



כחולק היע

2078



מוזיאון תל אביב
לרבות ברינו ולמסע

תילתן

הסכללה לעיצוב ולחקשורת חזותית



ברוכים הבאים לכנס דורות 2018: מתוך היער

דבר ההנהלה:

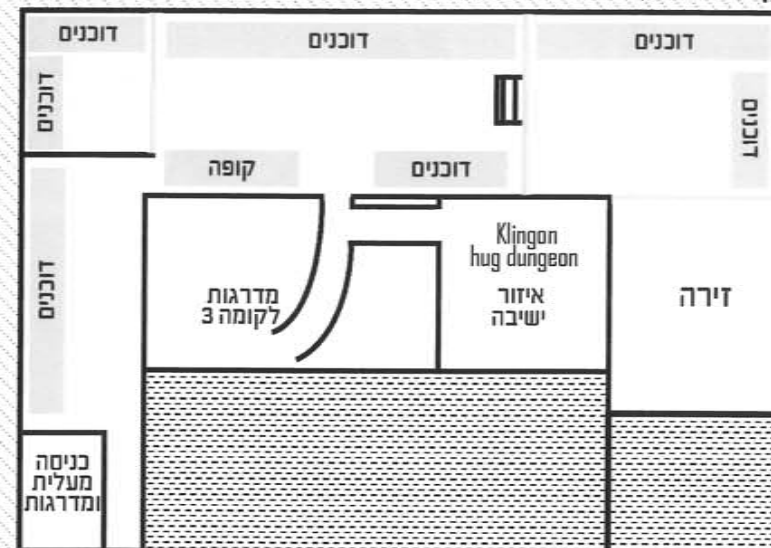
כנס דורות נכנס עתה לשנתו השלישית, ומאז היווסדו מביא לקהל הצפוני במהלך חג הפורים את מיטב אירועי המד"ב, הפנטזיה ומשחקי התפקידים. אחרי שלושה כנסים, ניתן כבר לראות בכנס מסורת חיפאית - מסורת שאני מקווה שתימשך שנים רבות נוספות, ותמשיך לספק הנאה ועניין לדורות חדשים של חיפאים וחבריהם מרחבי הצפון ומרחבי הארץ, וגם למבקרים ותיקים וחוזרים.

כנס דורות מארגן כולו על טהרת ההתנדבות - עשרות אנשי סגל, מרצים, מנחים ומתנדבים עבדו והשקיעו מעצמם ללא לאות במהלך החודשים האחרונים כדי להפוך את דורות 2018 לחוויה הטובה ביותר שנוכל להציע, ועל כך שלוחה להם תודתי העצומה. היה לי לעונג ולכבוד לעבוד עם אנשים שמשקיעים כה רבות מעצמם באירוע, ואני מוצא עצמי נדהם כל פעם מחדש מהמסירות והמחויבות שהם מגלים.

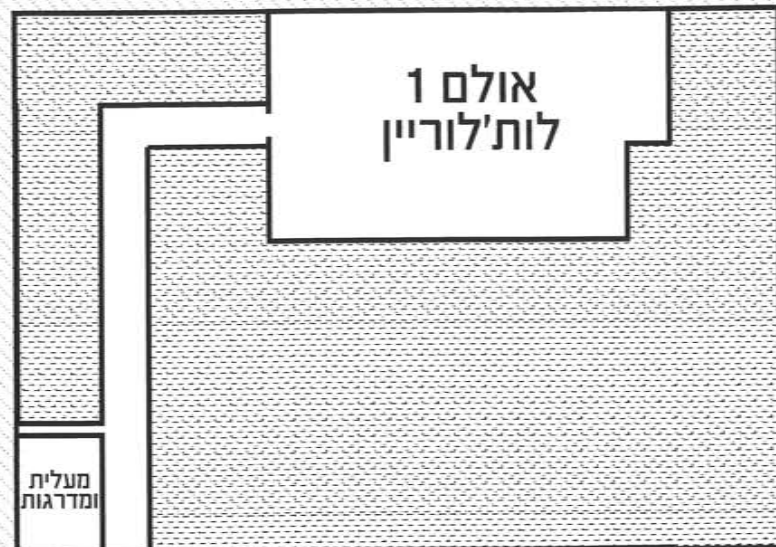
ברצוני להוסיף גם תודה עצומה למשפחת "תילתן" - המכללה לעיצוב ולתקשורת חזותית, שאירחה את הכנס מיום הקמתו, על הסיוע והתמיכה, ולאגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה, על עזרתם לכל אורך הדרך.

יבגני רזניקוב
מנהל כנס דורות 2018

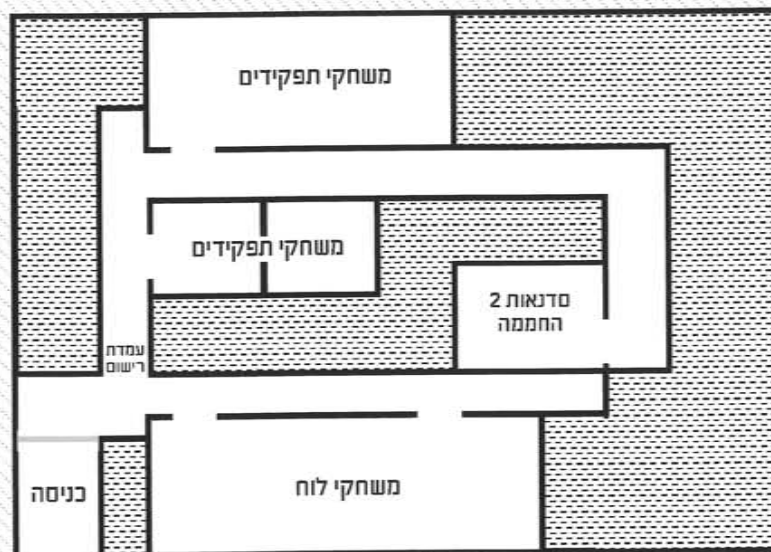
קומת גג (מתחם חנימי)



קומה 2

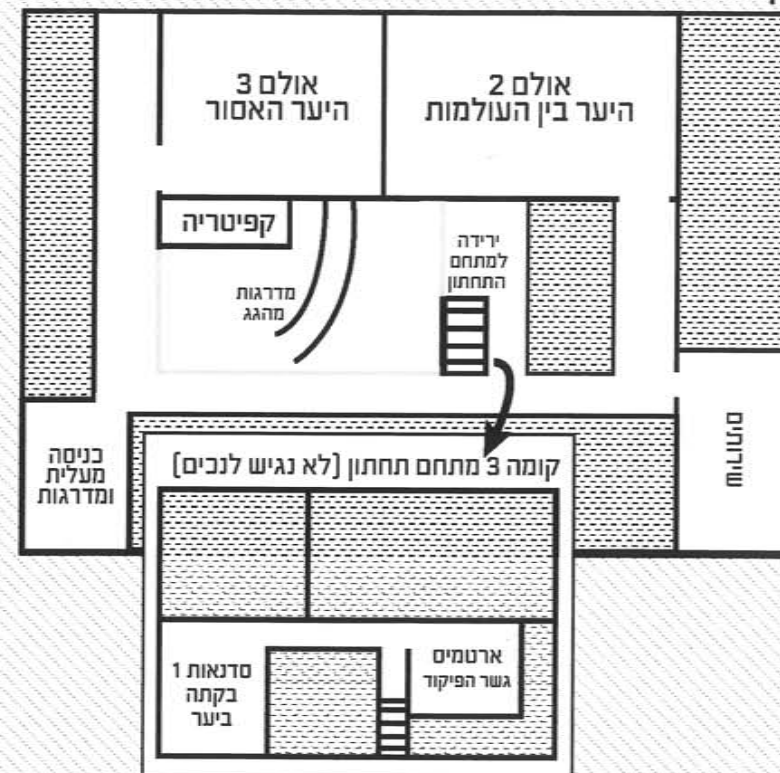


קומת מרתף (לא נגישה לנכים)



כניסה להרצאות ולזירה על בסיס מקום פנוי, כניסה לסדנאות, משחקי תפקידים ופעילות ארטמיס ברישום מראש בלבד - עמדת ההרשמה נמצאת במרתף.

קומה 3



פעילות יומית מתמשכת

11:00-16:00 בקתה ביער סדנאות 1 - בקתה ביער

בעומק היער בינות לעצים מגיעים אט אט כל הילדים, בקצה האחו ניצבת לה בקתת עץ בה ידיים קטנות רוקמות ויוצרות את כל האגדות.

סדנא מתגלגלת - פעילויות יצירה עצמאית וקצרה להורים וילדים, עם נושא מתחלף. זמני ההתחלה והסיום גמישים, כניסה חופשית עם כרטיס יומי, אין צורך ברישום מוקדם.

משחקי לוח

כנס דורות מארח שוב את הספריה הנוודת - אוסף קהילתי גדול של משחקי לוח, שיהיה זמין להשאלה בכל מהלך הכנס. במרתף הייחודי של תילתן מחכה לכם אזור נוח למשחק מהבוקר ועד הלילה.

בכל שעה עגולה

ארטמיס חדר ארטיס

החלל פרוש לפניכם - והוא שוקק אויבים ואתגרים. היו אתם הצוות בגשר של חללית בסגנון "מסע בין כוכבים". כל אחד מכם מאייש תחנה בגשר הפיקוד (הנה, נשק, הנדסה, תקשורת, מדע וכמובן הקברניט). ויחד אתם יוצאים למשימה משותפת בהשראת הסדרה המפורסמת. פעילות לקבוצה של עד שישה אנשים.

אירועים לפי שעה

11:00

סיפורים מהיער האיראני - הרצאה אולם 1 - לות'לוריין

סיפורים מהמיתולוגיה האיראנית המתרחשים בינות לעצים, מתחת לעצים, וקצת גם מחוץ ליער. ד"ר תמר עילם גינדין - מרצה במרכז האקדמי שלם ובמרכז עזרי, בונה גשרים בין ישראל ואיראן.

שר היער - התנועה הרומנטית והשפעתה על הז'אנר - הרצאה אולם 2 - היער בין העולמות

מדוע באופרת חלל כמו מלחמת הכוכבים, יוצא הניבור, חמוש בחרב, למסע חיפוש עצמי בביצה שכוחה אל והקרב מול אימפריה מתנהל בעזרת יצורי יערות נושאי חניתות? למה ב"חולית" נלחמים נוודים, רכובים על תולעי חול, מול מעצמה תעשייתית? מה הקסם שמשך צופים רבים לעולם ב-"אואטר"?

בכדי למצוא את התשובה נחזור למאה ה-18, בה, מתוך עידן הנאורות עלו זרמים כגון התנועה הרומנטית ותנועת "סער ופרץ" שקידשו אינדיבידואליזם, אותנטיות ורגש ככוחות מניעים ומעצבים. בהרצאה נחקור את שורשי התנועות, את עקרונותיהן ואת השפעתן על כתיבה מד"בית ופנטסטית.

ד"ר גיא בקר - קרימינולוג קליני. מרצה וחוקר בבית הספר לקרימינולוגיה באוניברסיטת חיפה בתחום קשרי טרור.

למכור את הירח - הרצאה אולם 3 - היער האסור 9-12

כמה עולה להגיע לירח ולמי שייך החלל? מה אפשר למדוד מגר והמינימום שלו על גיוס כספים? כיצד מדענים, חוקרים ומפתחים משיגים את הכסף כדי לקדם את ההמצאות שלהם? ואין כל זה קשור לספר "עוגות בחלל"? על כל זאת ועוד בהרצאה לילדים על מקורות מימון לפיתוחים טכנולוגיים.

ההרצאה מיועדת לגילאי 9 ומעלה.

חגית וינר - מרצה ותיקה בכנסי מד"ב ופנטזיה, אימא לשלושה סקרנים, חולמת להגיע לירח לפני גיל 42.

הבריחה מגטבאטור - משחק תפקידים (נדרשת הרשמה מראש) משחקים 1 - היער השחור

בגטבאטור, הגובלינים הם עבדים, שמאולצים לחשל כלי נשק בסדנאות עשנות. אתם חוליית שחרור עבדים, וכבר שחררתם רבים מבני מינם, אך כעת נתפסתם. איך תוכלו להימלט? האם ימי שחרור העבדים מאחוריים? משחק תפקידים של הרפתקאות ותעוזה בשיטת ואנור (עולם המבוך). לא נדרשת היכרות מוקדמת עם השיטה. אלעד הן - אבא לנבו וסער, עוסק בחינוך ואיגודי עובדים, חובב מד"ב, פנטזיה ומשחקי תפקידים.

מסתורי אי יער-המדבר - משחק תפקידים (נדרשת הרשמה מראש) משחקים 2 - יער שרוד 13-17

הרפתקנים אמיצים וחיללים נאמנים!

הממלכה שלכם זקוקה לכם - יש לחקור אי מוזר, שעד לפני ימים ספורים היה מיוער ומלא בנתינים נאמנים לממלכה, ועכשיו הפך כולו למדברי ושומם!

שוטו לאי וחיקרו את המקרה המסתורי, ותזכו באוצר ובתהילת עולם.

הרפתקת מבוכים ודרקונים מהדורה חמישית לשש דמויות בדרגה 5. אלכסנדר שבצ'נקו - מדריך חוגי מו"ד מאז 2010.

מעשה בשיער בלונדיני - משחק תפקידים (נדרשת הרשמה מראש) משחקים 4 - קרחת היער 16+ גיבורינו נשכרים על ידי המלך על מנת להציל את בנו. המלך, שרצה מאוד ילד בלונדיני, קיבל את מבוקשו מרוח האגם. למעשה, ככל שהילד גדל, שיערו הבלונדיני הפך לזהוב. זהוב ממש. שיערו של הילד, שהיה עשוי זהב אמיתי, היה הדבר שהביא לחטיפתו. גיבורנו המסורים צריכים להציל את הנסיך ממספר גורמים עוינים המעוניינים בשיערו.

השחקנים יבחרו בין דמויות מוכנות ויתמודדו עם שלל גורמים המסבכים את העלילה. המשחק מבוסס מבוכים ודרקונים גרסה 5.

טל סמוכה - חובב משחקים שיתופיים, מנחה מנוסה בסגנון פנטזיה הומוריסטית.

12:00

קסמי הפירות, כישוף הפרחים - הרצאה אולם 3 - היער האסור

"אתן לך שלושה אגוזים ובהם שלושה סודות ורזים. והיה כל מי שיפתור את סודם, אין כמותו מאושר בעולם." - מעשה בשלושה אגוזים, לאה גולדברג

האם נניסה בפרי קסום יכולה להעביר אותנו לעולם אחר? מדוע יכול ריח של פרח לכשף אותנו? פרחים ופירות מופיעים ביצירות רבות כסוכני קסם ושינוי. נסקור היצירות אלו, נבחן את השימוש שהן עושות בפרחים ופירות, וננסה לללות את הדומה, אך גם את השונה בין השימושים.

ד"ר דפנה קירש - חובבת מד"ב ופנטזיה מנעוריה, מדריכת חוגים, ומרכזת את פרויקט מועדון הקריאה של האגודה.

בלוטונים - סדנא (נדרשת הרשמה מראש) סדנאות 2 - החממה 6-12

כל יער מורכב מעצים חולמים. ועל מה חולמים העצים? על הבלוטונים.

בכל בלוט, איצטרובל וזרע שוכן לו תינוק פיות קטן, ואנחנו נעזור לו לצאת החוצה.

מגיל 6 ומעלה או בליווי הורים. דרוש ידע בסיסי בעבודות יצירה ומספריים.

ד"ר תמר קיס-1999 - חוקרת אבולוציונית, גיקית מושבעת, מרצה בכנסים, אם ויוצרת.

עד עצם היום הזה - היום שאחרי - משחק תפקידים (נדרשת הרשמה מראש)

משחקים 3 - יער האמזונות 12+

היה היה פעם, כשכל הסופים הטובים התגשמו וכולם חיו באושר ועושר.

אך יום אחד, החליטו יצוריה של הפיה האפלה להילחם אחד בשני. להילחם על השליטה בסטוריוברוק, ועל מי יהיה הראשון שיעזור לפיה האפלה ולמשרתיה לחזור אל העולם. למנצח, היא תעניק כוח רב. האם אתם תאפשרו לפיה האפלה לברוח מהשואל, או תעצרו אותה?

אור שגיא - העביר את משחק התפקידים הזה בהצלחה בכנסי דרקוניקון, אייקון וכרמיקון.

13:00

מתוך יער המילים - פאנל סופרים אולם 1 - לות'לוריין

הסופרים יואב אבני, הילה בניוביץ'-הופמן, ורד טוכטרמן ויעל פורמן, בהנחייתו של אהוד מימון, ידונו בדרך בה סיפור צומח מתוך מילים.

מנחה: אהוד מימון - מתרגם ועורך. עורך אתר האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטזיה ואסופת סיפורי המקור "היה יהיה".

משתתפים:

יואב אבני - סופר זוכה פרס גפן, מתרגם ומנחה כותבים. בין ספריו: "שלושה דברים לאי בודד", "החמישית של צ'ונג לוי", "הרצל אמר", ו-"לחצות נהר פעמיים".

הילה בניוביץ'-הופמן - מתרגמת ועורכת טכנית, פרסמה מספר סיפורים ב"היה יהיה", זוכת פרס גפן על הסיפור "חמש ארבע שלוש שתיים אחת" וכותבת הבלוג "זאן דר גראף אחותן".

ורד טוכטרמן - סופרת ומתרגמת. ספרה "אבן ירח" (ההמשך ל"דם כחול") ראה אור לאחרונה בהוצאת ניב.

יעל פורמן - סופרת. מחברת הספר "קרעי עולם" שראה אור לאחרונה וכן של "ילדי בית הזכוכית".

לבד ביער - מוטיב הגיבור היתום - הרצאה אולם 2 - היער בין העולמות

"הגיבור בעל אלף הפנים", ספרו המרתק של ג'וזף קמבל, מעניק הצצה לרבידים העמוקים של הסיפורים שכולנו מכירים ואוהבים. בהרצאה נשמע מעט על הספר ונבחן לאורו מדוע נגזר על כה רבים מגיבורי וגיבורות המד"ב והפנטזיה לאבד את משפחתם ולמצוא עצמם לבד באחד המקומות המפחידים ביותר עלי אדמות - היער האפל. אירים מזרז - מרצה ותיקה בעלת תואר ראשון בספרות אנגלית והיסטוריה. טרקית, ווידויסטית ומעריצת "דמדומים" ושייקספיר כאחד.

שיח מעצים על שיחים ועל עצים - הרצאה אולם 3 - היער האסור

שעשועון שיורד ישר לשורש העניין: האם ניתן להמציא צמח שלא שתול בקרקע המציאות? אנו הולכים להיתלות באילנות גבוהים, לנסר את הענף שאנו יושבים עליו ולהינות מפרי עמלנו בלי לעלות לאף אחד על העשבים. בואו לצפות במלכת היער חוטפת פריחה מלנסות להבין את ההיגיון שמאחורי כמה מהצמחים האמיתיים ביותר שממש, אבל ממש, לא נשמעים אמניים. איה בר-יהלום - תלמידת חקלאות וחננית ממוצעת. מעדיפה צמחים על אנשים.

אמנות הפופ-אפ - סדנה (נדרשת הרשמה מראש) סדנאות 2 - החממה 10+

כרטיסי פופ-אפ מאפשרים לנו ליצור סצנות קסומות ומלאות חיים המזנקות החוצה מהדף בעת פתיחת כרטיס הברכה. בסדנה זו נלמד עקרונות פשוטים בתכנון כרטיסי הפופ-אפ, וניצור כרטיס נפתח פשוט כמו ידינו. שקד פלגי - סטודנט לבלשנות ומדעי המוח, חובב מד"ב, פנטזיה ויצירה ומנחה ותיק של סדנאות בכנסים.

14:00

הפיות מיערות הכרמל - הרצאה אולם 3 - היער האסור

כולנו מכירים סיפורי פיות שמתרחשים ביערות אירופאים מושלגים. אבל איזה סיפור פיות יכל להתרחש ביער ישראלי חם? "לב היער", שהיה בין המועמדים לפרס גפן האחרון, הוא ספר נוער שמתרחש בקהילת פיות המתגוררת ביערות הכרמל. רונית ש' דינצמן, שכתבה ואיירה את הספר, תספר על מקורות ההשראה שלה, איך מניע הטבע הישראלי את העלילה, ואיך באות לעולם פיות ארץ ישראליות. רונית ש' דינצמן - סופרת ומאיירת, מחברת הספרים "לב היער" ו"הדינוזאור מרמת-גן", בוגרת לימודי ביולוגיה.

15:00

נוויל לונגבוטום: לאט אבל בטוח - הרצאה אולם 1 - לות'לורין

אנחנו פוגשים לראשונה את נוויל לונגבוטום כילד מיוחד ומפוזר, כמעט סקיב. בספר השביעי אנחנו מכירים אותו מחדש כמנהיג וגיבור נערץ. בהרצאה נחקור את מורכבות דמותו של נוויל ואת ההתפתחות הייחודית של דמותו. ונראה כיצד הוא הפך בהדרגה לתקווה של עולם הקוסמים ושל כולנו. נועה פורת - חובבת פנטזיה, מורה לאנגלית ותרגום, חברה בקהילות טולקין והארי פוטר לבוגרים, ומנהלת בקהילת פראצ'ט הישראלית.

לרקוד באור ירח חיוור - גלגוליו הרבים של הג'וקר - הרצאה אולם 2 - היער בין העולמות

כבר קרוב ל-80 שנה, מאז הופעתו הראשונה בחבורות הקומיקס של "באטמן", הפך הג'וקר לנבל-העל האולטימטיבי. דמותו עברה שינויים ותהפוכות רבים לאורך השנים ובסוגי המדיה השונים בהם הופיעה. בהרצאה זו נסקור את התפתחותה של דמותו ואת גלגוליה השונים - בקומיקס, באנימציה ובסרטים. ליאו תנא - במאי, עורך, חוקר תרבות וחתולאי מדופלם.

שעשועון הפאנדותמים הגדול אולם 3 - היער האסור

יודעים מהו הממתק האהוב על דמבלדור? כמה פעמים איתל הדוקטור את היקום? לאיזה ג'דיי משווה ספייק את אנג'לי? החידון הזה הוא בשבילכם! עלו לשחק ולבחון את הידע הכללי שלכם בפאנדותם, השתתפו בחידון ואם תנצחו, תזכו בתהילת עולם הכנסים - או לפחות בפרס. אין צורך להירשם מראש - המשתתפים בחידון ייבחרו מתוך הקהל. יובל פורת - חידוניאני כנסים ותיק, סטודנט ומתכנת להנאתו וחובב קוביות הונגריות. בר שולט - ווידויסטית, ג'יג'ית מקצועית, פאנגירל ותיקה וחוקרת קטפולטות.

סדנת אוריגמי מתוך היער - סדנה (נדרשת הרשמה מראש) סדנאות 2 - החממה 7+

מה יוצא מתוך היער? ינשופים? עטלפים? מכשפות? בואו להכין אותם מנייר! בשל הצלחת סדנאות קודמות, סדנת האוריגמי חוזרת. בסדנה נתקדם שלב אחר שלב ליצירת דגמי אוריגמי של יצורים קסומים וחביבים שייצאו אלינו מתוך היער.

הסדנה מתאימה למתחילים ולמנוסים כאחד, למבוגרים ולילדים מגיל 7 ומעלה.

ד"ר דפנה קירש - חובבת מד"ב ופנטזיה מנעוריה, מדריכת חוגי אומנות ומדע, ומקפלת אוריגמי ותיקה.



הענק האחר - משחק תפקידים (נדרשת הרשמה מראש) משחקים 1 - היער השחור 13+

עמק הכרוב הוא עמק פורה, נידח ומשעמם עד מוות. מזג האוויר הנוח מאפשר גידול של מספר יבולי ירקות בשנה - עבודה משעממת ומפרכת המחולקת בין המוני חוות זעירות, אשר מחוברות בדרכי עפר צרות ומקיימות משפחות דלות רבות ומרובות ילדים. אף אחד לא מת פה מרעב, אבל האוכל, הביגוד וחיי החברה של הצעירים חדגוניים ומשעממים. קבוצת צעירים יוצאים לראשונה בחייהם מעמק הכרוב - מה מחכה להם בעולם החיצון? גלית איזמירלי - "אמא דרקון" גרה ברמת הגולן, סוף העולם ימינה, ליד הדולמן ה-13.

סיפור קסום אחד - משחק תפקידים (נדרשת הרשמה מראש) משחקים 2 - יער שרוד 6-12

משהו מוזר מאוד קורה בכפר. הדוזר זרוק בין הבתים, המוכרים בשוק מחלקים את הסחורה חנים ואף אחד לא אוסף את הזבל. האם הקוסמים הקטנים יצליחו להחזיר את הסדר על כנו? גלעד רחנבאום - מחנך, מורה לספרות המלמד רובוטיקה, שחקן ומנחה משחקי תפקידים.

אבותינו עלו מן האפר - משחק תפקידים (נדרשת הרשמה מראש) משחקים 4 - קרחת היער 13-17

הכפר הוא העולם. אין אנשים מלבדנו. בלב הכפר - הנהר, האל הטוב הנותן חיים וברכה. מסביבו - היער, האל המסוכן השולח חיות רעות והלילה שלח היער לכפר את הנורה שבמפלצות, שעלולה להכחיד את כל החיים. המבוגרים יחבקו את הילדים, ורק אתם, הנוער של הכפר, הולכים להילחם בישות הזוועתית ומכחידת-הכל אשר שמה הוא "אש".

אלי בר-יהלום - חי באגדות ומגיע משם לכנסים. מספר לאנשים דברים מעניינים ומקבל על זה משכורת.

16:00

בנות ים - הסיפור האמיתי - הרצאה אולם 2 - היער בין העולמות

מרמידינג (Mermaid), הטרנד בו עוטים סנפיר ושוחים מתחת למים כבני ובנות ים, כבש את העולם בסערה. בתי ספר לבנות ים קמו באירופה, אמריקה, בפייליפינים ולאחרונה גם בישראל. אבל איך הכל התחיל? במפגש נכיר את ההתפתחות של דמות בת הים ממקורותיה ועד ימינו - מהתיעוד הראשון של בת ים, דרך האנס כריסטיאן הנדרסון ואריאל של דיסני, ועד מרמידינג מודרני בארץ ובעולם. שיר קצנל - בת הים הראשונה בארץ, מנהלת קהילת בני ובנות הים בישראל והבעלים של חברת mermaidisrael.

מחפשים את הנבחר - הרצאה אולם 3 - היער האסור

לפני שנים רבות, בגלקסיה רחוקה, ניתנה לאביי הג'דיי נבואה לפיה אדם רב עוצמה אחד יביס את הסיי' ויביא איזון לכוח. הם קראו לו הנבחר. במשך שנים סברו אביי הג'דיי כי אותו הנבחר הוא ילד קטן עם תקוות גדולות בשם אנאקין סקיינווקר. ואנחנו שואלים - האמנם? בהרצאה נבחן מהי אותה נבואה, מהו מקורה, מהו סופה, ומיהו בעצם אנאקין סקיינווקר. ואיך כל זה קשור לסרטים החדשים? ההרצאה תכיל ספוילרים לכל סרטי "מלחמת הכוכבים". עמרי בן דוד - תלמיד תיכון, סטודנט למדעי המחשב, וחובב ותיק ומושבע של "מלחמת הכוכבים".

שתיקת הטרנסיסטור - משחק תפקידים (נדרשת הרשמה מראש) משחקים 3 - יער האמזונות 16+

אורות הניאון ריצדו על הזכוכית השבורה. החוטף לא התכוון להקים כזו מהומה, אך לא ציפה שהאיש המוטל מולו יצליח לפרוץ לתוך היד הסינטיטית שלו. הדברים הלכו מאוד לא כשורה היום. הוא הניף את האיש חסר ההכרה על כתפו, ושלח מבט אל השותפה שלו. זה עומד להיות לילה ארוך. ברוכים הבאים לעולם הסייברפאנק, בו טכנולוגיה ואדם משולבים עד אין מבחין ובו רצח ומסתורין מתחבאים מעבר לכל פינה.

נווה בר-תנא - סטודנט ביום ומנחה בלילה. מציק לטרולים בזמנו החופשי וקורא בכל הזדמנות.

17:00

פינוקיו ואנשים אחרים - הרצאה אולם 1 - לות'לוריין

כה רבים עברו בדרך המחברת בין חיים כצמח לחיים כיצור מודע, עד שהיא הפכה כבר לכביש ראשי. ביוזינת קלאסית קיים אפילו פועל מיוחד שפירושו הוא "להפוך לעץ". בכיוון השני אנחנו מגיעים אל האנשים, רועי העצים של טולקין, וכמובן, לפינוקיו. ומי עוד מסתתר בינות לעצים? אלי בר-יהלום - חי באגדות ומגיע משם לכנסים. מספר לאנשים דברים מעניינים ומקבל על זה משכורת.

קוספליי במנהרת הזמן - הרצאה אולם 2 - היער בין העולמות

קוספליי נפלא יכול להיוולד משלל מקורות - סרטים, דמויות היסטוריות, סדרות טלוויזיה וקומיקס וכל השילובים המפתיעים ביניהם. בהרצאה תכירו את שכבות הבגדים המפוארים מן העבר, כולל מחוכים, קרינוליות ועוד. אציג נזרות לתפירה עצמית, אתרי הדרכה ובלוגים של תופרות ושלל דוגמאות מרהיבות של תלבושות זוכות פרסים אשר משחזרות את העבר או יוצאות ממנו לעולמות חדשים. ענבל שגיב נקדימון - מתרגמת, מרצה ותופרת. פרטים נוספים באתר www.metargame.com

גיבורים בעל כורחם - הרצאה אולם 3 - היער האסור

מהו גיבור? כשאנו חושבים על גיבורים, אנחנו מדמיינים לעצמינו בודאי בחור (לפעמים בחורה) בנויים לתלפיות, אשר מתעוררים בבוקר, שותים שייק בריאות, לובשים את חליפת הליקירה הממותגת שלהם, עם הסמל הבולט על החזה, ויוצאים מבתים (או מהמערה) כדי להציל את העולם. נו, באמת. נראה לכם? לא על סוג הגיבורים הזה נדבר. אנחנו נדון בגיבורים אחרים, כאלו שהתנגדו נחרצות לתפקיד, אבל המציאות אמרה אחרת. ד"ר סטלה גנגרינוביץ' - דר' לביכומיה, מדענית בפיתוח תרופות, וחובבת מדע בדיוני ופנטזיה

אקשן בקומיקס - סדנה (נדרשת הרשמה מראש) סדנאות 1 - בקתה ביער 8+

הדמויות בחבורות הקומיקס זוות, נלחמות, קופצות מגגות בתים, רוקדות, מתחמקות מכדורים ועושות את כל זה כשהן בעצם מצוירות על דף נייר דומם וחסר תנועה. בסדנה נבדוק כיצד אפשר להעביר בקומיקס את תחושת התנועה ואיך יוצרים בו סצנת אקשן כהלכה. אור בנדל - מרצה וחוקר קומיקס. מקים קבוצת יצירת קומיקס ויוצר הקומיקסים "נתנאל", "לימבר" ו"נמרת השביט".

18:00

יער השקרים - הרצאה אולם 3 - היער האסור

כל השקרים כולם מתחלקים כידוע לשקרים, שקרים ארוכים, וסטטיסטיקה. אבל סטטיסטיקה היא כלי שאנו זקוקים לו כדי לתאר תופעות רחבות היקף. בהרצאה נסקור מספר שגיאות ודרכי רמאות נפוצות בסטטיסטיקה, וכיצד אפשר לזהות אותן. בנוסף, נדון ביחס של הז'אנר לניתוח מידע - האם לדעת הכל על כולם מוביל לאוטופיה או דיסטופיה? האם תוכנית סלדון של אסימוב היא דבר אפשרי? ד"ר גיא יוני - מרצה ותקן בכנס מד"ב, עובד כיום כמדען מידע (Data Scientist).

כדור מצור - משחק תפקידים (נדרשת הרשמה מראש) משחקים 4 - קרחת היער 14+

ברוכים הבאים לטורניר השנתי של משחק כדור המצור - משחק מלהיב, מאתגר, ומהנה במיוחד (לפי סקר שנערך בקרב ניצולי משחקים קודמים)! כדי לנצח בטורניר ולזכות בפרס הראשון תזדקקו לחשיבה מקורית, אסטרטגיה ועבודת צוות. אך גם הן לא יבטיחו לכם ניצחון או אפילו הישרדות מול האלופים הנוכחיים! כל שאר ההרפתקנים כבר נרשמו - ואתם? זכרו, מי שלא שם, לא קיים - וגם מי שיגיע לא בהכרח ימשיך להתקיים! המשחק יתנהל במהדורה החמישית של מבוכים ודרקונים.

עידן קרמר' בר-חיים - משחק מבוכים ודרקונים מזה תריסר שנים, מדיין מבוכים ודרקונים בחברת "שושנת המדבר".

19:00

יצאתי מהיער, אבל לאן? - הרצאה אולם 2 - היער בין העולמות

הלכנו זמן רב, נלחמנו בחיות פרא, ברחנו מאנשי פרא, ויצאנו מהיער. אבל היכן אנחנו? איך נדע לאן ללכת עכשיו? ניווט והתמצאות הם דברים לא פשוטים. ישנן שיטות רבות לנווט ולהבין איפה אנחנו נמצאים, ואנחנו נדבר על חלק מהן בהרצאה זו. ד"ר ויקטור צ'רנוב - מדען טילים, חובב אש ומדע בדיוני.

עוד זוג גרביים צמריריים - הרצאה אולם 3 - היער האסור

בגדים, לובשים אותם, מכבסים אותם, משחררים באמצעותם גמדוני בית. ומה עוד? האם יש קשר בין גלימת הנשף של לונה לזו של ג'יני? מה מסתתר מאחורי המסרונות של גברת וויזלי? מדוע דמבלדור מחזיר להארי את גלימת ההיעלמות בהזדמנות הראשונה אך מייחל לגרבי צמר עבים? בהרצאה נפרום את כל התפרים ונחפש את הסודות שרוליינג החביאה בקפידה מאחוריהם. ההרצאה דורשת היכרות מוקדמת עם שבעת ספרי הארי פוטר. בר פישביין - סטודנטית לתואר ראשון בספרות אנגלית ומדעי הרוח באוניברסיטת חיפה.

הפילוסופיה של הקסם - סדנה (נדרשת הרשמה מראש) סדנאות 1 - בקתה ביער

קסם הוא מרכיב משמעותי בספרות הפנטזיה. אבל מהו קסם? ננסה להבין מהו ההבדל בין קסם לבין טכנולוגיה, מה מושך כל כך ברעיון של קסם, ומדוע קסם מהווה מרכיב מרכזי כל כך בספרות הפנטזיה. ואם יתיר זאת הגורל, גם נלמד לעשות קסמים. עומר מוצפי - מתמטיקאי בהיי-טק, תלמיד פילוסופיה בעברו האפל, עם נסיון עשיר בהדרכות נוער.

חגסנאי - משחק תפקידים (נדרשת הרשמה מראש) משחקים 2 - יער שרוד 16+

ניבלס ניצב מול המשפחה שלו, רגליו הקדמיות משחקות בעצבנות בקערת הבלוטס. הוא לא רוצה לדבר עכשיו. הוא היה מעדיף שזה יהיה תורה של סנדי - החברים בסיינט גיימס הם לא בדיק מושא לנאווה שהיה שמח לשתף. רגלו מרימה פעם נוספת את אחד הבלוטס, מקרבת אותה לפיו... "אמא, אבא, אחותי..." חגסנאי הוא משחק טרגי-קומי על ארוחה משפחתית שמסתיימת בגיהינום - משחק על משפחה שמנסה ליצור שגרה נורמלית, ונופלת מכל המדרגות. טאי דיבון - מנחה משחקי תפקידים מאז 2005, סטודנט לסוציולוגיה ולספרות אנגלית.

20:00

הטרובדורים לנצח - מופע מוסיקלי - אולם 1 - לות'לוריין

הטרובדורים, הרכב מוסיקלי גיקי המלווה את כנס דורות מאז הקמתו, מביאים לכנס תוכנית חדשה ומלהיבה, אחרי שזכו לאחרונה במקום הראשון בתחרות S-factor להנגשת מדע אמנותית של מכון דוידסון. לצד מבחר משובח משירי הז'אנר האהובים, הם מציעים לנו הפעם יותר עברית, יותר הנגשת מדע, ואפילו יותר כלי נגינה אקזוטיים! איילת דקל - זמרת, הייטקיסטית וגיקית. אמא לשניים. בוגרת תארים שניים במוסיקה ובביולוגיה חישובית. ינאי גונצ'רובסקי - בוגר ומוסמך האקדמיה למוסיקה בירושלים באופרה. דוקטורנט למתמטיקה ולמדעי המחשב באוניברסיטה העברית. בעל מספר ארדש-בייקון 5. נורית קרני - יוצרת רב-תחומית ומתכנתת, חובבת חיות, אסקפזיס, ויסקי ועוד דברים טובים. בוגרת תואר שני בכימיה אנליטית מהטכניון. מחברת מחזמר החזירים "מחזירמר".

חיייהם הסודיים של הצמחים - הרצאה אולם 3 - היער האסור

הם לא חושבים, הם בקושי זזים, ולעיתים נראה שכל תפקידם הוא להיראות יפים ולשתוק (אה, ופוטוסינטזה). אבל לצמחים עולם וסודות משלהם - דבר אשר בולט במיוחד בהרגלי הרבייה המגוונים שלהם. הצמחים מתרבים בצורה מינית ואל-זווינית. הם מתרבים לבד. הם מתרבים בזוגות. הם פיתחו דרך התמיינות לטיפוסים, שמחליפה את החלוקה הזווינית הרגילה. והם משתמשים אפילו בכוחות הטבע ובבעלי חיים כשליחים לביצוע משימת הפרו ורבו שלהם. בהרצאה נדבר על צורות ההתרבות הרבות והמגוונות של הצמחים השונים. ד"ר עמית בן בסט - מדען מחשב, חוקר אלגוריתמים אבולוציוניים, חובב מד"ב ומדע, ומרצה לעת מצוא.

בנות בקנה, פרחים בצריח - משחק תפקידים (נדרשת הרשמה מראש) משחקים 1 - היער השחור 18+

בחדר מעונות באוניברסיטת תל-אביב ביום חם במיוחד יושבים ארבעה סטודנטים: עתודאי, ערבי ישראלי עם קשרים מפוקפקים, פעילת שמאל של ארגון "נדר חיה" וסטודנט חוץ שוודי. מה שיש להם במשותף הוא רעיון מבריק איך לעשות כסף: לביים את חטיפתו של העתודאי בידי מחבלים ולדרוש מהמדינה כופר. אחרי עסקת שליט, לאף אחד בטח לא יהיה אכפת מכמה מיליונים. מה כבר יכול להשתבש? קומדיה שחורה על הכיבוש, הסכסוך והחברה הישראלית.

הבהרה: הדעות הפוליטיות המובעות במשחק ובקדימון, ככל שישנן כאלה, הן דעותיו של המנחה ולא מייצגות את הכנס.

מיכאל פבזנר - מנהל הוצאת גיבורים, כותב השיטה "מיזם אספמיה" ומחדש המונח "שולחני ישראלי".

רשימות, חתימות של סלבס, ציורים של יערי

זה כל הסיפור - משחק תפקידים (נדרשת הרשמה מראש) משחקים 3 - יערי האמזונות 16+ 
בואו והצטרפו למשחק סינמטי, נרטיבי ומאולתר לחלוטין!
כן כן, קראתם נכון. אפילו המנחה עוד לא יודע מה יהיה במשחק - אתם אלו שתיצרו במהירות את העולם ותצללו עמוק אל תוך העלילה. הניע הזמן להרפתקה אפית באמת! אך איזו הרפתקה זו תהיה? רק אתם יודעים.
אורי שילה - שחקן ומנחה מזה 15 שנים, דוגל במשחק סינמטי ונרטיבי. מנחה סדנאות משחקי תפקידים לפרנסתו.

21:00

חיות הפלא (ואיפה למצוא אותן) - הרצאה אולם 2 - היערי בין העולמות
אמרו לכם שחדי-קרן לא קיימים? בטח אמרו לכם את זה גם על ענקים וגריפונים! בהרצאה זו נתחקה אחר מקורותיהם האמיתיים לחלוטין של כמה יצורים אנדיים וננסה להבין איך התפתחו לכדי חיות הפלא שאנחנו מכירים היום.
איגור ארמייאץ' - דוקטורנט לזואולוגיה באוניברסיטה העברית ומרצה ותיק בכנסים.

22:00

שרים ביחד: מונטי פייתון! - הרצאה אולם 1 - לות'ורין 14+ 
And now for something completely different
אם גם לכם אין מקום מטופש לשיר בו (ולא, קמלוט היא רק דגם) אתם מוזמנים בחום ל-45 דקות של שירה נמרצת וחסרת עכבות של מיטב שירי מונטי פייתון. מותר לזייף, מותר להיראות אבל אסור להתקרב למאורה של הארנב! דן בן נון - חובב מונטי פייתון נלהב. צובע מיניאטורות ומשחק משחקי קופסא בזמנו הפנוי. לא יודע לשיר. איה בר-יהלום - אוהבת את מונטי פייתון בקטע ידידותי. בת אצולה (לא הצבענו בשבילה!)

מתוך יערות לוזיטניה - הרצאה אולם 2 - היערי בין העולמות
יערות לוזיטניה מלאים בעצי אם ועצי אב - חלקם שותקים, חלקם יודעי דבר וכולם נערצים על גזע החזרזירים. בהרצאה נבחן את מחזורי החיים על לוזיטניה כפי שאנדר מנלה אותם, נתבונן בצורות החיים השונות הקיימות ביקום המוצג בסדרה, נדון במשמעות השינויים שהן עוברות.
ההרצאה תכלול ספויילרים לארבעת הספרים בסדרת "המשחק של אנדר".
ד"ר תמר קיס-פפו - חוקרת אבולוציה, גיקית מושבעת, מרצה בכנסים, אימא ויוצרת.



צוות הכנס:

כנס דורות נוצר ומוקם מעבודתם של עשרות רבות של מרצים, מתנדבים ואנשי צוות.
להלן רשימת בעלי התפקידים שעבדו ועובדים על הכנס:

מנהל הכנס - יבגני רזניקוב
חבר ועד מלווה - דותן צור

א. תוכן - תמר קיס 99
צוות תוכן - בוריס בולטיאנסקי
צוות הפקת תוכן - איל רזניק
א. משחקי תפקידים - אדוה 99
צוות משחקי תפקידים - גלעד רוזנבאום
א. ארטמיס - איתי בן עברי
א. משחקי קופסה - קרן ארבל
א. זירה - הדס בנימין
ב. זירה - ג'ני בולטיאנסקי

א. שיווק - שרון קמחי
א. דוכנים - אור בנדל
ב. דוכנים - תמר פאר
צוות תיעוד - יובל ברנשטיין גרינברג
א. דוכן אגודה - בר פישביין
צוות מקרינים (מראש) - ברק איטקין
צוות מקרינים - יובל הרדוף, פז ניומן, גיל ניומן

א. אתר - גליה בהט

א. לוגיסטיקה - אור דולב

מנהלת עיצוב גרפי - אילת בר-ני

מנהל קופות - יבגני רזניקוב
ע. קופות - דניאל זולוטניצקי

א. כח אדם - גלית כהן
צוות כח אדם - נעמה רוזנבאום

א. מניעת הטרדות - ליאת שחר קשתן

