

September 28th
October 04th 07

פסטיבל קולנוע בינלאומי
International Film Festival



Legends

2007 יקון 2007

הפסטיבל האחד-עשר למדע בדיוני, פנטסיה ומשחקי תפקידים
The 11th annual Science Fiction, Fantasy and Role-Playing Festival

תכניית סרטים

www.icon.org.il

פסטיבל הקולנוע הבינלאומי

International Fantastic Film Festival

With its unique style and content, Icon offers a less-than-sane alternative to other festivals in Israel, and in the tradition of many other festivals around the world, presents and highlights fantastic and speculative cinema. Science fiction, fantasy, super-natural horror and thrillers, animation and anime, all receive their well-deserved respect at the Tel Aviv Cinematheque.

Science fiction and fantasy transcend political and geographical boundaries, and are not the domain of Hollywood alone. Icon offers a unique opportunity to get acquainted with film industries not otherwise known in Israel, and discover their unique vision of SF and fantasy.

This year Icon offers over 100 films from the world over. The opening film is "Stardust", a romantic fairytale based on the imaginations of renowned author Neil Gaiman (GoH at Icon 2006), continuing the tradition of "The Princess Bride", which is celebrating a 20 year legacy at Icon as well. The British horror flick "28 Weeks Later" will be closing the festival in an evening devoted to Horror – alongside "The Host", "Netherbeast Incorporated" and the traditional "Rocky Horror Picture Show" screening. Another special screening is "Wristcutters: A Love Story", based on a novella by Israeli author Etgar Keret and in the presence of festival guests Goran Dukic and Mikal Lazarev. More from the festival lineup: anime hits, space parodies and the first steps of Bollywood into the world of science fiction and superheroes: Koi Mil Gaya and Krish.

Icon will continue this year in its tradition of presenting the ever-growing variety of Israeli creation. Among the festival guests: Eran B.Y., screenwriter of "Little Heroes", Alon Gur-Arye, Noam Segev and Eyal Shindler, creators of "Israeli Intelligence" and Guy Hasson who's in post-production on his film, "Heart of Stone". These guests, alongside short film makers, will present and talk about creating fantastic films in Israel, where budget is limited.

Many serious paragraphs written and much more is yet to be said about important cinematic content, about social and political criticism, about the advancement of science and the film industry, about the public perception of what would the future look like, but before all of that, it's important to remember that the content of these films is cool! Spaceships and sorcerers, aliens and zombies, vampires and robots, dragons and super-heroines, all congregate once a year at the Tel Aviv Cinematheque for a spectacular exhibition of good, fun and cool cinema.

Enjoy!
Uri Aviv
Festival Manager

אייקון בסגנון ותכנון המיוחדים מציע אלטרנטיבה קצת פחות שפויה לפסטיבלים בארץ, וכפי שמקובל במסגרת פסטיבלים רבים דומים ברחבי העולם, נותן זרקור מיוחד על היצירה הפנטסטית והספקולטיבית בתחום הקולנוע: מדע בדיוני, פנטסיה, אימה על-טבעית, אנימה ואנימציה מהעולם כולו מקבלים מקום של כבוד בפסטיבל זה בסינמטק ת"א, שנה אחר שנה.

המדע הבדיוני והפנטסיה חוצים גבולות גיאוגרפיים ופוליטיים ואינם נחלתה של הליווד בלבד. אייקון הוא הזדמנות נדירה לפגוש תעשיות קולנוע שאינן מוכרות לקהל הרחב בארץ ולצפות במבטן הייחודי על מדע בדיוני ופנטסיה. רוב הסרטים המוקרנים בפסטיבל לא יוצגו בהקרנה מסחרית ונהיה זו ההזדמנות היחידה לפגוש בהם על המסך הגדול בישראל. צפיה בסרטי הפסטיבל תגלה כי ניתן לעשות סרטי מדע בדיוני ופנטסיה נפלאים ללא אפקטים או פעלולים, ולהציג סיפור מרגש, בימוי חדשני ומשחק מעולה ולא רק אקשן מותח.

כ-100 סרטי מדע בדיוני, פנטסיה, אימה על-טבעית ואנימה יוצגו בפסטיבל. סרט הפתיחה הוא "אבק כוכבים", אגדה נפלאה ורומנטית המסתמכת על הדמיון העשיר של כותב הפנטסיה ניל גיימן. במסגרת "הנסיכה הקסומה" שמציגת השנה 20 שנות קאלט הגיגיות. סרט הנעילה "28 שבועות לאחר מכן", סרט אימה מצליח, המשך לסרטו של דני בויל, יעמוד במרכזו של ערב אימה – בו יוצגו גם "המארח" הדרום קוריאני, אסופות סרטי אימה קצרים – ישראלית ועולמית ו-"חתמו אותו" חיות השאול בעמ' והקרנה מסורתית של מופע הקולנוע של רוקי. הקרנה מיוחדת נוספת היא של הסרט "חוכי ורידים: סיפור אהבה" – ע"פ הסיפור "הקייטנה של קנלר" של אתגר קרת ובנוכחות יוצרו. עוד בפסטיבל להיטי אנימה, פרודיות מכל העולם ותחילת דרכו של הקולנוע הבדיוני בעולם המדע הבדיוני וסופר הגיבורים – עם "Koi Mil" ו-"Krish" Gaya.

גם השנה יציג אייקון מגוון הולך וגדל של יצירה ישראלית. בין אורחי הפסטיבל נפגוש את ערן ב"י, תסריטאי "גיבורים קטנים", אלון גור-אריה, נועם שגב ואיל שידלר שהפיקו את פרודיית האקשן "המוסד הסגור" וגיא חסון שמסיים בימים אלו את הפקתו של סרט המד"ב "לב של אבן". אורחים אלו, לצד במאים ויוצרי סרטים קצרים, יספרו וידיגו כיצד ניתן בכל זאת ליצור קולנוע מדע בדיוני ופנטסיה ישראלי בלא תמיכה ובתקציב זעום.

פסקאות רציניות רבות נכתבו, ורבות עוד ייאמרו אודות תכנים קולנועיים חשובים, אודות ביקורת חברתית ופוליטית, על קידום המדע ועל קידום העשייה הקולנועית, על שוברי קופות ועל התפיסה היצרנית לגבי "כיצד ייראה העתיד" אבל לפני הכל חשוב לזכור... מדובר בתכנים מגניבים: חלליות ומכשפים, חייזרים וזומבים, ערפדים ורובוטים, דרקונים וגיבורות על, כולם מתאספים בסינמטק ת"א פעם בשנה לתצוגת תכלית מרשימה של קולנוע טוב ומהנה.

בברכה,
אורי אביב
מנהל הפסטיבל



טיים אאוט חוגג 5 שנים

ואתם נהנים ממבצע מיוחד:
מנוי לטיים אאוט ב-5 ש"ח לשבוע בלבד!*



להזמנות צלצלו עכשיו:

1.700.50.90.91

*המבצע בתוקף עד לתאריך 30.10.07

*מנוי לתקופה של 20 שבועות. בתום התקופה יתעדכן המנוי אוטומטית במחיר של 7.50 ש"ח לגיליון.

תוכן עניינים ואינדקס סרטים

Content and movie index

מתח על טבעי Supernatural Suspence

- קתוליה 44 Cthulhu
- מטמורפוז 45 Metamorphosis
- מלך החר 45 River King
- מרמורה 46 Marmorera
- חחות רפאים 46 Spectres
- שכב בשקט 47 Lie Still
- שלחים 47 Messengers

אימה Horror

- המאחר 48 The Host
- חייזרים מושגים 49 Evil Aliens
- קצה המסלול 49 End Of The Line
- סרטי אימה קצרים 50 Short Horror films

סרטים תיעודיים Documentaries

- עמדת הקפטנים 51 Monster Camp
- סטאחודס 51 Starvoids
- עולם הסודי של חובבי העל 51 The Secret World of Superfans

אנימציה ואנימה Animation and Anime

- אפושחיד 36 Appurushido (Appleseed)
- אנחם המזרחים 37 We Are the Strange
- הרוח במועטפת המצב המוצק 37 Ghost in the Shell: Stand Alone Complex – Solid State Society
- שנת הדג 38 Year of the Fish
- חבטות – סיפורי הצללים 38 Robotech: The Shadow Chronicles
- סרטי אנימציה קצרים 39 Short Animation Films

קומדיה Comedy

- 7 גמדים 40 7 Zwerge
- בם של האיש שהציל את העולם 41 Son of the Man Who Saved the World
- הזמן עף 41 Tempus Fugit
- חיות השאול בג'מ 42 Netherbeast Incorporated
- כפופית גלל הסקוול 42 The Sasquatch Dumping Gang
- ספינת החללמות – תקופה ראשונה 42 Raumschiff Surprise – Periode 1
- דראמשפ סורפרי 42 Dreamship Surprise – Period 1
- עופטרייסט: ליל התרנגולות המתות 43 Poultrygeist Night of the Chicken Dead
- שליט הירח 43 Monarch of the Moon
- מופע הקולומט של רוקי 43 The Rocky Horror Picture Show

ישראלים Israeli Movies

- המוסד הסגר 17 Israeli Intelligence
- גיבורים קטנים 18 Little Heros
- "לב של אבן" 20 Heart of Stone
- אסופות קצרים ישראלים 22 Short Israeli films Collections

פנטסיה Fantasy

- הנסיכה הקסומה 26 The Princess Bride
- סנטה חזירוס 27 Hogfather
- חסרי המנוח 28 The Restless
- אדון המוש 29 Mushishi

- אין כמוך 29 Krish (There's No One like You)
- בשם המלך: אגדת המאמר 30 In the Name of the King: A Dungeon Siege Tale

- דם ושוקולד 30 Blood and Chocolate
- סרטי פנטסיה קצרים 31 Short fantasy films

מדע בדיוני Science fiction

- מאמת מישור 32 Koi... Mi Gaya
- I Found Someone 32
- אחרי האפוקליפסה 33 After the Apocalypse
- אימאה 33 Ainoa
- נבדק מספר 2 34 Subject Two
- פרקסימה 34 Proxima
- סרטי מדע בדיוני קצרים 35 Short sci-fi movies

כללי General

- אודות הפסטיבל 3 About the Festival
- תחרויות ופרסים 6 Awards
- אורחי כבוד 10 Guests

הקרנות מיוחדות Special screenings

- חותכי ורידים: סיפור אהבה 10 Whistlcutters: A Love Story
- אבק סככים 12 Stardust
- 28 שבועות לאחר מכן 13 28 Weeks later

העתיד מדורם לגבול The Future South of the Border

- סנטו והפולשים ממאדים 15 Santo Vs la Invasion de los Marcianos
- Santo vs. the Martian Invasion 15
- המומיה האצטקית והחבט האמשי 15 La Momia Azteca Vs el Robot Humano
- The Aztec Mummy vs. the Human Robot 15
- ספינת המפלצות 16 La Nave de los Monstrous
- The Monsters' Ship 16
- סכב הפולשות 16 El Planeta de las Mujeres Invasoras
- Planet of the Female Invaders 16
- המין החזק 16 El Sexo Fuerte
- The Stronger Sex 16

צוות הפסטיבל

Festival Staff

Manager: Uri Aviv, screening@icon.org.il
Screening Coordinator: Tomer Shalev, shorts@icon.org.il
Int'l Short Film Program: Guy Eilam, greiff@icon.org.il
Israeli Short Film Program: Itai Greif, Naomi@icon.org.il
Guest relations: Naomi Wiener, iconaward@icon.org.il
Icon Award: Sigal Kish, Catalogue: Hadas Ferber, Tamar Hershko
Graphic Design: Tomer Krauthammer
Website: Hagai Elkayam, Itai Ramot, Dotan Dimmet

Many thanks to all the Icon staff and volunteers, laboring each year to make this fantastic festival a reality.

מנהל: אורי אביב
מתאם סרטים וחומרי הקרנה: תומר של
תוכנית סרטים קצרים בינלאומית: גיא עילם
תוכנית סרטים קצרים ישראלית: איתי גרייף
תיאום אורחים מחו"ל: נעמי וינר
פרס אייקון: סיגל קיש
קטלוג: הדס פרבר, תמר הרשקו
עיצוב גרפי: תומר קראוטהמר
אתר אינטרנט: חגי אלקיים, איתי רמות, דותן דימט

תודות רבות לכל צוות הפסטיבל ומתנדביו הרבים, העמלים מדי שנה בכדי להפוך פנטסיה למציאות

Cinematheque Staff

Director: Alon Garbuz
Administrative Director: Yigal Haim
Programming Manager: Pini Shatz
Technical Manager: Ami Vinter

Mailing Address, for submissions and inquiries
2 Shprinzak street
Tel Aviv, 64738
Israel

סגל הסינמטק

מנהל: אלון גרבוז
מנהל אדמיניסטרטיבי: יגאל חיים
עורך התוכנית: פני שץ
מנהל טכני: עמי וינטר

כתובת למשלוח דואר, עבור הגשות:
רחוב שפרינצק 2
תל אביב, 64738

THE Puppet Folk Revival



WWW.PUPPETFOLKREVIVAL.COM



איפה? סינמטק ת"א, רח' שפרינצק 2, תל אביב
מתי? יום ד', 3/10, 22:00
מחיר ההופעה: 40 ₪
מומלץ להזמין כרטיסים מראש.
לבירורים ופרטים נוספים:
אתר הפסטיבל:
www.icon.org.il

חברי להקת מהפיכת הבובות (The Puppet Folk Revival) יופיעו לראשונה מעל במת סינמטק ת"א. מוסיקת שנות ה-60 וה-70 מתובלת בקצת הומור פסיכי, מונסנס, סארקסטייות חברתיות, פסיכאדליה וכמובן גסויות.

The Rotem Moria Foundation



Rotem Moria Fund.

A non-profit organization for the encouragement of movie production "Against All Odds"

The Rotem Moria Foundation was founded in memoriam of Rotem Moria, who was killed in a terrorist attack which took place in the Hilton Hotel in Tabah, Egypt, on October 7th, 2004.

Rotem loved cinema since childhood. As a teenager, he studied at an art high-school, majoring in Cinematography. There he produced his first film, "Against All Odds", a controversial movie that won media attention and was generally highly acclaimed by the critics.

Rotem was blessed with an unquenchable thirst for knowledge on everything concerning the cinematic world, and was practically a "walking encyclopedia" in the realm of the seventh art. He intended to focus his life on movie-making, but the terrorist attack which took his life put an early end to his aspiration.

After his death, his family founded the "Rotem Moria Foundation - Against All Odds", a non-profit organization dedicated to encouraging young movie-makers in their search for creativity and originality. The foundation supports non-mainstream works which might not come to light without its backing.

Since its establishment the foundation supported the production of a number of short films which fall within the framework of the Foundation's principals. These films were screened for the first time at the second anniversary of Rotem's death on October 2006. Later on, during the summer of 2007, they were aired on the MGM film channel on Israeli TV.



Short Film Competition

This year the foundation will announce a new annual short film competition, in honor of Rotem Moria. The competition is organized in collaboration between the Rotem Moria Foundation and the Icon Festival. The competition, beginning in August 2008, would be among short films produced during the previous year, and would take place at Icon. The best short film of the year would receive a first prize in the sum of 10,000 NIS. This competition would be announced during the 2007 memorial event, to take place at the Icon Festival.

The competition is open to all Israeli film makers (or Israeli-co productions), and to films in the genre of horror, science fiction, fantasy, super-natural, and other related genres.

Prerequisites (for 2008):

- The production of the film was completed between August 2007 and August 2008.
- The film will be submitted to the prize committee no later than August 1st 2008.
- The film will be of 6-12 minutes in length.
- The film will be screened publicly for the first time at the Icon Festival.

In addition to the competition, the Rotem Fund will continue to encourage film makers through their productions. Sponsorship Creators who are interested in receiving the foundation's support for the production of a film for the competition are welcome to submit their script for review no later than March 1st 2008. More info at www.rotemfund.org

The members of the prize committee will be nominated by the Rotem Foundation and Icon Festival.

קרן רותם מוריה - קולנוע נגד כל הסיכויים

תחרות סרטים קצרים

קרן רותם מוריה מכריזה על פתיחתה של תחרות לסרט הקצר הישראלי הטוב ביותר, שיוצג בשנת 2008 בפסטיבל אייקון. התחרות, על-שמו של רותם מוריה, מאורגנת בשיתוף הקרן ופסטיבל אייקון. יוצר הסרט הקצר הטוב ביותר יזכה בפרס ראשון בסך 10,000 ₪.

התחרות פתוחה לכל יוצר ישראלי (כולל קופרודוקציה עם יוצר ישראלי) ולכל סרט קצר העוסק באימה, מדע בדיוני, פנטסיה, על-טבעי וז'אנרים דומים.

הקריטריונים להגשה הם:

- סרט שהשלים הפקה בין אוגוסט 2007 לאוגוסט 2008.
- הסרט הוגש לתחרות עד 1/8/2008.
- הסרט באורך 6-12 דקות.
- הקרנתו הפומבית הראשונה של הסרט תהיה בפסטיבל אייקון.

כמו כן, קרן רותם מוריה תמשיך לעודד ולעזור ליוצרים בהפקה בפועל: יוצרים המעוניינים בתמיכת הקרן לצורך הפקת סרטיהם לקראת התחרות, מוזמנים להגיש תסריט לעיון הקרן עד תאריך 1/3/2008.

פרטים באתר הקרן - www.rotemfund.org

חברי ועדת הפרס ימונו במשותף ע"י קרן רותם מוריה והנהלת פסטיבל אייקון.

ערב סרטי אימה - אירוע לזכרו של רותם מוריה

A Horror Movie Evening In memoriam of Rotem Moria

3 years ago Rotem Moria was killed in a terrorist attack in the Sinai.

In an evening in his memory we'll screen the films produced by the Rotem Moria Foundation in the years 2006-2007, and we'll announce the joint short film competition for Icon 2008.

במלאת שלוש שנים להירצחו של רותם מוריה בפיגוע בסיני, נקיים ערב לזכרו.

באירוע יוקרנו סרטים שהופקו בתמיכת הקרן בשנים 2006-2007 ותוכר תחרות הסרט הקצר.

אירוע מוזמנים
invitation only 1

2008
שליש
tue
סינמטק
cinema

קרן רותם מוריה

עמותה לעידוד קולנוע
"כנגד כל הסיכויים"



קרן רותם מוריה הוקמה לזכרו של רותם מוריה ז"ל, שנרצח בפיגוע הטרור במלון הילטון טאבה, ב-7 באוקטובר 2004.

רותם אהב קולנוע מילדות, למד במגמת הקולנוע בתיכון ע"י רני א' בתל-אביב, ושם יצר גם את סרטו הראשון "כנגד כל הסיכויים", שעורר הדים ומחלוקת - אך גם זכה בהוקרה ושבח.

לרותם היה צמא מתמיד ליידע בכל הקשור לעולם הקולנוע ולמעשה היה אנציקלופדיה מהלכת בנושא זה. הוא תכנן להפוך את היצירה הקולנועית למרכז חייו, אך תכנוניו נקטעו באיבם.

קרן רותם מוריה הוקמה ע"י משפחתו של רותם מוריה ז"ל, במטרה להנציח את שמו באמצעות תמיכה ביוצרים צעירים, המחפשים דרכי עשייה וחשיבה אחרת ולסייע בהפקת סרטים ראויים - גם כאלה שנדרשו בשל היותם מחוץ ל"זרם המרכזי" ובכך לתת סכוי ליוצרים צעירים להביע את כשרונם כנגד כל הסיכויים.

פעילות הקרן בשנה החולפת אפשרה ליוצרים צעירים אחדים להגשים את חלומם במסגרת עקרונות קרן רותם מוריה.

סרטים אלה הוקרנו לראשונה ביום הזכרון השני למוות, באוקטובר 2006. בקיץ 2007, הסרטים הוקרנו בטלוויזיה הישראלית בערוץ MGM.



פרס אייקון

The Icon Awards

The Icon Festival strives to encourage the creation of fantasy films. For that purpose, Icon is proud to present the yearly Icon Award. The award will be granted in three categories:

- Feature-length film (for films not distributed commercially in Israel)
- Short film – sci-fi, fantasy, horror and animation
- Israeli short film

Nominees are indicated in the catalogue.

The Icon Festival strives to encourage the creation of fantasy films. For that purpose, Icon is proud to present the yearly Icon Award. The award will be granted in three categories:

בין מטרותיו המרכזיות של הפסטיבל נכלל עידוד וטיפוח היצירה הפנטסטית הקולנועית – בארץ ובעולם. במסגרת זו אייקון גאה להעניק בכל שנה פרס ליצירות קולנועיות המוד צגות בפסטיבל. הפרס מוענק בשלוש קטגוריות:

- סרט באורך מלא (לסרטים שלא הופצו מסחרית בישראל)
- סרט קצר – מדע בדיוני, פנטסיה, אימה ואנימציה
- סרט קצר ישראלי

ליד כל סרט המיועד לפרס אייקון, מופיע ציון מיוחד בתכניה.

ההצבעה בכל קטגוריה תיעשה הן על ידי באי הפסטיבל בקליפות מיוחדות שיוצבו למטרה זו בלובי הסינמטק ובלובי אשכול פיס והן על ידי חבר השופטים.

חבר השופטים – Judges

Sigal Kis – The fan community's delegate on the jury panel and it's chairperson. An avid role-player since the age of 14, a book worm, and a general sci-fi aficionado.

Pablo Utin – Film critic and journalist for the Globes Newspaper. He teaches at the undergraduate film and TV program of TAU and is also a regular collaborator in the Film Magazine "Cinemateque". Pablo directed several Short films which participated in different International Film Festivals. He owns a Masters degree in media and communication from E.G.S. (European Graduate School) Switzerland.

Raz Greenberg – Doctoral student at the Hebrew University of Jerusalem, specializing in Hayao Miyazaki's works. Chairman of last years' Icon experts' jury panel. Curator of the Manga Exhibit at the Ramat Gan Museum.

Anat Landau – Lector for "Keter Publishing House". Owns a Masters degree in English literature from the TAU.

Ziv Kitaro – Author, journalist and lecturer. Avid collector of comic books, specializing in adult and specialty titles. In Recent years operates the Kitaro sideshow, a popular Israeli podcast.

סיגל קיש – שחקנית משחקי תפקידים מגיל 14, תולעת ספרים, יו"ר וועדת הפרס.

פבלו אוטין – מבקר וכתב קולנוע בעיתון גלובס. כותב קבוע בכתב העת "סינמטק". עבד מספר שנים בארכיון הסרטים של החוג לקולנוע של אוניברסיטת ת"א והוא מלמד קולנוע בחוג זה מספר שנים. פבלו בייס מספר סרטים קצרים שהשתתפו בפסטיבלים בינלאומיים שונים בעל תואר שני במדיה ותקשורת מ-European Graduate School שבשווייץ. נושא התיזה שלו היה "מהו קולנוע?"

ראז גרינברג – דוקטורנט באוניברסיטה העברית המתמחה ביצירותיו של היאזו מיאזאקי, יו"ר חבר השופטים בפרס אייקון בשנה שעברה. אוצר תערוכת מאגנה במוזיאון רמת גן.

ענת לנדאו – אלקטורית ספרים של כתר ומנהלת סטימצ'קי סניף לונדון מיניסטור. בעלת תואר שני בספרות אנגלית מאוניברסיטת תל אביב וחובבת תרבות.

זיו קיטרו – סופר, עיתונאי ומרצה בתחום הטכנולוגיה והפיתוח האנושי. אספן נלהב של קומיקס עם התמקדות בקומיקס למבוגרים וכותרים מיוחדים. בשנים האחרונות מרצה וכותב על קומיקס, ומדבר על התחום בתכנית האינטרנט שלו "מופע השוליים של קיטרו".

CLAIRE DANES WITH MICHELLE PFEIFFER AND ROBERT DE NIRO



THIS SUMMER A STAR FALLS. THE CHASE BEGINS.

גוראן דוקיץ', במאי ותסריטאי מיקל לזרב, מפיקה ושחקנית

Goran Dukic, Director and Screenwriter
Mikal Lazarev, Actor and Producer

Goran Dukic earned his BA in film directing at the Academy of Dramatic Arts in Zagreb, Croatia, and his MFA at the American Film Institute. For his short films and screenplays, Goran has been honored with more than 20 awards in Europe and the United States. Dukic insists on an innovative vision, and doesn't wish to make another movie like all Hollywood films, that fits into a standardized box. This way of thinking brought him to adapt Etgar Keret's "Kneller's Happy Campers". "I felt I'd never read anything like it before and I immediately knew it was my kind of story", he says about the novella. "I just loved the unusual mixture of humor, melancholy and warmth. I loved how uplifting it was despite its dark setting. I felt I knew the characters and I felt close to them. I liked the originality of the story, but more importantly I loved what the story had to say: Don't give up when you have problems because wherever you go you, you'll only take those problems with you".



Mikal Lazarev is an actress, a producer, a director and a screenwriter, making her way at the Los Angeles independent film industry. She's an NYU graduate, and received the Amex scholarship in the name of Gwyneth Paltrow to attend and earn her MFA in the directing program at the American Film Institute.

She received the Bridges Larson Award for outstanding screenplay for her thesis film Strike!, which screened and won several film festivals. Mikal directed and received a Telli Award for outstanding commercial and is currently in development for her feature screenplay The Boarder. She was one of "Wristcutters" s producers, and played the character Nanuk.

גוראן דוקיץ' יליד קרואטיה, הוא סוכב עולה בהוליווד. את התואר הראשון שלו בבימוי קולנועי עשה באקדמיה לאמנויות הבמה בקרוב, קרואטיה. את התואר השני כבר עשה ב"מכון האמריקני לקולנוע" היוקרתי בלוס אנג'לס. הוא אמנם בתחילת דרכו, אבל בין פרסוי נמנים כבר יותר מעשרים פרסים ויקרתיים מאיחופה וארה"ב. דוקיץ' מתעקש ליצור מתוך חזון חדשני ולא לעשות "עוד שכיפול של כל הסרטים המודרניים", ולכן מצליח בקולנוע העצמאי בהר ליוד. הגישה הזו היא שהביאה אותו לעבד את "הקיסנה של קמלר" מאת אתגר קרת לסרט. "התחושה שמעולם לא קראתי משהו דומה היתה חזקה מאוד", מצייר דוקיץ' בהצגת הסרט של לסרט. "אהבתי את הערבוב המוזר של הומור, מלנכוליה וחום. אהבתי את העובדה שהוא מרחמם נפש. למרות שהוא אפל. אהבתי את הדמויות, ואהבתי את המסר – שאם תברח מהבעיות שלך, תמצא את עצמך סוחר אותן". בעשיית הסרט דוקיץ' יצא למסע – הן למסע במדבר, כדי להבין מה עובר על הדמויות. והן למסע קולנועי של בימוי חדשני בתקציב קטן. הבימוי הזה היה אפקטיבי בקרב המבקרים וצופי הפסטיבליים. בסאדנס, הסרט היה מועמד מוביל לפרס חבר השופטים, ובחר בקרב הצופים ל"סרט המדובר ביותר בסאדנס". כמו כן זכה הסרט בשמונה פרסים ויקרתיים בפסטיבלים אמריקאים, מתוכם חמישה פרסים אישיים לדוקיץ' על הבימוי והתסריט.



מיקל לזרב היא שחקנית, מפיקה, במאית ותסריטאית, שעושה את דרכה בקולנוע העצמאי בהוליווד. היא בוגרת אוניברסיטת ניו-יורק, וזכתה במלגת AMEX על שם גווינת' פלטרו ללימודי תואר שני מעשי ב"מכון האמריקני לקולנוע" בלוס אנג'לס. עוד לפני שסיימה את התואר השני, מיקל זכתה בפרס ברידג'ס לארסון על סרט הגמר שלה "שביתה". מאז, היא הספיקה לזכות גם בפרס ה"טלי" לבימוי פרסומות. כיום היא עובדת על תסריט לסרט באורך מלא בשם "הגבול". היא הפיקה את "חותכי ורידים" בשיתוף עם טטיאנה קלי, ושיח קה"ב את הדמות נאנוק.

הקרנה מיוחדת – חותכי ורידים סיפור אהבה אורחי הפסטיבל: גוראן דוקיץ' ומיקל לזרב

מועד
לפרס
אייקון

Wristcutters: A Love Story

Wristcutters: A Love Story
USA, 2006, 91 min., English, Hebrew sub.
Director and Screenwriter: Goran Dukic.
Principal Cast: Patrick Fugit, Shannyn Sossamon, Tom Waits.

Wristcutters: A Love Story is a film based on Etgar Keret's Novella, "Kneller's Happy Campers". When Zia (Patrick Fugit) had enough of his life and cuts his wrists, he enters the special after-life where all suicides end. In this limbo - a place of menial jobs, dingy bars, bad transportation and old jukeboxes - he finds a job at the Pizzeria Kamikaza, and finds out that things are not so different from his previous life, just a little bit worst.

Things look up when Zia discovers that his dream girl, Desiree (Leslie Bibb), has also committed suicide. As he takes a journey to find the love of his life, Zia discovers two friends—the clever, oddly charming Russian rocker (Shea Whigham) and the sexy intelligent Mikal (Shannyn Sossamon) who is determined to prove she is in the after-life by a cruel mistake. Together, in a rickety orange station wagon held together by masking tape, this impromptu family hits the road - only to meet up with wonderful Kneller (the multi-talented Tom Waits).

ארה"ב, 2006, 91 דק', אנגלית, תרגום לעברית (באדיבות רעיה בן דוד)
בימוי: גוראן דוקיץ'
משחק: פטריק פוגיט, שאנין סוסמון, טום וייטס

"חותכי ורידים" – סיפור אהבה מבוסס על סיפור של אתגר קרת "הקיסנה של מר קמלר". אל הגיהנום המיוחד שאליו מגיעים המתים, מגיע זיא, שחותך את ורידיו כמקץ בחייו. בלמנו הזה, מקום של עבודות בזיוניות, ברים אפולוניים, תחבורה ציבורית גרועה ומסוננת תקליטים ישנות. הוא מוצא עבודה בפצירה קמיקזה – מגלה שר חיים שאחרי המוות דומים למדי לחיים שלפניו, רק קצת גרועים יותר. אבל אז זיא מגלה שמערת החלומות שלו מהשלם הקודם, דסירי (לילי בייב), חתנה גם היא את ורידיה, והוא יוצא לאתר אותה. בדרך מצטרפים אליו שני חברים – איק (שיה וויגהם), חוקר חסי חכם ומקסים, ויפהיפה בשם מיקל (שנין סוסמון), הנחושה להוכיח שהיא הגיעה אל סור המצפיר הזה בגלל טעות אכזרית. שלושתם, יחד עם משאית כתומה שרק כמות נכבדת של נייר דבק מונעת ממנה להתפרק, יוצאים למסע חיפוש – ואל קמלר המסתורי (טום וייטס). המבקרים מהללים את "חותכי ורידים" וריטי תאור אותו ל"מבט מלבב וסרקסטי", עמוס הומור ואיחופה, על מציאות אחרת. בבימוי אמונה שהיא "מצחיק ומקסים, מבנים בביטחון ומשחקן, עדיין לא ראינו דבר כזה". המגזין פיפל מספר שהיא "עמוס בהפתעות עדינות והומור מתוחכם" והרולינג סטון חותם: "זו קומדיה, שחורה כמו הגיהנום ומדי צלחת בזכות החזון היחודי של התסריטאי והבמאי, גוראן דוקיץ'.

פאנל עם אתגר קרת, גוראן דוקיץ' ומיקל לזרב לצד ההקרנה ביום שישי, 28/9.
מפגש נוסף יתקיים עם גוראן דוקיץ' ומיקל לזרב במסגרת ההקרנה ביום שני, 1/10.

A Panel discussion with Etgar Keret, Goran Dukic and Mikal Lazarev alongside the screening on Friday, Sept. 28.
Another meeting with Goran Dukic and Mikal Lazarev will take place alongside the screening on Monday, Oct. 1.

30 ש"ח מחיר
40 סינמטק
1445 ש"ח
1 סינמטק

המפגש בשיתוף קרן הקולנוע הישראלית
The workshop is in collaboration with the Israeli Film Fund



סרט הנעילה: 28 שבועות לאחר מכן

28 Weeks Later

בריטניה, 2007, 101 דק', אנגלית, תרגום לעברית
בימוי: חואן קרלוס פרסנאדילו
משחק: רוברט קרלייל, רוז ביירן, קתרין מק'קורמק



כפי שאמריקאים נהנים להחרב את סמלי השלטון שלהם, גם הבריטים אורבים לראות את לונדון ריקה מאדם ומאולסת ע' זומבים. שישה חודשים לאחר השתלטות זומבים על האיים הבריטיים, הצבא האמריקאי טוען שהכל בסדר ותושבים ראשונים מנסים לאכלס מחדש חלק קטן של לונדון בחסות צבא ארה"ב כמובן שהם טועים, ובגדול..... מותחן אימה מורט עצבים ואיברים, עם מסר פוליטי חצוף במגע להתנהלות האמריקאית והבריטית בעיראק של היום. המשך לסרט עטור הפרס ים "28 ימים אחר" של דני בול, שלוקח כאן תפקיד של מפיק בפועל. **ההקרנה באדיבות א.ד.מטלון.**

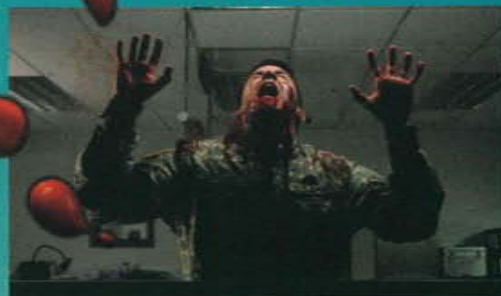


UK, 2007, 101 min., English, Hebrew sub.

Dir.: Juan Carlos Fresnadillo

Principal cast: Robert Carlyle, Rose Byrne, Catherine McCormack

28 Weeks Later picks up six months after the Rage virus has decimated the city of London. The US army had restored order and repopulating the quarantined city, when a carrier of the Rage virus enters the city and knowingly re-ignites the spread of the deadly infection, wrecking havoc on the entire population.



25 מחיר 22 00
מחיר 35 1
cinema

סרט הפתיחה: אבק כוכבים

Stardust

ארה"ב, 2007, 130 דק', אנגלית, תרגום לעברית
בימוי: מת'יו ווהן
משחק: קלייר דיינס, מישל פייפר, רוברט דה נירו, פיטר אוטול, סיינה מילר, רופרט אוורט, צ'רלי פוקס



סיפור אגדה קסום בעיבוד יפיפייה ועתיר כוכבים לספרו של ניל גיימן "אבק כוכבים", אשר גם כתב את התסריט. במרכזו של ספר אנגלי מנומנם עומדת חומה, אשר מפרידה בין עולמינו לעולם האגדות, עולם אשר נפתח לעיתים רחוקות בפני בני האדם. יפיפיית הכפר רואה כוכב נופל מעבר לחומה ודוד רשת מטריסטן שיביא לה אותו כתנאי לנישואיהם. טריסטן המאוהב חוצה את החומה ויוצא לארץ הפיות בכדי להביא את הכוכב ובדרך נתקל במכשפה רעה (מישל פייפר), פי-ראט אווירי נועז (רוברט דה נירו) ויורשים חסרי מצפון אשר כולם מנסים לגזול את כוכבו, המתגלה כיותר מאשר סתם גוש אבן שנפל מהשמיים.

"הנסיכה הקסומה" של שנות ה-2000 לוקח את צופיו לסיום מהפנט במחוזות הדמיון – עם כל מה שצריך בסיפור אגדה שיישאר עימם לעד – גיבור, נבלים, הרפתקאות מסמרות שיער, צפלינים, אהבה טהורה ויופיו המדהים והכובש של עולם האגדות. **ההקרנה באדיבות גלובוס גרופ.**

USA, 2007, 130 Min, English, Hebrew sub.

Dir: Matthew Vaughn

Principal Cast: Claire Danes, Michelle Pfeiffer, Robert De Niro, Peter O'Toole, Sienna Miller, Rupert Everett, Charlie Cox,

From the imagination of best-selling author NEIL GAIMAN comes "Stardust", the enchanting tale of falling star who crashes into a magical kingdom – and turns out to be no ordinary meteorite at all – but impaired woman chased by an incredible array of seekers who want or need her secret powers. From wicked witches to power mad princes, from flying pirates to dueling goblins, each person who encounters the star has its own agenda, but they all desire one thing – her heart. A rip roaring tale of true love and high adventure that mixes and matches all the grand themes and imagination sparking elements that have ever caused anyone to fall in love in fairy tales.



25 מחיר 21 30
מחיר 35 1
cinema



סנטו והפולשים ממאדים

(Santo Vs la Invasión de los Marcianos)

Santo vs. the Martian Invasion

מקסיקו, 1966, 85 דק', ספרדית, תרגום לאנגלית
 בימוי: אלפרדו קרוננה
 משחק: סאנטו אל קנמאסקרדו דה פלטה, מורה מונטי
 סנטו הוא מתאגרף מקסיקני מפורסם שדמותו ידועה לכל ילד. מי יעצור את הפולשים ממאדים? רק סנטו בעל מסכת הכסף!

Mexico, 1966, 85 Min., Spanish
 Dir.: Alfredo B. Crevenna
 Principal Cast: Santo el Enmascarado de Plata, Maura Monti
 Santo is the Mexican Boxer known and adored by all. Who else could stop the Martian invasion...?

25 מחיר 12⁰⁰ רביעי
 מוזל 35 1 wed
 club סינמטק cinema 09/10

העתיד מדרום לגבול – El futuro más acá

The Future South of the Border



סרטים בשחור-לבן, נבלי קומיקס, עלמות במצוקה, אפקטים גרועים, עלילות לעוסות וחסרות קונסיסטנטיות, וסופר-גיבורים במסיכות היאבקות מקסיקניות?

במהלך המאה העשרים, הוליווד יצרה מאות סרטי מדע בדיוני. בפנטסיות אודות העתיד, רובוטים וחייזרים, תעשיית הקולנוע הביעה את אמונה בטכנולוגיה ובקידמה ואת חששה מפני האחר. בסרטים אלו, יצגה ארה"ב את האנושות: אם חייזרים יתקפו את כדור הארץ, הם יכוננו לארצות הברית תחילה.

מול הקדמה הטכנולוגית, כל שלמקסיקו היה להציג הוא את תרבויותיה השונות והאקזוטיות. הקולנוע המקסיקני היה דל תקציב אך זכה להצלחה רבה. הקהל שמח לראות גיבורי התרבות כמו המתאגרפים בעלילות חדשות. גם אם התפאורה היתה מקרטון, הדמיון החליף אפקטים ואת הדיוק המדעי או ההגיון העלילתי החליפו הומור ולעג לשכנה מצפון פסטיבל "העתיד מדרום לגבול" הוא תמציתה של עבודה הסוקרת ומשמרת את הידע אודות כל סרטי המדע הבדיוני שהופקו במקסיקו בשנים 1945 – 1980. הפסטיבל מתארח באייקון ובמסגרת תוכנית זו מוקרנים חמישה סרטים המהווים דוגמאות בולטות לאפיק יצירתי זה, המקובל בהוליווד בשנים אלו, אולם מהווה תופעה קולנועית מעניינת וביקורתית "מדרום לגבול".

"העתיד מדרום לגבול" הוצג במספר רב של פסטיבלים במקסיקו וסייר ברחבי העולם: בדרום אמריקה, ספרד, פולין, צרפת וכעת מגיע גם לישראל, בתמיכתה של שגרירות מקסיקו בישראל.

המומיה האצטקית והרובוט האנושי (La Momia Azteca Vs el Robot Humano)

The Aztec Mummy vs. the Human Robot

מקסיקו, 1957, 65 דק', ספרדית, תרגום לאנגלית
 בימוי: רפאל פורטילו
 משחק: רוסיטה ארנס, רמון גאי
 ד"ר קרופ מהפנט את פלור, כדי שתיקח אותו לקבר המומיה האצטקית. אדוארדו וחבורתו יוצאים אחרי הד"ר הרשע. הד"ר הרשע מקים לתחיה רובוט ענקי להלחם נגד המומיה האצטקית. מי מהם ינצח?

Mexico, 1957, 65 Min., Spanish

Dir.: Rafael Portillo

Principal Cast: Rosita Arenas, Ramón Gay

Dr. Krupp hypnotizes Flor so she will take him to the tomb of the Aztec Mummy. Eduardo and Pinacate go off in pursuit of the evil doctor. They watch as Dr. Krupp brings to life an enormous Human Robot who he aims to pit against Popoca. The two creatures face each other in a hair-raising battle in the cemetery.

25 מחיר 12³⁰ שישי
 מוזל 35 1 in
 club סינמטק cinema 09/10



Hollywood made hundreds of science-fiction movies over the twentieth century. In fantasies about the future, space, robots and aliens, the industry of make-believe fostered the idolization of progress, the consumption of technology and a paranoia about the other in the collective imagination. In these movies, the United States, always represents humanity as a whole: if aliens attack the planet they will take aim at American cities.

Conversely, Mexican cinema's main commitment has been to aid in the construction of a national identity based on traditional values: the idyllic world of indigenous communities, picturesque provincial towns, the cantina and its mariachis and, of course, the Revolution, never praised highly enough.

The Future South of the Border is the result of a research project aimed at recovering and documenting Mexican films made between 1945 and 1980 that dealt with science-fiction and adapted the topic to our environment and idiosyncrasies. While American productions mean business—their plots following the sober logic of the scientifically deft, technology-wielding conqueror—Mexican adventures seem carefree and amusing, practically a child's game, full of silly scenes which could be seen as involuntarily (?) mocking our northern neighbors' pretensions—a parodic syncretism resulting from the ridiculous supposition that Mexico might some day be at the cutting edge of technology.



שבוע ראשון: אין עקבות שבוע שני: אין אזהרה שבוע שלישי: אין שליטה שבוע רביעי: אין תרופה

שבוע עשירי: אין עקבות שבוע שנים: אין אזהרה שבוע שלישי: אין שליטה שבוע רביעי: אין תרופה

28 שבועות לאחר מכן



28 WEEKS LATER



ספינת המפלצות (La Nave de los Monstruos) The Monsters' Ship

מקסיקו, 1959, 81 דק', ספרדית, תרגום לאנגלית
בימוי: רוג'ריו א. גונזלס
משחק: אולאליו גונזלס פיפור, אנה ברטה לפה
הגבר האחרון על ונוס מת, ומלכת ונוס שולחת שתי שליחות לחפש גברים. בחיפושיהן הן מוצאות כמה דוגמאות, כולן מזויעות. הן מוחותות נחיתת חירום בכדור הארץ ופוגשות את לוריאנו ואחיו צ'וי. בעוד האחת לומדת את תענוגות האהבה, השנייה מחליטה לכבוש את כדור הארץ, בסיוע המפלצות בספינה.

Mexico, 1959, 81 Min., Spanish
Dir.: Rogelio A. González
Principal Cast: Eulalio González "Piporro", Ana Bertha Lepe
The last man on Venus has died and the planet's regent sends two beautiful Venusians on a quest for males. In their travels through the universe they capture several specimens, all of them monstrous. When their spaceship breaks down, they crash land in Chihuahua where they meet Laureano and his brother Chuy. While Laureano explains what love is to one of the Venusians, the other decides to conquer the Earth, using the monsters of the ship as her minions.

שני 17:40
מחיר 2
מחיל 35
מועד club

המין החזק (El Sexo Fuerte) The Stronger Sex

מקסיקו, 1945, 81 דק', ספרדית, תרגום לאנגלית
בימוי: אמיליו גומז מוריאל
משחק: מאפי קורטז, רפאל בלדיין
אחרי שספינתם התרסקה, אדאן וחברו קורו מגיעים למלכת עדן – ארץ הנשלטת על-ידי אמזונות יפהפיות המעבדות את הגברים. מלכת האמזונות מתאהבת באדם ומחליטה לנסוע אחריו למקסיקו.

Mexico, 1945, 81 Min., Spanish
Dir.: Emilio Gómez Muriel
Principal Cast: Mapi Cortés, Rafael Baledón
After a shipwreck, Adán, and his friend Curro the Spaniard come upon the Kingdom of Eden – a land ruled by beautiful amazons who have men at their beck and call. Queen Eva XLV falls in love with Adán and, to win him over, decides to follow the customs of his far-off, backward homeland: Mexico.

שני 17:40
מחיר 2
מחיל 35
מועד club

כוכב הפולשות (El Planeta de las Mujeres Invasoras) Planet of the Female Invaders

מקסיקו, 1965, 85 דק', ספרדית, תרגום לאנגלית
בימוי: אלפרדו קרבנה
משחק: לורנאו ולסקז, אליזבת קמפל
מרקוס המתאגרף, טקילו עוזר וסילביה היפה עולים על צלחת מעופפת, שלוקחת אותם לכוכב סיבילה, שמלכתה המרושעת זוממת לפלוש לכדור הארץ. המדען דניאל וולף יוצא לסיבילה, מפתה את המלכה המרושעת ובוגד בה במטרה לסכל את מזימותיה.

Mexico, 1965, 85 Min., Spanish
Dir.: Alfredo B. Crevenna
Principal Cast: Lorena Velásquez, Elizabeth Campbell
While strolling through the town fair, Marcos the boxer, Taquito his 'second' and the beautiful Silvia board a flying saucer. It takes off to the planet Sibila where the evil queen plans to invade the Earth. The scientist Daniel Wolf travels to Sibila, seduces and then doublecrosses the queen in order to foil her plans and save the Earth.

שני 17:40
מחיר 2
מחיל 35
מועד club

סרטי שמירא מציגים:

ריצ'ארד גיר | טרנס הווארד ("התרסקות")



**שקרנים
רמאים
פלייבויז
גנבים
עיתונאים**



מבוקש

THE HUNTING PARTY

סרטו של ריצ'ארד שפרד ("מטאדור")

בכורה 4.10 דיזנגוף ת"א וברחבי הארץ

להזמנת כרטיסים באינטרנט: www.diz.co.il בכרטיס אשראי: 1-700-500-222

המדע הבדיוני של גיא חסון עובר לקולנוע

Meeting with Guy Hasson

Science fiction by Guy Hasson doesn't usually take place on spaceships or distant planets, but deep inside the protagonists' mind and soul. What would be the correct manner in which to transfer such a personal and introvert science fiction method to the cinematic world, where the internal goings-on of the soul are not as apparent? Guy Hasson will speak about his current movie project, "Heart of Stone".

Guy Hasson – Playwright, screenwriter and novelist, winner of the Geffen Award for 2003 and 2005 for his novellas "the Perfect Girl" and "All-Of-Me TM". Among his other published works: The Dark Side, Life: The Game.

המדע הבדיוני של גיא חסון מתרחש לרוב לא בחלליות או בכוכבים רחוקים, אלא עמוק בתוך נפשו וראשו של הגיבור. אז איך מעבירים את המדע הבדיוני המופנם והאישי הזה לקולנוע, שבו לא רואים מה מתרחש בפנים? גיא חסון יספר על הפרויקט הקולנועי הנוכחי שלו, "לב של אבן".

גיא חסון – מחזאי, תסריטאי וסופר, זוכה בפרס גפן לשנת 2003 ולשנת 2005 על סיפוריו "אני TM" ו"הנערה המושלמת". מספר ריו: "הצד האפל", "מציאות: המשחק".

01/10
שני 14:00
מחיר 35
25 ש"ח
מועדון Eshkol P

האתר הרשמי של גיא חסון:
Guy Hasson's site:
<http://guyhasson.20m.com>

חנות הספרים של האוזן השלישית מציגה:

שתי חברות טובות



TOP SHELF

חברת הקומיקס האיכותית והאלטרנטיבית המקדמת את מיטב הקומיקס והטבלות הגרפיות



FANTAGRAPHICS

חברת הקומיקס המפיעה יצירות פאר של אמני שוליים כמו רוברט קראמב ודניאל קלואס

להשיג בלעדית בדוכן האוזן השלישית

10% הנחה למציגי
THE CARD
בדוכן האוזן השלישית
עוד הטבות באתר
third-ear.com

קינג ג'ורג' 48 ת"א
אחוזה 85 רעננה
עמק רפאים 8 ים-שד
מורה 13 חיפה

האוזן השלישית
אנימציה אנימה
קומיקס חברות
ספרים ו-DVD

top shelf
PRODUCTIONS

It was 20 years ago today
FANTAGRAPHICS BOOK

סרטים קצרים ישראלים - פנטזיה ריאליסטית וסוריאליסטית

Short Israeli Films - Real and Surreal Fantasy

האמת על הקול

The Truth About Voice
ישראל, 2007, 7 דקות, עברית, בימוי: צבי שי, חור ריבין
מורה לפיתוח קול חשודה בגרימת מוות של לקוחותיה. הבולש הממונה על החקירה מגלה שהדברים אינם כפי שראים בתחילה.

Israel, 2007, 7 minutes, Hebrew, Director: Tsvi Shi, Dorit Rivkin
A voice development instructor is suspected of killing her clients. The inspector in charge finds out that things are not as they seem.

המנקה

The Cleaner
ישראל, 2005, 8:45 דקות, עברית, בימוי: ארי גניש
סטודנטית צעירה שממכה ביתם כדי לממן את שכר הלימוד שלה. מגיעה יום אחד לבית מלא הפתעות ומפתחיה לראות דברים שלא חצים שהיא תראה.

Israel, 2005, 8:45 minutes, Hebrew, Director: Erez Ganish
A young student works as a cleaner to pay her tuition. One day she comes to clean a house that full of surprises. She starts losing her mind.

לכלוך - Dirt

ישראל, 2007, 12:31 דקות, עברית, בימוי: עדי ענב
סיפור המודר של מערת תינוק מבלגית, שחיה מקבלים תפנית משעשעת כאשר היא מגלה שהכפילה המוחשית שלה חיה מתחת למיטה שלה.
Israel, 2007, 12:31 minutes, Hebrew, Director: Adi Anavi
The weird story of a messy high-school girl, as her life reaches a turning point when she discovers that an evil twin of hers is living underneath her bed.

גורל - Destiny

ישראל, 2006, 7 דקות, עברית, בימוי: בן לבנה ויצחק, בן שירא
נער מתגבר שמרגיש כאילו איבד שליטה בחייו, תופס את חייו בידים (באופן מילולי) ומוודא שהכל ילך לטובתו. אך האם הוא באמת השולט המוחלט?

Israel, 2006, 7 minutes, Hebrew, Director: Ben Livne Weitzman, Nevo Shirazi
A teenager feels a though he lost control over his life. He decides to get a grip (literally), and make sure all will be in his favor. But is he really in control?

דובי רשע - Evil Teddy

ישראל, 2005, 4:33 דקות, עברית, בימוי: טל סומך, טל אלמוג
מאבק בחסיל בן בחור לבן דוב צעצוע, שחטף את בנו הקטן
Israel, 2005, 4:33, Hebrew, Director: Tal Somech, Tal Almog
A brutal struggle between a guy and a teddy bear who kidnapped his son.

מבול - Downpour

ישראל, 2007, 7 דקות, עברית, בימוי: שירה כרמי
אשר מרום, הנג הקטר הראשון ברכבת התחתית של תל אביב מתקן בהתרגשות לקראת טקס הנחיה של התחתית. הוא איש מורגש מהאיחורים העל טבעיים של אותו היום, עד שהוא מגלה לתדהמתו עד כמה הם מגיעים לו.

Israel, 2007, 7 minutes, Hebrew, Director: Shira Karmi
Asher Marom, the first train driver of the Tel-Aviv underground is excited about the opening ceremony of the new underground. He is not excited about the unnatural events occurring that same day, until he realizes he is personally involved.

Boom Boy

ישראל, 2007, 7 דקות, עברית, בימוי: בועז ליבא
בחדר אפל בבית-מלון תל-אביב ב' מתקיימת תחרות בין בום-בוי לבין גבר מסתורי, שהופיע משום-מקום. המנצח זוכה במזומן מלאה מזומנים, ואולי גם במשהו מספיק יקר לאין ערך.

Israel, 2007, 7 minutes, Hebrew/English, Director: Boaz Lavi
In a dark room, at a small Tel-Aviv hotel, there is a competition between Boom-Boy and a mysterious stranger, who came from nowhere. The winner will take a suitcase full of cash, and maybe something else as well, a much more valuable one.

בביסה - Laundry

ישראל, 2007, 4:50 דקות, עברית, בימוי: דוד פדלון
פגישה מקרית בין גבר ואישה במכבסה משהו את העולם.
Israel, 2007, 4:50 minutes, Hebrew, Director: Dor Fadalun
A random meeting between a man and a woman changes the entire world.

לישון לקום - Sleeping Waking

ישראל, 2007, 9 דקות, עברית, בימוי: אן אלמוג
כלם חיים בפחד שיום אחד נסתכל אחורה ונבין שאיפשרו במה לך החיים הלכתי לאיבוד, ונחננו לא חיים את החיים שתמיד רצנו לחיות זה הסיפור של אלון.

Israel, 2007, 9 minutes, Hebrew, Director: Anne Almog
We all live in fear of some day taking a good look at our life and realizing it's not the one we intended on living.

סופר אוזן ותעלומת הקול הגנוב

Super-Ear And The Mystery Of The Stolen Voice
ישראל, 2007, 6 דקות, עברית, בימוי: עודד שריר
אן שירה, אן שמחה, סופר אוזן במנהרה.
שלב רחל נסמך. יצאת להציל את העולם ממר' גבולות, גב הקולות והסדר.

Israel, 2007, 6 minutes, Hebrew, Director: Oded Sharir
The is singing, no joy. Super-Ear comes to the rescue. Once again, Rachel Nismov set out to save the world from Mr. Gvoly, the notorious sounds robber.

אדון הזמן - Time Catcher

ישראל, 2007, 5 דקות, עברית, בימוי: עמית סרנטי
אדם נמצא בציף הרכבת ומחכה. אדם זה יודע את הרגע המדויק שבו הוא ימות. הוא לא יודע איך, אבל הוא יודע את הזמן המדויק שבו שאר לו לחיות.

Israel, 2007, 5 minutes, Hebrew, Director: Amit Saragusi
A man is standing on the platform, waiting. This man knows the exact moment of his death. He does not know how, but he knows when.

סרטים קצרים ישראלים - מה היה קורה אם?

Short Israeli Films - What Would Happen If?

המתנה

The Gift
ישראל, 2007, 14:15 דקות, עברית/אנגלית, בימוי: יותם ישי
עדיט טסה לארה"ב והשאיר את אחיה, המאוהב, פקיד בחברת משלוחים. בארץ, אפי מתסכל ובודד, חייב לסגור את אותה, אחת היא תשכח את אהבתו. כרטיסים אין אז אפי מוצא דרך חדשה להגיע לעדיט. סיפור על נאמנות.

Israel, 2007, 14:15 minutes, Hebrew/English, Director: Yotam Yishay
Idit went to the US, and left the love-stricken Efi Behind. Efi, a clerk in a shipping company in Israel, is left lonely and frustrated. He's got to go and see her, or she will forget him. When finding tickets becomes impossible, Efi finds a new way to get to Idit. A story of faithfulness.

Blood City

ישראל, 2006, 16 דקות, אנג' לית, בימוי: אורן כרמי
ערב חזי והרהר בחייו של חולין, סוחר דם המנסה לשרוד ברחובות השוממים של בלוד סיטי הפוסט אפוקליפטית.
Israel, 2006, 16 minutes, English, Director: Oren Karmi
A surreal night in the life of Julio, a blood dealer, trying to survive in the desolate, post-apocalyptic streets of Blood-City.

Heartbeat

ישראל, 2005, 6:30 דקות, אילם, בימוי: עמיר בר לוי
סרט קצר אודות דיג'י בחלל שמתנגע ומחליט לעשות קצת כיף...
Israel, 2005, 6:30 minutes, silent, Director: Omri Bar-Levi
A short movie about a D.J. in the outer space who decides to have some fun...

Romance

ישראל, 2006, 9 דקות, עברית, בימוי: גל זיו
סיפור בידדות של טייס מול דיכרנות שהשאיר לאחר שאיבד את ארוסתו. כדי לא חוז בתקווה הדמיון שלו הופך למציאות והמציאות הופכת לדמיון. האם יצליח לרפא את כאב האובדן דרך בנייתו של מכונה על גלגלים?
סרט אהבה עם משהו... קצת שונה.

Israel, 2006, 9 minutes, Hebrew, Director: Gal Ziv
A pilot is fighting his loneliness, trying to deal with the memories of his lost fiancée. He is trying to hold on to hope, and in the process reality becomes imagination and imagination becomes reality. Will he be able to overcome the pain of loss by building a machine with wheels?
A love story, with a twist...

חיי סרק - Living In Vain

ישראל, 2007, 7:31 דקות, עברית, בימוי: ויטלי בר כהן
בנסך לכת נידח נכחד לאיטו גזע צ'ולמני דמוי האדם. על מנת להציל את השדוך הבינאלקטי המושלם, הריחו חפא, שיפחה אותה ומשיך את הגזע. בעלה של רחל שלא מסוגל לשאת את האובדן, עוקב אחריה אל כדור הארץ והורג בשוגג את מי שרחל מאמינה כי הוא "הרופא". ההתרחשויות מובילה לסוף טרגי הן בשביל בני הזוג והן בשביל הגזע הצ'ולמני סלו.

Israel, 2007, 7:31 minutes, Hebrew, Director: Vitally Bar-Cohen
On a distant planet, the humanoid species of the Chulman is slowly slides toward extinction. In an attempt to save it, Rachel (Chulman, 27) is sent to Earth, to search for the ultimate intergalactic match (naturally - a doctor), who will impregnate her and will continue the species. Rachel's husband cannot stand the loss. He follows her to Earth, and accidentally kills the man Rachel believes is "the doctor". That brings a tragic end to the couple and to the entire Chulman species.

שטיגליץ - Steiglitz

ישראל, 2007, 2:30 דקות, עברית, בימוי: טל סומך, טל אלמוג
דימון לקומדיה בדיונית: רות שטיגליץ, שינונית מופנמת מחליטה זאת לדייט שקבעה באינטרנט, גם כאשר העיר מותקפת על ידי זיירים.

Israel, 2007, 2:30, Hebrew, Director: Tal Somech and Tal Almog
A trailer to a fictional comedy. Ravit Steiglitz, a shy dental hygienist, decided to go on a date with a man she met on the internet. Even though the city is being attacked by aliens.

Enviro-Man

ישראל, 2007, 8:30 דקות, עברית, בימוי: נעמי וינר
יאיר רוצה להציע משואין לחב' רות סיגל, והכל חייב להיות מן שלם. בשביל זה, הוא מתעלל באנדרואידית שלו, נטלי, שרצה ולא רוצה לשתף פעולה.

Israel, 2007, 8:30 minutes, Hebrew, Director: Naomi Weiner
Yair wants to propose to his girlfriend Sigal. And everything Has to be perfect. That is why he is abusing his android, which wants and does not want to cooperate at the same time.

Natalie

ישראל, 2007, 7 דקות, עברית, בימוי: נעמי וינר
יאיר רוצה להציע משואין לחב' רות סיגל, והכל חייב להיות מן שלם. בשביל זה, הוא מתעלל באנדרואידית שלו, נטלי, שרצה ולא רוצה לשתף פעולה.

Israel, 2007, 7 minutes, Hebrew, Director: Naomi Weiner
Yair wants to propose to his girlfriend Sigal. And everything Has to be perfect. That is why he is abusing his android, which wants and does not want to cooperate at the same time.

03/10
wed
14:00
מחיר 25 ₪
סינמטק
351
מועד
club

03/10
sun
14:00
מחיר 25 ₪
סינמטק
352
מועד
club

סרטים קצרים ישראלים - הצד השני של המראה

Short Israeli Films - The Other Side Of The Looking Glass

אכול - Eat

ישראל, 2007, 6:28, עברית, בימוי: אלעד רט
בביקתה קטנה באמצע יער אפל מתרחש דיון על הצלת נשמות של גיבורתו בחור סקסופוני אוכל ארוחת ערב עם האלטר אגו שלו בזמן ששניהם מנהלים שיחה על הפלילות בתודעתו.
Israel, 2007, 6 minutes, Hebrew, Director: Elad Rath
In a small cabin in the middle of a dark forest a debate of one's sole is in the midst. A paranoid schizophrenic is having a meal with his alter ego while trying to solve the duality of his reality.

אבו-ללה - Abu-Lele

ישראל, 2006, 10 דקות, עברית, בימוי: יונתן גבע
אבו-ללה חיים בארמות של ילדים... אבל רק ילדים יכולים לראות אותו כי מבוגרים לא מאמינים במפלצות, אז אבו-ללה לא מאמינים בהם בחזרה... מה הם פראירים?
Israel, 2006, 10 minutes, Hebrew, Director: Oded Sharir
Abu-Lele live in children's Closets... adults can't see them because they don't believe in monsters, so the Abu-Lele don't believe in adults in return...

מורי פיצקוביץ - Morry Pizkowitz

ישראל, 2007, 6:50, דקות, עברית, בימוי: דני זילברמן, יונתן גבע, מתן ראל, פיש, גיל וויטשין, לוטס ריביצקי
מורי פיצקוביץ היה אחראי על תפעול השמש בסניף ת"א של חברת PM העולמית. אבל אחרי שהיתה תקלה והשמש נתקעה ל-12 בצהריים חמישה ימים באוגוסט, הוא הורד בדרגה וכיום הוא אחראי שיהיוקם.
Israel, 2007, 6:50 minutes, Hebrew, Director: Dana Zilberman, Yonatan Geva, Matan Harel Fish, Gil Weinstein, Lotem Rivitski
Morry Pizkowitz was in charge of operating the sun in the Tel-Aviv branch of the PM global company. But after the sun was stuck on 12pm for five days in August, he was demoted. Now he is in charge of hick-ups.

נקמת ילדי הגזת

Revenge Of The Scalp Ringworm Kids

ישראל, 2007, 3:10, דקות, עברית, בימוי: גיל שפירא
ספורט של 4 צעירים במשאל של שנת ה-70 הסתעם לטול לפי גזס בשממה ברחם הארץ. הם ספלים קורבט בידו של מוות נעל טיפול קרנה נגד גזס, שאובססית השיער של טרמפס לוללות עין מיוחד בקר קפת מטיילים מדומנים באזור. מכל קטעי תעוד אותנטיים קשים לר פיה ומצביות אלימות גרפית. דרש שיקול דעת לפי הצפה.
Israel, 2007, 3:10 minutes, Hebrew, Director: Gil Shapira
A story of four Israeli youngsters in the seventies, going to a last trip before the army to the desert at the south of Israel. They fall victim to a distorted man, who survived the radiation treatments that took place in the fifties against the scalp ringworm. His obsessive interest in hair makes him especially interested in scalps of travelers who stumble upon the area. Includes scenes of rough authentic documentary and graphic violence. Parental guidance is required.

האביר, הענק

ומכשפת המחילות The Knight, The Giant And The Burrow Witch

ישראל, 2007, 9 דקות, עברית, בימוי: איציק רחון
סורת חלול. חי מנסה לחזק את חחה ומספר ליל אגדה על אבר יפה. עקש יסורטוב דקן וחסרתי במיוחד וממספה השרה כיון עין עצמ.
Israel, 2007, 9 minutes, Hebrew, Director: Itzik Razan
Nurit is il. Robbie is trying to cheer her up, by telling a legend of the beautiful and courageous knight, the drunk and kind giant, a very smelly wise man, and the burrow witch, whose voice is lovelier than heaven itself.

Evil Hand 3

ישראל, 2007, 4 דקות, ללא מילים, בימוי: שיר קומאי ונועם א. ורטהיים
תיעוד של יום מבחלי ומזרח בחיין של טבת-על. גלו את המיסתורין והסכנה של בית המטבח (?!).
Israel, 2007, 4 minutes, Hebrew, Director: Shir Kornay, Noam A. Wertheim
A freaky day in the life of a super-chef.

כוונות נסתרות

ישראל, 2006, 20 דקות, עברית, בימוי: דוד רזרי

נעל, מל, מריבאלה וחזות חזות לעד דד תברה המצאית בסיסאן ומחלסות לערך פקקן בער הנטוש. במהלך הפקקן קמלות שנפלו לחזור מול שלא דוק כד סתים... אם בכלל.
Israel, 2006, 20 minutes, Hebrew, Director: Roy Dinar
Five girls want to cheer up a depressed friend. They decide to have a picnic in the forsaken forest. During the picnic they discover they stumbled upon a fatal counting, and who knows how that will end up...

לעולם לא Never Ever

ישראל, 2007, 15 דקות, עברית, בימוי: נועם א. ורטהיים
אילנה, מורה חובבת פנטסיה, מופך שות את דודה בן העולם הרגל לעד למות הקסום שלה, ומצאת בדרך את עצמה.
Israel, 2007, 15 minutes, Hebrew, Director: Noami Weiner
Ayala, a fantasy fan, wanders between the normal world and her magical worlds, and finds herself on the way.

לאני - Lani

ישראל, 2007, 8:46, עברית, בימוי: ארתור סטפניאן
כשהערב יורד ומטיל את צלליו, דעתה של לאני שוב מתערפלת והיא נכנסת לשלום מציאות ודמיון מתערבבים, ללא אפשרות להבחין ביניהם.
אך הערב לאני יודעת שלצידה נמצאת בעלת ברית שתעזור לה לנטרל את המציאות המאיימת שמתרחשת בראשה, ותשמש לה כמגן. היא התקווה האחרונה שלה, היא זו שתעזור לה לשמור על שפיות דעתה.
Israel, 2007, 8:46 minutes, Hebrew, Director: Arthur Stefanian
As evening falls and casts its shadows, Lani's mind begins to cloud, as it tends to do, and she enters a world in which reality and fantasy intertwine, becoming impossible to tell apart. But tonight Lani knows that she has at her side an ally which will help her dissolve the threatening reality which her imagination has created, and will shield her from it. It is her last hope and it is what will help her maintain her sanity.

ואקום - Vacuum

ישראל, 2005, 5 דקות, אילם, בימוי: אורן קרמי
איש חסר שם מוצא את עצמו במר קום מוזר ומסתק מהמציאות. הוא אינו יודע כיצד הגיע לשם, והוא אינו שם לבד.
Israel, 2005, 5 Silent, Director: Oren Karni
A nameless man finds himself in a strange place, detached from reality. He does not know how he got there, and he is not alone.

לג'ני - To Jenny

ישראל, 2007, 4 דקות, עברית, בימוי: הקטור ברבי / חעי ורנר
"עגבניות צריכות למות בטבע! להרקב חזרה לתוך האדמה ממנה באנו, אני לא מוכנה למות ככה! לא ככה..." סיפור האמיץ של 4 עגבניות המחלשות להמלט מגורלן כסלט.
Israel, 2007, 4 minutes, Hebrew, Director: Hector Barbie, Roy Verner
"Tomatoes are supposed to die in nature, to decompose back into the ground we came from. I will not die like that! Not like that..."
A story of four brave tomatoes, who decide to escape their destiny as a salad.

פעמיים - Twice

ישראל, 2007, 6 דקות, עברית, בימוי: ברוך יעקובי
האימה הולדת ועברית כאשר בחורה לא מצליחה לצאת מלפ. ככה זה.
Israel, 2007, 6 minutes, Hebrew, English, Director: Barak and Yael Ben-Dov
The terror rises as a girl finds herself caught in a loop.

25 מחיר 1700
מחיר 352
סינמטק 01/10

Shabat Shalom Maradona

שבת שלום מרדונה

Love Life

חיי אהבה

The Life and Death of Gotel Motel

מופע החיים של גוטל מוטל

Vasermil

וסרמיל

Noodle

נודל

Lemon Tree

עץ לימון

Jellyfish

מדיונות

Strangers

זרים

Weekend in Galilee

סופשבוע בגליל

The Debt

החוב

The Band's Visit

ביקור התזמורת

Lebanon

לבנון

Lost Islands

איים אבודים

Restless

הסר מנוח

Ghussoun

רוסון

The Loners

הבודדים

Waiting for Salah-Adin

מתכים לסלאח-אדין

קרן הקולנוע הישראלי

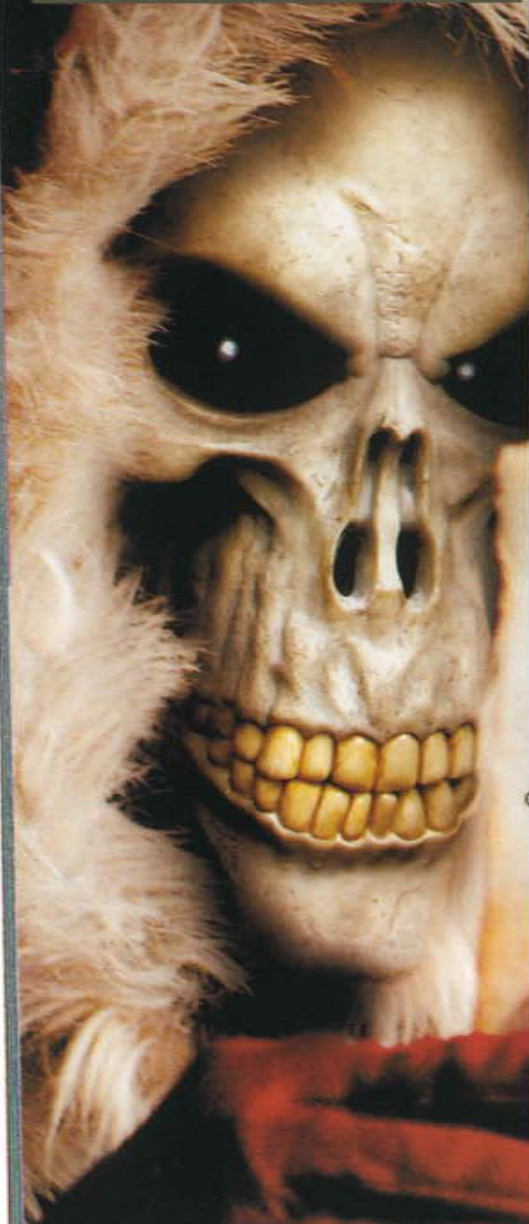
27 שנים 270 סרטים

והרבה רגעים של קסם, אהבה, צחוק והנאה

www.filmfund.org.il | Israel Film Fund

The Israel Film Council המועצה הישראלית לקולנוע

HogFather



בריטניה, 2006, 135 דק' (גירסת הסרט), אנגלית
בימוי: ואדים ג'ין
משחק: מישל דוקרי, ג'וס אקלנד, דומיניק בורלי

קומדיה מטורפת המבוססת על ספרו של טרי פראצ'ט. הפקה טלוויזיונית עתירת אפקטים עבור רשת Sky הבריטית שזכתה במספר פרסי BAFTA. יום לפני החג החשוב ביותר בעולם הדיסק, נחטף סנטה חזירוס, והילדים נשארים ללא מתנות לחג, מה שעלול לערער את הקיום האנושי כפי שאנחנו מכירים אותו. רק פעולה מהירה תציל את החג ואת מעט האנושיות שעדיין נותרה באנק-מורפורק.



UK, 2006, 135 Min., English
Dir.: Vadim Jean
Principal Cast: Michelle Dockery, Joss Ackland, Dominic Borrelli

From the imagination of best-selling novelist Terry Pratchett comes a deliriously twisted take on the holiday season. In the parallel universe of Discworld, it's the night before Hogswatch, that special time when the Hogfather delivers presents to the kiddies at the mid-winter festival in the medieval melting pot of Ankh-Morpork. But when Hogfather is kidnapped by a cadre of villains called the Auditors, the inspiring belief in Hogswatch could be lost forever. So could humanity, unless the Auditors' evil plan is undone ASAP.

25 שיש 11:30 10:00
מחיר 35 1 סינמטק 1 סינמטק
מחל club cinema cinema

The Princess Bride

ארה"ב, 1987, 98 דק', אנגלית, תרגום לעברית
בימוי: רוב ריינר

משחק: קארי אלווס, רובין רייט, פיטר פאלק, מנדי פטינקין
לפני 20 שנה, סיפר סבא חביב (פיטר פאלק) לנכדו החולה אגדה קסומה על נערה יפה, גיבור אמיץ, ענק טיפש והעיקר – על אהבת אמת. בסרט שנחשב לאחד מסרטי הפנטסיה הקלאסיים והמצליחים בכל הזמנים, שקסמו רק גובר עם הזמן. הסרט הפך לקאלט ומשפטים רבים ממנו מוזכרים לכל צופה קולנועי. לאחר שנים רבות בהן לא ניתן היה לצפות בסרט על מסך הקולנוע, חוגג פסטיבל אייקון 20 שנה לצאת הסרט לאקרנים.

USA, 1987, 98 min. English, Hebrew sub.
Dir.: Rob Reiner
Principal cast: Cary Elwes, Robyn Wright, Peter Falk, Mandy Patinkin

From celebrated director Rob Reiner and Oscar-winning screenwriter William Goldman comes an enchanting fantasy filled with adventure, romance and plenty of good-hearted fun. This wonderful fairy tale about a Princess named Buttercup and her beloved Westley celebrates it's 20 years anniversary at Icon Festival.



25 שיש 20:00 03:10 22:00
מחיר 35 1 סינמטק 1 סינמטק
מחל club cinema cinema



אדון המושי

מועמד
לפרס
אייקון

Mushishi



25 ש"מ
מועד
club
מחר
35
1
שבת
21:45
1
סינמטק
29/09
1
סינמטק
30/09

יפן, 2006, 131 דק', יפנית, תרגום לאנגלית
בימוי: קאטסוהירו אוטומו
משחק: ג'ו אודג'ירי, נאו אומורי

עולם פנטסיה פיוטי, המבוסס על יצירת מאנגה ידועה, החוֹק את היחסים בין הטבע לבין בני האדם. גינקו הוא מרפא, המשתמש במושי – יצורים קטנים על-טבעיים הקשורים למהותם של החיים והמוות. במהלך מסעותיו הוא פוגש את טאניו, מרפאת נכה המנסה לשמר את ההיסטוריה של המושי, עד שהם מתמרדים ופונים נגדה. זהו סרטו המצוד למ השני של האנימטור הידוע קאטסוהירו אוטומו, מיוצרי אקירה ונער הקיטור (אשר הוקרן באייקון 2006). השתתף בפסטיבל סאנדאנס ובפסטיבל בריסל.

Japan, 2006, 131 Min., Japanese, English sub.
Dir: Katsuhiko Otomo
Principal Cast: Jō Odagiri, Nao Omori, Yū Aoi, Makiko Esumi

A poetic fantasy world, based on a well known Manga, exploring the relationship between man and nature. A traveling mystical doctor, a "Bugmaster", passes through remote regions of Japan curing the ill effects of supernatural creatures, the Mushu, who spread plague. The Second live-action film directed by acclaimed anime director Katsuhiko Otomo, creator of Akira and Steamboy (screened at Ikon 2006). Mushishi has screened at Sundance and the BIFFF.

חסרי המנוח

מועמד
לפרס
אייקון

The Restless



25 ש"מ
מועד
club
מחר
35
1
שבת
23:00
1
סינמטק
29/09
1
סינמטק
30/09

דרום-קוריאה, 2006, 102 דק', קוריאנית, תרגום לאנגלית ולעברית (כתוביות לעברית באדיבות קרן לנדסמן)
בימוי: דונג-או צ'ו
משחק: ג'ון הו-הה, וו-סונג ג'ונג

סרט אפי המערב ד'אנרים: רומנטיקה, פנטסיה, אמנויות לחימה, כולם נוסקים במאבק הבלתי נגמר בין הטוב והרע. העלילה עוקבת אחר תלאותיו של "קוואק", שומר מלכותי המסוגל לראות, וכמובן להילחם, ברוחות ושידים. נופים מהפנטים וסצנות אקשן עוצרות נשימה מלוות את "קוואק" במאבקו על אהבת חייו, גילוייה של הכניסה לגיהנום והקרב עם נשמות חסרות מנוח העומדות לפרוץ אל עולם החיים. ההקרנה באדיבות סרטי שפירא.

South Korea, 2006, 102 Min., Korean, English and Hebrew sub.
Dir.: Dong-oh Cho
Principal Cast: Jun-ho He, Woo-sung Jung, Kwang-il Kim, Tae-hee Kim, Jeong-hak Park

An epic genre blender: romance, fantasy, action and martial arts, all combine for the unending battle between good and evil. Yi Kwak is a royal guard that can see ghosts and fight demons. Breathtaking landscapes and unbelievable action scenes accompany Yi Kwak through his struggle for the love of his life, the discovery of the entrance to purgatory and the battle with an army of restless spirits, attempting to return to the land of the living.

אין כמוך (Krrish)

מועמד
לפרס
אייקון

There's No One like You

גם גיבורי על שרים איצ'דנה! יש לו חליפת עור הדוקה! ושיער גולש! וזהות סודית! ונערה! והוא שר! ורוקד! ומרביץ לרעים שרוצים להשתלט על העולם! הוא גיבור העל ההודי הראשון בסרט ההמשך ל-Koi... Mil Gaya. בוליווד מציגה גיבור-על מעולם אחר, בליווי שירים וריקודים כמיטב המסורת הבוליוודית. הסרט מוצג בשיתוף שי מושן פיקצ'רס.



25 ש"מ
מועד
club
מחר
35
1
שבת
22:00
1
סינמטק
29/09
1
סינמטק
30/09

India, 2006, 154 Min., Indian / English / Cantonese, Hebrew sub.
Dir.: Rakesh Roshan
Principal Cast: Rekha, Hrithik Roshan, Priyanka Chopra, Naseeruddin Shah, Sharat Saxena, Puneet Issar

Krishna is born with magical powers – a legacy from his father, Rohit Mehra. Priya comes into his life and becomes his world. When she beckons him to Singapore, he follows. In Singapore, Dr. Siddhant Arya, the megalomaniac scientist is on the verge of changing the future forever. Only one man stands between Dr. Siddhant and his destructive dreams. To block his ruthless ambitions, Krishna must become KRRISH.



סרטי פנטסיה קצרים Short Fantasy Films

Electrical Skeletal!

ארה"ב, 2007, 6 דק', אנגלית, בימוי: בריאן לונאנו
משחק: דון סינגלביץ, וינסנט ק. גוגני
מחווה לבי-מוביז של שנות ה-50. הסרט מספר על המאורעות המדהימים והמפחידים בבית קברות נטוש, בכיכובם של אנשי צוות סטופ-מושן. קברן ומוסיקה של Casket Architects
USA, 2007, 6 Min., English, Dir.: Brian Lonano
A unique return to the "B" Sci-Fi and horror movies of the 1950s, Electrical Skeletal tells the horrific and hilarious events that occur in a deserted graveyard. Featuring stop motion animation, a pasty faced grave digger and music by CASKET ARCHITECTS.

Finkle's Odyssey

בריטניה, 2006, 17 דק', אנגלית, בימוי: בארי קלי
ניקל הוא סופר כושל שיעשה הכל כדי לקבל השראה. חלום מו מתחיל להתגשם כאשר סוכן מוד מוכר לו מזוודה מלאה ברעיונות, המנחים אותו לפתח מסתורי בתקרה, שעליו לעבור דרכו כדי להגשים את מטרותיו.
UK, 2006, 17 Min., English, Dir.: Barney Clay
Principal Cast: Matthew Wilkinson, Gareth Marks
Struggling young writer Finkle is so hampered by his inability to create he will go to any length in his search for inspiration.

Final Journey

אירלנד, 2006, 3 דקות, אנגלית, בימוי: ברנדן מלדוני
סרט עטור פרסים שהוצג בפסטיבלים רבים. האם לא חבל שבסוף הכל מת? אך כשהחיים היקרים עוברים, לאן הנשמות עפות?
Ireland, 2006, 3 Min., English, Dir.: Brendan Muldowney
Isn't it a shame that everything must die. But when sweet life passes on, where do our souls then fly?

Der Beste

גרמניה, 2005, 15 דק', גרמנית, תרגום לאנגלית, בימוי: ארנה ג'יש ורסמוס בורובסקי
גבירה מסתורית מזמינה את הארי לטירתה למשימה אחת אחרונה. שעולה על חלומותיו הפרועים ביותר.
Germany, 2005, 15 Min., German, English Sub., Dir.: Rasmus Borowski and Arne Jysch
Harry, an aging pro nicknamed "Der Beste", is offered the job of his lifetime!



Rare Exports Inc.

פינלנד, 2003, 8 דק', אנגלית/פינית, כתוביות באנגלית, בימוי: ילמרי הלנדר
סרט עטור פרסים שהוקרן בפסטיבלים רבים. סבא כריסמס הוא אחת החיות היקרות, הנודדות חופשיות ברחבי לפלנד. רייר אקספורטס היא החברה השוכה אותם, מאלפת ושולחת אותם לכל רחבי העולם, כדי שכולם יוכלו להנות מהחיות הקסומות. עם בוא הסתיו, הצידים מתחילים לעבוד.
Finland, 2003, 8 Min., English / Finnish, English sub., Dir.: Jalmari Helander
Father Christmas are considered to be the most precious, free roaming wild beasts in the wilderness of Lapland. Rare Exports Incorporated is a company that captures, tames and trains these magical creatures for people around the world to enjoy.

Rare Exports: The Official Safety Instructions

פינלנד, 2005, 10 דק', אנגלית/פינית, תרגום לאנגלית, בימוי: ילמרי הלנדר
מה קורה כאשר סבא כריסמס מאולץ הופך לחיה פראית?
Finland, 2005, 10 Min., English / Finnish, English sub., Dir.: Jalmari Helander
Not meant for the public eye, this film reveals the dark reality of what's wrong with the company's product.

Droomtijd Dreamtime

בלגיה, 2005, 20 דק', הולנדית, תרגום לאנגלית, בימוי: טום ואן אורמייט
אדם חי את חייו בעולם תערובת של שני עולמות קובעים את קצב החיים. הוא מגיע מדי יום בדיוקנות לעבודתו, עד שהוא מקבל ביקור לא צפוי.
Belgium, 2005, 20 Min., Dutch, English Sub., Dir.: Tom Van Avermaet
A man lives contentedly in a dark, industrial world where clocks are treated as gods and give the beat.

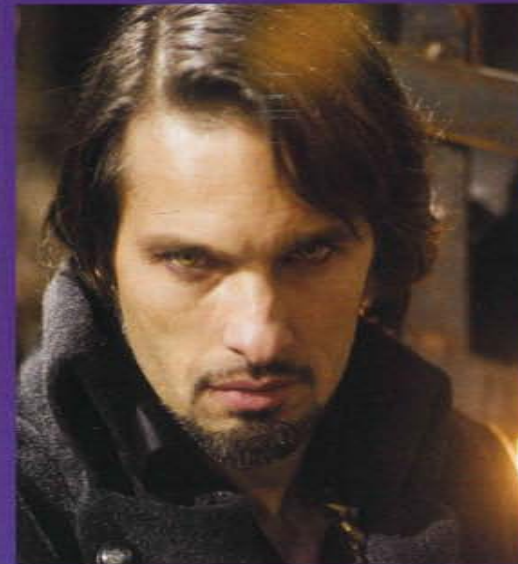
Raging Ball

צרפת, 2007, 12 דקות, צרפתית, תרגום לעברית, בימוי: ניקולאס דובל
הקרב האחרון בכדורגל שולחן בין נער צעיר לחיה. רק אחד יצא למצא!
France, 2007, 12 Min., French, Hebrew Sub., Dir.: Nicolas Duval
The final battle of tablesoccer between a young boy and a beast. Only one wins...

25 ש"מ
מועד club 17:00
סינמטק 35 1

Tarot

בריטניה, 2006, 0.5 דק', אנגלית, בימוי: ג'ון קונדון
מגדת עתידות צועניה פונה תחת בקלפי טארט. מה קורה כאשר יש לה לקוח בלתי שגרתי?
UK, 2006, 0.5 Min., English, Dir.: John Condon
A mysterious Gypsy Tarot reader deals the cards for her nervous customer but what secrets will they reveal?



25 ש"מ
מועד club 18:00
סינמטק 35 1

בשם המלך: אגדת המצור

מועמד
לפרס
אייסון

In the Name of the King: A Dungeon Siege Tale

גרמניה / קנדה / ארה"ב, 2007, 150 דק', אנגלית, בימוי: יואי בול
משחק: ג'ייסון סטאטס, ג'ון רייס-דיוויס, ריי ליסה, מתיו ליליארד, לילי סובייסקי, ברט ריימולס
איכר תמים, צבא אכזר, מלך נדיב, קרבות עתירי פעלולים ויפהפיות במצוקה בסאגת פנטסיה מרשימה, המבוססת על משחק וידאו ידוע. צבא מרושע משתולל בכפרים, זורע הרס והורג כל שמקרה בדרכו בנסיון להפיל את הממלכה. איכר תמים שאשתו נחטפה וילדו נרצח יוצא להציל את אשתו ולנקום את מות ילדו ומגלה שגורל הממלכה תלוי (איך לא?) בו. ההקרנה באדיבות סרטי שפירא.

Germany / Canada / USA, 2007, 150 Min., English
Dir.: Uwe Boll
Principal Cast: Jason Statham, John Rhys-Davies, Ray Liotta, Matthew Lillard, Leelee Sobieski

A man named Farmer sets out to rescue his kidnapped wife and avenge the death of his son – two acts committed by the Krugs, a race of animal-warriors who are controlled by the evil Gallian.

25 ש"מ
מועד club 14:00
סינמטק 35 1



דם ושוקולד

Blood and Chocolate

ארה"ב, 2007, 98 דק', אנגלית, בימוי: קטיה פון גרניאר
משחק: אגנס ברוקנר, היו דנסי

דרמה רומנטית מתובלת באנשי זאב. במשך 5000 שנה הסתתרו אנשי הזאב מבני האדם, חיים בלהקות ומנסים להסתיר את קיומם מבני האדם, עד שאשת זאב צעירה מתאהבת בסופר צעיר ומנסה להמלט מגורלה. ההקרנה באדיבות סרטי שפירא.

USA, 2007, 98 Min., English
Dir.: Katja von Garnier
Principal Cast: Agnes Bruckner, Hugh Dancy, Olivier Martinez, Katja Riemann, Bryan Dick

A romantic drama, with werewolves... for 5000 years they have been in hiding, living in packs and trying, as best they can, to hide their existence from man, until a young werewolf named Vivian falls in love with an up-and-coming American cartoonist, Aiden. Will she escape her fate?

אינואה

מועד
לפרס
אייקון

Ainoa

אוסטריה, 2005, 95 דק', גרמנית, תרגום לאנגלית
בימוי: מרקו קלנטרי
משחק: סימון ליכט, וורנה בוראטי



Austria, 2005, 95 min. German, English Sub.
Dir.: Marco Kalantari
Principal Cast: Simon Licht, Verena Buratti

The year is 2078. The robot girl AINOA is programmed to control the "great atomic war" in the past. The resistance movement called "Mission" stays below the surface for three generations, waiting for the war to end. In 2071, they leave the shelter to find Ainoa and re-program her in order to stop the war in the past. Ever since she was freed, Ainoa has begun to develop her senses, her sense of self. She opens up. The seemingly lifeless, emotionless android evolves into a living being, gradually becoming more human. She starts to speak, to perceive, to enjoy, to mourn.

25 מחיר 16:00
מחיר 35 1 סינמטק
club cinema

אחרי האפוקליפסה

מועד
לפרס
אייקון

After the Apocalypse

USA, 2004, 72 Min., Non-dialogue, B&W
Dir: Yasuaki Nakajima
Principal Cast: Jacqueline Bowman, Yasuaki Nakajima, Zorikh Lequidre

A Third World War has come to an end, leaving behind ruin. A man wearing rags and an oxygen mask takes a risk and leaves his bunker to seek food. During his search he finds a man, then another, and a woman... and he is confronted with a question greater than survival.

Shot in a bleak black & white photography. After the Apocalypse is a futuristic fable about coming back to life. Four men and one woman have survived. They have lost everything, their past lives and the use of their tongue. Now, they must give meaning to their "new world" and restore the basics of communication.



25 מחיר 15:00
מחיר 35 1 סינמטק
club cinema

מצאתי מישהו (Koi... Mil Gaya)

I Found Someone

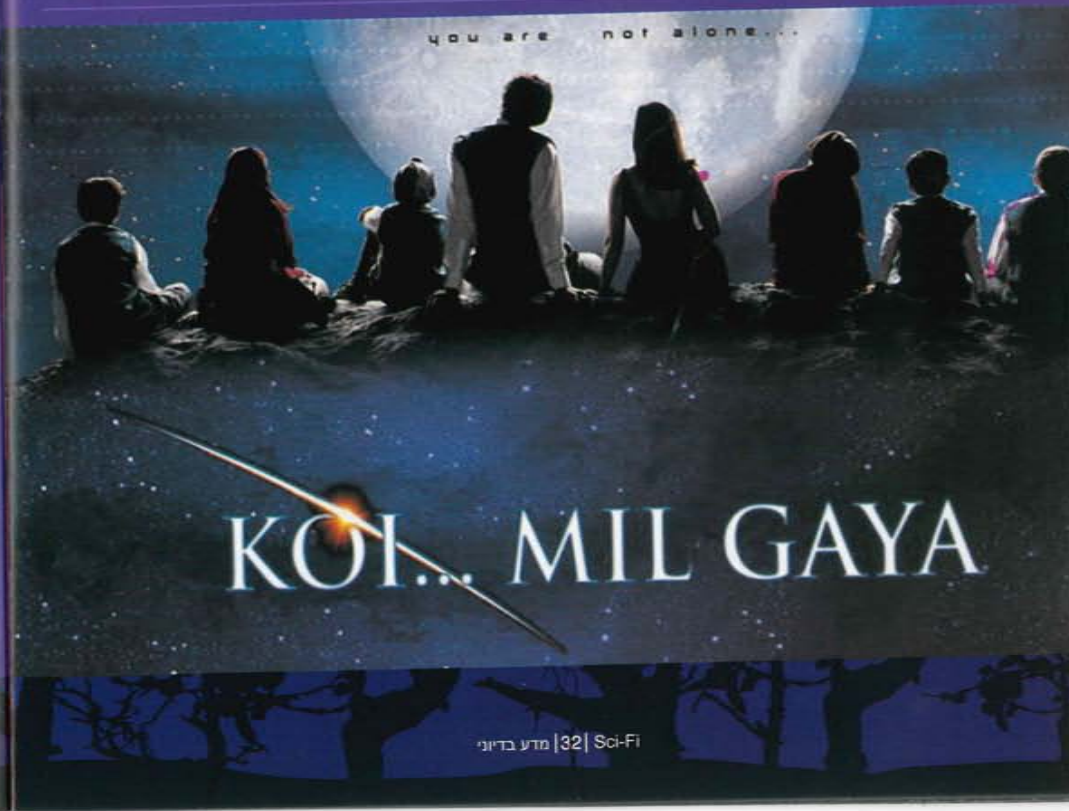
India, 2003, 171 Min., Hindi / English, English Sub.
Dir.: Rakesh Roshan
Principal Cast: Hrithik Roshan, Rekha, Preity Zinta

הודו, 2003, 171 דק', הינדי / אנגלית, תרגום לאנגלית
בימוי: ראקש רושאן
משחק: הריטיק רושאן, פריטי זינטה

Science Fiction goes Bollywood, in this first science fiction epic from India. The film tells the story of a disenfranchised scientist who succeeds to contact aliens only to die in a car accident, and his child that tries, years later, to follow in his footsteps. Rohit is paid a visit by an alien spaceship which lands some place nearby and takes off shortly later. But when the police inspect the footprints they discover that one of the aliens has been left behind. Then Rohit find the alien, name him Jadoo - and watch as their lives slide into virtual chaos.

בוליווד זה לא מה שחשבתם. תעשיית הקולנוע הגדולה בעולם מציגה סרטי מדע בדיוני ופנטסיה עם מאפיינים הייחודיים לקולנוע ההודי. סרטים תוצרת בוליווד, שמעבר להתייחסות רצינית ואיכותית שלא תבייש הפקה הוליוודית, נותנים נקודת מבט משעשעת על החומרים-המאוד-אמריקאיים הללו, והדו-שיח בין מערב למזרח ובין חדש למסורתי ניכר לכל אורך הסרטים – בעלילה, בתלבושות וכמובן בקטעי השירה והריקוד שהם חלק בלתי נפרד מהחוויה. Koi... Mil Gaya הוא מדע בדיוני טהור על אודות המפגש הראשון של חייזרים... עם הודים. סרט ההמשך Krrish מוצג אף הוא באייקון 2007.

25 מחיר 14:00
מחיר 35 1 סינמטק
club cinema



נבדק מספר 2

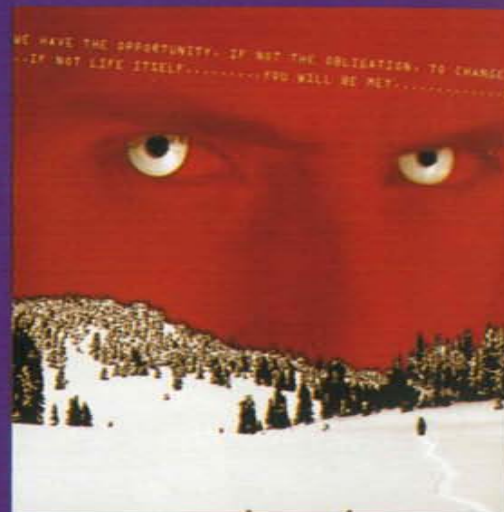
Subject Two

ארה"ב, 2006, 93 דק', אנגלית
 בימוי: פיליפ צ'ידל
 משחק: כריסטיאן אוליבר, דין סטייפלטון

סיפור פרנקנשטיין מודרני. על הר נידח ומושג, ד"ר פרנק לין ויק חוקר כיצד ניתן להפסיק את החיים ולחדשם. אדם, סטודנט מעורער לרפואה, מתנדב להיחרג פעם אחר פעם לטובת המדע. אדם וד"ר ויק משכללים את טכניקות המוות והחזרה לחיים שלהם עד שהם מגלים שלמוות יש תופעות לוואי. סרט עצמאי ומותחן פסיכולוגי מרתק. השתתף בפסטיבל סאנדאנס.

USA, 2006, 93 Min., English
 Dir.: Philip Chidel
 Principal Cast: Christian Oliver, Dean Stapleton, Courtney Mace, Jurgen Jones

Subject Two breathes new life into the classic Frankenstein tale. High atop the Rocky's in his remote mountain cabin, Dr. Franklin Vick is engaged in controversial medical research...resurrection. Together with his psychologically unstable assistant Adam, Dr. Vick begins to test their work with gruesome effect on an experimental subject. Horrifying and violent side effects bring about disturbing results in their haunting and desolate snowbound isolation.



29/06 שבת
 17:00 מחיר
 35 2 סינמטק
 25 מועד
 club

ספרד, 2007, 116 דק', ספרדית, תרגום לאנגלית
 בימוי: קרלוס אטאנס
 משחק: אוריאול אובטס, אנתוני בלייק

לפעמים המציאות עולה על כל דמיון. סופר מדע בדיוני מודיע בכנס חובבים כי מצא שער לוכד פרוקסימה, אשר ניתן להגיע אליו באמצעות קלטת ספר. טוני נענה לאתגר ומחליט להקשיב לספר ומגיע לוכד פרוקסימה. האם החזיונות שהוא חווה הם אמיתיים? האם זו קטניה של צי פלישה חיצונית? האם השריון שהוא לובש הוא אכן בלתי-חדיר ובלתי-נראה כפי שאומרים לו או שהוא צועד בסך הכל בתחתונים?



Spain, 2007, 116 Min., Spanish, English Sub.
 Dir.: Carlos Atanes
 Principal Cast: Oriol Aurbets, Anthony Blake

Sometimes reality is r than science fiction. A renowned SF writer at a local SF convention declares that he has found a portal to another world, orbiting the star Proxima, 'Simply listen to my new book-on-CD'.

Tony takes the disc and tries it out Are the strange visions he starts to experience real? Could there really exist a conspiracy on Earth to aid an invasion by an alien fleet? And is the super-strong armor he's made to wear really 'invisible' or is he simply an emperor parading round in new underpants?

29/06 שבת
 15:00 מחיר
 35 2 סינמטק
 25 מועד
 club

סרטי מדע בדיוני קצרים

Short Sci-Fi Films

The Un-Gone

בריטניה, 2006, 9 דק', אנגלית, בימוי: סימון בוי

בעולם שבו הטכנולוגיה מעבירה אנשים במהירות ממקום למקום, מה קורה כאשר מתרחשת תקלה?

UK, 2006, 9 Min., English, Dir.: Simon Bovey

Matter transportation is a dream. But in "The Un-Gone" the technology that enables one couple to make a new start malfunctions, revealing a dark truth.

Anthem

ארה"ב, 2007, 10 דק', אנגלית, בימוי: ג'ארט לי קונאוי
 בעתיד הרחוק, שני חוקרים מגלים כמוסת זמן שהוטמנה בעבר בזמן מלחמה גרעינית.

USA, 2007, 10 Min., English, Dir.: Jarrett Lee Conaway
 In the distant future two explorers discover a time capsule left by the people of Earth during a nuclear war.



Entity: Nine

ארה"ב, 2006, 16 דק', אנגלית, בימוי: בראד קין

מהנדס מחשבים גאון סובל תחת הבוס המושחת שלו ומגלה שאנדרואיד הדומה לו לחלוטין עוקב אחריו.

USA, 2006, 16 Min., English, Dir.: Brad Kean

When a brilliant robotics engineer refuses to continue working under his corrupt superior, he finds himself stalked by an android bearing his exact likeness.

04/10 שבת
 13:00 מחיר
 35 1 סינמטק
 25 מועד
 club

High Maintenance

גרמניה, 2006, 7 דק', אנגלית, בימוי: פיליפ ואן

ג'ון לכודה בשגרת נישואיה ואינה מאושרת עם בעלה המשעמם. לשמחתו, בעתיד, אומללות היא נחלת העבר ושדוהים הם העתיד.

Germany, 2006, 7 Min., English, Dir.: Phillip Van

Jane is unhappy with her dull husband and monotonous marriage. Thankfully, in the near future unhappiness can be made a thing of the past and upgrades are always available.

D-I-M, Deus in Machina

גרמניה, 2007, 29 דק', גרמנית, תרגום לאנגלית, בימוי: אקסל והנינג ריק

לקראת סוף המאה ה-21 העולם ויתר על השאיפה לאושר והחליף אותה בשאיפה להועיל לחברה. לוך אאוטסיידר, רוד מנטיקן, מעדיף לראות סרטים ישנים ולחלום על עולם שיש בו חופש, הרפתקאה והרואיות. הוא מזרק מהאוניברסיטה ומוצא עצמו לכוד במצב ללא מוצא. האם יצליח להחליץ מה מצב בכוחות עצמו או שהוא יזדקק לעזרה חיצונית?

Germany, 2007, 29 Min., German, English Sub. Dir.: Axel and Henning Rieke

At the end of the twenty-first century society has given up on the illusion of happiness for everyone. Another ideal has taken its place. Your usefulness for society has become the measure of all things.

The Chase

ארה"ב, 2006, 2 דקות, אילם, בימוי: פיל אבטקולה וג'יימס קרוקט
 סכנות רבות עלולות לצוץ בקרב בסביבת העבודה הרגילה שלם.

USA, 2006, 2 Min., No dialogue, Dir.: Phil Abatecola and James Crockett
 Hazards we may soon encounter in our everyday work environment.

Mizar

ארה"ב / טאיוון, 2006, 12 דק', אנגלית, בימוי: סו יוטינג

ספינת החלל מיזאר מתגשש עם מטאור במסלול שבטאי. הצוות מאבד שליטה כאשר הספינה צונחת לאטמוספירה במהירות גבוהה. סרט קצר עתידי שבהים שהוצג בפסטיבל קאן, מילנו ובוסטון.

USA / Taiwan, 2006, 12 Min., English, Dir.: Hsueh Yuting

Spaceship Mizar impacts with meteoroid on Saturn orbit. Her crew has little control when the ship plunges into Saturn atmosphere at high velocity...

Transgressions

ארה"ב, 2006, 15 דק', אנגלית, בימוי: ולרי וויס ג'והנסון

סרט עטור פרסים שזכה בפרסי BAFTA והוקרן גם בפסטיבל סיאטל. בעולם שבו האלימות היא הבידור האולטימטיבי, מנסה אב לרשום את בנו לסוכנות העילית האחראית להוצאה להורג של עבריינים, למרות התנגדותה של האם.

USA, 2006, 15 Min., English, Dir.: Valerie Weiss Johnson

Set against the backdrop of a utopian society, Carl and Sophie Phillips and their two young children live in a world where people thrive on a constant diet of violence as entertainment.

אנחנו המוזרים

מועמד
לפרס
אייקון

We Are the Strange

USA, 2007, 88 Min., English
Dir.: M dot Strange
Principal Cast: David Choe, Stuart Mahoney, Halleh Seddighzadeh

Blue is a young girl navigating the streets of a terrifying, fantasy world. When she meets Emmm, she joins him on a quest for ice cream. Upon arriving, they realize the ice cream shop has been taken over by dark forces, and the whole city is teeming with evil. Bizarre monsters surround Blue and Emmm on all sides until Rain, a sadistic hero, arrives to rescue them and exterminate the source of the evil.

"We Are the Strange" is its own imaginative and immersive universe. M dot Strange spent three years painstakingly creating this film, using a range of animation techniques - traditional, stop-motion, computer, and his own unique blend of 8-bit graphics and anime, dubbed "Str8nime." The stunning visuals are complemented by a soundtrack that is both beautiful and harrowing.

25 ש"מ
מחיר
club
00:00 שלישי
tue
01/10
סינמטק
cinema
35 2
00:00 שבת
sat
02/10
סינמטק
cinema

נערה צעירה מנסה למצוא את דרכה בעולם פנטסיה מוזר. היא פוגשת את אמ, עוד נשמה אבודה, ויוצאת איתו למסע למצוא קצת גלידה. כשהם מוצאים גלידריה, הם מגלים שהיא נכבשה על-ידי מפלצת מפחידה. הבמאי השקיע שלוש שנים ביצירת הסרט, תוך שימוש במגוון טכניקות אנימציה. התוצאה אמנותית ומהפנטת, בסרט אשר זכה להצלחה רבה בפסטיבל סאונדס והפך תוך זמן קצר לקאלט. תערוכת של אנימציה ממגוון סוגים – פלסטילינה, אנימציה ממוחשבת, אנימה, אנימציה קלאסית, Stop-motion וסיפור מוזר, יוצר יצירת אוונגרד העומדת אי שם בין קולנוע לווידיאו-ארט. תחליטו אתם.



הרוח במעטפת: המצב המוצק

מועמד
לפרס
אייקון

Ghost in the Shell: Stand Alone Complex – Solid State Society



10 ש"מ
מחיר
club
00:00 ראשון
sun
01/10
אשכול פ'
Eshkol P
35 1

יפן, 2006, 108 דק', יפנית, תרגום לאנגלית
בימוי: קנג'י קמיאמה

אחד מסרטי האנימה החשובים והידועים ביותר הוא Ghost in the Shell המבוסס בעצמו על אחת מיצירות המאגנה הגדולות. שתי היצירות פרצו גבולות, הגיעו גם לתודעת הקהל המערבי והציגו לו את תרבות המאגנה והאנימה. סרט ההמשך חוזר לאותו עולם בסדרה של הרפתקאות חדשות (הקרנה ללא תשלום).

Japan, 2006, 108 Min., Japanese, English Sub.
Dir.: Kenji Kamiyama
Principal Cast: Robert Buchholz, Richard Epcar, Crispin Freeman, William Knight, Mona Marshall

2034 A.D.. It has been two years since Motoko Kusanagi left Section 9. Togusa is now the new leader of the team, that has considerably increased its appointed personnel. The expanded new Section 9 confronts a rash of complicated incidents, and investigations reveal that an ultra-wizard hacker nicknamed the "Puppet Master" is behind the entire series of events.

אפורושידו

Appurushido (Appleseed)

Japan, 2004, 105 Min., Japanese, English and Hebrew Sub.
Dir.: Shinji Aramaki
Principal Cast: Ai Kobayashi, Jurouta Kosugi, Yuki Matsuoka

Earth's last city, Olympus, rose from the ashes of a global war on the backs of Bioroids, artificial clones who make up half the city's population. Under the strict guidance of a supercomputer, humanity's last survivors enjoy an idyllic peace, but only on the surface...

Human terrorists within the military seek a return to power and clash with the government's ES.W.A.T. forces led by the legendary soldier, Deunan Knute, and her boyfriend who is 75% machine. Retrieving the Appleseed will end the conflict, and Deunan alone holds its secret.

יפן, 2004, 105 דק', יפנית, תרגום לעברית ולאנגלית (כתוביות בעברית באדיבות גלי צרפתי)
בימוי: שינג'י אראמקי

לאחר מלחמת העולם השלישית, לוחמת נועזת מובאת מערבות השממה אל עולם סגור ואוטופי. החזית המושלמת נסדקת אט-אט, בעוד מתגלות תכונות מרושעות לעתידה של האנושות. סרט עתיר אקשן וויזואליה מדהימה, במיטב מסורת האנימה. מבוסס על מאגנה של היוצר הידוע והמוערך מסמונה שיר (Ghost in the Shell).

25 ש"מ
מחיר
club
18:10 חמישי
fri
04/10
סינמטק
cinema
20:00 ראשון
sun
05/10
סינמטק
cinema
35 1



סרטי אנימציה קצרים Short Animation Films

Gorgonas

ארגנטינה, 2004, 15 דק', ספרדית, תרגום לאנגלית, בימוי: סלדור סאנז

הוצג גם בקומיקון בסן דיאגו, אף אחד לא ידע כיצד נראות דיוות הפופ האלקטרה, אבל כאשר הסוד טוף סוף התגלה, כולם הוכו בתדהמה.

Argentina, 2004, 15 Min., Spanish, English Sub. Dir.: Salvador Sanz

Electra, the pop music's divas kept their image in secret. The expectation was huge, but when the time of the revelation finally arrived the world was paralyzed in terror.

3x Super Robot Heartbreak

אוסטרליה, 2006, 2 דק', אילם, בימוי: פיטר פול

אנימציה בשחור לבן בסגנון רטר. שלושה רובוטים ענקיים משתוללים בכפר המסור לעבודה, הבור והמרוחק בעצמו, האם הם המודל לעתיד?

Australia, 2006, 2 Min., No dialogue, Dir.: Pete Foley

Three giant robots are rampaging the village. The workaholic, the ignorant and the self-obsessed, are these models the future?

The Toll

ארה"ב, 2006, 8 דק', אנגלית, בימוי: ג'זאכרי פייק

מוקומנטרי עתיר פרסים העוקב אחרי פרויקט קולנועי של סטודנט דמיני בשם הרווי סטיבנס. הרווי יוצא לראיון טרול, אשר מגל את ההזדמנות כדי לשפר את תדמיתם של הטרולים בעיני הציבור.

USA, 2006, 8 Min., English, Dir.: J. Zachary Pike

The Toll is a 5 time award winning Computer Animated mockumentary and a character study in the guise of a student project created by fictional film student Harvey Stevens.

Delivery

גרמניה, 2005, 9 דק', אילם, בימוי: טיל זבאק

משל סוריאליסטי עתיר פרסים על שינוי בעולם מושחת ובעל מסר אקולוגי. אדם מבוגר חיים בודדים בעולם מלא בערפיל תעשיית. יום אחד הוא מקבל תכילה מסתורית שנותנת לו את האפשרות לשנות את הסביבה.

Germany, 2005, 9 Min., No dialogue, Dir.: Till Nowak

An old man lives a lonely life under the dark shadows of industrial smog. One day he receives a mysterious package which gives him the ability to change his environment.

Prelude to Eden

ארה"ב, 1995, 4 דק', אנגלית, בימוי: מייקל ג'ין

המאבק האפי בין שני כוחות, אשר הביא לפיצוץ הידוע בשם "המפץ הגדול".

USA, 1995, 4 Min., English, Dir.: Michel Gagne

An epic battle between opposite forces which triggered the explosion known as the Big Bang.

Glitch

קנדה, 2006, 11 דק', אנגלית, בימוי: פיטר ריק

אדם במירוץ מטורף אחרי שהעבר ליקום מקביל.

Canada, 2006, 11 Min., English, Dir.: Peter Riq

A man is running his life after being transported to a parallel dimension.

11:11

קנדה, 2006, 3 דק', אילם, בימוי: ניקולס גרניה

מה קורה כאשר שני חלקי המוח מסתכסים ביניהם?

Canada, 2006, 3 Min., No dialogue, Dir.: Nicolas Grenier

What happens when the two parts of the brain clash?

I Am

ארה"ב, 2004, 4 דק', אנגלית, בימוי: רוב קוהר

יצד רובוטים מבינים את המושג "מוות"?

USA, 2004, 4 Min., English, Dir.: Rob Kohr, Principal Cast: Jim Haines, Carly Monardo

Human beings use the word "death" without a full understanding of what it truly means.

One Rat Short

ארה"ב, 2006, 10 דקות, אילם, בימוי: אלכס וייל

השתתף בפסטיבל קאן ובפסטיבל לוס אנג'לס. מה קורה כאשר עכבר שחי ברכבת התחתית מחליט ללכת בעקבות שביל עטיפות המזון?

USA, 2006, 10 Min., No dialogue, Dir.: Alex Weill

The tale of a subway rat who is led, by the mesmerizing ballet of a discarded food wrapper, into an adventure of love and loss on a dark Manhattan night.

Home Delivery

ספרד, 2006, 10 דק', אנגלית, בימוי: אלו קירטוגה

קומדיית אימה זומבית המבוססת על סיפור קצר מאת סטיבן קינג.

Spain, 2006, 10 Min., English, Dir.: Elio Quiroga

Horror zombie comedy about domestic violence, based on a short tale by Stephen King and presented by Guillermo del Toro.

Insanely Twisted Shadow Puppets

ארה"ב, 2006, 3 דק', אנגלית, בימוי: מייקל ג'ין

סדרת סרטוני קישור מקסימים ולעתים מפחידים אשר מוצג בשביל ערוץ ניקלודיאון לכבוד "ליל כל הקדושים".

USA, 2006, 3 Min., English, Dir.: Michel Gagne

A series of highly engaging and sometimes frightening interstitials.

Endurance Challenge, Days One and Two

ארה"ב, 2006, 10 דקות, אנגלית, בימוי: ג'זאכרי פייק ומאט דוחרמ

בחורים הבאים לא מורדרד לתחנית ריאליטי שכמה עוד לא היתה שש מפלצות, ששה גיבורי פנטסיה, כולל רולפרי אחד מ'ישאר אחוה'?

USA, 2006, 10 Min., English, Dir.: J. Zachary Pike and Matt Ducharme

Endurance Challenge: Mordred's Isle combines the best of reality TV with a fantasy setting. Twelve contestants, including six stereotypical fantasy heroes and six monsters, compete in a series of dangerous elimination challenges for a million gold pieces.

The Meaning of Life

ארה"ב, 2005, 12 דק', אנגלית, בימוי: דן הרצטפלד

מרוצת של מועמד האוסקר "Rejected", סרט חדש המתאר את האבולוציה האנושית בהילך מהיר.

USA, 2005, 12 Min., English, Dir.: Don Hertzfeldt

Evolution on Earth over the course of one billion years, from creator of Oscar nominee "Rejected".

Death of the Dinosaurs

בריטניה, 2006, 0.5 דק', אנגלית, בימוי: לילאני הולמס

דימוזאור קטן מלחץ עשב, כאשר דימוזאור עצום ואכזרי מגיע.

UK, 2006, 0.5 Min., English, Dir.: Lailani Holmes

A small dinosaur stands chewing grass, when a rumble heralds the arrival of a fierce Gigantasaurus.

לפני הסרט יוצג הסרט הבא:
כפר אדומה (Little Red Riding Hood) ארה"ב, 1997, 12 דק', אנגלית, בימוי: דייוויד קפלן
משחק: כריסטינה ריצ'י, טימור בורטאסנקוב, אוולין סולן, קואנטיין קריספ
גרסת קומדיה לאגדה הקלאסית.

USA, 1997, 12 Min., English, Dir.: David Kaplan
Principal Cast: Christina Ricci, Timour Bortasenkov, Evelyn Solann, Quentin Crisp
A black comedy version of the classic tale.

USA, 2007, 96 Min., English, Hebrew Sub.
Dir.: David Kaplan
Principal Cast: Tsai Chin, Ken Leung, An Nguyen

New York City has never looked so Magical on screen. "Year of the Fish" is a modern-day Cinderella story, set in a Chinatown massage parlor. A grown-up fairy-tale that takes an honest look at the hardships faced by immigrants that seek a better life, only to fall prey to exploitation and poverty. The film is a unique rotoscoped animation: director David Kaplan filmed real actors and, utilizing special computer techniques, has turned real-life into animation, and the results are amazing. The film received praise at the Sundance film festival.

25 מחיר 1600
מחיר 35 1
25 מחיר 1600
מחיר 35 1

ארה"ב, 2006, 88 דק', אנגלית
בימוי: דונג ווק-לי, טומי יון

טכניקות חדשניות משולבות באיורים בסגנון האנימה המסורתי בסרט המבוסס על סדרת הטלוויזיה הקלאסית – אחת מהסדרות הראשונות אשר הציגה את האנימה לקהל המערבי. כדור הארץ נכבש על-ידי כוחות חיצוניים מסתוריים. הלוחמים של רובוטק נלחמים כדי להשיב לעצמם את העולם שמעולם לא הכירו, אבל איוב מפחיד וחדש אורב בצללים.

USA / Japan / S.Korea, 2006, 88 Min., English
Dir.: Tommy Yune, Dong Wook Lee
Principal Cast: Mark Hamill, Richard Epcar, Chase Masterson, Kari Wahlgren, Greg Snegoff

Innovative animation techniques combined with traditional anime drawings, in an anime film based on the classic TV series – one of the first to expose anime to western audiences. The Earth has been conquered by mysterious alien forces. The Robotech warriors fight to reclaim a world they've never been to, while a new and secretive terror lurks in the shadows.

25 מחיר 1200
מחיר 35 1
25 מחיר 1200
מחיר 35 1

שנת הדג

Year of the Fish

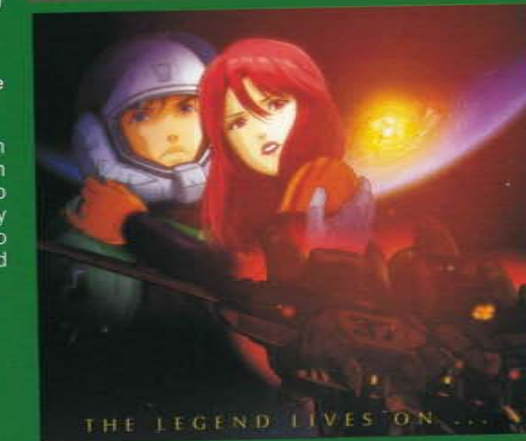
ארה"ב, 2007, 96 דק', אנגלית, תרגום לעברית
בימוי: דייוויד קפלן
משחק: צאי צ'ין, רנדל דוק קים, אן נגוין

סיפור סינדרלה מודרני המתרחש במכון עיסוי בצי'נהטאון של ניו יורק, אשר מעולם לא נראתה כל כך קסומה על המסך. אגדה למבוגרים שאינה פוסחת על תיאור הקשיים העומדים בפני מהגרים המחפשים חיים חדשים וטובים, אך מפלים קרבן לניצול ועוני.

הסרט צולם באנימציה רוטוסקופית: הבמאי דייוויד קפלן צילם שחקנים אמיתיים, ובאמצעות טכניקות ממוחשבות הפך את החומרים המצולמים לאנימציה, והתוצאה מרהיבה. הסרט זכה לשבחים בפסטיבל סאנדאנס ומוקדן במשותף עם פסטיבל חיפה.



רובוטק - סיפורי הצללים Robotech: The Shadow Chronicles



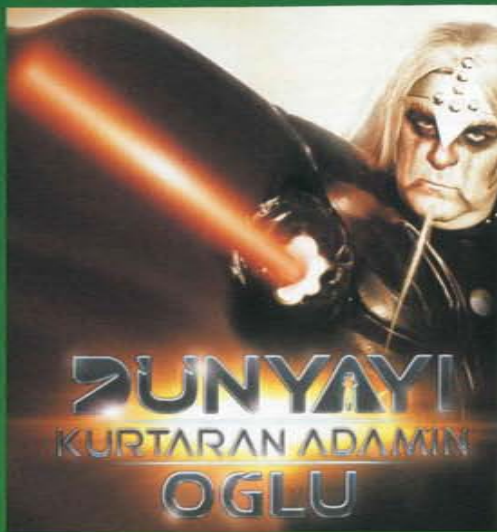
תורכיה, 2006, 110 דק', תורכית, תרגום לעברית (באדיבות רותם ברוכין)
 בימוי: קארטל טיבט
 משחק: סאהאן גוקבקר, דוגה רותקב עזיז
 לאחר ההצלחה של פרודיית המד"ב התורכית "G.O.R.A" שהוצגה באייקון 2005, הפקה תורכית נוספת צוחקת על "מלחמת הכוכבים", במסע תורכי לעבר החלל. המאבק הנ"ח בין הטובים והרעים חוזר, והפעם הוא מתרחש בחלל, בתורכית. ובכינום של טייס החלל התורכי הראשון, נערה יפהפיה, רשע המאיים על כדור הארץ ובנו של האיש שהציל את העולם. קטעי אקשן מרהיבים, הרבה הומור במחווה התורכית ל"מלחמת הכוכבים".

Son of the Man Who Saved the World
 Turkey, 2006, 110 Min., Turkish, Hebrew Sub.
 Dir.: Kartal Tibet
 Principal Cast: Sahar Gokbakar, Doga Rutkay Aziz, Yurdaer Okur, Yurdaer Okur
 Turkish people who have fought in Asia's steppes with dragons, who have crossed the Chinese Great Wall, who made Constantinople bow down before them with their conquering ships that were able to glide over mountains who hope to create a new legend in Europe before every European Champions League match, must also have a space legend! From this point onwards, the story of the transformation of space into a Turkish community is being told in accordance with Turkish people's perception, logic and behaviour.

02/10 שלישי 12:00 מחיר 35
 04/10 חמישי 11:00 מחיר 40
 04/10 חמישי 11:00 מחיר 40
 04/10 חמישי 11:00 מחיר 40

בנו של האיש שהציל את העולם

Son of the Man Who Saved the World



ספרד, 2003, 87 דק', ספרדית, תרגום לאנגלית
 בימוי: אנריק פולץ
 משחק: זאווי מירה, ניאוס אסנסי
 קומדיית הרפתקאות העוסקת במסע בזמן. רמון, שען צנוע, מקבל ביקור מהעתיד בו הוא שומע כי העולם הולך להיחרב, יחד עם ידידתו אנג'י הוא מנסה למנוע את החורבן. אבל אז הם מגלים כי קבוצת הכדורגל החביבה עליהם תפסיד אם העולם לא יגיע לקיצו לפני המשחק. אכן, דילמה קשה עומדת בפני הגיבורים.

Spain, 2003, 87 min. Spanish, English sub.
 Dir. Enric Folch
 Principal cast: Xavi Mira, Neus Asensi
 This is an adventure-comedy about time travel. Ramon, a humble clockmaker, gets a visit from Andros, who comes from the future. Andros tells Ramon that the end of the world is at hand. Ramon and his friend Angie decide to stop this terrible prophecy from coming true. But then, Ramon's neighbor accidentally discovers that his favorite soccer club will be soundly beaten in a championship final if the world doesn't end before the game is over. The plot thickens and time is running out fast.

01/10 שבת 14:00 מחיר 35
 01/10 שבת 14:00 מחיר 35
 01/10 שבת 14:00 מחיר 35

הזמן עף

Tempus Fugit



Comedy | 41 קומדיה

7 גמדים (7 Zwerge)

Seven Dwarves



גרמניה, 2004, 95 דק', גרמנית, תרגום לאנגלית ולעברית (באדיבות מכון גתה)
 בימוי: סוון אונטרוולט
 משחק: אוטו וואלקס, היינץ הוניג



שבעת הגמדים חיים בחלקו של היער שאין אליו כניסה לנשים. אבל הם אינם יכולים לעמוד בקסמה של שלגיה, וכאשר היא נחטפת על-ידי המלכה המרושעת (זמרת הרוק נינה האגן) הם יוצאים להצילה. הומור מונטי פייתון גרמני בעיבוד לסיפור שלגיה ושבעת הגמדים. אחד הסרטים המצליחים ביותר בגרמניה בשנים האחרונות.

Germany, 2004, 95 Min., German, English and Hebrew Sub.
 Dir.: Sven Unterwaldt
 Principal Cast: Otto Waalkes, Heinz Hoenig

The Seven Dwarves live deep within a female-free-zone of the Enchanted Forest, but they cannot resist the innocent charms of Snow White when she enters their world. So when the evil queen (Nina Hagen) abducts her, it is up to the dwarves to save her life.

02/10 שבת 13:00 מחיר 35
 02/10 שבת 13:00 מחיר 35
 02/10 שבת 13:00 מחיר 35



Comedy | 40 קומדיה

שליט הירח

מועד
לפרס
אייקון

Monarch of the Moon

ארה"ב, 2005, 98 דק', אנגלית
בימוי: ריצ'ארד לואי

משחק: בליין וות'לי, מוניקה הימלהייבר
שפירית, הסוכן החשאי הפני הקטלני ביותר, כרת ברית עם שליט הירח, המענין לפלוש לכדור הארץ ולרוקן אותו ממי שאבין הטבעיים, הדבר היחיד העומד בינו לבין עתיד הארץ נשוא הוא ילו ג'קס – גיבור העל האמריקאי הגדול ביותר בכל הזמנים.



USA, 2005, 98 Min., English
Dir.: Richard Lowry
Principal Cast: Blane Wheatley, Monica Himmelheber
America calls on its greatest superhero, The Yellow Jacket, to defeat Japan's deadliest super agent, The Dragonfly who along with the Axis has made an unholy alliance with the sinister Monarch Of The Moon.

03/10
רביעי 10:00
מחיר 35
25 ש"ח
מועד
קלוב

עופטרגייסט: ליל התרנגולות המתות

מועד
לפרס
אייקון

Poultrygeist: Night of the Chicken Dead

ארה"ב, 2006, 100 דק', אנגלית
בימוי: ליויד קאופמן

משחק: ג'ייסון יאכאנין, קייט גראהם
מה קורה כאשר מקימים מזלזל מזון מהיר על חורבות בית קברות אינדיאני עתיק? שום דבר טוב, כפי שיועד כל מי שראה סרט אימה אחד או שניים בחייו. קומדיית האימה הראשונה (והמטורפת) בכיכובן של תרנגולות זומביות (ויש גם קטעי מחזמר)!



USA, 2006, 100 Min., English
Dir.: Lloyd Kaufman
Principal Cast: Jason Yachanin, Kate Graham
What Happends when you place a fast food chain restaurant on an ancient Indian graveyard? Nothing good nor tasty, as anyone who's ever seen a horror flick can say. The first ever horror crazy comedy starring chicken zombies, with dance numbers and frontal nudity.

03/10
רביעי 00:00
מחיר 35
25 ש"ח
מועד
קלוב

ספינת החלומות - תקופה ראשונה

מועד
לפרס
אייקון

Dreamship Surprise - Period 1

Germany, 2004, 87 Min., German, English and Hebrew Sub.

Dir.: Michael Bully Herbig
Principal Cast: Michael Bully Herbig, Rick Kavanian

Hundreds of years after humans have settled on Mars, Regulator Rogul and Lord Jens Maul, lead a force of Martians to Earth in order to conquer the planet. Queen Metaphor looks to the gay heroes aboard the spaceship Surprise - Captain Kork, Mr. Spuck, and first engineer Schrotty - for help.

גרמניה, 2004, 87 דק'
נית, תרגום לעברית ולאנגלית (באדיבות מכון גתה)

משחק: מייקל הרביג, ריק קוויאן
פרודיה פרועה עתירת פרס על הסדרה "מסע בין כוכבים" ועל מדע בדיוני בכלל, "סורפרייז" היא ספינת חלל, המאוישת על ידי צוותה היעיל: קפטן קורק, המהנדס הראשי שרטי והקצין הראשון הוולקאנטי ספוק. הרפתקאה בחלל, מסע בזמן והרבה מאוד הומור-ארוטיקה. ההקרנה בתמיכת מכון גתה.

04/10
חמישי 11:00
מחיר 40
25 ש"ח
מועד
קלוב

כנופיית גללי הססקוויץ'

מועד
לפרס
אייקון

The Sasquatch Dumping Gang

ארה"ב, 2006, 84 דק', אנגלית, תרגום לעברית (באדיבות עין ארבל), בימוי: טים סקאוזן

משחק: ג'רמי סאמפטר, ג'סטין לונג
מהיצורים של "נפוליאון דינמיט" מגיע סרט הקאלט הקומי הבא. גווין הוא חובב מדע בדיוני הנתקל יחד עם חברו בטי ביעת רגל ענקית ביער. המשטרה מתחילה לחקור, ובינתיים השכנים זוממים להרוויח מהמצב.



USA, 2006, 84 Min., English, Hebrew Sub. Dir.: Tim Skousen
Principal Cast: Justin Long, Jeremy Sumpter
From the creators of "Napoleon Dynamite" comes another comedy classic. Young sci-fi fan Gavin Gore and his friends stumble upon huge footprints in the woods. A cop, a reporter and a renowned Sasquatch authority investigate, while two local dim-wits scheme to profit from the situation.

28/09
שני 20:00
מחיר 35
25 ש"ח
מועד
קלוב

מופע הקולנוע של רוקי

הקרנה
פעילה

The Rocky Horror Picture Show

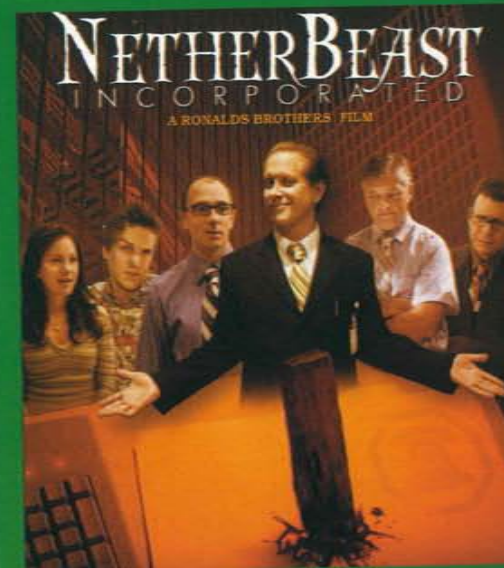


ארה"ב, 1975, 96 דק', אנגלית, תרגום לעברית
בימוי: ג'ים שרמן

משחק: טים קארי, סוזן סראנדון
מלך (או מלכת) סרטי הפולחן של כל הזמנים. זוג צעיר נתקע באמצע שום מקום עם תקר בגלגל המכונות. נסיון נאש למצוא מכשיר טלפון מגלגל אותם לטירתו המוזרה של ד"ר פרנק נ. פורטר, העורך פסטיבל חגיגי בסירתו לתושבי הכוכב טרנסקסואל. בראד וג'אנט עוברים באותו הלילה חוויות שונות ומשונות בדרך לאובדן התמימות וההתפכחות. הקרנת הסרט תתנהל לפי כלל הטקס ותלווה בהופעה של צוות שחקנים חי (הפינק קאסט) מוותיקי הקהילה ובה שתתפות הקהל. הכניסה בלבוש לא הולם.

USA, 1975, 96 Min., English, Hebrew Sub.
Dir.: Jim Sherman
Principal cast: Tim Curry, Susan Sarandon
One of the greatest cult movies e-v-e-r. It's the weird and wonderful as newly wed couple Brad and Janet encounter a problem when they car halts in the rain. They both look for contact only to find themselves at the castle of Dr. Frank-N-Furter a transvestite. A place to stay is offered, but will Brad and Janet want to remain there? Especially when a large group of Transylvanians dance to the "Time Warp", Dr. Frank-N-Furter builds his own man and a whole host of participation for the audience to enjoy. The screening will be accompanied by audience participation in the best tradition of RHPS fans.

04/10
חמישי 00:30
מחיר 35
25 ש"ח
מועד
קלוב



חיות השאול בע"מ

מועד
לפרס
אייקון

Netherbeast Incorporated

ארה"ב, 2007, 90 דק', אנגלית
בימוי: דין מתיו רונלדס

משחק: דארל האמונד, ג'אד נלסון, ג'ייסון מיוז

טוויסט על סיפורי הערפדים הקלאסיים המתרחש באמריקה התאגידית של היום. בתאגיד שכל עובדיו הם ערפדים, מתקבל בן אנוש לעבודה בפעם הראשונה מזה מאה שנים, והוא כבר ידאג לקלקל את הכל... עיבוד לסרט קצר שהוקרן באייקון 2006 וזכה להצלחה רבה. עם דארל האמונד (סאד טרדיי נייט לייב), ג'אד נלסון (מועדון ארוחת הבוקר) וג'ייסון מיוז (דוגמה).

USA, 2007, 90 Min., English
Dir.: Dean Ronnalds
Principal Cast: Darrel Hammond, Judd Nelson, Jason Mewes

A quirky twist on the vampire tale, set in modern day corporate America. Adapted from the award winning short film "The Netherbeast at Bern-Tech Industries, Inc."

04/10
חמישי 00:30
מחיר 35
25 ש"ח
מועד
קלוב

מטמורפוזיס

מועמד
לפרס
אייקון

Metamorphosis

גרמניה / הונגריה / אוסטריה / בריטניה / קנדה, 2007, 105 דק', אנגלית
בימוי: ינו הודי
משחק: כריסטופר למברט, קורי סרויאר
ערפדים ואימה. רחוק מהבית, סופר אמריקאי צעיר מטייל בגופיה המדהימים של מזרח אירופה, במטרה לערוך תחילת קיר לספר על אליזבת באתורי – דמות היסטורית המופיעה בסיפורי ערפדים. במסעו, הוא פוגש יפהפיה מסתורית שלוקחת אותו למסע מסחרר בין חיים ומוות, המפגיש אותו אישית עם גיבורי ספרו.

Hungary / Germany / UK / Austria, 2007, 105 Min., English
Dir.: Jeno Hodi
Principal Cast: Christopher Lambert, Irina A. Hoffman, Corey Sevier

A horror flick set in a vampiric atmosphere. A long way from home, a young American author is traveling across the beautiful scenery of Eastern Europe, researching a book about the Countess Elizabeth Bathory – a historical figure that appears in many vampire tales. On his journey he meets a beautiful and mysterious woman that takes him on a wild ride between life and death, that brings him face to face with the heroes of his book.



20 ש"ח
מחיר
מועד
club
22:00
משחק
30 2
אשכול פ'
Eshkol P

מלך הנהר

River King



קנדה, 2005, 99 דק', אנגלית, תרגום לצרפתית
בימוי: ניק וילינג
משחק: אדוארד ברנס, ג'ניפר אילי

מתחן על-טבעי. הבלש אייבל גרי נשלח לחקור את מותו של נער בבית ספר יוקרתי, אשר נמצא צף בנהר. הנהלת בית הספר חוששת משערורייה ומתעקשת שמדובר בהתאבדות, אבל הבלש, רדוף שדים מהעבר, חושד אחרת. חשדו מתחזק כאשר רוחו של הנער מתחילה להשאיר סימנים למה שבאמת קרה. ההקרנה באדיבות סרטי שפירא.

Canada, 2005, 99 Min., English, French sub.
Dir.: Nick Willing
Principal Cast: Edward Burns, Jennifer Ehle, John Kapelos, John Kapelos

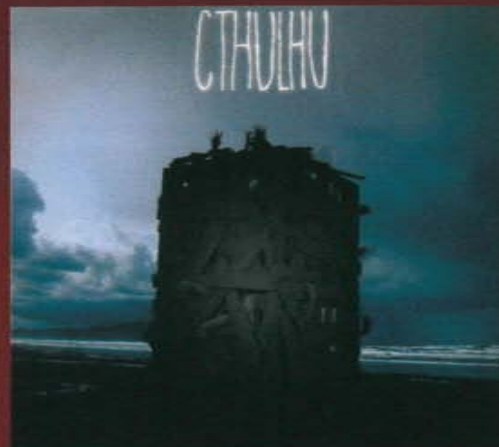
Detective Abel Grey (Burns) is sent to investigate the death of a boy from an exclusive local school, who is found dead, floating in the river. Fearing scandal, the school insists it was suicide, but the detective suspects otherwise, and his suspicions are strengthened when the spirit of the dead boy starts leaving clues as to what really happened that night. Based on the best-selling novel by Alice Hoffman.

25 ש"ח
מחיר
מועד
club
11:00
משחק
35 1
סינמטק
Cinema

הקרנת בכורה מחוץ לארה"ב: קת'ולוה

מועמד
לפרס
אייקון

Cthulhu



ארה"ב, 2007, 116 דק', אנגלית
בימוי: דניאל גילדארק
משחק: ג'ייסון קוטל, קארה בואונו, טורי ספלינג

מרצה להיסטוריה חוזר לעיירת מגוריו לאחר מות אימו ונפגש עם חברים מהעבר ועם אביו איתו לא דיבר שנים רבות ומגלה כי הוא מנהיגה הכריזמטי של כת קת'ולוה המקומית. מאורעות מוזרים המתרחשים בעיירה משכנעים אותו שמה שהופיך מאוד יגיע בקרוב. הסרט יוקרן בהקרנת בכורה עולמית, ופסטיבל אייקון הוא הפסטיבל הראשון בו יוקרן הסרט מחוץ לארה"ב.

USA, 2007, 116 Min., English
Dir.: Daniel Gildark
Principal Cast: Jason Cottle, Cara Buono, Scott Green, Tori Spelling

A history professor travels back to his home town due to the death of his mother. He meets old friends and his long-estranged father, and discovers that he's the charismatic leader of the local cthulhu chapter. ... Strange events occur in the town, convincing him that something very frightening is very near at hand. Icon will be the film's festival premiere outside of the United States.

20 ש"ח
מחיר
מועד
club
00:00
משחק
30 1
אשכול פ'
Eshkol P



שכב בשקט

מועמד
לפרס
אייקון

Lie Still

ארה"ב, 2005, 80 דק', אנגלית
בימוי: שון הוגאן
משחק: רוברט בליית', סוזן אנגיל
בית ישן ורדוף סודות, שבו לא שואלים שאלות. מרגע שג'ון עובר לגור בו, הוא חש במשהו משונה: רעשים בלילות, אשה מזוהה הדורשת ממנו להסתלק, סינטיים שהולכים ומחמירים, דלתות שמוליכות לשום מקום וגם הדיירים האחרים מתחילים להציג את עצמם... האם הוא משתגע או שמשהו משונה קורה?

USA, 2005, 80 Min., English
Dir.: Sean Hogan
Principal Cast: Robert Blythe, Susan Engel, Stuart Laing, Granville Saxton, Nina Sosanya
It seemed like the kind of house where no one asked you any questions. It was old and rambling, in need of a little renovation, certainly. But quiet, somewhere to begin again. But from the moment he moved in, it didn't feel right to John. It's true, he'd always suffered from nightmares... but these were different. Besides, those noises outside his door were definitely real, or seemed to be. The mad old woman next door had told him to leave, but he hadn't listened. Now it might be too late. The dreams were getting worse, and the doors didn't seem to lead where they should anymore. His new home had a hold on him now, and the other tenants were ready to introduce themselves. Welcome to the house.

25 ש"ח
מועדון
club
20:00
מחיר
35 2
סינמטהקה
cinema

שליחים

Messengers

ארה"ב, 2004, 96 דק', אנגלית
בימוי: פיליפ פארה
משחק: מישל היקס, אריק ג'נסן
מוותחן פסיכולוגי. ד"ר שרה צ'אפל חוזרת לעיירת הולדתה אחרי שאביה, שהיה רופא העיירה, נפטר בפתאומיות. תוך שבי העיירה מתחננים שתעזור להם, למרות שהם נראים בריאים לגמרי. שרה מגלה שתושבי העיירה נרדפים בידי קולות מסתוריים וכי התרחשויות על-טבעיות שארעו עשר שנים קודם לכן ממשיכות להשפיע על העיירה גם היום.

USA, 2004, 96 Min., English
Dir.: Philip Farha
Principal Cast: Michele Hicks, Erik Jensen
Psychological Thriller. Dr. Sarah Chapel returns to the small town of Brighton Mills when her father Dr. Robert Chapel unexpectedly dies. His clients and friends miss him, and Sarah discloses that all of them have perfect health; they hear voices when they are sleeping; and they are addicted to the stimulant Tributal. Her further investigation discloses a dark secret about the haunting voices.

25 ש"ח
מועדון
club
20:00
מחיר
35 2
סינמטהקה
cinema



מרמורה

מועמד
לפרס
אייקון

Marmorera

שווייץ, 2007, 107 דק', גרמנית / גרמנית-שווייצרית / רוטורמן, תרגום לאנגלית
בימוי: מרקוס פישר
משחק: קורין קורשלאס, אווה דיוואלה

מוותחן אימה פסיכולוגי, שהוצג בהצלחה בפסטיבל בריסל, בשנות החמישים של המאה הקודמת הוצף הכפר השווייצרי השל מרמורה רה במים כתוצאה מבניית סכר במקום. 60 שנה לאחר מכן, אשה צעירה ומבלבלת נמשית ממי האגם. הפסיכיאטר המטפל בה מגלה, שעדיין קבורים סודות מתחת למים.

Switzerland, 2007, 107 Min., German / Swiss German / Rhaeto-Romanic, English Sub.
Dir.: Markus Fischer
Principal Cast: Corin Curschellas, Eva Dewaele

A Psychological horror thriller, presented successfully at the BIFFF. During the 1950's, the pastoral Swiss village of Marmorera was permanently submerged in a man-made lake, due to the building of a dam in the area. 60 years later, a young and confused woman is pulled out of the waters of the lake. The psychiatrist treating her discovers that there are still secrets buried beneath the waters.

25 ש"ח
מועדון
club
20:00
מחיר
30 1
אשכול פ
Eshkol P

ארה"ב, 2004, 97 דק', אנגלית
בימוי: פיל ליירנס
משחק: מרינה סירטיס, דין האגלונד, אלקסיס קרוז, לינדה פארק

אימה על טבעית בכיכובם של מרינה סירטיס (דיאנה טרוי במסע בין כוכבים: הדור הבא) ודין הגלונד (תיקים באפלה), שביקר בארץ כאורה כבוד בכנס עולמות (2006). אחרי נסיון התאבדות, נערה צעירה מתידדת עם צעיר שאיש זולתה אינו רואה. פסיכיאטר ששכרה אמה מגלה כי הצעיר הוא ישות על-טבעית הרודפת את הנערה. מדיום נשכר לגרש את השד, אבל שדים לא נעלמים בקלות.

USA, 2004, 97 Min., English
Dir.: Phil Leirness
Principal Cast: Marina Sirtis, Dean Haglund, Tucker Smallwood, Lauren Birkell, Alexis Cruz, Linda Park
After a failed suicide attempt, a teenage girl and her mother rent a vacation home for a family retreat. But when the girl befriends a mysterious young man that no one else can see, the mother enlists the aid of a psychiatrist to help with the problem. It soon becomes clear that the new friend is not imagined, he is a supernatural being that is somehow connected to her. A psychic is brought in to heal the girl and get rid of the ghost, but some spirits don't go easily...



25 ש"ח
מועדון
club
12:00
מחיר
35 2
סינמטהקה
cinema

רוחות רפאים

Spectres

חייזרים מרושעים

Evil Aliens

בריטניה, 2005, 89 דק', אנגלית
 בימוי: ג'ייק וסט
 משחק: אמילי בות', כריסטופר אדמסון
 סרט אימה מסוגנן, בכפר וולשי קטן ומרוחק טוענת נערה שחייזרים חטפו אותה והכניסו אותה להריון. צוות תכנית טלוויזיה יוצא לכפר במטרה להכין תכנית על המקרה. הצוות מתקשה להאמין לנערה עד שהחייזרים מגיעים וחושפים את מלוא רשעותם ואלימותם. צוות הטלוויזיה ואנשי הכפר מצטיידים בנשק מכל הבא ליד ולהלחם.

UK, 2005, 89 Min., English
 Dir.: Jake West
 Principal Cast: Emily Booth, Christopher Adamson, Norman Lovett, Jodie Shaw

A Remote farming island provides the sinister setting for the terrifying alien abduction of a local farm girl and her hitchhiker boyfriend. Described as "gloriously politically incorrect and disgustingly gory", this film is not for the faint of heart.

25 ש"ח
 מודל club
 00:00 ראשון sun
 00:00 שלישי tue
 35 2 סינמטק cinema
 00:00 ראשון sun
 00:00 שלישי tue
 35 1 סינמטק cinema

קנדה, 2006, 95 דק', אנגלית
 בימוי: מוריס דוורו
 משחק: אילונה אלקין, ניקולס רייט
 סרט אימה. קארן, אחות צעירה בבית חולים פסיכיאטרי עולה על הרכבת האחרונה הביתה. הרכבת נעצרת בפתאומיות באמצע מנהרה, ורוב נוסעיה נרצחים באכזריות. קארן וקומץ נוסעים ששרדו צריכים להתמודד עם כוחות על-טבעיים, חברי כת דתית רצחנית ועם הפחד שסוף העולם אכן הגיע, במותחן מפחיד ועוכר שלווה. הסרט הוצג בהצלחה בפסטיבל טורונטו ובפסטיבל סרטי הפנטסיה בבריסל.

Canada, 2006, 95 Min., English
 Dir.: Maurice Devereaux
 Principal Cast: Ilona Elkin, Nicolas Wright, Neil Rapier, Tim Rozon

Karen, a young nurse who works in a psychiatric ward, boards the last subway train of the night only to have it stop suddenly in the middle of the tunnel. As those around her are brutally murdered, Karen and a handful of survivors must face supernatural forces, homicidal religious cult members, as well as their own fears and suspicions of Armageddon, in order to survive.

25 ש"ח
 מודל club
 00:00 ראשון sun
 00:00 שלישי tue
 35 1 סינמטק cinema
 00:00 ראשון sun
 00:00 שלישי tue
 35 1 סינמטק cinema



קצה המסלול

מועמד
 לפרס
 אייקון

End of the Line



המארר

The Host

South Korea, 2006, 119 Min., Korean, English and Hebrew sub.
 Dir.: BONG Joon-ho
 Principal Cast: SONG Kang-ho, BYUN Hee-bong, PARK Hae-il, BAE Doo-na

A Magnificent genre blender (Action / Horror / Comedy) from acclaimed Korean film maker Joon-ho Bong (Memories of Murder, Antractic Journal). The Three generations of Gang-du's family reside peacefully on the banks of the Han river in Seoul, earning their living from a snack-bar. A mutant monster emerges from the depths of the river, sowing death and destruction and abducting Gang-du's granddaughter. The family ventures together to fight the monster.

דרום-קוריאה, 2006, 119 דק', אנגלית / קוריאנית, תרגום לאנגלית ולעברית (באדיבות פסטיבל ירושלים)
 בימוי: ג'ון הו-בונג
 משחק: קאנג הו-סונג, הי-בונג ביון

סרט אקשן / אימה, מפחיד ומצחיק כאחד, ואחד הסרטים המוערכים והפופולריים שהופקו בשנים האחרונות בדרום קוריאה. שלושה דורות חיים בנחת ומתפרנסים מקיוסק קטן על גדות הנהר האן בסיאול. מפלצת מוטנטית יוצאת ממעי מקי הנהר, זורעת פחד ומוות וחוטפת את נכדתו של בעל הקיוסק. משפחתה אוזרת אומץ וכוחות ויוצאת יחד להלחם במפלצת. השתתף בפסטיבל קאן, פסטיבל טורונטו, פסטיבל הסרטים של ניו-יורק, פסטיבל הקולנוע בירושלים ועוד.

25 ש"ח
 מודל club
 00:00 ראשון sun
 00:00 שלישי tue
 35 1 סינמטק cinema
 00:00 ראשון sun
 00:00 שלישי tue
 35 1 סינמטק cinema



סטארוויידס

Starvoids

ארה"ב, 2002, 80 דק', אנגלית
בימוי: דניס פריזוורה
בשנת 1999, לפני הקרנתו של "מלחמת הכוכבים: אימת הפנטום", התיישבו מעריצי סדרת הסרטים לפני קופות בתי הקולנוע והמתווכים בסבלות במשך 42 ימים ולילות בכדי לרשום כרטיסים. החובבים ארגנו רשימות המתנה, גיבשו לעצמם מושלם גויסו כסף לצדקה. יוצרי הסרט עצמם בילו בתור במשך אותם 42 יום ולילה, ויצרו את הסרט המהווה מבט בלתי אמצעי על תרבות החובבים.

USA, 2002, 80 Min., English, Dir.: Dennis Pryzwara
On 1999, prior to the first-ever screening of "Episode 1 – The Phantom Menace", die-hard Star Wars fans got to their local cinemas and started waiting in line to purchase tickets, 42 days in advance. They organized waiting lists, made friends, had a lot of fun and even organized charity drives, all while staying in line, waiting, for "Star Wars: Episode 1". This is the story of one such line...

20 שני 12:00 מחיר 30
מועדון שבת אשכול פ' Eshkol P. club

עולמם הסודי של חובבי העל

The Secret World of Superfans

ארה"ב, 2007, 89 דק', אנגלית
בימוי: סאם אוקון
מבט על הפנטזיה – חובבי המדע הבדיוני, הפנטסיה, האימה וגיבורי-העל. מה מניע אדם להפוך את ההרצה לגיבורי תרבות לאובססיה? הסרט מספר את סיפורם של החובבים, מתלווה אליהם לכנסים ושומע את הסיבות שהניעו אותם לבחור בתחביב זה ומתחקר גם את מושאי ההרצה – שחקנים ויוצרים.

USA, 2007, 89 Min., English, Dir.: Sam Okun

A Look on fandom – science fiction, fantasy, horror, superheroes, comics. What drives people to turn their fandom activities into obsessions? The film follows the story of the fans, comes along to convention, hears the motivation behind their fandom and explores the object of their adoration – the stars and creators of the fandom franchises.



20 שני 10:00 מחיר 30
מועדון שבת אשכול פ' Eshkol P. club

MONSTER CAMP



25 שני 10:00 מחיר 35
מועדון שבת סינמטק cinema club

עמדת הקפטנים

Monster Camp

ארה"ב, 2007, 81 דק', אנגלית
בימוי: קולאן הובאק
באתר ליד סיאטל נפגשים בקביעות חובבי משחקי התפקידים החיים. בגילאים שונים וממקומות שונים, המשחק הוא המאחד ביניהם. במהלך מוצרות אהבות חדשות, חברויות מתפרקות עקב סכסוכי עלילה ודמויות מתות וחוזרות לחיים, עד שהחיים האמיתיים מתחילים לקלקל את המשחק. סרט תיעודי על החיים, על משחקי תפקידים ועל מה שביניהם.

USA, 2007, 81 Min., English, Dir.: Cullen Hoback

Next to Seattle is a site frequently used by LARPerS. Different ages, different places, all united by the game. The game ignited passions and creates friendships; characters die and come back to life, all is well until real life starts to spoil things in the game. A documentary about Live-Action Role-play, about life, and all that's in between.

25 שני 10:00 מחיר 35
מועדון שבת סינמטק cinema club

סרטי אימה קצרים

Short Horror Films

Angel Dust

צרפת, 2005, 9 דק', אילם
בימוי: גיום פורסטי
מאורעות מסתוריים קורים בבית מלון. מוצה מתעופפת פתיות בבית, אבל מסתבר שהן מכניסות הביתה יותר מאשר רק אור.

France, 2005, 9 Min., No dialogue, Dir.: Guillaume Foresti
Mysterious events take place in a hotel. An elder is flying from a room to another, and the customers are savagely killed by the sheets of their own beds...

Still Life

קנדה, 2005, 9 דק', אנגלית, בימוי: ג'ון קנאט
נהג צעיר מגיע לעיירה שכל תושביה הם בובות חייטים.

Canada, 2005, 9 Min., English, Dir.: Jon Knautz

A pill-popping, over-caffeinated driver accidentally hits something. Panic-stricken, he seeks help in a strange and desolate town that offers very little in human kindness.

The French Doors

ניו זילנד, 2001, 12 דק', אנגלית, בימוי: סטיב איסון
שיפוצניק מתקין דלתות צרפתיות בבית, אבל מסתבר שהן מכניסות הביתה יותר מאשר רק אור.

New Zealand, 2001, 12 Min., English, Dir.: Steve Ayson
A home renovator fits a set of second-hand French doors in a back room of his house. However, he soon discovers that light isn't all they let in.

The Thing in the Corner

ארה"ב, 2005, 5 דק', אנגלית, בימוי: מתי סטדמן
פאולה היא חולת נפש הרואה מפלצות בלתי נראות. כאשר היא מנסה להעביר את היכולת לפסיכיאטר שלה, דעתו על השפיות שלה משתנה.

USA, 2005, 5 Min., English, Dir.: Matthew Stedman
Paula is a mental patient who claims to see invisible monsters. When she attempts to pass her ability on to Dr. Helford, the question as to her sanity will be answered.

Virus

שוודיה, 2006, 25 דק', שוודית, תרגום לאנגלית, בימוי: יקר יוזפסון
משימה צבאית שגריתית מסתבכת ברחביה המושלגת של סקנדינביה, כאשר אימונים שגרתיים הופכים לשדה קרב אמיתי נגד אויבים מזוינים.

Sweden, 2006, 25 Min., Swedish, English Sub., Dir.: Jerker Josefsson
A routine military exercise turns into a nightmare in the Nordic winter wilderness. What began as a training mission rapidly evolves into a battle against the most unlikely enemies one could think of.



It Came from the West

דנמרק, 2007, 17 דק', דנית, תרגום לאנגלית, בימוי: טור פרוורגארד
אנימציה בובות. מה קורה כאשר שבט אינדיאני מחליט להקים את המתים?

Denmark, 2007, 17 Min., Danish, English Sub., Dir.: Tor Fruergaard
Stop motion puppet animation. What happens when an Indian tribe decides to resurrect the dead?

25 שני 17:00 מחיר 35
מועדון שבת סינמטק cinema club

The Ten Steps

אירלנד, 2004, 10 דק', אנגלית, בימוי: ברנדן מלדוני
סרט עתיר פרסים, המתחיל בשמרטפית בבית ישן.

Ireland, 2004, 10 Min., English, Dir.: Brendan Muldowney
A young girl baby-sits in an old house...

25 שני 17:00 מחיר 35
מועדון שבת סינמטק cinema club

Mime Massacre

קנדה, 2006, 6 דק', אנגלית, בימוי: קולין דקר
גבר עם טראומת ילדות יוצא לנקום בכל אמני הפנטומימה באשר הם.

Canada, 2006, 6 Min., English, Dir.: Colin Decker
Could the innocent art of mime become an ugly and violent reality?

סינמטק תל אביב

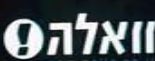
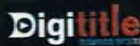
משרד המדע
התרבות והספורט,
מנהל התרבות



עיריית תל אביב - יפו
אגף התרבות והאמנויות
המחלקה למופעים



בתמיכת
שגרירות
ארה"ב



The Israeli Society for Science Fiction and Fantasy

An organization that promotes science fiction and fantasy in Israel, with an emphasis on nurturing and encouraging original Israeli writing in the field.

www.sf-f.org.il

Starbase 972 - The Israeli Science Fiction Fan Club

An organization that groups and nurtures fandom communities and promotes the science fiction genre in the TV and cinematic media.

www.starbase972.com

The Israeli Role-playing Association

A volunteer organization dedicated to promote table-top and live-action roleplaying games and bringing roleplayers together, all over the country.

www.roleplay.org.il

האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה

ארגון המקדם את תחום המדע הבדיוני והפנטסיה בארץ ושם דגש על טיפוח וקידום כתיבה ישראלית מקורית.



סטארבייס 972 - המועדון הישראלי לחובבי סדרות וסרטי מדע בדיוני

מרכז ומטפח את קהילות החובבים בתחומי המדיה ומקדם את תחום המדע הבדיוני בטלוויזיה ובקולנוע.



סטארבייס 972

העמותה לקידום משחקי תפקידים בישראל

ארגון המרכז ומקדם את תחום משחקי התפקידים בארץ מכל הסוגים - שולחניים, משחקי לוח, משחקים חיים ועוד.

