עמ' 100, 27 דק'	20:30 - סרט : טרום בכורה ישראלית איסומניאק סטיי סייקלס The Insomniac City Cycles עמ' 22, 68 דק'	20:30 - ראיין מפגש שאלות תשובות עם ביל ווילינגהאם עמ' 46, 90 דק'	18:00 - מושב הרצאות ערים ישראל ד"ר עודד שי, עופר ברנשטיין, אהוד מימון בהנחיית ד"ר קרן עמרי עמ' 36, 90 דק'	22:00 - משחק חי פרויקט ריאליום: עמ' 49, 100 דק'	22:00 - משחק חי פרויקט ריאליום: נחש של אפר עמ' 49, 100 דק'	16:00 - רצועת משחק לילדים נור אור הירח עמ' 57, 90 דק'	22:00 - רצועת משחקים הקסם של תל-אביב עמ' 50, 160 דק'	22:00 - משחק חי פרויקט ריאליום: עמ' 49, 100 דק'	16:00 - משחק שער חי בילוש מבושף / נד אשחר עמ' 52, 45 דק'
	22:30 - סרט נוכרי Outlander עמ' 26, 68 דק'	23:00 - הקרנה פעילה הנטינה הקסומה עמ' 23, 95 דק'	20:00 - ראיין יחיעם פדן מראיין את אורי אורלב לרגל 25 שנה לצאת "כתר הדקלון" עמ' 41, 100 דק'						
	00:30 - סרט רוזנקרנץ וגילדנשטן אל-מתים Rosencrantz and Guildenstern Are Undead עמ' 28, 83 דק'		22:00 - אירוע מיוחד לשיר בכל הכוח 2 - הנטינה הקסומה עמ' 21, 100 דק'						

יום ג' 6.10

סינמטק 1	סינמטק 2	אשכול 1	אשכול 2	אשכול 3	אשכול 4	אשכול 5	עירוני 1	עירוני 2	הספריה של צאמת ספרים
11:00 - סרט הנסיכה הקטומה The Princess Bride עמ' 23, 95 דק'	11:00 - סרט נתיב המולות עמ' 27, 80 דק'	11:00 - מושב הרצאות הנחמה המונית / ר"ר ינאל פת-אל, אילן מגוללים עמ' 40, 90 דק'	11:30 - הרצאה אוטופיה, אגורפוביה, טכנופוביה - הערים של אסימוב / אהוד מימון דו"ר קרן לנדסמן עמ' 41, 90 דק'	12:00 - רצועת משחקים מפלצות שבינינו עמ' 50, 160 דק'	12:00 - רצועת משחקים מפלצות שבינינו עמ' 160 דק'	12:00 - סדנה מים שקטים חודרים עמוק / גיא חסון עמ' 42, 90 דק'	12:00 - רצועת משחקים משחקים באור עמ' 51, 160 דק'	12:00 - רצועת משחקים משחקים עמ' 50, 160 דק'	13:00 - משחק שער מסך הכסף ע"מ 51, 45 דק'
13:00 - סרט איי-בורגים Eyeborgs עמ' 22, 104 דק'	13:00 - סרט זומבי גירל: הסרט Zombie Girl: The Movie עמ' 29, 89 דק'	13:00 - הרצאה מסע ליקומים אחרים/ פרופ' חגי נצר עמ' 40, 90 דק'	13:30 - הרצאה עובדות דמיוניות על ממלכות יהודיות אמיתיות / מאיר עוזיאל עמ' 42, 70 דק'	16:00 - הרצאה האגדות שמאחורי פייבלס / גירי ברנשטיין עמ' 45, 45 דק'	16:00 - הרצאה האגדות שמאחורי פייבלס / גירי ברנשטיין עמ' 45, 45 דק'	14:00 - רצועת משחק לילדים אביזר אלף העולמות עמ' 57, 90 דק'	16:00 - רצועת משחקים עוד חוזר הגלגל עמ' 51, 160 דק'	19:30 - אירוע מיוחד פאבקון: הקרב בנציה מתקיים בפאב "ללה" עמ' 49, 270 דק'	15:00 - מפגש לירון ברגר נציג סדרת ספרי Warcraft ע"מ 49, 45 דק'
15:00 - סרט המצוד אחר גולום The Hunt for Gollum עמ' 29, 38 דק'	15:00 - סרט מדינת הפלא השמיני 8th Wonderland עמ' 25, 94 דק'	15:30 - דיון ילדי הפלא - איך ספרי נוער נבשו את שוק המד"ב והפנטסיה/ גילי בר-הלל סמו, יחיטס פרו, בהנחיית דודי חנוך עמ' 41, 90 דק'	15:00 - הרצאה מדר, מיתוס ועולמות נסתרים / פרופ' יורם קירש עמ' 40, 90 דק'	17:00 - הרצאה דרמה, תיאטרון ומשחק תפקידים בהוראת המדעים / רן פלג עמ' 8, 45 דק'	17:00 - הרצאה דרמה, תיאטרון ומשחק תפקידים בהוראת המדעים / רן פלג עמ' 8, 45 דק'	16:00 - רצועת משחק לילדים נור אור הירח עמ' 57, 90 דק'		17:30 - מפגש סופר מפגש פרס גפן - איתי מאירסון - מלחמת 90 הדקות ע"מ 43, 45 דק'	19:30 - מפגש סופר שהרה בלאו - יצר לב האדמה ע"מ 43, 45 דק'
16:30 - סרט השיבוט שב הביתה The Clone Returns Home עמ' 23, 110 דק'	17:00 - סדנה הפקת סרטי דאנר לעני המרוד / לואי סאבי עמ' 35, 110 דק'	18:00 - הרצאה גלילאו והשפעתו על הפיזיקה המודרנית / פרופ' אבשלום אליצור עמ' 40, 90 דק'	17:00 - הרצאה ועכשיו בתלת-מימד מלא! / קיין עמ' 34, 70 דק'	18:00 - סדנה חמש שנות אבדון - פול "אבדון" / שרון איצקוביץ', חגי אלקיים, לימור מבורח, אילן וילברשטיין עמ' 32, 90 דק'	18:00 - דיון חמש שנות אבדון - פול "אבדון" / שרון איצקוביץ', חגי אלקיים, לימור מבורח, אילן וילברשטיין עמ' 32, 90 דק'				המרתף של ינשוף
19:00 - סרט פרנקלין Franklin עמ' 28, 98 דק'	19:00 - סרט רוזנקרנץ וגילדנשטרן אל-מתים Rosencrantz and Guildenstern Are Undead עמ' 28, 83 דק'	20:00 - הרצאה תכנון תבונה - המדע הביוני העתיק ביותר / פרופ' אליה ליבוביץ' עמ' 40, 90 דק'	18:00 - ראיין הקראה של ביל ווילינגהאם מספרו החדש - פיטר ומקס: ספר בעולם "פייבלס" ומפגש שאלות ותשובות עמ' 46, 90 דק'						14:00 - מועדון קריאה "עיר" של קליפורד סימאק ע"מ 42, 45 דק'
21:30 - סרט בליווי מוסיקלי מטרופוליס Metropolis ליווי מוסיקלי מאת מתן מורח עמ' 26, 128 דק'	21:00 - סרט ארוג AROG עמ' 22, 127 דק'	22:30 - הקרנה הגילדה - עונה 2 The Guild עמ' 29, 80 דק'	20:30 - סדנה יצירת דמות ניבור / כריסטיאן לורנץ שוירר עמ' 35, 90 דק'						16:00 - אירוע חתימות של ביל ווילינגהם
00:00 - סרט אני מוכר את המתים I Sell the Dead עמ' 26, 88 דק'	00:00 - סרט נימרים עליית התנוונות The Gamers: Dorkness Rising עמ' 29, 105 דק'								18:00 - משחק שער חי השולחן העגול ע"מ 51, 45 דק'

יום ד' 7.10

פסטיבל הקולנוע
הבין לאומי

יריד ומופעים

אייקון רב תחומי

אייקון צעיר

משחקי תפקידים
וגיימינג

אייקון מיוחד

סינמטק 1	סינמטק 2	אשכול 1	אשכול 2	אשכול 3	אשכול 4	אשכול 5	המכללה לאנימציה	המרתף של ינשוף	הספריה של צומח ספרים
10:00 - סרט חוליה ראשונה: רגע האמת First Squad: The Moment Of Truth עמ' 73, 24 דק'	10:30 - סרט זמן חווה Time Of Eve עמ' 24, 107 דק'	11:30 - הפקת מקור הטוב, הרע והמחברת עמ' 58, 100 דק'	12:00 אספה כללית של אמא* 14:00 - דיון הערפדים חוזרים בגדול / אילן אשכול, רתם ברוכין, אודליה ברקין, נורית הוראק, דודי חנוך, בהנחיית עומרי בר-לב עמ' 32, 70 דק'	12:00 - הרצאה רונדקופ - השוטר מאחורי המכונה / חיליק חיימוביץ' עמ' 46, 160 דק'	12:00 - סדנה התנסות במשחקי תפקידים לקוספליירים עמ' 58 14:00 - הרצאה משחקים אותה - גיימרים ב-The Guild / בנייה מולדובנו עמ' 33, 90 דק'	11:00 - משחק חי ילדים פונדק הניבורים / מיכל זמורז'ק עמ' 57, 160 דק'	10:00 - סדנה המכללה הישראלית לאנימציה - תסריטאות ורעיונות למשחקי מחשב / אלעד (גולדי) גולדשמיט עמ' 54, 90 דק'	16:00 - משחק שער חי בילוש מכושף / נד אשחר עמ' 52, 45 דק'	13:00 - משחק שער חי מסך הכסף עמ' 51, 45 דק'
11:30 - סרט סירה בשמיים Castle In The Sky עמ' 30, 125 דק'	12:30 - דיון משחקים ופוליטיקה - משחקי מחשב כפלט- פורמה אידיאולוגית / עידו הרטובנו, ד"ר טל טובי, נעם רשף, בהנחיית רנארד גלדזמן עמ' 54, 90 דק'	18:00 - הצגה המסע ליער המשאלות - הצגה לכל המשפחה עמ' 56 14:30 - סרט מרינת הפלא השמימי 8th Wonderland עמ' 25, 94 דק'	15:30 לונדון - פנטסיה באפור / גלי גולן עמ' 42, 90 דק'	16:00 - הרצאה מלאכים בשמי לוס אנג'לס / נורית הוראק עמ' 33, 70 דק'	16:00 - הרצאה אבנרים: הפודקאסט הישראלי - בשידור חי! / חגי אלקיים עמ' 33, 90 דק'	16:00 - רצועת משחק ילדים גור אור הירח עמ' 57, 90 דק'	12:00 - סדנה המכללה הישראלית לאנימציה - פיתוח משחקי מחשב בסגנון ארקאדי בודו- מימד / דן נעים עמ' 54, 150 דק'	18:00 - משחק שער חי השולחן העגול עמ' 51, 45 דק'	17:30 - מפגש סופר מפגש פרס נפץ: משה מנשהאוף - הכפיל הוירטואלי עמ' 43, 45 דק'
14:00 - סרט אואנגליקן 1.0 Evangelion 1.0: You Are (Not) Alone עמ' 22, 98 דק'	14:30 - סרט מרינת הפלא השמימי 8th Wonderland עמ' 25, 94 דק'	20:30 - הפקת מקור הטוב, הרע והמחברת עמ' 58, 100 דק'	17:30 - הרצאה לתרגם את וידיון / גיא חג'י עמ' 45, 90 דק'	19:00 - הרצאה הסמוראי מנות'אם סיטי / רז גרינברג עמ' 45, 90 דק'	19:00 - דיון על קוספליי בישראל עמ' 58, 45 דק'	18:00 - סדנה קומיקס לילדים / עופר זנוורי עמ' 57, 90 דק'	15:00 - סדנה המכללה הישראלית לאנימציה - סדנה: מודינג - פיתוח משחקי מחשב בסגנון ארקאדי בודו-מימד / עידן עוז עמ' 54, 150 דק'	18:00 - מפגש סופר אסף אשרי - סימנטוב עמ' 43, 45 דק'	
17:00 - אירוע הקוספליי עמ' 58, 90 דק'	16:30 - סרט הגילדה - עונה 1 The Guild עמ' 29, 50 דק'	16:30 - סרט הטוב, הרע והמחברת עמ' 58, 100 דק'	21:00 - מפגש אגודה ישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה עמ' 45, 90 דק'	20:00 הכינוס הראשון של תא כתבי המשחקנות הישראלי עמ' 45 דק'	20:00 - מפגש העמותה לקידום משחקי תפקידים בישראל עמ' 45 דק'	20:00 - מפגש ילדים גור אור הירח עמ' 57, 90 דק'	15:00 - סדנה המכללה הישראלית לאנימציה - סדנה: מודינג - פיתוח משחקי מחשב בסגנון ארקאדי בודו-מימד / עידן עוז עמ' 54, 150 דק'		
19:00 - סרט ילדי התאה-20 20th Century Boys עמ' 25, 142 דק'	18:00 - דיון החברה הישראלית משחקת - השלכות שוונות של תופעה תרבותית אחת / ח"כ נבילון אורלב, יובל בירב, עו"ד יהונתן קלינגר עמ' 54, 90 דק'	23:00 - אירוע מיוחד פותרים את "רצח בדיוני" עמ' 21	19:00 - דיון אקשן נשי עתידני בטלוויזיה, מודל 2009 / דודי גולדמן, פנינה מולדובנו, אביגיל נוסבאום, זיו קיטור עמ' 32, 90 דק'	21:00 - מפגש הכינוס הראשון של תא כתבי המשחקנות הישראלי עמ' 45 דק'	21:00 - מפגש המפגש החודשי של ארגון מפתחי המשחקים העולמי בישראל עמ' 45 דק'	20:00 - סרט הגילדה - עונה 2 the Guild עמ' 29, 80 דק'			
22:00 - סרט בטרם בכורה גיימר Gamer עמ' 22, 95 דק'	22:00 - סרט הגילדה - עונה 2 the Guild עמ' 29, 80 דק'	23:00 - אירוע מיוחד פותרים את "רצח בדיוני" עמ' 21	21:00 - הרצאה הדוקטור הנורא ומלחמתו בתאגידים ההוליוודיים / נדב רוזן עמ' 33, 45 דק'	21:00 - מפגש המפגש החודשי של ארגון מפתחי המשחקים העולמי בישראל עמ' 45 דק'	21:00 - מפגש המפגש החודשי של ארגון מפתחי המשחקים העולמי בישראל עמ' 45 דק'	22:00 - סרט הגילדה - עונה 2 the Guild עמ' 29, 80 דק'			
00:00 - סרט ומופע משתה היכרפוטס בהקרנת המוסד הסגור עמ' 21	00:00 - סרט הכניסו את האדם הנכון Let the Right One In עמ' 23, 114 דק'	00:00 - סרט ומופע משתה היכרפוטס בהקרנת המוסד הסגור עמ' 21	22:00 - סרט הגילדה - עונה 2 the Guild עמ' 29, 80 דק'	21:00 - מפגש המפגש החודשי של ארגון מפתחי המשחקים העולמי בישראל עמ' 45 דק'	21:00 - מפגש המפגש החודשי של ארגון מפתחי המשחקים העולמי בישראל עמ' 45 דק'	22:00 - סרט הגילדה - עונה 2 the Guild עמ' 29, 80 דק'			

יום ה' 8.10



מופעים

מופע מוסיקלי: פס-קול

בעולם אפור, נטול תהילה וקריירה מדשדשת. מתוך השפל אליו נקלע הוא בורא את דמותו של "גוטל בוטל", שמגשים את חלומותיו של נתי - הצלחה מסחרית, אהבה, אהדת הקהל. נתי שמאבד את אחיזתו במציאות לנוכח פיצול האישיות בינו לבין בוטל, יוצא לקרב. האם יצליח בו?

מיד עם תום הקרנת הסרט תתחיל הופעה של הרכב בשם "נתי אורון והמיעוטים" - הרכב חדש שקם גם בראשותו של נתי אורון, ביבור הסרט.

משך: 100 דקות

מופע: לשיר בכל הכוח 2 - הנסיכה הקסומה

אירוע מיוחד בעקבות יצירת הפנטסיה הרומנטית העל-זמנית "הנסיכה הקסומה", שמגולל את סיפור העלילה באמצעות שירה בציבור של הקהל, בליווי סרטוני קרייקי שהוכנו במיוחד לערב זה. מנחים: בוריס נפומניאשי, שמוליק לוטסי.

משך: 50 דקות

סרט מלווה בהרצאה: ספיישל "סודי ביותר" של מועדון הסרט המופרע!

אודות יוצרי "האקדח מת מצחוק", בליווי קטעים נדירים והסרט "סודי ביותר".

הבמאי והתסריטאי אלון גור אריה מספר על עלילות יוצרי "האקדח מת מצחוק" בליווי קטעים נדירים והקרנת הסרט "סודי ביותר".

מנחה: אלון גור אריה

משך: 150 דקות



אירוע מיוחד: פותרים את "רצח בדיוני"!

כשחובבים נוקמים: "רצח בדיוני" של ירי יניב ולביא תדהר מחוות או נקמת החובבים? אירוע בעקבות צאת ספרם של ירי יניב ולביא תדהר "רצח בדיוני".

מנחה: איתי גריף

משך: 45 דקות

הקרנה והופעה: ספיישל המוסד הסגור ומשתה היפופוטם

קומדיית הפולחן באירוע בהשתתפות הקהל בשילוב מערכונים ומופע במה.

הקרנות קומדית הפולחן "המוסד הסגור" הפכו במהלך השנתיים האחרונות לאירוע שכולל הפעלות לקהל, מערכונים על הבמה ומסך הקולנוע, וקאסט מעריצים בתלבושות ואביזרים מהסרט כבר כ-23:30 יפתחו דוכנים עם הפעלות שקשורות לסרט ברחבת הסינמטק.

משתתפים: אלון גור אריה, איל שידלר, נמרוד יזהר.

משך: 150 דקות

הקרנה והופעה: "מופע החיים של גוטל בוטל" ו-נתי אורון והמיעוטים

הסרט "מופע החיים של גוטל בוטל", מבוסס על אופרת רוק, שהוצגה במשך עשור בסצנת הרוק האלטרנטיבית של תל אביב ע"י קבוצת גוטל בוטל בראשותו של היוצר נתי אורון. הסרט מספר את סיפורו של נתי אורון, מוזיקאי אלמוני, שחי

סינמטק 2

11:30 - סרט
פוניו (מדובב לעברית)
Ponyo on the Cliff by the Sea
עמ' 101, 30 דק'

13:30 - סרט
זה הדוד שלי
Mon Oncle
עמ' 117, 24 דק'

16:00 - סרט
פרנקלין
Franklyn
עמ' 98, 28 דק'

18:00 - סרט
הנזל וגרטל
Hansel & Gretel
עמ' 117, 23 דק'

00:00 - סרט
אני מוכר את המתים
I Sell the Dead
עמ' 88, 22 דק'

סינמטק 1

11:00 - הצגה
המסע ליער
המשאלות - הצגה
לכל המשפחה
עמ' 56

14:00 - סרט
ספיישל "סודי ביותר"
של מועדון הסרט
המופרע
עמ'

17:00 - סרט
השינוע שב הביתה
The Clone Returns Home
עמ' 110, 23 דק'

20:30 - סרט
סוקס ועילה
עמ' 97, 25 דק'

00:00 - סרט
החייר שתקע אותי
One-Eyed Monster
עמ' 84, 23 דק'

סינמטק 2

10:00 - סרט
פוניו (מדובב לעברית)
Ponyo on the Cliff by the Sea
עמ' 101, 30 דק'

12:00 - סרט
הסוד של קלס
The Secret of Kells
עמ' 75, 27 דק'

13:30 - סרט
תוכנית קצרים
ישראלית 4
עמ' 65, 31 דק'

15:00 - סרט
תוכנית קצרים
ביולוגיה - אימה
עמ' 60, 31 דק'

17:00 - סרט
חתונה כימיקלית
Chemical Wedding
עמ' 106, 24 דק'

00:00 - סרט
מערבון סוקיאקי:
דג'אנגו
Sukiyaiki Western: Django
עמ' 121, 26 דק'

סינמטק 1

11:00 - הצגה
המסע ליער
המשאלות - הצגה
לכל המשפחה
עמ' 56

14:00 - סרט
המצד אחר גולום
The Hunt for Gollum
עמ' 38, 29 דק'

15:00 - סרט: נכורה
ישראלית
איוסמוניאק
סיטי סייקלס
The Insomniac City
Cycles
עמ' 68, 22 דק'

16:30 - הקרנה לידיד
אייקון
פיילוט הסדרה
Warehouse 13
עמ' 120, 28 דק'

19:00 - סרט
קוטלי הערפדיות
הלסביות
Lesbian Vampire Killers
עמ' 81, 28 דק'

22:00 - סרט ומופע
מופע החיים של
גוטל בוטל
עמ' 21

00:30 - סרט ומופע
מופע הקולנוע של רוקי
עמ' 124, 25 דק'



16:00 - אירוע חתימות של ביל ווילינגהם

יום ש' 10.10

יום ו' 9.10

אירועים נוספים





פסטיבל הקולנוע הבין לאומי

A.R.O.G ג.ו.ר.ג

סרט נוסף של כוכב הקומדיה התורכי צ'ם יילמאז, לאחר הצלחתו הפנומנאלית של G.O.R.A הפעם ילמאז יוצא אל העבר ונפרויה פרה-היסטורית הוא מייסד את התרבות האנושית, בתורכיה כמובן. בימוי: צ'ם יילמאז, עלי טאור בטלאסי, שחקנים: צ'ם יילמאז, אחונה אובדוק, קומדיה פרה-היסטורית / פנטסיה, פרודיה, תורכיה, 2009, 127 דקות, תורכית, תרגום: אנגלית.

אואנגליון 1.0

YOU ARE (NOT) ALONE 1.0

EVANGELION SHINGEKIJOBAN: JO

לאחר שמחצית מהעולם מושמד כוח מיוחד עומד על המשמר לרגע בו המכונות הנקראות "מלאכים" יחזרו אל כדה"א. הנשק כנגדם הוא האוונגליונים - מכונות ענק שיכולות להיות מתופעלות רק על ידי ילדים. הקרנה בתמיכת שגרירות יפן. בימוי: הידאקי אנו, אנימציה יפאנית / מדע בדיוני, יפן, 2007, 98 דקות, יפנית, תרגום: אנגלית.

איי-בורגס EYEBORGS

בעתיד הקרוב בו כולם נתונים להשגחה תמידית מצד מצלמות רובוטיות וידידות שוקראות אייבורגס, סוכן המשדד לביטחון פנים מתחיל לחשוד שהמערכת מנוצלת לצורך מזימה להתנקש בנשיא. בימוי: ריצ'רד קלייבה, שחקנים: אדריאן פול, מיגן בלייק, לוק אברל, מדע בדיוני / פעולה / מתח, ארה"ב, 2009, 104 דקות, אנגלית.

בכורה ישראלית:

אינסומניאק סיטי סייקלס

THE INSOMNIAC CITY CYCLES

אדם מחוסר שינה מוצא עצמו ירד בחניון בתל אביב. בחורה מתעוררת מחלוס קשורה במלון. מסע בין מציאות, חלומות והזיה, מגה ערים, ניכור אורבני ופנטזיות בנופים עתידניים של שאננחאי ותל אביב. ההקרנה הראשונה במסגרת כנס "עיצוב המחר" המתקיים בפסטיבל.

בימוי: רון סולון, שחקנים: לי טריפון, עידר מצליח, עדי גלעד, ניב אברהם, סוריאליזם / פילם נואר / מדע בדיוני / וידאו-ארט, ישראל / סין, 2009, 70 דקות, אנגלית, תרגום: עברית.

אני מוכר את המתים

I SELL THE DEAD

סיפוריהם מסמרי השיער של שני שודדי קברים מגושמים שמעורבים בסדרת הרפתקאות עם המתים ועם המתים לכאורה, כפי שמספר אותם אחד השודדים בערב הוצאתו להורג. בימוי: גלן מקוויי, שחקנים: דומיניק מונהאן, לארי פסונדן, רון פרלמן, קומדיה / אימה, ארה"ב, 2008, 85 דקות, אנגלית.

הקרנת טרום-בכורה מיוחדת: גיימר

GAMER

"המשחק", מיוזן פורץ-גבולות בין ריאליטי לגיימינג - משחק און-ליין בו השחקנים הם אסירים וידונו-מוות וגיימרים בני 17 שולטים בגורלם בקרב... אסיר ששודד 30 קרבות, וזכה בחנינה. ג'ון טילמן, הופלל על פשע שלא ביצע. הוא עומד לנצח בקרב ה-30, אולם למפקד הכלא ובעלי התוכנית יש רעיונות אחרים... באריבות סרטי שפירא. בימוי: מארק נוולדין, בריאן טיילור, שחקנים: ג'וארד באטלר, מייקל ס. הול, אמבר ואלטה, מותחן / פעולה / מדע בדיוני, ארה"ב, 2009, 95 דקות, אנגלית, תרגום: עברית.



הנזל וגרטל

הנזל וגרטל HANSEL & GRETEL

סרט אימה מסוגנן. יון-סו נאלץ לטוס את מכוניתו המקרטעת בכביש נטוש. ילדה בשכמייה אדומה מוליכה אותו לבית משפחתה הקסום. במהרה מגלה יון-סו שכל מבוגר שניקר בבית, גורלו היה רע ומר... בימוי: איס פיל-סונג, שחקנים: ג'אונג-מיונג צ'און, און וון-ג'אה, סיס און-קיונג, פנטסיה / מותחן / אימה / דרמה, דרום קוריא, 2007, 117 דקות, קוריאנית, תרגום: אנגלית.

הנסיכה הקסומה THE PRINCESS BRIDE

סבא חביב מספר לנוכד החולה אנדה קסומה על נערה יפה, גיבור אמיץ, מלך רשע והטיקר - על אהבת אמת, בסרט שנחשב לאחר מרטי הפנטסיה הקלאסיים והמצליחים בכל הזמנים.

הקרנת הבוקר של הסרט מיועדת למשפחות המעוניינות לחשוף את ילדיהן לסרט הקסום. הקרנת הערב היא הקרנת קאלט פעילה, בה הקהל מוזמן לצטט יחד עם הוכבים את המשפטים הרבים המוכרים לכולם.

בימוי: רוב ריינר, שחקנים: קארי אלואס, רובין רייט, פיטר פאלק, בילי קריסטל, הרפתקה / פנטסיה / רומנטיקה / קומדיה / סרט לכל המשפחה, ארה"ב, 1987, 98 דקות, אנגלית, תרגום: עברית.

השיבוט שב הביתה

THE CLONE RETURNS HOME

ארט-האוס פילוסופי איכותי במסורת "סולריס" ו-"2001", בהפקתו של וויס ונדרס. אסטרונוט צעיר מסכים להשתתף בניסוי שבו ישוב במקרה של מוות. הסרט עוסק ברבים מהנושאים המוסריים והרוחניים הקשורים לשיבוט. הקרנה בתמיכת שגרירות יפן. בימוי: קנ'גי נק'ימה, שחקנים: מיציהירו אויקאווה, ארי אישידו, הירומי נטאקו, מדע בדיוני / דרמה, יפן, 2008, 110 דקות, יפנית, תרגום: אנגלית ועברית. תורגם על-ידי: ליהי קרני

החייור שתקע אותי

ONE-EYED MONSTER

הצוות והשחקנים של סרט פורנו לנדיום בבקתה באמצע שום-מקום, בזמן סופת שלגים. האיום האמיתי אינו הטבע, אלא חייור קטלני שהשתלט על גופו של השחקן הכי משמעותי בסרט - רון ג'רימי. בימוי: אדם פילדס, שחקנים: רון ג'רימי, אמבר בנסון, ורוניקה הארט, קומדיה / אימה, ארה"ב, 2008, 84 דקות, אנגלית.

הכניסו את האדם הנכון

LET THE RIGHT ONE IN

אוסקר בן ה-12 חי בבדידות חברתית בשטוקהולם. כשלכונה מגיעה אלי, נערה מופנמת שלעולם אינה נראית בשעות היום וקור עז אינו מרתיע אותה, אוסקר מרותק אליה - אבל אלי זקוקה למשהו אחר לגמרי... רם חדש ב'אנור שנדמה היה כי נטחן עד דק. הקרנה בתמיכת שגרירות שבדיה. בימוי: תומס אלפרדסון, שחקנים: לינה לינדרסון, קארה הרנבראנט, דרמה / אימה / פנטסיה / רומנטיקה / מותחן, שבדיה, 2008, 114 דקות, שבדית, תרגום: עברית. תורגם על-ידי: עמוס דיאמנט





פרוע ומעורר מחשבה.

בימוי: ניקולס אלברני וז'אן מאר, שחקנים: מתיו ג'י, רוברט ויליאם ברדפורד, אליין אורט, מדע בדיוני / דרמה / מתח, צרפת, 2009, 94 דקות, צרפתית/אנגלית, תרגום: אנגלית.



סרט ומופע: מופע הקולנוע של רוקי THE ROCKY HORROR PICTURE SHOW

מלך סרטי הפולחן של כל הזמנים. זוג צעיר נתקע באמצע שום מקום. נסיון נואש למצוא טלפון מביא אותם לסירתו של ר"ר פרנק. נ. פורטר, העורך פסטיבל לותשיי הכוכב טרנסקסואל. הקרנת הסרט נתנה לפי כל כללי הטקס. הכניסה בלבד לא הולם.

בימוי: ג'ים שרמן, שחקנים: טים קארי, סוזן טראנדון, פנטסיה / מחזמר / בי-מוני / מדע בדיוני / קומדיה, ארה"ב, 1975, 100 דקות, אנגלית, תרגום: עברית

ילדי המאה ה-20 BOYSNIJU-SEIKI SHONEN

"ילדי המאה ה-20" היא תופעה לאומית ביפן שהתחילה כסדרת מנגה מצליחה וממשיכה בסדרת סרטים שנוכחים לראש רשימת שוברי הקופות ביפן. חברי ילדות נפגשים מחדש, על רקע סדרת אסונות נוראיים שהם דמיינו בתחילת שנות ה-80 המתחילים להתרחש במציאות...

הקרנה בתמיכת שגרירות יפן.
במאי: יוקהיקו צוצומי, שחקנים: טושיאקי קרסאווה, אצושי טויוקאווה, סקקו טוקיווה, מדע בדיוני / הרפתקה / מבוסס-מנגה, יפן, 2008, 142 דקות, יפנית, תרגום: אנגלית.

סרט הנעילה: ירח MOON

סם כמעט סיים את תפקידו בן שלוש השנים לכריית דלק על הירח. תקשורת עם כדור הארץ אינה אפשרית, וכן לווייתו היחיד הוא המחשב של הבסיס - 'גרטי'. כאשר תאריך החזרה שלו מתקרב, עולמו הסגור של סם חווה תפנית מבהילה... בימוי: דאנקן ג'ונס, שחקנים: סם רוקול, קווין ספייסי (קול), מדע בדיוני / דרמה / מסתורין, בריטניה, 2009, 97 דקות, אנגלית, תרגום: עברית. תורגם על-ידי: אלון פיינר

מגה-כריש נגד תמנון-ענק MEGA SHARK VS. GIANT OCTOPUS

שני יצורים ימיים כרה-היסטוריים מטילים אימה על חוף קליפורניה במלחמתם זה בזה לשליטה בים, מבית היוצר The Asylum.

בימוי: איים האנה, שחקנים: לורנצו לאמאס, דבורה גיבסון, ויק צ'או, פעולה / הרפתקאות / מדע בדיוני / אימה / בי-מוני, ארה"ב, 2009, 90 דקות, אנגלית.

מדינת הפלא השמיני 8TH WONDERLAND

חולמים ואידאליסטים מאוכזבים מרחבי העולם הקימו מדינה חדשה. למדינת הפלא השמיני אין גבולות גשמיים, היא קיימת רק באינטרנט, והיא זוכה במהירות להצלחה. פמפלט פוליטי

פנטסיה / הרפתקה / מלחמה, אנימציה יפאנית משולבת עם קטעי ראינות חיים, רוסיה / יפן / קנדה, 2009, 69 דקות, רוסית / גרמנית, תרגום: אנגלית.

חתונה כימיקלית CHEMICAL WEDDING

מרצה באוניברסיטה מאמין שהוא המכשף אליסטר קראולי שקם לתחייה. הוא צורך סמים, עוסק בקסם מיני ומבצע פולחנים מתועבים, אך כשהקסם שלו מגיע לעימות עם פיזיקת הקוואנטים, התוצאה היא בלתי רגילה. בימוי: ג'וליאן דויל, שחקנים: סיימון קאלו, לואי קאדן, פול מקראוול, פנטסיה / קומדיה / מדע בדיוני, בריטניה, 2008, 104 דקות, אנגלית.

טוקיו! TOKYO!

שלושה במאים בעלי חזון חברי יחד כדי לתהות על קנקנה של עיר בלתי נשכחת אחת. "טוקיו!" עוסק בשאלה הנצחית, האם אנו מעצבים את דמותן של הערים או שמא הערים מעצבות את דמותנו. באדיבות סרטי יונייטד קינג. בימוי: ג'ון-הו בונג (לטלטל את טוקיו), לאו קראקס (מרד), מישל גונדרי (עיצוב פנים), שחקנים: איזמי איטו, איאקו מוג'יטאני, ז'אן-פרנסואה בלמו, דרמה סוריאליסטית, צרפת / יפן / גרמניה / דרום קוריאה, 2008, 112 דקות, יפנית / צרפתית, תרגום: עברית. תורגם על-ידי: אלון פיינר



זה הדור שלי MON ONCLE

בסרטו הצבעוני הראשון של ז'אק טאטי נחשף העתיד כפי שדמיינו אותו בעבר. חווילה בהשראת הארכיטקטורה והציור המודרניים היא זירת ההתרחשות של יצירה קומית מרירה, עשויה בדקדקנות פרטנית ומתחזקת חזון ויזואלי וטכנולוגי מדהים. הקרנה במסגרת כנס "עיצוב המחר" המתקיים בפסטיבל. בימוי: ז'אק טאטי, שחקנים: ז'אן-פיייר זולה, אוריאן סרבאנטי, קומדיה / סטירה / סוריאליזם, צרפת / איטליה, 1958, 116 דקות, צרפתית, תרגום: עברית.

זמן חווה EVE NO JIKAN

בעתיד בו רובוטים בשימוש יום-יומי, תלמידי התיכון ריקואן ומאסאקי מגלים את "עת חווה", בית קפה מסתורי בו בני אנוש ורובוטים זוכים ליחס זהה - בניגוד מוחלט למוסכמות החברה. הקרנה בתמיכת שגרירות יפן. בימוי: יאסוהירו יושיוורה, אנימציה יפאנית / מדע בדיוני, 2008-2009, יפן, 107 דק', יפנית, תרגום: עברית. תורגם על-ידי: סמדר שחק

חוליה ראשונה: רגע האמת FIRST SQUAD

THE MOMENT OF TRUTH

בחזית המזרחית של מלחמת העולם השנייה, תקוותה היחידה של רוסיה כנגד הכיבוש האפל של האס-אס, נחה על נערה צעירה בעלת כוחות טלפתיים, והרוחות של חברה המתים... הקרנה בתמיכת שגרירות יפן. בימוי: יושהארו אשינו, מישה שפרץ, אליושקה קילמוב





הקרנה מיוחדת: עיר אפלה DARK CITY

מד"ב נותי מעולה, מתכתב עם מטורפולים, בלייד ראנר ובאטמן, ביימוי אלנס פרויאס ("אני, רובוט"). בעולם עתידני לא מוגדר, מתעורר ג'ון מרדוק במלון זר ומגלה לחרדתו שאיבד את זכרונו. עכשיו הוא נרדף בידי המשטרה על מעשי רצח שלא ביצע ובידי קבוצה מסתורית בשם "הורים" בגלל כוחות מיוחדים שנתגלו אצלו.

באדיבות חברת YES.

לפני ההקרנה הקדמה קצרה מאת כריסטיאן לורנץ שוירר, אורח הפסטיבל, שעבר על עיצוב הסרט.

במאי: אלנס פרויאס, שחקנים: ויליאם הארט, רופוס סיולר, קיפר סאת'רלנד, פשע / מדע בדיוני / מיסתורין, ארה"ב / אוסטרליה, 1998, 100 דקות, אנגלית, תרגום: עברית.

עלילות הספינה האפלה

TALES OF THE BLACK FREIGHTER

קומיקס הפיראטים "עלילות הספינה האפלה" מופיע כחלק מעלילת "השומרים", נסיפור בתוך סיפור המהווה כלי לסאטקסט ואלגוריה. ג'ורג' באטלר הוא מלח נושט, ניצול יחיד מתקיפת הפיראטים של הספינה האפלה. במאמץ לחזור לביתו הוא מבצע מעשים נוראיים, תקווה ויאוש אט-אט נמהלים לכדי סיוט מתמשך.

באדיבות NMC UNITED.

בימוי: דניאל דלפורגטוריו, מייק סמית, קולות: ג'ורג' באטלר, אנימציה / אקשן / הרפתקה / אימה / קומיקס, ארה"ב, 2009, 26 דקות, אנגלית.



סוד הספר של קלס

נתיב המולות NETIV HAMAZALOT

בחור צעיר יוצא לתחקיר אודות האסטרולוגיה. הוא נקלט למסע קסום בין תריסר המולות, בארץ המולות... הוא מתוודע אל בנות המול השונות אך מגלה כי זמנו מוגבל וסכנות אורבות בדך.

בימוי: איל בן-אהרון, שחקנים: לטי גרובמן, רותי יודקביץ', רינן חיים, פנטסיה, ישראל, 2009, 75 דקות, עברית.

סוד הספר של קלס

THE SECRET OF KELLS

בסרט אנימציה נפלא זה פנטסיה, הרפתקאות וסכנות ממתונות לברנדן בן ה-12, שנאלץ להילחם בוויקינגים ואל נחש, לצמצא גביש ולהשלים את ספר קלס האגדי. ההקרנה הראשונה (יום א') תלויה בדברי הקדמה מאת ד"ר גיא ביינר אודות הרקע ההיסטורי והמיתולוגי של הספר האמיתי מקלס.

הקרנה בתמיכת שגרירות אירלנד.

בימוי: טום מור / נורה טומי, שחקנים: ברנדן גליסון, אוון מקנוויי, פנטסיה / הרפתקאות, צרפת / אירלנד / בלגיה, 2009, 75 דקות, אנגלית, תרגום: עברית.

תורגם על-ידי: עמוס דיאמנט

סקסי-קילר SEXYKILLER

עד הקול' ובמהלכו, ברברה עשתה כל דבר אפשרי כדי להיחלם לכוכבת האופנה והרוצחים הסדרתיים שעליהם גדלה. הבטיח העיקריות בתחום הרצח הסדרתי היא השוניזם, כך תטען בכיכב. עם המוח של חניבעל לקטר והמלחמה של פריס הילטון, היא מצליחה בתוכניתיה - אך האם אהבה חדשה תשפיע עליה?

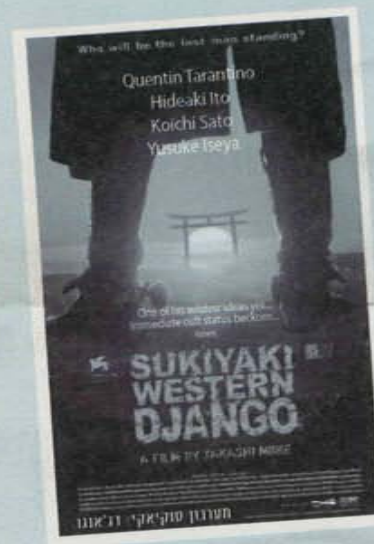
הקרנה בתמיכת שגרירות ספרד ומכון סרוונטס.

בימוי: מיגל מרטי, שחקנים: מקרנה גומז, ססאר קאמינו, קומדיה / פשע / אימה / מדע בדיוני, ספרד, 2008, 100 דקות, ספרדית, תרגום: עברית.

תורגם על-ידי: רחלי ווקס

בימוי: טקאשי מיאיקה, שחקנים: יוסוקה איסייה, קאורי מומי, הידאקי איטו, קוונטין טרנטינו, אקשן / הרפתקה / מערבון, יפן, 2007, 121 דקות, אנגלית, תרגום: עברית.

תורגם על-ידי: ערן ארבל



נוברי OUTLANDER

בשנת 709, חללי מתרסקת בפירוד בנורווגיה. הטייס מתחבר עם לוחמים ויקינגיים כדי ללכוד חיזור שהוא הטיע בחלליתו, וזינתים ממיס חורבן בארצם.

בימוי: הווארד מקיין, שחקנים: ג'יימס קאבייל, ג'ון הארט, רון פרלמן, מדע בדיוני / פנטסיה / פעולה / הרפתקאות, ארה"ב / גרמניה, 2008, 115 דקות, אנגלית.

סרט הפתיחה: מחוז 9 DISTRICT 9

הפקתו החדשה של פיטר ג'קסון ("שר הטבעות", "קינג קונג") עם הבמאי העולה ניל בלומקאמפ. סרט מדע בדיוני שחלקו מוקומנטרי, חלקו אקשן וכולו אלגוריה חברתית, אודות השתלבותו של גזע חייזרי בחברה האנושית בדרום אפריקה. הסרט, שעלותו 30 מיליון דולר, זכה לתשואות מקצה לקצה עם יציאתו והכניס קרוב ל-40 מיליון דולר בסוף השבוע הראשון בארה"ב בלבד.

באדיבות סרטי יונייטד קינג.

בימוי: ניל בלומקאמפ, שחקנים: שארלטו קופלי, ג'ייסון קופ, נטלי בולט, מדע בדיוני / אקשן / הרפתקה, ארה"ב / ניו זילנד, 2009, 112 דקות, אנגלית / צ'צ'וה / אפריקאנס, תרגום: עברית.

סרט ומופע: מטורפולים METROPOLIS

קלאסיקה שהשפיעה על עיצוב מרבית סרטי המדע הבדיוני. מטורפולים העתידיים מורכבת מעיר עליונה ותחתונה. העובדים בעיר התחתונה הפכו לעבדים המשרתים את המכונות המפלצתיות. צעיר בן מעמד האדונים מצטרף למרד של העבדים. הקרנה מעותק משוחזר משנת 2001 מארכיון מורגאו באדיבות מכון נתה, בליווי מוסיקלי מאת מתן פורת, פסנתרן ומלחין ישראלי שזכה לשם ולתהודה עולמית. בימוי: פריץ לאנג, שחקנים: בריגיט הלם, גוסטאב פרוהלד, מדע בדיוני / אקספרסיוניזם גרמני, גרמניה, 1927, 128 דקות (עותק משוחזר), אילם, תרגום כתוביות ביניים: עברית.

מערבון סוקיאקי: דג'אנגו

SUKIYAKI WESTERN: DJANGO

טקאשי מיאיקה מארח את קוונטין טרנטינו בסרט המשלב סמוראים במערבון פנטזי. ביפאן של ימי הביניים, שני שבטים יריבים מחפשים אחר אוצר. בעיצומו של המאבק נכנס לעיירה אקדוחן שיפר את האיוון בין השבטים.

באדיבות סרטי יונייטד קינג. הקרנה בתמיכת שגרירות יפן.





רוזנקרנץ וגילדנשטערן אל-מתים ROSENCRANTZ AND GUILDENSTERN ARE UNDEAD

ג'וליאן מארש הוא רודף נשים מובטל שמשיג עבודה בבימוי עיבוד ביזארי של המלס. ג'וליאן מוצא את עצמו במרכזה של קונספירציה בת אלפיים שנה ועם כמה ערפדיות סקסיות למדי.

בימוי: ג'ורדן נאלאנד, שחקנים: ג'ייק הופמן, דבן אאוקי, ג'ון ונטי מיליה, קומדיה / אימה, ארה"ב, 2009, 83 דקות, אנגלית.

הקרנות מיוחדות: פילוטרים

מחסן 13: פרק הפילוט WAREHOUSE 13

סדרת מדע בדיוני חדשה מאת ג'יימס אספנסון ("באפי קוטלת הערפדים", "באטלסטאר גלקטיקה"). שני סוכני השירות החשאי האמריקאי מוצבים מחדש במחסן 13 - אתר סודי של ממשלת ארה"ב בו מאחסנים פריטים על-טבעיים. באדיבות

NBC UNIVERSAL

בימוי: ג'ייס אלכסנדר, שחקנים: אדי מק'לינטוק, ג'ואן קלי, מדע בדיוני / פנטסיה / פעולה / הרפתקה / מיסתורין, ארה"ב, 2009, 120 דקות, אנגלית.

קפריקה: פרק הפילוט CAPRICA

משפחות גרייסטון ואדמה חיות על קפריקה, כוכב המרוחק שנות אור מכדור הארץ. תגלית מרעושה מביאה לעימותים בין המשפחות. סדרת המד"ב החדשה מבית היוצר של רונאלד ד. מור היא סדרת-בת להצלחתו הקודמת, "באטלסטאר גלקטיקה". באדיבות

NBC UNIVERSAL

בימוי: ג'פרי ריינו, שחקנים: אריק סטולץ, אסי מוראלס, פולי ווקר, אוואן ג'ונייה, מדע בדיוני, ארה"ב / קנדה, 2009, 93 דקות, אנגלית, 2008, 19 דקות.

עבור, אודות ועל ידי חובבים

הגיימרים THE GAMERS

בשעת לילה מאוחרת במגורי קולג', ארבעה חנונים חסרי-חיים שוקעים בעולם פנטסיה פרי-יצירתם. בעוד דמויותיהם נודדות בממלכות אסורות, דרך חורבות עתיקות ושמה שנוחת-אל, השחקנים עצמם מנסים לפתור חידה מיסתורית שמשמעותה עשויה להיות ההבדל בין חיים חברתיים למוות. בימוי: מאט ואנסיל, שחקנים: מאט קמרון, מאט שימקוס, נתן רייס, קומדיה / פנטסיה / משחקי תפקידים, ארה"ב, 2002, 48 דקות, אנגלית

הגיימרים: עליית החנוניות THE GAMERS: DARKNESS RISING

סרט ההמשך ל"גיימרים" ממשיך את אותה הפרודיה על סרטי פנטסיה ועל קהילת משחקי התפקידים. "עליית החנוניות" הוא מסע משעשע בעולם של נשפים וחברות - ובמקרה זה, עולם של איכרים מתבוצצים, חתולי-ענק ותרגולי הודו אל-מתים. למשחק!

בימוי: מאט ואנסיל, שחקנים: נתן רייס, בריאן לואיס, קרול רוסקו, קומדיה / פנטסיה / משחקי תפקידים, ארה"ב, 2006, 105 דקות, אנגלית.

הגילדה - עונה 1 ועונה 2

THE GUILD - SEASON 1 & SEASON 2

הגילדה היא סדרה קומית און-ליין על חייהם של קבוצת גיימרים המשתתפים ל"אבירי הטוב" - גילדת לוחמים במשחק תפקידים מקוון מרובה-משתתפים.

בימוי: שון בקר, שחקנים: מלישיה די, ג'ף לואיס, וינסנט קאסו, קומדיה / משחקי תפקידים און-ליין, ארה"ב, 2008, עונה 1: 50 דקות, עונה 2: 80 דקות, אנגלית.

המצוד אחר גולום

THE HUNT FOR GOLLUM

הרפתקה בהשראת כתביו של טולקין, הקודמת למתרחש בסרטי "שר הטבעות". סיפור המסע של אראגורן בחיפוש אחר גולום, במטרה לגלות את האמת אודות הטבעת האחת ולהגן

על נושאי הטבעת. סרט שהופק ע"י חובבים ולמען חובבים. בימוי: כריס נושארד, שחקנים: אדריאן וובסטון, פטריק או'קונור, ריטה ראמנאני, פנטסיה / פעולה / הרפתקה, בריטניה, 2009, 38 דקות, אנגלית, הקרנת סא.

זומבי-גירל: הסרט

ZOMBIE GIRL: THE MOVIE

סרט המתעד את הפקתו של סרט הזומבים של אמילי האנינס שמביימת סרט באורך-מלא ורווי-דס, והכל באופן די סטודנטי עבור סרט זומבים. למעשה, הכל מאוד גילי חוץ מהבמאית. אמילי בת 12.

בימוי: ג'אסטין ג'ונסון, אהרון מרשל, אריק מאוק, שחקנים: אמילי האנינס, מייגן האנינס, ג'רי האנינס, תיעודי, ארה"ב, 2009, 89 דקות, אנגלית.

סרטים לכל המשפחה



קוטלי הערפדיות הלסביות



פרנקלין FRANKLYN

בין שני עולמות מקבילים - לונדון של ימינו ומטרופולין עתידינית בעלת שלטון דתי - החיים של ארבע דמויות מושפעים ממזל, רומנטיקה, טרגדיה, ומכדור אחד שיקבע את גורלן.

הקרנה משותפת עם פסטיבל חיפה.

בימוי: ג'רלד מקמורו, שחקנים: אווה גרין, ריאן פיליפה, סם ריילי, פנטסיה / דרמה רומנטית, צרפת / בריטניה, 2009, 98 דקות, אנגלית, תרגום: עברית.



פרנקלין

קוטלי הערפדיות הלסביות

LESBIAN VAMPIRE KILLERS

לאחר שנשותיהם שובעו על-ידי קבוצה מקומית של ערפדיות לסביות בגלל קללה עתיקה, הגברים הנותרים של העיירה הכפרית שולחים שני בחורים חסרי מזל אל אדמות הבור כקורבן.

במאי: פיל קליידון, שחקנים: ג'יימס קורדן, מתיו הורן, אקשן / קומדיה / פנטסיה / אימה, בריטניה, 2009, 81 דקות, אנגלית.





סרטים לכל המשפחה

הגוניז' THE GOONIES

קלאסיקה לילדים וילדי-אייטז... חבורת ילדים מוצאת מפה המובילה אותם לאוצר פיראטים. הילדים יוצאים למסע בכדי לאתר את המסמון לפני שתבורת פושעים תמצא אותו לפניהם. סיפור והפקה של סטיבן שפילברג.
 בימוי: ריצ'ארד דונר, שחקנים: שון אוסטין, ג'וש ברולין, מרת'ה פלימפון, קה הוי קוואן, הרפתקה / פנטסיה / קומדיה / סרט לכל המשפחה, ארה"ב, 1985, 114 דקות, אנגלית, תרגום: עברית.

הסיפור שאינו נגמר THE NEVERENDING STORY

אגדת ילדים מודרנית, העושה שימוש בסיפורי ילדים קלאסיים. ילד בשם באסטיאן מסתגר בעליית הגג של בית ספרו עם ספר עתיק. באמצעות הספר הוא נכנס אל ממלכת אגדות מופלאה המאכלסת בדמויות קסומות העוזרות לבאסטיאן במלחמתו כנגד הרוע.
 בימוי: וולפגנג פיטרסן, שחקנים: בארט אוליבר, נואה האת'אוי, תמי סטרונאץ', פנטסיה / הרפתקה / סרט לכל המשפחה, ארה"ב / גרמניה, 1984, 102 דקות, אנגלית, תרגום: עברית.

טירה בשמיים CASTLE IN THE SKY TENKŪ NO SHIRO RAPYUTA

סיפור הרפתקאות מדהים המבוסס על "מסעות גוליבר", מבית היוצר של הייאו מיזאקי, ("הנסיכה מונונוקי" ו"המסע המופלא"). נער ונערה יוצאים למסע חיפושים אחר טירה המרחפת בשמים, שנעקבותיהם פיראטים אכזריים וסוכנים מסוכנים. אנימציה יפנית.
 בימוי: הייאו מיזאקי, הרפתקה / פנטסיה / סרט לכל המשפחה, יפן, 1986, 124 דקות, יפנית, תרגום: אנגלית.

פוניו PONYO ON THE CLIFF BY THE SEAGAKE NO UE NO PONYO

אגדה קסומה נוספת של המאסטר היפני הייאו מיזאקי (המסע המופלא, הנסיכה מונונוקי) - פנטסיה לכל הגילאים על נסיכה דנית שרוצה להפוך לאישה ועל סוסוקה, הילד בן-החמש שמחליט לאמץ אותה. אנימציה יפאנית.
 בימוי: הייאו מיזאקי, הרפתקה / פנטסיה / סרט לכל המשפחה, יפן, 2008, 103 דקות, מדובר לעברית.



תוכנית קצרים ישראלית 1

ברוך אל הבית (בימוי: עדי וייס), בטן (בימוי: שחר פרדי כיסלו), בין הפרת והחידקל (בימוי: מיקי חכים), טים (בימוי: מתן כהן), כשיהיה דומם (בימוי: דן סחר), עוז-לי גוז-לי (בימוי: ליוני גל), שמים ריקים (במאי: אמנון פיקר).
 משך: 95 דקות, פרטים מלאים באתר הפסטיבל

תוכנית קצרים ישראלית 2

בויסקו (בימוי: עומר זיגרון), גג (בימוי: רני אבידן), הצדק (בימוי: שחר פרדי כיסלו), לבד, עדכון הגדה (בימוי: יאיר גולן, רותם לבית), לה רחיתה (בימוי: רועי אברהם), מלחמת הנאולה (בימוי: איתי מאיר), מעגל (בימוי: צחי בינר), שתוקת הכנסים (בימוי: רועי אברהם, גיא יצחקי, משה בן אברהם).
 משך: 85 דקות, פרטים מלאים באתר הפסטיבל

תוכנית קצרים ישראלית 3

יואב והמחול עם המוות (בימוי: תומר סלוצקי), עמוד שדרה (בימוי: ברוך גוטמן), קשר חשמלי (בימוי: סס לביא), רח' הרצל 48 (בימוי: טל אלוני), תמונתו של דוריאן גריי (בימוי: ליער הרמן).

משך: 95 דקות, פרטים מלאים באתר הפסטיבל

תוכנית קצרים ישראלית 4

קינת השפיות (בימוי: יונתן ורדי), תכר פתוח (בימוי: איתן נפני).

משך: 65 דקות, פרטים מלאים באתר הפסטיבל

תוכנית קצרים בינלאומית מדע בדיוני, קומדיה וקומיקס

אבודים MAROONED (בימוי: ריאן נטה), הלינה THE LEAGUE FUN ON EARTH (בימוי: קיל הוינס), כייף על כדור הארץ (בימוי: ג'סי גורדון), סימולקרוס* SIMULACRUM (בימוי: לונאן בראון), סיפור של ספוטניק THE STORY OF SPUTNIK (בימוי: ג'ון הרדן).

משך: 75 דקות, פרטים מלאים באתר הפסטיבל

תוכנית קצרים בינלאומית - אנימציה

אודות אהבה ABOUT LOVE (בימוי: ג'יאקומו אגנטי), היסוב התעוררו הרובוטים THE DAY THE ROBOTS WOKE-UP (בימוי: אד הארטוול), הסיט המלכותי THE ROYAL NIGHTMARE (בימוי: אלכס ברוונסקי), יום נחמד לפיקניק NICE DAY FOR A PICNIC (בימוי: מוניקה גלב), כנפיים ומשטים WINGS AND DARS (בימוי: ולאדימיר לסצ'וב), ללא שליטה RUNAWAY (בימוי: קורדל בארקר), מולדת HOMELAND (בימוי: חואן דה דיוס מאפיל אטינזה), סימפונייה SYMPHONY (בימוי: אריק או), עוזרת בית עם מסור חשמלי CHAINSAW MAID (בימוי: טאקנה נאנאו), פסנתר החתול THE CAT PIANO (בימוי: אדי וויט וארי גיבסון), שטויות CODSWALLOP (בימוי: האחים מקלאוד).

משך: 65 דקות, פרטים מלאים באתר הפסטיבל

תוכנית קצרים בינלאומית - אימה

אטקזואידים! ATTACKAZOIDS! (בימוי: בריאן לונאנו), אטקזואידים, היפרשו!! ATTACKAZOIDS: DEPLOY!! (בימוי: בריאן לונאנו), הגידול THE GROWTH (בימוי: יחזקאל זבראוסקי), ו-טלר TELLER & (בימוי: טלר, יחזקאל זבראוסקי, פרנק איפוליו), ו-טלר 2 & 2 Teller (בימוי: טלר, יחזקאל זבראוסקי, פרנק איפוליו), כריתה EXCISION (בימוי: ריצ'ארד בייטס ג'וניור), לורוס טקסון LAZARUS TAXON (בימוי: דניס רוביירה ואן בוקהולט).

משך: 60 דקות, פרטים מלאים באתר הפסטיבל





פסטיבל הקולנוע תוכנית עיונית

דיון מונחה: אקשן נשי עתידני בטלוויזיה, מודל 2009

דיון בתמה החוזרת בסדרות אקשן ב"ביות עכשוויות" ("בית הבובות", "קפריקה" ו"הכרוזקות של שרה קונור", כולן פיתוח לעולמות ז'אנר מוכרים) - מאבק האדם במכונה. מנחה: זלפה שלמה משתתפים: דודי גולדמן, פנינה מולדובנו, אניגיל נוסבאום, זיו קיטרן
משך: 90 דקות.

דיון מונחה: דמות שטוחה בעולם תלת-מימדי

דיון בעקבות הסרט "סוד הספר של קלס" המוצג בפסטיבל, אודות עיצוב לסרטי אנימציה, ובייחוד בעיצוב לסרטי אנימציה מצוירים, בעידן שלטון התלת-מימד. מנחה: טל לוטן משתתפים: דורון מאיר, נעם נדב, חנון קמינסקי
משך: 90 דקות.

דיון מונחה: ה"ארק" ושיבור

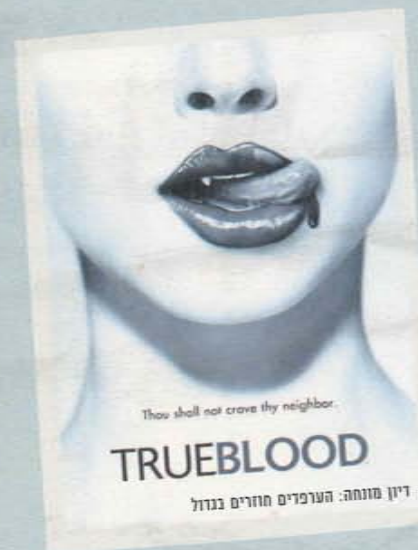
עלית ונפילתה של הטלוויזיה האפית. האם הטלוויזיה יכולה לספק לנו חווית צפייה בעלת סיפור איכותי מתמשך ומתפתח, אשר יכתב מראש כיחידה שלמה, או שמא לחץ הקהל והרייטינג אינו מאפשר ליצורים להגשים את שאיפותיהם? מנחה: דודי חנון משתתפים: עומרי בר-לב, אפרת דסקל, זיו קיטרן
משך: 90 דקות.

דיון מונחה: הערפדים חוזרים בגדול

שיחה על "עלייתם של הערפדים" בסדרות טלוויזיה, בספרות ובקולנוע ומקומם בתרבות הפופולארית. מנחה: עומרי בר-לב משתתפים: רותם ברוכין, אודליה ברקין, נורית הוראק, ידי חנון
משך: 90 דקות.

דיון מונחה: חמש שנות אבדון

אנשים שידועים על אבדנים, מדברים על אבדנים. כל השאלות הגדולות על "אבדנים" בפאנל אחד עם סובי המומחים בארץ. מנחה: חגי אלקיים
משך: 90 דקות.



דיון מונחה: מדע בדיוני בסדרות טלוויזיה לנוער בישראל

סדרות הנוער של השנים האחרונות ביצעו תפנית אל המדע הבדיוני והפנטסיה - החל ב"נפילים", דרך "השמיניה", וכלה ב"דני הוליווד". מה גורם למגמה זו והאם המד"ב הגיע לנחלתו בארץ, כבן-בית על מסך הטלוויזיה של המתבגר הישראלי? מנחה: תומר שלו משתתפים: עופר וייצמן ("האיי"), מאיר חסון, אילן רזנפלד ("החציה")
משך: 90 דקות.



דיון מונחה: מושב לזכרו של מייקל קרייטון

הליכה על חבל דק. עד כמה המדע אצל ענק היצירה מייקל קרייטון קרוב למימוש, מה ממנו בגדר פנטסיה? מנחה: רועי צונה משתתפים: ד"ר אהרון האופטמן, ד"ר עמנואל לוטס, ויקטור צ'רנוב
משך: 90 דקות.

הרצאה: אבדנים: הפודקאסט הישראלי - בשידור חי!

צוות מומחים לסדרת הטלוויזיה "אבדנים" מסבירים לכם הכל על הכל! סקירה של תיאוריות קיימות, חשיפת תיאוריות חדשות וארגון המידע לפני העונה השישית והאחרונה של "אבדנים". מנחה: חגי אלקיים
משך: 90 דקות.

הרצאה: הדוקטור הנורא ומלחמתו בתאגידים ההוליוודיים

מה קורה כשיוצר מוערך כמו ג'וס וידון מחליט לשלוח מסר לתכונות ההפקה ההוליוודיות? וכיצד יכול דוקטור הורבל אחד להשפיע על עולם התכנים ברשת באמצעות שירה וריקודים? מרצה: נדב רוזן
משך: 45 דקות.

הרצאה: לתרגם את וידון

אומרים קוטלת, לא ציידת! השפה הייחודית של ג'וס וידון ואתגרי תרגום בסדרות "באפי קוטלת הערפדים", "אנג'ל" ו"פייפרליי". מרצה: גיא חניג'
משך: 90 דקות.

הרצאה: מלאכים בשמי לוס אנג'לס

על מוטיב העיר בסדרות של ג'וס וידון: "באפי קוטלת הערפדים", "אנג'ל" ו"בית הבובות". מרצה: נורית הוראק
משך: 90 דקות.

הרצאה: משחקים אותה - גיימרים ב-THE GUILD

סדרת האינטרנט הקומית THE GUILD מציגה שישה גיימרים הנטמעים במציאות וירטואלית תוך התעלמות מהמרחש סביבם. ההרצאה תעסוק בקשרים אישיים במציאות וירטואלית, סטריאוטיפים על גיימרים, וסדרות אינטרנט. מרצה: פנינה מולדובנו
משך: 90 דקות.

הרצאה: פאדי בחלל:

הבעיה האירית במאה ה-24
PADDIES IN SPACE: THE IRISH PROBLEM IN THE 24TH CENTURY

הרצאה זו עושה שימוש בקטעים מתוך פרקים נבחרים מהסדרה "מסע בין כוכבים - הדור הבא" על מנת לעסוק בהיסטוריה ופוליטיקה אירית מודרנית, מרצה: ד"ר גיא ביינר
משך: 90 דקות.





סדנאות קולנוע

סדנה: הפצת קולנוע קצר ועצמאי

מפגש ליצורי סרטים עצמאיים קצרים שיוצגו בו אפשרויות ההפצה השונות בארץ ובעולם.
מנחה: אליהו זיגרון
משך: 90 דקות.

סדנה: המדריך לעשיית קולנוע מד"ב לעני המרוו

בסדנה המיועדת לסטודנטים ויוצרי קולנוע צעירים, יחם אתגר סרטי המד"ב הלונדוני ומייסדו של פסטיבל סרטי המד"ב של לונדון יסוחח עם הקהל כיצד ליצור סרט מד"ב טוב בתקציב זעום, או בהיעדרו לחלוטין.
מנחה: לואי סאבי
משך: 90 דקות, שפה: אנגלית



השיבוט שב הביתה

סדנה: מדע בדיוני מקומי בעברית

"דומינו" על כתיבת מדע בדיוני "כאן ועכשיו" - בישראל ובעברית.
כתיבת ז'אנר אינה דורשת הפלגה בזמן או במרחב - אל עבר מיתולוגיות אירופאיות או מרחבי חלל הוליוודיים. בעזרת הסרט "דומינו" ידגים אורי סיון כי אפשר גם אפשר לכתוב מדע בדיוני מקורי ומקומי, המייחד אותנו הישראלים.
מנחה: אורי סיון
משך: 90 דקות.

משתתפים

אורי סיון - במאי ותסריטאי ("בטיפול", "קלרה הקדושה", "שבתות וחגים"), מנחה סטודנטים במכללת ספיר.
אליהו זיגרון - יוצר סרטים ועוסק בהפצה ובקשרי חוץ של פרויקטים קולנועיים.



הרצאה: ועכשיו בתלת מימד מלא!

מראשיתו ועד מחר, אל תשכחו את המשקפיים!
סקירה ויזואלית ותלת-ממדית של קולנוע התלת-מימד מתחילתו, דרך משקפי האדום-כחול, דיסנילנד, סרטי האימה, סרטים עכשוויים וקולנוע העתיד.
מרצה: קיין
משך: 90 דקות



DR. HORRIBLE'S
SING ALONG BLOG

נורית הוראק - בעלת תואר שני בתקשורת פוליטית ותואר ראשון בתקשורת ויחסיים בינלאומיים, רכות תוכן, מתרגמת וכתבת תרבות.

פנינה מולדבנו - סטודנטית לתואר שני בבלשנות וחובבת נאה של באפי.

קיין - סטודנט לעיצוב תעשייתי. חובב קולנוע, מדע בדיוני ותרבות פופ, אספן מוצרי מרצ'נדייז בתחום. בעל סטודיו אישי לעיצוב פרטי אספנות. כותב בנושאי קולנוע ותרבות פופ.

רועי צזנה - כותב בנושאי מדע, חברה והיסטוריה ב-YNET, בלייזר, גלילאו, הידען ומדע אחר.

רו גרינברג - דוקטורנט באוניברסיטה העברית, חוקר אנימציה וקומיקס מיפן ומרחבי העולם.



סקס-קילר

משתתפים

ד"ר גיא ביינר - המחלקה להיסטוריה כללית, אוניברסיטת בן-גוריון בנגב
גיא חג'י - בעלים ומפעיל בלוג המוזיקה "עונג שבת", <http://haoneg.com>, מתרגם לעברית של הסדרה "באפי קוטלת הערפדים".

חגי אלקיים - סטודנט לפסיכולוגיה בימים וכתב אינטרנט בלילות. בשנה האחרונה ערך את האתר "אבודים" הפודקאסט הישראלי.

נדב רוזן - עורך ביום וחובב טלוויזיה משוכחת בלילה. מעריץ גדול במיוחד של יצירותיו של ג'וס ווידון. כותב ועורך באתר "המסך המפוצל"





אייקון רב תחומי פנסי אנתרופי לאצאהם פנטסטיים ותפקודיים בפנטזי עיר העתיד העיר

מושב הרצאות: אסיה - עבר, הווה, עתיד
עבר בונה עתיד במזרח אסיה.

ללא עבר - אין עתיד. בהרצאות אלה נבחן כיצד העבר של עמי וערי מזרח אסיה משפיע על עיצוב המרחב האורבני העתידי של ערי המזרח.
מרצים: ד"ר ג'ורא אליר, ד"ר רן שאולי
משך: 90 דקות.

מושב הרצאות: ערי העתיד בישראל
לבנות עתיד ישראל.

מהי עיר העתיד? כיצד בונים אותה בישראל? איך תראה? בפאנל זה נלמד על החזון של שלושה ארכיטקטים מהמובילים בישראל, וכיצד הם רואים את עיר העתיד הישראלית.
מרצים: פרופ' מיכאל בורס, איתן גביש, חיים דותן, רות להב
משך: 90 דקות.

מושב הרצאות: ערים בחלל
התיישבות, מגורים ותיירות בחלל.

עיר החלל היא עיר העתיד ואתגרים רבים ומורכבים מוצבים בפני דייריה העתידיים. בפנל נשמע ונראה פנים שונות של עיר החלל - מתכנון, בניה ובטחון, דרך דיון בחיי היום-יום וכלה בבחינת האפשרויות הגלומות בנופש בחלל.
מנחה: אורן נהרי
מרצים: דודי זוסימן, יואב לנדסמן, טל ענבר, תומר קראוטהמר
משך: 90 דקות

מושב הרצאות: ערים ישראליות
תל-אביב, ירושלים וחפייה - מדע בדיוני או פנטסיה?

מבט שונה על ערי ישראל: קצת פנטסטיות, קצת אחרות, ומאוד לא אמיתיות, בספרות הספקולטיבית ובקומיקס העולמי.
מנחה: ד"ר קרן עמרי
מרצים: ד"ר עודד שי, עופר ברנשטיין, אהוד מימון
משך: 90 דקות.



חונט אטווד (הרצאה: אין לאן לחזור)

הרצאה: אין לאן לחזור

מיחזור ב"ב וניאלה" של מרגרט אטווד.
בחנית נושאי המיחזור והפירוק האורגניים העולים בספר "ב"ב וניאלה" של מרגרט אטווד: מפיחזור בעלי חיים באמצעות הנדסה גנטית, דרך מיחזור השפה במאמץ להדביק את הטכנולוגיה ועד להיסטוריה המפוזרת באגדות עבור ילדי העולם החדש.
מרצה: ד"ר לין ברזילאי
משך: 45 דקות

הרצאה: ארכיטקטורה של אימה

עיצוב המרחב האורבני ב"עיר אפלה".
על ההתכתבות של הארכיטקטורה הגותית בסרט המעוצב "עיר אפלה" עם האירועים העתידיים שביסודו.
מרצה: ד"ר יעל מונק
משך: 90 דקות

הרצאה: מהנסיכה במגדל עד האיש שבקיר

על דימוי הקיר בתרבות המערב.
דמונים, שדים, רוחות, ערפדים, מכשפות ו..... קירות? על מיקומו המפתיע של הקיר בפנתאון האימה של תרבות המערב.
מרצה: ד"ר דניאלה גורביץ'
משך: 45 דקות



הרצאה: ערים [בלתי] אפשריות

היסטוריה חלופית ומרחב אורבני בארץ אבות ואיגוד השוטרים הידיים.
עיון השואתי ב"ארץ אבות" ו"איגוד השוטרים הידיים" שמציע התבוננות חדשה בז'אנר.
מרצה: הדס פישר רחובנר
משך: 45 דקות

הרצאה: ערים במדע בדיוני: אטלנטיס

ערים בדיוניות וסימולציות של משחקי מלחמה, בהרצאה אחת אודות עיר המד"ב העתיקה ביותר.
מרצה: פרופ' עדו יעבץ
משך: 90 דקות

הרצאה: ערים וחומרים

שיקולי בחירת חומרים אדריכליים תוך מבט לעתיד.
יש בעולם מספר עצום של חומרים, במגוון תכונות ושימושים. פיתוח חומרים חדשים קריטי לטיבם של מבני העתיד.
מרצה: ד"ר דנה אשכנזי
משך: 45 דקות



הרצאה: פשיעה ומרחבים אורבניים

הסביבה האורבנית והשפעתה על פשיעה ומניעת פשיעה.
פשיעה ומניעת הפשיעה בעיר מהיבט הקרימינולוגיה האורבנית, תוך התייחסות לסדיה ספקולטיבית (1984), בליד ראנר ואחרים).
מרצה: גיא בקר
משך: 75 דקות





אייקון רב תחומי פנט עיצוב המחר

מושב הרצאות: יותר ועוד יותר אנשים של פעם חפצים של מחר

מעצבים מוצאים עצמם פעמים רבות כמעצבי פניו העתידיות של העולם הסובב אותנו. כיצד, והאם ניתן, לעצב את העתיד, או האם אנו שבויים בתפישות עבר.

נדון בתמורות שחלו בתפישת העיצוב בעשור האחרון, מנקודת מבטו של המעצב אך גם מנקודת מבטו של הלקוח והמשתמש הסופי, דרך הצגת תחומים שונים. מרצים: עופר זיק, אלכס פדואה, אפרת פרידלנד. משך: 90 דקות.

מושב הרצאות: עיר העתיד תכנון או פנטסיה

האם קיים קשר בין תכנון עיר העתיד של האדריכלים למציאות? האם יש בעולם העיצוב מקום לפנטסיה? מרצים: ד"ר רבקה ויטל, ד"ר יוסי קורי, גלית גאון. משך: 90 דקות, שפה: עברית ואנגלית.

הרצאה: אוטופיה - דיסטופיה: יצירת והריסת עולמות

אירוע הפתיחה לתערוכת "מעצבי שוויץ בהוליווד" כריסטיאן לורנץ שוירר מוביל את המשתתפים למסע בחמש-עשרה שנות הקריירה שלו בהוליווד, כמעצב קונספט, צייר וארט-דירקטור בסרטים רבים בהם "טיטניק", "האלמנט החמישי", "המטריקס" ו"סופרמן חוזר" ולאחרונה "איש הזאב".

להרצאה יקדימו דברי פתיחה מצד פטריק ג'ינגר, אוצר התערוכה "עיצוב שוויצרי בהוליווד" ומנהל מחזיאון "מיוון ד'איר" (ביתו של האחר), מחזיאון המדע הבדיוני, האוטופיה והמסעות המופלאים בשווייץ.

מרצים: פטריק ג'ינגר, כריסטיאן לורנץ שוירר. משך: 90 דקות, שפה: אנגלית.

הרצאה: זכרונות מעבר מופלא

היו זמנים בהם העתיד היה יעיל, מהוקצע ואף מסוגנן: מושבות בים, חוות אנטנה בקטבים, ספריות ביתיות אלקטרוניות, מעבדי מזון אוטומטיים ורכבות מונעות-סילון. עד כמה אנו חיים כיום בעתיד שהובטח לנו? ומה קרה למכונית המטופפת?

ברוכים הבאים למחר שמעולם לא היה...

מרצה: פטריק ג'ינגר

משך: 90 דקות, שפה: אנגלית.

משתתפים

אלכס פדואה - ראש המחלקה לעיצוב תעשייתי בשנקר ומעצב מוצר ורכב. עובד עבור לקוחות בארץ ובח"ל, זכה במגוון פרסי עיצוב בינלאומיים.

אפרת פרידלנד - מעצבת מוצר בעברה וכיום מנהלת ספריית החומרים במחזיאון העיצוב חולון.

גלית גאון - מנהלת ואוצרת ראשית של מחזיאון הקומיקס בחולון.

ד"ר יוסי קורי - מרצה בכיר בשנקר והבעלים של סטודיו גאוסקטורה העוסק בתכנון בר-קיימא.

עופר זיק - ראש המחלקה לעיצוב תעשייתי ב-HIT ומעצב מוצר. בעל סטודיו עצמאי המעצב עבור לקוחות מקומיים ובינלאומיים.

ד"ר רבקה ויטל - חברת סגל ומרצה בכירה בשנקר, מומחית לתאורה אדריכלית ותאורת תערוכות.



אודות המשתתפים

אהוד מימון - עורך ביטאון "המידע העשירי", מרצה וכותב על מדע בדיוני ופנטסיה, מתרגם ועורך.

איתן גביש

גיא בקר - מרצה לפסיכולוגיה וקרימינולוגיה במכללת צפת, חוקר עבריינות מחשב ולוחמת מידע



ד"ר גיורא אליוז

דודי זוסימן - מהנדס חלל, מנהל פרויקט עמוס 3 בחברת "חלל"

ד"ר דנה אשכנזי - בעלת דוקטורט בהנדסה מכנית מאוניברסיטת תל אביב ותארים ראשון ושני בהנדסת חומרים

ד"ר דניאלה גוביץ' - מנהלת היחידה ללימודים רב-תחומיים במדעי הרוח באונ' בר אילן

הדס פישר רחנברג - מסטרנטית בהיסטוריה כללית באונ' ת"א. מתעניינת בהיבטים היסטוריים, מגדריים וספרותיים של המרחב העירוני

חיים דותן

טל ענבר - ראש המרכז לחקר החלל במכון פישר למחקר אסטרטגי, אוויר וחלל

יואב לנדסמן - מהנדס בתעשיית החלל הישראלית

ד"ר יעל מונק - חוקרת של הקולנוע הישראלי העכשווי וסוגיות של פוסט קולוניאליזם והתהוות של זהויות חדשות

ד"ר לין ברזילאי

פרופ' מיכאל בורט

מיכל טל-סוחר - דוקטורנטית במחלקה לספרות משווה בבר-אילן. מתמקדת בפילוסוף פרידריך נייטשה ובסופר איטלו קאלווינו

ד"ר עודד שי

עופר ברנשטיין - סטודנט לתואר שני בתקשורת באונ' בר-אילן. בעל תואר ראשון בתקשורת ומדעי המדינה, ממקימי מועדון אספני הקומיקס בישראל.

פרופ' עדו יעבץ - מכון כהן לסטוריה ופילוסופיה של המדעים והרעיונות, אוניברסיטת ת"א. תחומי מחקר והוראה עיקריים: תולדות הטכנולוגיה והמדעים המדויקים.

ד"ר קרן עמרי

ד"ר נן שאול

תומר קראוטהמר - מעצב תעשייתי בוגר המכון הטכנולוגי בחולון, פרויקט הגמר שלו עסק בתיירות חלל ובעיצוב בית המלון העתידי בחלל





אייקון רב תחומי תוכנית ספרות

דיון מונחה: לא ארץ לנשים

נשים בורחות מהמציאות בפנטסיה אורבנית ישראלית
כמה מיצירות הפנטסיה המעניינות ביותר בישראל מספרות
למה שלחו את הגיבורות שלהן מהיום-יום האפור אל סביבה
פנטסטית, ואם רק שם נשים יכולות למצוא את מקומן.
משתתפות: נורית זרחי, שהרה בלאו, מרית בן ישראל

דיון מונחה: עם הרגליים עמוק בעננים

שיחה על "שתי רגליים עמוק בעננים", ספר מאמרים חדש
העוסק במקורותיה העבריים והישראלים של הפנטסיה
הישראלית לדורותיה.
מונחה: רני גרף
משתתפות: ד"ר דיאלה גורביץ', הגר ינאי
משך: 45 דקות

דיון מונחה: תל אביב 2017, קיסריה 2068

ערי העתיד של ישראל בספריהם של יואב אבני ואסף גברון.
אסף גברון ויואב אבני יספרו על בניית תל אביב וקיסריה
העתידיות בספריהם "הידרומניה" ו"החמישים של צ'ונג לוי".
מונחה: רני גרף
משתתפים: יואב אבני, אסף גברון
משך: 45 דקות

ראיון: מפגש מיוחד עם אורי אורלב

אייקון מארח את סופר הנער האהוב לרגל 25 שנה ליציאת
ספר הפנטסיה שלו, "כתר הדקדון".
מראייין: יחיעם פדן
משך: 45 דקות

דיון מונחה: אוטופיה, אגורפוביה,

טכנופוביה - הערים של אסימוב

ערים אינן רק מקומות מגורים, ודאי לא הערים של אסימוב.
הערים של אסימוב הן אידאלים, הן מגדלים פורחים באוויר
עשויים בטון, פלדה ומחשבה.
משתתפים: רני גרף, קרן לנדסמן, אהוד מימון
משך: 90 דקות



אסימוב (דיון מונחה: אוטופיה, אגורפוביה, טכנופוביה - הערים של אסימוב)

דיון מונחה: ילדי הפלא

איך ספרות נוער כבשה את שוק המד"ב והפנטסיה
האם תם זמנם של המד"ב והפנטסיה למבוגרים, או שאנחנו
חווים טרנד חולף? והאם אנחנו מתחילים לחוות פריחה של
ספרי מד"ב לנוער גם בישראל?
משתתפים: גילי בר-הלל סמו, ידי חנוך, יחיעם פדן
משך: 90 דקות



אייקון רב תחומי השנה הבלאגומית לאסטרונומיה

הרצאה: גלילאו והשפעתו על

הפיזיקה המודרנית

ניצני הפיזיקה של המאה ה-21 בעבודותיו של גלילאו.
הרצאה זו עוסקת בניצני הפיזיקה המודרנית החבוים
בעבודתו של גלילאו, וממשיכה לרמזים נוספים שממחינים
לפיתוח.
מרצה: פרופ' אבשלום אליצור
משך: 90 דקות

הרצאה: מדע, מיתוס ועולמות נסתרים

מה בין מדע למיתוס? עד כמה טטש הנזי אייג את ההבנה
בין המדע ללא מדעי? האם מדובר בתופעה שלילית או שיש
בה גם מן החיוב?
מרצה: פרופ' יורם קירש
משך: 75 דקות

הרצאה: מסע ליקומים אחרים

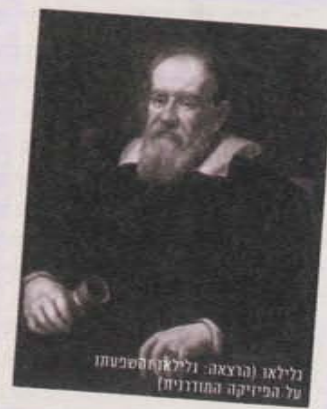
האם יש יקומים נוספים שקיימים בהם חיים תבוניים? האם
יש דרך להגיע יום אחד ליקום כזה?
מרצה: פרופ' חני נצר
משך: 90 דקות

הרצאה: תכנון תבוני - המדע הבדיוני העתיק ביותר

המד"ב העתיק והנפץ ביותר במאה ה-21 מכונה תיאוריית
התכנון התבוני, והוא קדם באלפי שנים להופעת המדע.
מרצה: פרופ' אליה ליבוביץ
משך: 90 דקות

מושב הרצאות: הנחדה המונית

מהם אסטרואידים? מהינם הם מגיעים? מה אפשר לעשות כדי
להציל את כדור הארץ מפגיעתם?
מרצים: ד"ר יגאל פת-אל, אילן מנוליס
משך: 90 דקות



גלילאו (הרצאה: גלילאו והשפעתו על הפיזיקה המודרנית)

אודות המשתתפים

פרופ' אבשלום אליצור - פיזיקאי, פרסומי המדעיים עוסקים
בין השאר בתורת הקוונטים, תורת היחסות הפרטית והכללית
ותרמודינמיקה. נמנה עם מקימי "אייר", המכון הישראלי
למחקרי מדע מתקדמים.

אילן מנוליס - לשעבר מנהל מצפה הכוכבים של הטכנודע.

פרופ' אליה ליבוביץ - מרצה לאסטרונומיה באוניברסיטת תל
אביב ומנהל מכון סקאלר לאסטרונומיה באוניברסיטה זו.

פרופ' חני נצר - מופקד הקתדרה לאסטרונומיה חוץ-גלקטית
באוניברסיטת תל אביב.

ד"ר יגאל פת-אל - יו"ר האגודה הישראלית לאסטרונומיה,
מנהל מצפה הכוכבים בנבעתים

פרופ' יורם קירש - מרצה לפיזיקה באוניברסיטה הפתוחה
ומחבר הספר "היקום על פי הפיזיקה המודרנית".





מפגשי סופר בספריה של

צומת ספרים

מפגש סופר: משה מנשהאוף

מפגש עם הסופר משה מנשהאוף על ספרו "הכפיל הוירטואלי"
משך: 45 דקות

מפגש סופר: מיכל אהרונ-רגב

מפגש עם הסופרת מיכל אהרונ-רגב על ספירה "המסע לממלכת אורידור"
משך: 45 דקות

מפגש סופר: יואב אבני

מפגש עם הסופר יואב אבני, מחבר "החמישית של צ'ונג לוי" ו"שלושה דברים לאי בודד"
משך: 45 דקות

מפגש סופר: שהרה בלאו

מפגש עם הסופרת שהרה בלאו, מחברת "יצר לב האדמה"
משך: 45 דקות

מפגש סופר: אסף אשרי

מפגש עם הסופר אסף אשרי, מחברת "סימנטוב"
משך: 45 דקות

השקה: החיזור שהתגלה בישראל

השקת הספר גל-עין מאת יוסי הרס ספר מד"ב ישראלי חדש מציג פנטזמה של עולם חייזרי מקורי אשר זר לתפיסותינו, אך משתף עימנו פעולה. סיפור קצר שהופיע ב"פנטסיה 2000" הפך לפרקים הראשונים של הספר החדש.
משתתפים: ד"ר אהרון האופטמן, אלי טנא
משך: 45 דקות

אירועי פרס גפן



דיון מונחה: קרב-רב על הגפן

רב-שיח בהשתתפות נותנות הסיפורים הקצרים המועמדים השנה לפרס גפן.
מנחה: ורד טוכטרמן
משתתפות: לאורה הרס, קרן לנדסמן, יעל מיכאלי, יעל פורמן
משך: 90 דקות

מפגש גפן: אילן גוייכמן - מועמד פרס גפן על ספרי "אסירי הנבואות"

שיחה עם הסופר אילן גוייכמן על ספריו "אסירי הנבואות: מגן הלהט" ו"אסירי הנבואות: תחיית האגדות", לרגל מועמדותם לפרס גפן
משך: 45 דקות

מפגש גפן: אסף גברון - מועמד פרס גפן על ספרו "הידרומניה"

שיחה עם הסופר אסף גברון על ספרו "הידרומניה" לרגל מועמדותו לפרס גפן
משך: 45 דקות

מפגש גפן: איתי מאירסון - מועמד פרס גפן על ספרו "מלחמת 90 הדקות"

שיחה עם הסופר איתי מאירסון על ספרו "מלחמת 90 הדקות" לרגל מועמדותו לפרס גפן
משך: 45 דקות

מפגש גפן: משה מנשהאוף - מועמד פרס גפן על ספרו "הכפיל הוירטואלי"

שיחה עם הסופר משה מנשהאוף על ספרו "הכפיל הוירטואלי" לרגל מועמדותו לפרס גפן
משך: 45 דקות

המועמדים לפרס גפן.
משך: 45 דקות

מועדון קריאה: "עיר", קליפור סימאק

אייקון מארח את מועדון הקריאה של האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה, הדיון החודש יסוב סביב הספר "עיר" של קליפור סימאק.
מנחה: רותם ברוכין
משך: 90 דקות

סדנה: מים שקטים חודרים עמוק

סיפור מדע בדיוני יכול להיראות כמו אגם שקט. אבל אם מדובר בסיפור טוב, הוא מכיל זרמים תת-קרקעיים, מערות נסתרות, משמעותות נוספות. בהרצאה זו, המיועדת לכותבים ולמעוניינים בכתיבה, גיא חסון יקנה למשתתפים מספר כלים שיאפשרו להם להכניס יותר רבדים ועומק לסיפוריהם.
מנחה: גיא חסון
משך: 90 דקות

סדנה: כתיבה ספרותית

מנחה: ביל ווילינגהאם
משך: 90 דקות
שפה: אנגלית



הרצאה: לונדון: פנטסיה באפור

אחת הערים הקסומות בעולם היא לונדון. הרצאה זו תיקח אתכם למסע דרך הנופים היצירתיים והפנטסטיים של עיר אפרורית אך מלאת קסם, במובן המילולי.
מרצה: גלי גולן
משך: 90 דקות



הרצאה: עובדות דמיוניות על ממלכות יהודיות אמיתיות

שניים מספריו של מאיר עוזיאל מוגדרים על ידי הכותב כ"עבר דמיוני": "עובדות על תשוקה מסוימת" ו"מקום קטן עם דבי". הראשון מתאר מצבים דמיוניים החל מתקופת הכנענים ועד ימינו, והשני מתרחש באימפריה היהודית האמיתית, אבל העולה על כל דמיון, הלא היא כוריה.
מרצה: מאיר עוזיאל
משך: 70 דקות

השקה: השקת "היה יהיה" - שנתון האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה

השקה חגיגית של "היה יהיה" - השנתון הראשון של אגודה ישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה. השנתון מוקדש לספרות מקור וכולל סיפורים מקוריים שלא נראו בעבר ואת הסיפורים





אייקון רב תחומי תוכנית קומיקס



משתתפים

אהוד מימון - עורך המאמרים של ספר פסטיבל אייקון, עורך שנתון האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה "היה יהיה", מרצה וכותב על מדע בדיוני ופנטסיה, מתרגם ועורך. ד"ר אהרון האופטמן - מנחה עם מייסדי ועורכי "פנטסיה 2000" ומקימי האגודה הישראלית למד"ב. אורי אורל - סופר ומתרגם, מחברם של "חיית החושך", "האי ברחוב הציפורים" וספרי נוער נוספים. זוכה פרס אנדרסן לספרות ילדים ונוער.

אילן גוייכמן

איתי מאירסון

אלי סגל - העורך הראשון של "פנטסיה 2000". שימש לתקופה קצרה כעורך סדרת המד"ב של "זמורה-ביתן" (מודן). מאז עוסק בפרסום. בעלים של חברת פרסום ושיווק.

אסף אשרי

אסף גברון - פרסם שישה ספרים, ביניהם "תנין פיגוע"

ו"הידרומניה", שמועמד השנה לפרס גפן.

גיא חסון - מחבר "מצאות: המשחק" ו"הצד האפל". סיפוריו הקצרים זכו פעמיים בפרס גפן. כתב וביים את "לב של אבן", סרט מדע בדיוני דל-תקציב באורך מלא בעברית.

גילי בר-הלל סמו - עורכת סדרת הנוער בהוצאת גרף, בעבר ערכה את ספרי הנוער בהוצאת כתו. תרגמה את סדרת "הארי פוטר" וכן את "הקוסם מארץ עוץ", "הסירה הנעה" ועוד.

גלי גולן - יועצת ניהול ידע בהיי-טק, סטודנטית נצחית לספרות אנגלית. חובבת, מדברת וכותבת על מד"ב.

דידי חנוך - שימש בעבר כעורך סדרות המד"ב והפנטסיה של הוצאת "אופוס" ושל הוצאת "מודן" ותרגם עשרות ספרים. עובד כיום כעורך בתחום המחשוב עבור "וואלה".

ד"ר דניאל גורביץ' - מנהלת היחידה ללימודים רב-תחומיים במדעי הרוח באוניברסיטת בר אילן.

הגר ינאי - זוכת פרס ראש הממשלה לספרות לשנת 2008, מועמדת פרס ספיר לשנת 2006. ספריה האחרונים, ספרי הפנטסיה לנוער "הלוחית מבבל" ו"הים שבין העולמות" זכו בפרס גפן.

ורד טונסטרם - זוכת פרס גפן לשנת 2003 על ספרה "לפעמים זה אחרת".

יואב אבני - מחבר רב המכר "שלושה דברים לאי בודד" ו"החמישית של צ'ונג לוי".

יחיעם פדן - סופר, עורך ומתרגם ותיק, המתמחה בספרות נוער. ערך במשך יותר מ-25 שנה את סדרת "מרגנית" הקלאסית בהוצאת זמורה-ביתן. כיום עורך בהוצאת כתו.

יעל מיכאלי - מנחת סדנאות כתיבה לחובבים. מנהלת פורום כותבי מד"ב ופנטסיה בתפוז.

יעל פורמן - עוסקת בתחום האינטרנט. מועמדת זו השנה הרביעית ברציפות לפרס גפן.

לאורה הדס - כותבת תזה בנושא "דוקטור הו" ומאמרים על מלחמות מעריצים ברשת.

ליאת שחר - יו"ר אגודה ישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה.

מאיר עוזיאל - כותב הטור ההומוריסטי-סאטירי "שיפודים", מחבר ספרים ויוצר תוכניות טלוויזיה.

מיכל אהרונ-רגב

מרים בן ישראל - סופרת ואמנית בינתחומית, מחברת "אסור לשבת על צמות" (1996) ו"בנות הדרקון" (2007). כותבת על ספרות, שירה, תאטרון ואגדות.

משה מנשהאוף

נורית זרחי - סופרת ומשוררת זוכת פרס ביאליק, פרס עמיחי לשירה ועיטור אנדרסן. חיברה יותר ממאה ספרי מחקר, כרוזה ושירה לילדים ולמבוגרים. ספרה "נערות הפרובינציה העצובות והשאפתניות" יצא ב-2007.

קרן לנדסמן - אמה, רופאה, וחובבת מד"ב. מועמדת שנה שנייה לפרס גפן.

רותם ברוכין - תסריטאית ומחזאית, זוכת פרס גפן לשנת 2007 על סיפוריה "במראה".

רני גרף - בעל הוצאת "גרף", שמפרסמת ספרי מדע בדיוני, פנטסיה וספרות לנוער.

שהרה בלאו - עיתונאית וסופרת. ב-2007 התפרסם ספרה הראשון, "יצר לך האדמה", המהווה עיבוד מודרני לאגדת הגולם מפראג.

דיון מונחה: עתידם של סרטי הקומיקס

הדיון יעסוק בהיסטוריה של סרטי הקומיקס, יבחן את משמעותם וחשיבותם בעולם הקולנועי, בעבר ובהווה, ויחזיר לסוף את השאלה החשובה ביותר - "האם מיצינו את סרטי הקומיקס?"

מנחה: יובל שרון

משתתפים: ערן אביאני, אורן חנקין, זיו קיסטר, אלון רוזנבלום
משך: 90 דקות

הרצאה: בונים עיר חופשית

דמויים באמנות ובקומיקס הישראלי, וכיצד הקימו הבונים החופשיים את תל אביב.

על קומיקס מחתרתי וחופשי בתל אביב כיום, הקמת העיר בידי הבונים החופשיים, והקשר המסתורי בין השניים.

מרצה: יובל נספי

משך: 90 דקות

הרצאה: האגדות שמאחורי FABLES

הרצאה המציגה לקורא הישראלי את סיפורי הרקע ומקורן של הדמויות המוכרות והמוכרות פחות הלוקחות חלק בעלילת כותר הקומיקס FABLES של ביל ווילינגהאם.

מרצה: ג'וני ברנשטיין

משך: 45 דקות

הרצאה: האם "המעניש" נפל ב'אזור הקרב'?

האם "המעניש" באמת נכשל ב"אזור המלחמה"? האם הסרטים קרובים ברוחם לקומיקס או שהקשר מקרי בהחלט?

מרצה: חיליק חימוניץ

משך: 90 דקות

הרצאה: הסמוראי מגות'אם סיטי

כיצד השפיעו הקומיקס והאנימציה היפניים על דמותו של גיבור-העל באטמן? וכיצד השפיע באטמן על הקומיקס והאנימציה היפניים?

מרצה: רז גרינברג

משך: 90 דקות

הרצאה: כוח הקומיקס כמרום להעברת מסר

כיצד קומיקס ישראלי מעביר ביקורת פוליטית חברתית במסווה של הומור פרוץ וחסר מעצורים.

קומיקס הוא מדיום מעולה להעברת מסרים חברתיים ופוליטיים במסווה של הומור פרוץ, והומור פרוץ יכול לגרום לאנשים לחשוב.

מרצה: אמיתי סנדי

משך: 45 דקות

הרצאה: כיצד הופכים קומיקס למשחק מחשב?

איך הופכים קומיקסים כמו סם ומקס, פני ארקיד, זבנג, פיצה מורנגה למשחקי מחשב?

תהליך הפיתוח של משחק מחשב, האתגרים שבהפקת משחק מחשב המבוסס על קומיקס, והקשיים שבפיתוח משחקי מחשב בישראל.

מרצה: עודד שרון

משך: 45 דקות

הרצאה: ספרות מופת

סטיבן קינג וג'יימס אוסטן עובדו לקומיקס? האם אין גבול לספרות שניתן להעביר לעולם הגרפי?

מרצה: איתי רוזנבאום

משך: 90 דקות





סונה: יצירת קומיקס למבוגרים

למעלה מ-20 שנות נסיון בסונה מקצועית על פריצת הדיעות הקדומות אודות המדיום שמזוהה עם ילדים ונוער, ויצירת סיפורים מצויירים לקהל שלא גדל על קומיקס.
מדריך: אורי פינק
משך: 90 דקות

סונה: כותבים קומיקס

קומיקס הוא מדיום ייחודי בכך שהוא משלב באופן מורכב כתיבה וציור. הרצאה זו תעביר את הכלים העומדים לרשות כותב הקומיקס - מהפאנל הבודד ועד לחוברת השלמה.
מדריך: איתי רוזנבאום
משך: 90 דקות

סונה: הכל כלול - כל מה שצריך לדעת כדי להתחיל ליצור קומיקס

סונה מרתונית שמתחילה בהעברת התסריט לדרך הקומיקס, ממשיכה לעיצוב הפאנל ומסתיימת בבחירת הסגנון האמנותי, הטכניקה והטיפוגרפיה. כל מה שצריך בשביל להתחיל לעשות קומיקס.
מנחים: גירי ועופר ברנשטיין
משך: 160 דקות

סונה: כתיבה לקומיקס

מדריך: ביל ווילינגהאם
כיצד לחשוב כאמן בכתיבת קומיקס.
משך: 90 דקות.
שפה: אנגלית

אודות המשתתפים

איתי רוזנבאום - סטודנט לספרות ולימודי מזרח אסיה באוני' העברית. קורא וכותב קומיקס.
אמיתי סנדי - יוצר קומיקס, מאייר ומעצב. מו"ל הוצאת הקומיקס דימונה, בעבר מו"ל "סטיות של פינגווינים", מרצה לקומיקס במכללה האקדמית ספיר בשדרות.

הקראה של ביל ווילינגהאם ומפגש שאלות ותשובות

ביל ווילינגהאם יקריא מספרו החדש "פיטר ומקס: ספר בעולם 'פייבלס'", ולאחריו יענה על שאלות מהקהל בנוגע לספר ולעולם הספרותי שמאחורי "פייבלס".
משך: 90 דקות
שפה: אנגלית

השקה: השקת הקומיקס DUCK AND COVER של אורן משקובסקי.



סונה: כותבים קומיקס

מפגש יוצר: אמן הקומיקס עופר זנזורי מציג את אדירי התכלת.

משך: 45 דקות.

הרצאה: ערי מסכנות

מגמות בפילוסופיה של האינטרנט משנות ה-90 וה-2000, כפי שמתבטאים בייצוג "עיר העתיד" בקומיקס של וורן אליס.
מרצה: עופר ברנשטיין
משך: 90 דקות.

הרצאה: קום לך אל מטרופוליס, העיר הגדולה!

על הקשר המיוחד שבין גיבורי-על ומרכזי מטרופולין גדולים. מדוע גיבורי-העל נמשכים לערים הגדולות? האם זו פתולוגיה של המחברים או סממן לתופעות רחבות יותר?
מרצה: עופר ברנשטיין
משך: 90 דקות.

הרצאה: "רובוקופ" - השוטר מאחורי המכונה

מחשבות על האנושיות בסביבה הקודרת של עיר העתיד דטרואיט, עם הסייבורג שומר החוק הראשון בהיסטוריה: רובוקופ.
מרצה: חיליק חימוניץ
משך: 90 דקות.

הרצאה: פולקלור ואגדה בעידן המודרני

מרצה: ביל ווילינגהאם
משך: 90 דקות
שפה: אנגלית

ראיון ומפגש שאלות ותשובות עם ביל ווילינגהאם

משך: 90 דקות
שפה: אנגלית

גירי ברנשטיין

חיליק חימוניץ - חובב מדע בדיוני בספרות, טלוויזיה וקולנוע, ואספן מושבע של קומיקס ורובוטריקים.
יובל כספי - אמן ומורה לאמנות, חובב קומיקס, פנטסיה, מדע בדיוני ואיזוטריה בכלל.
יובל שרון - אחד מבעלי רשת הקומיקסים CNV.
עודד שרון - יוצר משחקים, מייסד CORBOMITE GAMES.
ממייסדי מועדון STARBASE77.
עופר ברנשטיין - חובב, מבקר וחוקר קומיקס. כותב תזה על קומיקס מיינסטרים אמריקאי בבר-אילן.





משחקי תפקידים

הרצאות וסדנאות

דיון-מונחה: כלכלה בעולמות וירטואלים

כלכלה של עסקאות ממשיות וטובין דמיוניים בעולמות וירטואליים, במשחקי מחשב ובמשחקי תפקידים חיים. מנחה: ליה הלפרין
משתתפים: עו"ד יהונתן קלינגר, מיכאל גורודין, אור פלס
משך: 90 דקות

הרצאה: המשחק החי בארץ ובעולם

דיון במשחקי תפקידים תיאטראליים והצגת פרויקט ריאליזם באייקון.
סקירה של תרבויות משחקי תפקידים חיים ברחבי העולם והקדמה למשחקי התפקידים מונחי השיחה.
מרצה: ארם דרווקנין
משך: 45 דקות

הרצאה: ללא צל של ספק

משחקי-תפקידים הם מסע אל תוך עולם חווייתי של פנטסיה; אך גם לפנטסיה יש חוקיות ונבולות - מה חשיבותם? ואין נשים לב אליהם?
מרצה: אבישי אדנבורג
משך: 90 דקות

הרצאה: סיפור סיפורים - ממדורת השבט לשולחן המשחק

התגלגלות הסיפורת מצורתה הראשונית ועד המגוון העצום של ימינו.
הרצאה מקיפה על עולם סיפור הסיפורים ממוצא הפרהיסטורי, דרך תקשורת ההמונים ועד חזרתו לשורשים באמצעות משחקי התפקידים
מרצה: אדם עציון
משך: 90 דקות

סדנה: איפור אפקטים

סדנת הנחיית משחקי תפקידים, שבמסגרתה מנחים ירכשו כלים לבניית מערכות משחק משמעותיות ומורכבות יותר בביתם שלהם.
מדריך: מיכל ברטוב
משך: 90 דקות

סדנה: בניית שיטה למשחק תפקידים

לכל סיפור ולכל משחק, אפשר לבנות שיטה מתאימה שתסדרג ותעמיק אותו
סדנה שמטרתה לסייע למנחים ליצור שיטת משחק שתקדם את הסיפור ותעודד חופש פעולה ויצירתיות אצל שחקנים במשחקי תפקידים.
מנחה: איוב קרן
משך: 160 דקות

סדנה: דרקונים ומשבצות

סדנה על קרבות ב"מבוכים ודרקונים" (ובכלל) עם טעם לוואי קצת שונה
סדנה על משחקי מו"ד בלי משבצות, קרבות דרמטיים בלי אנארכיה, רמאות בלי שקרים והימורים בלי סיכונים.
מנחה: מיכאל גורודין
משך: 160 דקות

סדנה: חד-פעמי רב-שימושי

איך לכתוב ולהנחות משחקים חד פעמיים שלא מתקלקלים מהר
מה יקרה אם רץ מרתון יתחרה במרוץ למרחק של 100 מטרים? זה מה שיקרה למנחה שרגיל למשחקים ארוכי טווח, כשזה יכתוב וינחה משחק חד פעמי.
מדריך: מיכאל גורודין
משך: 90 דקות

סדנה: ספר לנו סיפור

לימוד עקרונות הסיפור האינטראקטיבי. מה הגורמים המרכזיים ומה השוליים, איך לשאוב מעולם הספרות ומעולם המשחקים אלמנטים שישרתו את המשחק בצורה הטובה ביותר.
מדריך: זיו קיטר
משך: 90 דקות

סדנה: שולחן השרטוטים של המנחה

תכנון, בנייה והצגה של מערכת משחקי תפקידים
סדנת הנחיית משחקי תפקידים, שבמסגרתה מנחים ירכשו כלים לבניית מערכות משחק משמעותיות ומורכבות יותר בביתם שלהם.
מדריך: ערן זבולון
משך: 90 דקות

מפגש: ספרי WARCRAFT

ליון ברגר מציג סדרת ספרים מבוססת על ספרי WARCRAFT

משחקים

אירוע מיוחד - פאבקון: הקרנבל בונציה

אירוע הדגל של כנס משחקי התפקידים. על רקע קרנבל המסכות בונציה השחקנים משתתפים במאבקים פוליטיים עקובים מדם. מנהלי תוכן: שחר לנגנהיים, איתמר קרביאן
משך: 270 דקות

משחק חי: אמהות

השחקנים מגלמים אמהות טריות בקבוצת תמיכה שמגלות שהמציאות של גידול ילד שונה מהחלומות שלפני הלידה. מתאים גם לבנים.
מנחה: ארם דרווקנין
משך: 90 דקות

משחק חי: זיכרון

במלאת שלוש שנים לנפילת חייל, מגיעה המשפחה העייפה הביתה מטקס האזכרה. מתוך ההספדים מתחילים להיווצר שבירים בדמותו ובמארג המשפחתי העדין.
מנחה: אושר אל-נתוני
משך: 90 דקות

משחק חי: מנחות למקדש הפורצלן

משחק אכזרי וציני על מועמדים לאקדמיה למשחק שמתעוררים אחרי לילה סוער עם ההאנג-אובר הגרוע בחייהם.
מנחה: ארם דרווקנין
משך: 90 דקות

משחק חי: מסיבת יום ההולדת של מיכל

כמבוגרים אנו שוכחים את עולמם של ילדים בגיל הגן. למשך שעותיים נוכל להיות שוב ילדים במסיבה.
מנחה: מיכל זמורז'ק
משך: 90 דקות

משחק חי: נחש של אפר

חברים לשעבר בכת נוצרית משיחית שהתפרקה נכשלים אחרי חמש שנות נטק.
מנחה: ארם דרווקנין
משך: 90 דקות

משחק חי: ספורט הדמים

בעולם דים-אוטופי, יש רק מלחמה. בטלוויזיה! אנשי תאורה, שחקנים, מאפרים, תסריטאים, ובמאי מסורף אחד באולפן קטן. נשק, תחמושות ומספיק סרט צילום לשלוש שעות. ביזור להמונים!
מנחה: שי בלכמן
משך: 160 דקות

משחק חי: עד עלות השחר

על אי של קרח חי בחשכה שבט כבר עידן ועידנים. השינוי קרב ובא: השחר מגיע. זהו סיפור גורלם של האנשים שסוף סוף בא יומם.
מנחה: מיכל זמורז'ק
משך: 90 דקות





עוד חוזר הגלגול

אירוע משחקי מבונים ודוקונים לזכר היוצרים וההוגים של התחביב והשיטה: גארי גייגקס ודייב ארנסון.
יוצרת הרצועה: איילת ברטוב
משך: 160 דקות

רצועת משחקי תפקידים: עיר בתוך עיר

משחק תפקידים בעולם הקומיקס "FABLES" של ביל ווילינגהאם
השחקנים מגלמים דמויות מהאגדות שחיות בניו-יורק של ימינו. עליהם להתמודד עם מזימות מבחוץ ועם בוגדות מבית.
יוצרת הרצועה: איילת ברטוב
משך: 160 דקות

רצועת משחקי תפקידים: צוות הסערה

דמויות חזקות את עולם "איי הסערה" בחיפוש אחר הרפתקאות: חושפיות סודות, מגלות פלאים ומזימות וזוכות בתהילת גיבורים! קחו חלק בפרויקט ישראלי רב שנתי!
מנחה: דניאל רוזנברג
משך: 160 דקות

רצועת משחקי תפקידים: רצועת אינדי: משחקים באור

משחקי "אינדי" מדגישים מקוריות ובדיקת גבולות. הם ידועים כמשחקים יוצאי דופן, השוברים מוסכמות ז'אנר. המשחקים בפעילות יהיו בדגש אקשן והומור.
יוצר הרצועה: מיכאל פזנר
משך: 160 דקות

רצועת משחקי תפקידים: רצועת אינדי: משחקים באפלה

משחקי "אינדי" מדגישים מקוריות ובדיקת גבולות ושברים את מוסכמות הז'אנר. המשחקים בפעילות זו ידגישו אפלה, מסתורין ואימה.
יוצר הרצועה: מיכאל פזנר
משך: 160 דקות

רצועת משחקי תפקידים:

רצח הזמן הארוך

משחק חקירת רצח המשלב נסיעה בזמן.
משחק תפקידים בסגנון חקירת רצח שנועה בזמן, מהעת העתיקה ועד העתיד הרחוק.
יוצר הרצועה: כרמל יערי
משך: 160 דקות

רצועת משחקי תפקידים: תוהו

אומרים כי מדי יום העולם מאותחל מחדש. מדי איתחול, הדברים הקטנים משתנים: סטיות משניות המצטברות. אנו מוקפים באפלה בה גם העובדות משתנות לתוהו מוחלט.
יוצר הרצועה: אבישי אדנבורג
משך: 160 דקות

משחקי הכרות

משחק שער: השולחן העגול

מה הם משחקי תפקידים? איך משחקים בהם? מה צריך כדי לשחק? אתם מוזמנים להתנסות במשחק הדגמה קצר בעולם המלך ארתור ואבירי השולחן העגול. המשחק אינו דורש ניסיון קודם במשחקי תפקידים. רק לבוא, להתנסות וליהנות!
יוצרת המשחק: איילת ברטוב
משך: 45 דקות

משחק שער: מסך הכסף

מה הם משחקי תפקידים? איך משחקים בהם? מה צריך כדי לשחק? אתם מוזמנים להתנסות במשחק הדגמה קצר בו אתם נשאבים הישר אל תוך מסך הקולנוע. המשחק אינו דורש ניסיון קודם במשחקי תפקידים. רק לבוא, להתנסות וליהנות!
יוצרת המשחק: איילת ברטוב
משך: 45 דקות

רצועת משחקי תפקידים: אוכלי החטאים הבריחה מהכלא

משחק אימה, על אסירים, בני ערובה ומיסטיקה פוסט-מודרנית - נכתב על ידי גרג סטולץ.
חלק מהשחקנים הם אסירים נמלטים וחלקם בני ערובה.
משחק אימה לא שגרת על כוחניות, אנושיות ומה שביניהם.
יוצר הרצועה: יואב ברטוב
משך: 160 דקות

רצועת משחקי תפקידים: המפלצות שבינינו

השחקנים יושלכו אל תוך מלחמה בין האנושי למפלצות ביערות האמזונס, בעולם אפוקליפטי בו המוכר וההגיוני נאבק בור ובכאוטי בקרב לחיים ולמוות.
יוצר הרצועה: שחר לגנבהיים
משך: 160 דקות

רצועת משחקי תפקידים: הקסם של תל אביב

מאבקם של פליטים סודנים וצעירים ישראליים ברחובות תל אביב, שנראים רגילים אך מסתירים קסם.
יוצר הרצועה: ככל יעקוב
משך: 160 דקות

רצועת משחקי תפקידים: לפרוץ את הקופסה

משחק "PRIMETIME ADVENTURES"
בעולם עתידי רובוטים נשלחים לבצע פשעים למען אדונם. הם מנסים לפרוץ את הקופסה ולצאת לחופשי.
יוצרת הרצועה: טלי הלוי
משך: 160 דקות

רצועת משחקי תפקידים: אוכלי החטאים

משחק על הזמנות שניה.
דמיונו לרגע שהכול נגמר. החיים הגיעו לפתע לסופם. דמיונו שקיבלתם הזמנות שנייה. מה תעשו איתה?
יוצר הרצועה: חגי אלקיים
משך: 160 דקות

רצועת משחקי תפקידים: אטלנטיס

השחקנים הם חברים במשלחת שיורדת למעמקי הים, לאטלנטיס האבודה, כדי לגייס את קוסמיה המסתוריים להצלת האנושות.
יוצר הרצועה: אהרלה בולר
משך: 160 דקות

רצועת משחקי תפקידים: דם ואש, בליווי הרצאה

משחקי תפקידים בעולם של סדרת הספרים "שיר של אש וקרח" מאת ג'ורג' ר. ר. מרטין, בחסות גרעין מרכז של העמותה לקידום משחקי תפקידים בישראל.
הרצועה רצה פעמיים, וכל רצועה תוקדם ע"י הרצאה: איתי גרייף בהרצאת מבוא להנחיית משחקים בעולם של "שיר של אש וקרח" (יחד עם הרצועה הראשונה) ויעל סלע-שפיר, שתרגמה את "עימות המלכים" ואת "משתה לעורבים" מסדרת "שיר של אש וקרח", אודות תלאות התרגום ביצירה כה עשירה (יחד עם הרצועה השנייה).
יוצר הרצועה: עומר קורת
מציג: איתי גרייף, יעל סלע-שפיר
משך: 180 דקות





משחק שער חי: בילוש מכושף

באמצעות סיפור חקירת פשע בעולם פנטסיה מודרנית, המשתתפים זוכים לטעום משלל המושגים הבסיסיים של משחקי תפקידים חיים. מנחה: אשחר גז. משך: 45 דקות.

אירועים נוספים

סרטים לרולפליירים - שימו לב להקרנת "הגיימרים", סרט ההמשך "הגיימרים: עליית החנוניות" והקרנת העונה הראשונה והשנייה של סדרת האינטרנט "הגילדה". סדנאות מקצועיות - סדנאות הנחיית משחקי תפקידים מחוץ לנכס המשחקים ניתן למצוא גם ביום א', 4.10, יום המעבדות של אייקון.

משחקי תפקידים לילדים - שלל פעילויות מוכוונות ילדים תחת אייקון צעיר.

משתתפים

אבישי אדנבורג - יו"ר הקהילה החופשית לשחקני תפקידים בכר-סבא, מנחה למשך 8 שנים, מורה, מחזאי ואמן יוצר. אדם עציון - עוסק בסיפור סיפורים מזה שנים דרך משחקי תפקידים, כתיבה וקולנוע. אהרלה בולר - שחקן, מנחה ומארגן ותיק של משחקי תפקידים. מייסדי הקהילה החופשית לשחקני תפקידים כבר סבא.

אור פלס

אוסר אל-נתני - מחלוצי משחקי התפקידים החיים בישראל, ממייסדי גרעין משחקי התפקידים החיים "האחוזה", יוצר משחקי תפקידים חינוכיים לילדים בשיתוף קק"ל ופסטיבל עכו לתיאטרון אחר.

איתן קרן - יוצר משחקי תפקידים ומנחה בהווה, לשעבר יו"ר העמותה לקידום משחקי תפקידים בישראל.

איילת ברטוב - מומחית אבטחה ורשתות, כיהנה כנזברית העמותה לקידום משחקי תפקידים, מנהלת תוכן משחקי תפקידים באייקון 2009. אספנית מיתולוגיות וחובבת ספרות, קולנוע וקומיקס.

איתי גריף - לשעבר יו"ר העמותה לקידום משחקי תפקידים בישראל, מרץ משחקי תפקידים מגיל 9.

איתמר פארן - מפקח ומנחה משחקי תפקידים מזה שלושים ואחת שנה. חבר בעמותה לקידום משחקי תפקידים בישראל, מארגן-שותף של כנסי ביגור אחד ושתיים וכנסים אחרים. בעל תואר במשפטים ומנהל עסקים ושותף בהוצאת הספרים אודיסיאה.

איתמר קרביאן - סיים את הקריירה הצבאית שלו ונמצא בעיצומם של לימודי הנדסה.

אור דרוקין - איש הייטק, שחקן ומנחה ותיק, יוצר ומנחה משחקים חיים, כגון "ווקס פופולי", ווקס דאי", "מוות במחסן סגור" ומשחק הערפדים של תל-אביב. כותב, מנחן ויוצר.

דניאל רוזנברג - שחקן, מנחה וכותב של משחקי-תפקידים בעשרים שנה האחרונות.

חגי אלקיים - סטודנט לפסיכולוגיה בימים וכתב אינטרנט בלילות. מעורב בפעילות העמותה זה שנים רבות ומקים האתרים "משחק בתיאוריה" ו"אנודים" הפודקאסט הישראלי.

שלי הלוי - נהנית להמציא משחקים שדורשים כמות אפסית של כתיבה ולצאת מזה בשלום.

עו"ד יהונתן קלינגר - עוסק בתחום דיני המידע ובעל תואר שני במשפטים ותארים ראשונים במשפטים וממשל, יועץ משפטי עבור חברות היי-טק, אתרי אינטרנט וסטארטפים. כותב 'עבודה שחורה', מיזם לקידום שיח בין בוחרים

ובחורים וכותב על טכנולוגיה ומשפטים במעריב יואב ברטוב - ממקימי העמותה לקידום משחקי תפקידים. מנחה, מרצה ומנהל בכנסי העמותה.

יעל סלע-שפיר - MA, M&A, מתרגמת ועורכת מזה כעשר שנים ומלמדת במכללת בית ברל ואוניברסיטת תל-אביב.



כרמל יערי - שחקן משחקי תפקידים מגיל צעיר מאוד, עוסק בתחומי אינטרנט, פודקאסטים ועיתונות.

ליה הלפרין - חברת וועדת תוכן משחקי תפקידים באייקון 2009. בעלת תואר שני בפסיכולוגיה קוגניטיבית, פעילה וותיקה בעמותה לקידום משחקי תפקידים.

מיכאל גורודין - שחקן תיאטרון בתיאטרון "מיקרו", מורה

למתמטיקה ולהיסטוריה. מזכיר "העמותה לקידום משחקי תפקידים בישראל", שחקן ומנחה משחקי תפקידים ותיק. לקח חלק בארגון והפקת אירועים בכנסים שונים, ביניהם "ביגור" ו"אייקון" מאז שנת 2003.

מיכאל פזנו - כותב ועורך באתר משחקי התפקידים "הפונדק", ופועל לקידום משחקי אינדי.

מיכל זמור'ק - מסטרנטית לביולוגיה באו"ר העברית, נגנית ויוצרת של משחקי תפקידים חיים.

ערן מולוט - יו"ר העמותה לקידום משחקי תפקידים, מנהל כנסי משחקי תפקידים, ממקימי האתר "דימוס" והעורך הראשון של מגזין האתר.

פבל יצקוב - סטודנט להיסטוריה של העולם המערבי בבר-אילן ביום ושחקן תפקידים מושבע בלילה.

רן פלג - דוקטורנט במחלקה להוראת הטכנולוגיה והמדעים בטכניון, בוגר תואר ראשון ושני בהנדסה כימית מאוניברסיטת קיימברידג' באנגליה ובוגר סדנאות תיאטרון מביה"ס למשחק ע"ש ניסן נתיב. עוסק בהוראת המדעים דרך תיאטרון ודרמה.

שחר לננהיים - עוסק במשחקי תפקידים מאז שהיה ילד, וימשיך לעשות זאת עד שיפסיק להיות ילד.

שי בלכמן - סטודנט לאנימציה וחובב נלהב של משחקי תפקידים חיים.

שרון קשרו - מנחה משחקי תפקידים ותיק, כותב פרוזה ושירה וחובב קומיקס.





ננס ג'ימפונג

דיון-מונחה:

החברה הישראלית משחקת - השלכות שונות של תופעה תרבותית אחת

על השפעתם של משחקי המחשב בעיצוב דפוסי החשיבה וההתנהגות של הדורות הבאים.

מנחה: עו"ד יהונתן קלינגר

משתתפים: ח"כ זבולון אורלב, יובל בירב

משך: 90 דקות

דיון-מונחה: משחקים ופוליטיקה -

משחקי מחשב כפלטפורמה אידיאולוגית

על שאלות של זהות וייצוג במשחקי מחשב מהזרם המרכזי ועל חתרנותם של משחקים פוליטיים שיצרו מפתחים עצמאים.

מנחה: זיו קיטר

משתתפים: ד"ר טל טובי, רנארד גלזמן, עידו הרטוגון, נעם רשף

משך: 90 דקות

דיון-מונחה: עולמות וירטואליים - האם המציאות תמה?

אל מרחב וירטואלי משותף יוטלו חוקרי עולמות וירטואליים וגיימרים וידונו בשאלות של זהות, משמעות, קונציה ומיצוי עצמי.

מנחה: ד"ר חנן גזית

משתתפים: דורון פרידמן, אדר שלו

משך: 90 דקות

סדנה: פיתוח משחקי מחשב בסגנון אוקייד בדו-מימד.

במסגרת סדנה זו ניצור משחקי פלטפורמה וארקייד במנוע המשחק גיימ-מייקר. התוכנה מאפשרת יצירת משחקים באופן מיידי ללא ידיעת תכנות. תוך כדי העבודה בתוכנה נדון בשאלות עקרוניות בעיצוב משחקים. למי מיועד המשחק? מה מטרת המשחק? מה הופך את המשחק לחוויתי?

מנחה: דן נעים

משך: 135 דקות.

סדנה: תסריטאות ורעיונות למשחקי מחשב.

ראשיתו של משחק מחשב מוצלח הוא ברעיון מבריק. סדנה זו מורכבת ממספר תרגילים והתנסויות בפיתוח חשיבה משחקית, תרגילים אלו יספקו כלים קונסטרוקטיביים לחשיבה על פיתוח משחקים תוך כדי התנסות, כתיבה וביקורת.

מנחה: אלעד (גולדי) גולדשמיט

משך: 90 דקות.

סדנה: MODDING - יצירת משחקים בסביבת הפיתוח של Warcraft III.

במסגרת סדנה זו ננסה אל 'מאחורי הקלעים' של המשחק Warcraft III ונלמד כיצד ליצור שלבים חדשים במשחק. מודינג זהו כלי המאפשר בקלות יחסית ליצור משחקים בסביבת עבודה בתלת מימד, ולהתנסות בתוצאות באופן כמעט מיידי. בסדנה יושם דגש גם על עקרונות יסוד בבניה של שלבים מעניינים ומאתגרים.

מנחה: עידן עוז.

משך: 135 דקות.

אודות המשתתפים

אדר שלו - בלוגרית, כותבת בנושאים של תרבות דיגיטלית HARG-, וואלה, ובמוסף המחשבים של YNET, חיה חיים מקבילים J-SECOND LIFE.

אלעד (גולדי) גולדשמיט - משחקולוג, שחקן, ג'אגלר ואומן במה, יוצר משחקי מחשב. ובעליו של הסטודיו למשחקים Playful Shark לייצור משחקי מחשב.

דורון פרידמן - מרצה בבית הספר סמי עופר לתקשורת ומרכז אקדמי של ההתמחות במשחקי מחשב ומדיה אינטראקטיבית במרכז הבינתחומי בהרצליה.

דן נעים - משחקולוג, סטודנט לתואר שני בתוכנית למדע, טכנולוגיה וחברה באוניברסיטת בר אילן. מפתח משחקים ומערכי הדרכה בנושא חינוך בלתי פורמלי, בעל רקע עשיר בהדרכה ובפיתוח צוותי הדרכה.

ח"כ זבולון אורלב



יובל בירב - כתב ומבקר משחקי מחשב, דוקטורנט באוניברסיטת בר-אילן בתחום האלימות במשחקי המחשב. מרצה בתוכנית למשחקולוגיה - עיצוב ופיתוח משחקי מחשב - במכללה האקדמית בית ברל.

נעם רשף - כתב ב"ידיעות אחרונות" ו"בבלייזר" בנושאי משחקים וטכנולוגיה, בלוגר, עורך את אתר המקומונים MYNET, חובב משחקים.

עידו הרטוגון - עיתונאי, סופר ובלוגר. ספר הביכורים שלו, "טכנו מיסטיקה", ראה אור בשנת 2009, ועוסק בקשרים שבין הטכנולוגיות לעיצוב התודעה. דוקטורנט באוניברסיטת בר-אילן.

עידן עוז - מהנדס מערכות, חובב משחקי תפקידים. מודר בעל ניסיון של שנים. מרצה בתוכנית למשחקולוגיה - עיצוב ופיתוח משחקי מחשב, המדרשה לאמנות, המכללה האקדמית בית ברל.

רנארד גלזמן - יוצר משחקים, ראש התוכנית למשחקולוגיה - עיצוב ופיתוח משחקי מחשב - במכללה האקדמית בית ברל, חוקר משחקים לשם דוקטורט באוניברסיטת בר-אילן.



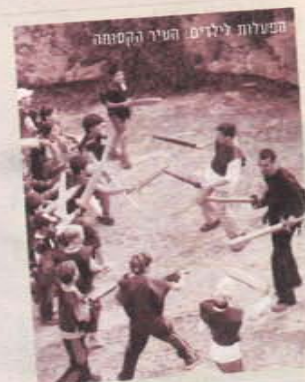
זיו קיטר - ממציא משחקים, יזם בתחום המשחקים, כותב בנושאי טכנולוגיה, מרצה בתוכנית למשחקולוגיה - עיצוב ופיתוח משחקי מחשב - במכללה האקדמית בית ברל.

ד"ר חנן גזית





אייקון צעיר



הפעלות לילדים: העיר הקסומה

בימים ב'-ד', 5-7 באוקטובר, יפעל באייקון יריד ובו שורה של הפעלות לילדים, משעות הבוקר המאוחרות עד הערב. ברוכים הבאים לעיר הקסומה הונסקווייל. בעיר אפשרויות מגוונות - זירת קרבות לאמיצים, קליעה בחץ-וקשת לבעלי הדיוק של גזע האלפים, לימודי כישוף והכנת שיקויים, פינת בעלי מלאכה ועוד. טרנדור העיר יכיר אתכם בסיפורים ולהטוטים, מגדת עתידות מוכשרת תקרא את עתידכם בקלפים, בכף היד ובקפה וכמובן שכמו בכל עיר, הפונדק הוא לא רק מקום להתרענות, אלא פתח להרפתקה חדשה. כל הפעלה וסדנה מלווה בהפעלה חינוכית, המייצרת אצל המשתתף היכרות ועניין בהיסטוריה ומיתולוגיה, קריאה ואוריינות, מדע וטכנולוגיה (לדוגמא: מקורן המיתולוגי והמדעי של חיות מופלאות, השימוש האמיתי בכלי נשק מתקופת ימי הביניים ועוד).

הפעילות מיועדת לילדים בגילאי 8-13.

את יריד העיר הקסומה מפעילה חברת "סתיו אמנויות"

www.stavarts.com

הצגה לכל המשפחה: המסע ליער המשאלות

בימים ה'-שבת, 8-10 באוקטובר, תוצג באייקון הצגת הילדים "המסע ליער המשאלות".

לפני שנים רבות היה יער שהיה שומע את משאלותיהם של אנשים מכל העולם ומזמין אותם לטעום מכירותיו. האגדה מספרת, שהיער עדיין קיים, אך הדרכים אליו מתגלות רק לטהורי הלב. היום, האמץ שבאבירים, השדון השובב ואור ירח הפיה, יוצאים להרפתקה ביער המשאלות. אם יש בכך מעט אומץ לב אתם מחממים, הם זקוקים לעזרה שלכם. מחכים לכם ליד העץ העתיק!

הילדים שמוציאים את עצמם, יחד עם הדמויות בתוך יער המשאלות, הופכים למשתתפים פעילים, עוברים הרפתקאות ולומדים את סודותיו של היער. בסופו של דבר, ההצגה נותנת לצופים תחושה שהם גיבורים של סיפור אגדה. אנו מאמינים, שהשימוש בדמיון, כאשר ברור מהו התפקיד הדמיוני ומהי המציאות, מסייע בפיתוח העצמי ובשכלול המיומנויות החברתיות.

ההצגה מיועדת לילדים בגילאי 4-10.

את הצגת הילדים מפעילה חברת "ז'ובלה" www.jovle.co.il היא נכתבה והופיעה בפסטיבל חיפה.



הצגה לכל המשפחה: המסע ליער המשאלות

סרטים לכל המשפחה

בכל יום פסטיבל הקולנוע יציג סרט פנטסיה לכל המשפחה בהם סרטים מאמן האנימציה היפאנית המופלא הייאו מיזאקי, וסרטי פנטסיה קלאסיים שהורים ישמחו עד מאוד לראות עם ילדיהם.

הסרטים: הסיפור שאינו נגמר (עמ' 30), הגוניו (עמ' 30), הנסיכה הקסומה (עמ' 23), סוד הספר של קלס (עמ' 27), טירה בשמיים (עמ' 30), פוניו (מדובב) (עמ' 30)

סדנאות קומיקס לילדים

סנת יצירה: קומיקס לילדים

מנחים: אביב אור וערן אביאני
משך: 90 דקות

סנת יצירה: קומיקס לילדים

מנחה: עופר זנוורי
משך: 90 דקות.

סנת יצירה: ציור פנטסטי מימי הביניים

לצייר סוסים, אבירים, נסיכות - וגם דרקונים. סדנה שכולה פנטסיה ימי-ביניימית ונזויותיה. איך מציירים סוסים, אבירים, כלי נשק, נסיכות, טירות, דרקונים ועוד, ושלמים פזרים באנטומיה של קנטאורים ונבדוק אחת ולתמיד את סוגיית הסנפירים בבנות הים. מנחה: נירי ברנשטיין
משך: 90 דקות

סנת יצירה: ציור היברידיים

בתחילת הסדנה יוצגו היברידיים מעולם הפנטסיה והמיתולוגיה (בת הים הקטנה, פנסוס, אנשי זאב ועוד). המשתתפים בסדנה יציירו הכלאות בין אנשים ובעלי חיים שונים, ולמעשה יצרו מפלצות. מנחות: מיכל קורמן וניצן פינקו, מטעם מוזיאון הקומיקס הישראלי
משך: 90 דק'

משחקי תפקידים לילדים

רצועת משחקי תפקידים: שותפות גורל

משחק משותף להורים וילדים. נמאס לכם משאלות ההורים מהם משחקי תפקידים? יש פתרון: משחק משותף! הוא כה פשוט שאפילו ההורים יבנו. מנחים: ערן מולוט, בר מולוט, 135 דקות.

משחק תפקידים: אבירי אלף העולמות

בידי ארגון סודי של ילדים נמצאת טכנולוגיה למעבר בין עולמות. חיזורים מנקשים לגנוב את הטכנולוגיה ולהשתלט על כל העולמות. על גיבורי הארגון לצאת למאבק ולהדוף את האיום. מנחה: מיכאל גורודין. 90 דקות.

משחק תפקידים: נזר אור הירח

ממלכת קאלוו ידעה שנים רבות של גשוג בוכות המלכה הטובה והנבונה ובזכות הכתר המכושף, "נזר אור הירח", שהעיק הגנה קסומה לממלכה. אלא שהכתר נגב מהאלמון ולממלכה כולה נשקפת סכנה חמורה. גיבורי הממלכה הגדולים נאספים אל הארמון, להקים משלחת שתמצא את הגנב ותציל את המצב. אתם הגיבורים! מנחה: איילת ברטוב, 90 דקות.

משחק חי: פונדק הגיבורים

אל פונדק הגיבורים נאספים מיטב ההרפתקנים האמיצים מכל קצוות הארץ. כאן הם חוגגים, שומעים סיפורים ומתחרים באתגרים - לפני שהם יוצאים להרפתקאות! מנחה: מיכל זמורד'ק, 135 דקות.



דוכנים



הקוביה - פורטל רכישות און-ליין המציג מבחר ענק של קלפים, מיניאטורות, משחקי לוח ואסטרטגיה ומשחקי תפקידים.
www.hakubia.com



טקטיקה - חנות פנטסטית במרכז תל-אביב, המתמחה במשחקי לוח, קלפים, תפקידים ומיניאטורות - כל מה שאפשר לשים על השולחן ולשחק. בדיזינגוף סנטר תמצאו שלל פעילויות שנועיות וצוות מיומן - "טקטיקה" היא מרכז המשחקים שלכם.
www.tactica-games.co.il



כוכבי כסף - הזכיית היחידה בארץ לתרגום והפצה של "מבנים ודוקטרים" ו"הושגים" בעברית. בנוסף, מוצאים ההוצאה לאור ספרות פנטזיה מתורגמת, בין תרגומיה הבולטים: "גני הירח" מאת סטיבן אריקסון, "גילדת הקוסמים" טרודי קנבן, ועוד. החברה גם מייבאת ומתרגמת משחקי לוח, קלפים, משחקי תפקידים ועוד.
www.silverstars.co.il



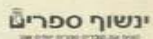
פלאדין - הפקולטה לאמנויות הדמיון - מרכז חוגים לאגשים חושבים. תציג פעילות ומוצרי
www.paladin.co.il



זיגל - בזמן תמצאו גיק טי-שירטס מגניבות, אקססורזי אורבייט לא מהעולם הזה.
www.zigelstyle.com



צומח ספרים - חנות ספרים תקים במשתף עם הפסטיבל אזור מיוחד באופיו, חלקו חנות ספרים וחלקו מתחם ישיבה וקריאה, במקומם של דוכני המכירה יסודו הספרים ע"ג מדפים ויתנו לכאי הכנס את תחושת העיון והשיטוט הנפלאה של חנות ספרים. המתחם המשותף יפעל לאורך כל ימי הפסטיבל ויתקיימו בו מפגשי סופר, השקות ספרותיות וסדנאות מבוא.
www.booknetshop.co.il



ינשוף ספרים - הארד-קור גיק-סטור. חנות המד"ב והפנטסיה המוערכת מרגענה (רח' נתקין 2) מעתיקה את "המרתף של ינשוף" - מרכז פעילות מד"ב קהילתי - אל אייקון. במתחם אשכול-פיס תמצאו מתחם משחק ומפגש קהילתי, בשיתוף ינשוף, לצד ספרים במחירים חסרי תחרות.
www.yanshu-books.co.il



קומיקאזה - חנות קומיקס בדיזינגוף סנטר בתל-אביב. מבחר ללא תחרות של קומיקס, ספרים, פוסטרים ודמויות קומיקס. נותנת החסות להנעתו שלביל ווילינגהאם, גם בשנת 2006 נתנה חסותה להנעתו של ניל גיימן לאייקון.
www.comikaza.co.il



קומיקס ויקות - רשת חנויות (סניף תל-אביב: רח' קינג ג'ורג' 40, סניף רעננה: רח' אחוזה 125) המתמחה בקומיקס אמריקאי ובמנגה יפנית. השנה הגיעה החנות אל המועמדים הסופיים שנבחרו מכל העולם לפרס האיזנר לחנות קומיקס שקידמה בצורה יוצאת מן הכלל את הקומיקס בקהילתו ובסביבתו.
www.cnv.co.il

פגש אנאמנים



מופע: אירוע קוספליי

האירוע המרכזי של כל כנס אנימה, תחרות התחפושות של הכנס, בה יוצגו התחפושות הטובות ביותר שעלו לשלב הגמר, ובין לבין תיערך תחרות טריוויה אינטראקטיבית בשיתוף הקהל.
מנחה: אורי מרקוביץ
משך: 100 דק'

דיון מונחה: על קוספליי בישראל

בתום אירוע הקוספליי, ייערך דיון אודות המשך התפתחות התחום בישראל - כיצד מוערכת עבודת ואמנות הקוספליי ומה מידת החשיבות של קריטריונים דוגמת הדמיון לדמות, מקורות, עבודת-היד בביצוע הקוספליי וקריטריונים נוספים.
מנחה: אורי מרקוביץ
משך: 45 דקות

אירוע מיוחד: אירוע קאראוקה של שירים יפניים

אירוע קאראוקה במיטב המסורת - במה לאוהדי יפן ואוהבי מוסיקה יפנית, ובתקווה גם למוכשרים יותר בשירה מביינים... בואו לשיר את השירים האהובים עליכם ולשמוע בצועים של חובבים אחרים.
מנחה: גל פרי
משך: 100 דק'

אירוע מיוחד: התנסות במשחקי תפקידים עבור קוספליירים

קוספליי ומשחק תפקידים נשענים לא מעט על כישורים דומים, וההנאה מהם כתחביב גם היא דומה. אירוע זה יוביל קוספליירים ותקיים בצעדיהם הראשונים ברולפליי.
משך: 90 דק'
מפגש חברי אמא"י - ארגון מאגנה ואנימה ישראל
משך: 100 דק'

מופע: הטוב, הרע והמחברת

לייט יאנאמי היה בחור צעיר, תלמיד מוכשר, בן לאב בעל קריירה משטרית מרשימה, עד שיום אחד הוא מצא מחברת משנה-גורלות - כתיבת שמו של אדם במחברת מביאה למותו. הפקת המקור "הטוב, הרע והמחברת" הינו פארודיה המבוססת על סדרת האנימה הפסיכולוגית DEATH NOTE אשר מציגה עלילה מקורית ומשובחת המבוססת על דמויות הסדרה. ACUMUSICAL הינה קבוצה המורכבת מסטודנטים וצעירים המעלה זו הפעם השנייה הפקת מקור. בימיו, הפקה ותסריט: אביה אמייר הפקה ועיבוד מוסיקאליים, הפקה ותסריט: שירה גרוס תלבושות, עבמאי וא. תפאורה: דניאלה קצ'קס עיבוד מוזיקלי, נגינה: אייל גולדיק גזברות, יח"צ והפקה: נועה קרסל
משך: 100 דק'





KiNO
Center for Cinema and Art

קינ - חנות לקולנוע, תרבות ואומנות מרמת השרון (סוקולוב 93). בפסטיבל תציע החנות מבחר ענק של סרטי אנימה, מד"ב ופנטסיה על גבי DVD ובלו ריי, משחקי PS3 ומהדורות אספנים נדירות במחירים מיוחדים. www.kino.co.il

מרכז הספר הווזל - בדוכן זה תוכלו למצוא מבחר גדול של ספרי מדע בדיוני ופנטסיה מההוצאות המובילות בארץ, במחירים מיוחדים.

טקטיקסופט - חברה ישראלית המפתחת משחקים מקוונים. החברה הוקמה בשנת 2007 ע"י מיכאל רוזן ומאז היא שוקדת על פיתוח, הפצה הפעלה וניהול של משחקים באינטרנט, ובראשם משחק הרגל שלה שיוצג בפסטיבל - BATTLE DAWN משחק אסטרטגיה מרובה משתמשים, הצטרפו אל אלפי שחקנים מכל העולם המתחרים על השליטה בעולמות המשחק באמצעות פוליטיקה, ריגול והפעלת כח צבאי.

www.battledawn.com

ידיד ספרות יד-שניה

בימים ג'-ד', 6-7 באוקטובר, ימי הספרות המרכזיים בפסטיבל, יציגו במתחם מיוחד חנויות ספרות יד-שניה, בהן: החנות הכרמלית (www.0800k.co.il) ותיקי הפסטיבל ויקירי הספרים הנדירים וספרי הוינטאג' יהודית ודוד פרידברג, אייל לבקוביץ' ומציגים נוספים.

ידיד קומיקס ישראל

בימים א'-ב', 4-5 באוקטובר, ימי הקומיקס המרכזיים בפסטיבל, יציגו במתחם מיוחד יוצרי קומיקס ישראליים, בהם: אורי פינק ("ובנ"), פינק מעביר סדנת קומיקס, ומשתתף גם במושב הרצאות, מיכאל פיק ("הבוס הגדול"), אורן משקובסקי (המשיק את הקומיקס "DUCK AND COVER"), ארז צדוק, עופר זנוזרי (יוצר "אדירי התכלת", מעביר סדנת קומיקס לילדים ומציג את יצירתו במפגש אמן), איתי שקד (ציון נח"ל - ההתחלה), ונוספים.

ידיד דוכני אנימה

ביום ה', 8 באוקטובר, כחלק בלתי-נפרד מכנס האנימה באייקון, יוקם מתחם מיוחד ליוצרים ואמנים עצמאיים בתחום האנימה.

שירות מכירת מוצרי יד-שניה

ינשוף תפעיל באייקון שירות למכירת מוצרי מד"ב יד-שניה. בואו עם ספרי וחפצי המדע הבדיוני והפנטסיה שלכם לאייקון ובמרתף של ינשוף ימכרו את החפצים עבורכם. לא רק ספרים, אלא בובות, פסלים, קלטות ודי-וי-די, פוסטרים, תמצאו הכל ב"מרתף של ינשוף".

סינמטק תל-אביב

אלון גרבוז, מנהל הסינמטק ינאל חיים, מנהל אדמיניסטרטיבי פניני שץ, מנהל התוכנית עמי וינטר, מנהל טכני נועם סולמי, מנהל אחזקה מיה גולק, שיווק ושיתופי פעולה יהודית שיינברג, חשבת אחראי המשמרת: רותם יניב, אביטל כנעני, תומר קאפ, אבי שיינפלד מקרינים: ירון בן-חיים, אבי גולדנברג, רועי חיים, איתן ימזקי, נעמה לנדאו, יובל קרפף ותודה גדולה לכל צוות הסינמטק: מחלקות המזכירות, יחסי הציבור, ההגות החשבונית, הספרייה, המנויים והחיתון, הקופאים, הסדרנים, אנשי הנקיון, האבטחה ועובדי בית הקפה

עיריית תל-אביב-יפו

שאבי מזרחי, סגן מנהל אגף התרבות והאמנויות ומנהל המחלקה למופעים גלי שפירא, מפקה טלי נזלצני, מפקה מיטל בן-רוד, מפקה בפועל ותודה רבה לכל צוות המחלקה למופעים

העמותה לקידום משחקי תפקידים בישראל

חברי הועד: ערן מלוט (יו"ר), מיכאל גורדין, גילי כהן-אריז

האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה

חברי הועד: ליאת שחר (יו"ר), לילי דאי, עדי לוי, נעמה פרידמן עדי לוי, מנהלת פרס גפן והתחרות ע"ש עינת פלג

הנהלת הפסטיבל

איתי גרייף, יו"ר וועדת ההיגוי של הפסטיבל אורי אביב, מנהל הפסטיבל ומנהל אמנותי אלעד פלג, מפקח הפסטיבל יחסי ציבור: יוני ווילף, ליעד בראל, גלאי תקשורת

הפקת הפסטיבל

עידו פנסקי, מנהל ההפקה גילי כהן ארזי, מפקה בפועל עדי יונג, מפקח תוכן ליאת שחר, מנהלת כ"א התנדבותי שי דינור, מעין ניזנה, מנהלי שירות לקוחות איתי רמות, מנהל מחשוב נדב סימון, מנהל אולמות תומר שלו, מפקח שילוחים וחומרי הקרנה גל "מייפל" איינהורן, תיאום אורחים צוות שיווק ויח"צ: נאור טביב, אורי נוימן, אנה קיינר, יוליה שטר סרטון פסטיבל: אורי בן עזרא, רוני דורון מטרסר, שיר קומאי

אתר הפסטיבל

תם גמליאלי, ראש צוות בניית ועיצוב אתר צוות בניית ועיצוב אתר האינטרנט: אלון פאר, תום בינלאיין צוות ניהול תוכן האתר: עידו אדלר, גיא פלאוט, אורן קפלן

עיצוב וגרפיקה

מאשה צייטלין, מנהלת עיצוב צוות עיצוב וגרפיקה: אליהו גרשטיין, מורי טלמור, בועז סייצ'ונה, נעם רו שמרית כהן, טל לוי, עיצוב מתחם

מערכת - עריכת, תרגום והגהת טקסטים

איה דויטש, רכזת מערכת אהוד מימון, עורך מאמרים - ספר הפסטיבל צוות מערכת: נעמה אשר, ענבר גרינשטיין, דור

ניהול תוכן

אורי אביב, מנהל פסטיבל הקולנוע צוות אמנותי, פסטיבל הקולנוע: עומרי בר-לב (תוכניות עיוניות), רז גרינברג (אנימה), חמוטל זרד (תוכנית ישראלית), טל לוטן (אנימציה), ערן קאלימי (קצרים בינ"ל) איילת ברטוב ויוצג ברטוב, מנהלי תוכן משחקי תפקידים גלי גולן, מנהלת תוכן מדעים ואקדמיה צוות תוכן, מדעים ואקדמיה: ערן זבולון (תוכנית אסטרונומיה), דנה סתיו (כנס אקדמי)

דורה קישניבסקי, מנהלת תוכן ספרות לאון צ'רנייב, מנהל תוכן מופעים ובמה רנארד גולדמן, מנהל תוכנית גיימינג אורי מרקוביץ', אירועי קהילה בכנס האנימה

סתיו מורג, סתיו אמנויות, מפעילת העיר הקסומה ב"אייקון צעיר"

www.stavarts.com

הילה וידור ואמיר שרייבר, חברת ז'ובלה, אירוע פתיחה והצגת הילדים המסע ליער המשאלות

www.jovle.co.il

ייעוץ תוכני נוסף: מאיה אשחר, רני גרף, רועי זהר, דורית מיה-גור, זיו קיסר, תומר קראוטהמר, אלון רזובלום



אלקין, אלון קופרשמידט, אלי לוינגר, אמיר מזרחי, ארז זבולון, ארז רנב, אריה שורץ, ארם דרוקנין, אשחר גר, אתמר מושקין, בועז ביבי, בר מולוט, ג'יין האריס, גיל רן, דותן דימט, דימה ונגר, דניאל אבוטבול, דניאל פידלמן, דניאל רוחנבר, דרור סולמי, דיו וויטסי, חגי אלקיים, חגי נמפרט, טלי הלוי, יאיר קמה, יואב ברטוב, יוני יעקבי, יונתן אבידן, יונתן גרינשפן, יונתן זילבר, יונתן לור, יונתן רול, יותם אלון, יותם בן משה, ינאי טבת, יעל הימל, כרמל יערי, מאשה יודשקין, מיכאל גורודין, מיכאל פבונר, מיכל זמורד'ק, מריאנה כץ, סימון רוטשילד, עדי גינת, עומר קורת, עידן שנפלד, ערן מולוט, פאבל יצקוב, קטרינה גרצ'וב, קלרה שיכלמן, רועי ג, רועי רודניק, רני שרים, שחר הלוי, שחר לביא, שחר ליכמן, שחר לנגבהיים, שחר סגל, שי בלכמן, שי וייס

תודות נוספות

מיכל בר-דיין, גלעד ברנע, יאיר הונגר, הילה הראל, יואל וינגר, דן חיותין, אולה סינדר, הילה פוגל-יערי, איתי קפלינסקי, ג'ורג' חליפין, דורית תמיר, ישי רביד, ניר מירצקי, עודד שרון, רות לב-ארי, וכל צוותי המשתדלים - המנהלים, הקופאים, אנשי המודיעין, הלוגיסטיקה, הסדרות וההקרנה.

תודות מיוחדות:

אסף הרשקו, תמר הרשקו, נתי אהרונביץ', שרית פלג

INDEPENDENT FILM COMPANY - SARAH
LEBUTSCH, SARA TOWNSEND
HANWAY FILMS - LESLIE VUCHOT
SWEDISH FILM INSTITUTE - GUNNAR
ALMER
FIDA FILM - PELIN KAYA
MOLOTT ENTERTAINMENT - TODD
BROWN
LIBERATION ENTERTAINMENT -
CHRISTY ANDERSON
THE ASYLUM - DAVID LATT
AARON MARSHALL
AGUNG INC - KIYOSHI INOUE
CHRIS BOUCHARD
AV PICTURES LTD - JANE CAROLAN
DEAD GENTLEMEN PRODUCTIONS -
DON EARLY
CRIMSON WOLF PRODUCTIONS -
RICHARD CLABAUGH, JOHN RUSHTON
M.A.D. FILMS - GUILLAUME LETELLIER
IMAGINA - GUILLERMINA ORTEGA
TRACTION MEDIA - ASHER GOLDSTEIN
BILLANDBEN PRODUCTIONS - BEN
TIMLETT
ANN TOMOKO YAMAMOTO
FINECUT CO., LTD. - JIYUON LIM

תודות רבות למנחי משחקי התפקידים

אבישי אדנבורג, אדם עציון, אהרלה בולר, אור בקאי, אור חלימי, אור פז, אור רז, אורי גיל, אורן ברנשטיין, אושר אל-נתנני, איה שחם, איילת ברטוב, איילת רקל הרשטיק, איתי גרייף, איתמר קריבאן, אלון

פלדאין - רועי ליבר
קומיקס וירקות - יובל שרון, דני אמיתי
יגל - גידון סופר
מרכז הספר הול - יואב בן-משה
חלומות באספמיה - רון יג'יב

סינמטק ירושלים - נבות ברנע
סינמטק חיפה - נויסיס בן-ג'ויה, אסתי שולמן
סינמטק הרצליה - ניר נאמן
סינמטק חולון - אלון רוחנבר
סינמטק שדרות - אלעד פלג
פסטיבל חיפה - פנינה בלאייר, ירון שמיר

ישפאר - איתן דרורי
פלייזון - רן דרורי
ברקן - צפי הומיר
גולמט - אדם גולעד
פלטים - רן גנאל
קסטרו - לימור
ענני תקשורת - מיכל סלכלל - ויקי בר

WILD BUNCH - ESTHER DEVOS
NBC UNIVERSAL - ZENON DMYTRYK
ANDREW KEMBLE
CELLULOID DREAMS - PASCALE
RAMONDA, MICHAEL ARNON
THE WEINSTEIN COMPANY - ANDREW
W. BENFER
HOLLYWOOD CLASSICS - GERALDINE
HIGGINS
PRO HELVETIA - PIERRE SCHAEER
MAISON D'AILLEURS - JENNIFER
BOCHUO
SITGES FESTIVAL - MIKE HOSTENCH
BIFFF - GEORGES DELMONTE
NTV (NIPPON TELEVISION NETWORK
CORPORATION) - TZELING HUANG

אסקו

שגרירות אירלנד - שילה האריס
מכון נתה - עמוס דולב
האגודה לידידות ולשכנת המסחר ישראל-
יפן - אריה קוז, שיר חן

צומת ספרים - טל פלוסקר, ליאת צדוק
בן-דוד, חלי קנר, אסף דבורי
NRG / מעריב
אביחי בוב, יונתן יוסוקר, נועם אללי
הארץ - לאון סבג, סימה קדוש, אורי
בן-דוד
סיים-אאוס תל-אביב - דותן שוהם,
עיתא אביטל
וואלה! שופס - רזו גלילי זאבי, אנדרי
מינייב, עדי לשם
פשבר הפקות - איתי פשבר
רכבת ישראל - נעמי פאר מוסקוביץ,
רפי שמר

מוטו תקשורת - גילי הלל
בלורביץ - סמדר פרידמן
קומיקאזה - עופרה ויסי קוניין
גרף הוצאה לאור - רני גרף
יושקוף - אלי הרשטיין

סרטי יונייטד קינג - אביטל רוזן, שירה
די-נור, אורית עדין, ורדה גניד וחברי
מועצת הפיס לתרבות ולאמנות
קרן הקולנוע הישראלי - כתריאל
שחורי, אביטל בקרמן, מרט פרחומובסקי
קרן רבינוביץ' - גיורא עיני, יואב
'אברמוביץ'

שגרירות ארה"ב - בוני גוטמן, לילי
עובדיה
שגרירות ספר - מנואל דוראן
מכון סרוונסט - עינת טלמון-מטיאס
שגרירות יפן - נאנאקו מורימוטו, עודד
סורוקה
שגרירות שווייץ - רנסה שרנק
שגרירות שבדיה - אנט שרי, בנג'מין

צוות הפסטיבל

אבנר לנגוט, אורנה קמסיל, אורנה
שפרלינג, אלעד אייזן, אמיר כהן, ג'ויה
קוזלוב, גיא פלאוט, גיא קובל, גיל פורת,
הדס נבנצל, הדר רובין, נודית גרסלר,
טל לוי, יענני רוניקוב, יונתן רוט, יעל
הימל, ליטל בר-נוי, לילי ראי, לימור
נעמן, לירן פורת, מיקי פיינברג, מעין
גוטמן, מעין רכטמן, מתן מור, נועם
קריטנברג, נוראל סיברון, ניב מרקל,
נעמה פרידמן, סיון ברק, סיון קוטיק,
עומר טבח, עומר מרמלשטיין, עינת
סיטרון, ענבר מאירסון, ענבר רובין,
צביה שמחוביץ, שי לחמנוביץ', שירה
אברבנל, שירה ספיר, שרון ברל

תודות

משרד המדע, התרבות והספורט, מינהל
התרבות - מיכה ינון, מיכה חריש, אתי
כהן וחברי מועצת הקולנוע הישראלית
משרד החוץ - אגף קשתות - אורי
אמיתי, סילביה ברלצקי-ברון, ורד הלר
מועצת הפיס לתרבות ולאמנות - אסתי
די-נור, אורית עדין, ורדה גניד וחברי
מועצת הפיס לתרבות ולאמנות
קרן הקולנוע הישראלי - כתריאל
שחורי, אביטל בקרמן, מרט פרחומובסקי
קרן רבינוביץ' - גיורא עיני, יואב
'אברמוביץ'

שגרירות ארה"ב - בוני גוטמן, לילי
עובדיה
שגרירות ספר - מנואל דוראן
מכון סרוונסט - עינת טלמון-מטיאס
שגרירות יפן - נאנאקו מורימוטו, עודד
סורוקה
שגרירות שווייץ - רנסה שרנק
שגרירות שבדיה - אנט שרי, בנג'מין

וועדות ויועצי תוכן

פסטיבל הקולנוע, תוכנית מקצועית
ותוכנית עיונית לקולנוע וטלוויזיה
פבלו אוטין, איתן גפני, עידן רקל, עומר
מנור, דרור עמיר, ד"ר רפנה שניצר,
פיני ש"ץ

וועדה אקדמית

ד"ר אילנה גומל, ד"ר דניאלה גורביץ',
ד"ר אהרון האופטמן, ד"ר עמנואל לוטם,
ד"ר קרן עמרי
כנס עיצוב

גלית גאון, אמנון זילבר, תומר ספקטור,
גלית עוז, ד"ר יוסי קורי

תוכנית שנת האסטרטגיה הבינלאומית
ד"ר עמנואל לוטם, ד"ר יגאל פת-אל
תוכנית ספרות

שמעון אדף, ידיד חנוך, ד"ר קרן לנדסמן,
אביגיל נוסבאום
תוכנית קומיקס

גלית גאון, אורן חנקין, גלית עוז, דיו
קיסר, אלון רוחנבר
תוכנית משחקי תפקידים

חגי אלקיים, אהרלה בולר, מיכאל
גורודין, ליה הלפרין, ערן מולוט
כתב עבוד ספר הפסטיבל

איילת ברטוב, רז גרינברג, ארז דבורה,
דיו חנוך, אופיר טושה-נפלה, אביגיל
נוסבאום, ד"ר קרן עמיר, רועי צונה





מחירון

סדנאות וארועים לילדים - רגיל: 30 ₪, מודל: 20 ₪
סרטים, הרצאות, פליים, דיונים-מונחים, משחקים, הופעות
רגיל: 35 ₪, מודל: 25 ₪
סדנאות ביימינג מקצועיות, כניסה יומית למתחם הילדים
"היער הקסום" - רגיל: 50 ₪, מודל: 40 ₪
סדנאות מקצועיות של אורחי הפסטיבל
(ביל ווילינגהאם, כריסטיאן שוורץ) - רגיל: 60 ₪, מודל: 50 ₪
הצגת ילדים: המסע ליער המשאלות - רגיל: 70 ₪, מודל: 40 ₪
פאנקן: הקרבול בוצציה - רגיל: 70 ₪, מודל: 60 ₪
זכאים למחיר מודל: מנני סימסק תל-אביב, חברי מועדון העמותה
לקידום משחקי תפקידים בישראל, חברי האגודה הישראלית
למדע בדיוני ולפנטסיה, מחייקי כרטיס The Card של האוזן
השלישית, מציגי כרטיסי נסיעה ברכבת ישראל בתאריכי הפסטיבל
(4 - 10 באוקטובר).
זוג כרטיסים במחיר מודל למציגי תעודת תושב תל-אביב
למבצעים נוספים ולזכאות למחיר מודל אנא פנו אל אתר הפסטיבל.

הפסטיבל מתקיים בסימסק תל-אביב (רח' שפרינצק 2 פינת רח' הארבעה); מתחמי אשכול-פיס, ביה"ס עירוני א' והמכללה
הישראלית לאנימציה נמצאים בסמיכות לסימסק.

דרכי הגעה למתחם הפסטיבל

מומלץ להגיע באמצעות רכבת. הצגת כרטיס נסיעה ברכבת ישראל
בתאריכי הפסטיבל (4 - 10 באוקטובר) יזכה את מציגו בקופות
הפסטיבל בדרכינסת כרטיסים במחיר מודל. תחנת רכבת השלום:
הגעה ברגל דרך רח' קפלן, או קוי אוטובוס 63 (ידידה בתחנת ברח'
החשמונאים). תחנת רכבת סבידור מרכז: הגעה בקוי אוטובוס: 72
(ידידה ברח' אבן-גבירול), 11 או 9 (ידידה ברח' לסקוב) של דן; 89
של אנד (ידידה ברח' אבן-גבירול). תחנת האוטובוסים המרכזית
של תל-אביב: קוי אוטובוס 26 או 70 (ידידה ברח' אבן-גבירול), או 5
(ידידה בשד' רוטשילד סמוך לפינת מרמורק) של דן.

חניה

מגרשי החנייה הקרובים לפסטיבל הינם חניון הארבעה (כניסה מרח'
הארבעה ומרח' החשמונאים), חניון ארזי (הכניסה מרח' ארזי),
בסמיכות למתחם אשכול-פיס) וחניון מתחם השוק היסטורי
(רח' קרליב).

מבצע פנטסטי בצומת ספרים

חמדי כדאי לעצור בצומת

ייתנו מבצעים על ספרי מדע בדיוני ופנטסיה במהלך החודש בסניפי רשת צומת ספרים ברחבי הארץ.

צומת ספרים